



Ajuntament d'Argentona

Argentona, 28 de juny de 2011

El Museu del Càntir, el museu més visitat del Maresme al 2010

El Departament de Cultura ha publicat les dades estadístiques de visitants i indicadors d'activitats dels museus catalans durant el 2010. Amb 10.574 visitants el Museu del Càntir va ser el museu més visitat l'any passat a la comarca del Maresme.

Es tracta d'un excel·lent resultat per al municipi atès que d'altres poblacions de la comarca compten amb un potencial turístic molt més elevat. El Museu d'Argentona supera els resultats del Museu de Mataró tot i que cal recordar que les seves instal·lacions van romandre tancades durant bona part de l'any degut a unes obres de millora.

De les dades estadístiques de visitants dels museus maresmencs durant l'any passat destaquem: Argentona (Museu del Càntir): 10.574 visites, El Masnou (M. Nàutica): 7.011, Mataró (M. Arxiu Sta. Maria): 6.230, Calella (M. Arxiu): 5.842, Caldes d'Estrac (Fundació Palau): 5.820, Arenys de Mar (M. de la Punta): 5.516, Premià de Mar (M. Estampació: 5.228), Vilassar de Mar (M. Marina): 2.208, Premià de Dalt: 851.

Si es compara el Museu del Càntir amb d'altres similars d'arreu de Catalunya, només el Museu de Ceràmica de l'Ametlla de Mar, amb 11.959 visitants, millora la xifra d'Argentona. Pel que fa a la resta: el Museu Arxiu de Cardedeu: 8.781; L'Enrajolada de Martorell: 7.893 o el Museu de Terrissa de La Bisbal d'Empordà, que obre només als estius: 3.642,

Impuls de la Festa del Càntir i la Fira de Ceràmica i Terrissa

D'altra banda, només el Museu Arqueològic de Barcelona i el Museu d'Art de Girona, que ratllen els 100 mil visitants anuals, superen el Museu del Càntir en nombre d'usuaris en l'apartat d'*altres activitats*. La celebració de la Festa del Càntir i la Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa ofereixen una gran projecció al Museu i atrauen a Argentona milers de visitants durant els primers dies del mes d'agost.

EL 23% del pressupost anual del Museu d'Argentona l'aporta l'Ajuntament, institució titular d'aquest equipament cultural, mentre que la resta del pressupost es cobreix amb finançament propi a través de la venda de càntirs i altres objectes, entrades, cursos i tallers, subvencions, patrocinis i la prestació de serveis diversos.

Podeu consultar les estadístiques oficials publicades pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya clicant el següent enllaç: [ESTADÍSTIQUES](#)