

Curs monogràfic

DISSENY, TÈCNIQUES DE LA FORMA I DECORATIVES EN VIDRE PLA

Professor: Yukiko Murata



Dates: 17, 18, 24 i 25 de setembre de 2011

Horari: 09 h a 13 h – 15 h a 19 h

Hores lectives: 28

Preu: 238 €

Places limitades

Objectiu:

Aprendre els coneixements conceptuals, tècnics i de disseny perquè l'alumne pugui desenvolupar la pròpia creació individual en el treball en vidre pla, amb infraestructures bàsicament ceràmiques.

Es programarà, per més endavant, un segon monogràfic sobre Cold Casting (colada de vidre fred) i Pasta de vidre, on es prioritzarà, a l'hora de la inscripció, als alumnes que hagin participat en aquest primer curs o a aquella gent amb els coneixements bàsics del comportament del vidre en la cocció.

Continguts:

- Disseny ornamental:
 - Disseny de motius ornamentals per aplicar al vidre pla, vidre de finestra o altres tipus de vidre especial.
 - Diferència entre vidre bidimensional i vidre tridimensional de volum.
 - Utilització de diversos mètodes, collage, papiroflèxia, cal·ligrafia, etc.
- Tècniques d'aplicació decoratives i de creació de formes:
 - Termoformat (curving, forming, slumping, sagging).
 - Fusing (full, tack).
 - Sandwich (incisió).
 - Esmalts.
- Sistemes de cocció de les diferents tècniques.

Informació i inscripcions:

Escola Taller de Ceràmica del Museu del Càntir d'Argentona. C/ Enric Granados, 6
Argentona (Maresme)

Tel. 93 797 28 17 (Joan Serra i Mia LLauder)

Tel. 93 797 27 32 (Oficines Museu del Càntir)

www.museucantir.org