

cap de creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argentona
any 7 - època 2 - número 39 - febrer 1999 - exemplar gratuït



No fumeu



Silenci

Estrena del CAP

Entrevista a Alfons Güell

**Nova Temporada de Teatre,
Música i Dansa**

- i si no es troba bé i té necessitat d'una assistència mèdica?
... en surt contenta?
- ha comptat mai el cost d'una assegurança mèdica privada?
... segur que li surt car?
...i el temps que estalvia?

per la feina

per la família

per vostè mateixa

GAUDEIXI D'UNA BONA SALUT

- en cas de necessitat,
és atesa amb la rapidesa que voldria?
- i la tranquil.litat que la visitin,
li facin anàlisis, radiografies,
revisions, operacions... sense esperes?

Pensi-s'ho bé i segur que ens vindrà a veure per contractar una assegurança mèdica privada: ADESLAS, ASSIST. SANITÀRIA COL·LEGIAL, CATALANA, SANITAS, WINTERTHUR.



ESTEVE CATALÀ

CORREDORIA D'ASSEGURANCES, S.L.

Carrer Gran, 79 • 08310 ARGENTONA • Tels. 93 756 08 25 - 93 756 14 62

Cap de Creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argenton
Número 39 - Febrer 1999 - 3.500 exemplars

Direcció, redacció, administració, publicitat i distribució: Plaça de l'Església, 9 - Argenton.
Edita: Ajuntament d'Argenton. Regidoria de Mitjans de Comunicació.
President: Jordi Pinart.
Director: Xavier Lorente.
Consell de redacció: J. Bachs, S. Calafell, F. Molist, E. Merino i M. Noé. Tots els grups amb representació en el ple poden participar en el consell de redacció.
Col·laboradors: Grups Municipals de CiU, ERC, PSC, PP i IC-EV.

Rúbriques: F. Catà, M. Colomer, M. García, M. López, R. Masó, L.S. Morgan
Col·laboradors periodístics: M. Pérez, M. Bosch, X. Amat i M. Calvo.
Fotografies: A. Burguera, D. Carmona, T. Cusachs, J. Egea, M. Duran, P. Padrós, P. Ventura, X. Lorente i A. Güell.
Publicitat: Marina Segovia.

Disseny: Núria Cusachs.
Idea: David Carmona i Núria Cusachs.

Fotocomposició i impressió: La Impremta d'Argenton, S.L.
C/ Dr. Samsó, 39

Dipòsit Legal: B-44.775-91

Sumari

PORTADA

Rètols de l'interior del Centre d'Assistència Primària.
Fotografia de Marc Duran.



6. El Centre d'Atenció Primària, inaugurat

El nou equipament ha entrat en funcionament a principis de febrer amb els serveis del dispensari i amb l'objectiu de convertir-se en Àrea Bàsica de Salut.

8. Tema central: pressupostos

CiU i ERC presenten uns números de continuïtat en l'últim any de legislatura. En total, s'ha pressupostat l'exercici 99 per 1.684 milions. El mercat i el cementiri, grans inversions.

10. Cinquena Temporada

Jaume Sisa va obrir el 6 de febrer una nova edició de la programació estable de Teatre, Música i Dansa d'Argenton que compta amb set espectacles més de gran volada. Leo Bassi, el Teatre Lliure, i la Simfònica del Vallès, entre d'altres.

12. Entrevista: Alfons Güell, una vida dedicada a la fotografia

El retratista argentoní de 83 anys explica alguns secrets de la seva trajectòria després de l'homenatge que li han fet a la Casa de Cultura.

14. L'Entesa ja té el seu alcaldable

El catedràtic d'Economia Antoni Soy surt elegit en les primàries de l'agrupació per encapçalar la llista de cara a les municipals.

23. El Parc de Nadal amplia èxits

La tercera edició torna a superar amb escreix el nivell de participació d'anys anteriors.

24. Reportatge: la saga dels Nieto

Dos futbolistes d'aquí que es guanyen la vida a prop de l'elit. Pedro a l'Huelva i Juanma al Palamós, dos dels clubs més antics de la península.

Editorial

El CAP d'Argentona i el nou Hospital de Mataró s'han inaugurat fa pocs dies per tal de cobrir una evident necessitat de mimar més la salut de tots.

Canvis sanitaris

El 99 serà un any, sens dubte, recordat per l'aparició de nous equipaments sanitaris que serviran per donar una millor assistència. El CAP, Centre d'Atenció Primària, d'Argentona i el nou Hospital de Mataró s'han inaugurat fa pocs dies per tal de cobrir una evident necessitat de mimar més la salut de tots. Tecnologia més avançada, major nombre de serveis i d'espais funcionals i, en general, més qualitat. *A priori*, l'estrena d'aquests centres sanitaris ha de portar coses positives. En el cas del CAP de la vila, obert amb cert retard respecte al temps pronosticat, caldrà tenir paciència perquè s'arribin a donar tots els serveis previstos. D'entrada, al carrer Joan Fuster s'hi han traslladat els serveis del dispensari actual. A poc a poc esperem que s'hi vagi afegint la resta i que no passi com a centres sanitaris d'altres poblacions en què s'hi han presentat dificultats. D'altra banda, el nou Hospital presenta dos grans avantatges: la proximitat a Argentona i el titular de la seva gestió, el Consorci Sanitari del Maresme, el mateix que el del CAP. Aquest segon fet s'ha de valorar positivament en la mesura que contribuirà a una fluïda connexió sanitària amb la capital de comarca que s'hauria de traduir en una atenció més ràpida i eficaç.

Carta de l'alcalde

Estem acabant aquesta legislatura amb grans projectes iniciats i a punt de portar-los a terme. Mai no hem estat tan a prop d'aconseguir-los i de posar-hi la primera pedra. Esperem que aquest treball de l'equip de govern es vegi realitzat.

Fer les coses amb seny

Encetem un nou any, l'últim d'aquest segle. Un any en què viurem molts esdeveniments polítics: eleccions municipals, europees, i finalment les autonòmiques. Estem acabant aquesta legislatura amb grans projectes iniciats i a punt de portar-los a terme. Mai no hem estat tan a prop d'aconseguir-los i de posar-hi la primera pedra. Esperem que aquest treball de l'equip de govern es vegi realitzat, ja que quasi tot el que es va presentar en el seu programa electoral s'ha aconseguit.

Queda pendent un tema molt important: la recuperació de la font Picant. Sembla que hauré d'insistir amb els seus propietaris en la negociació per la seva recuperació. No obstant això, podem estar satisfets d'haver recuperat la font Ballot -o font del Mig-; actualment, estem treballant per acabar-ne l'equipament, mitjançant la instal·lació de taules i la plantació d'arbres i d'espècies autòctones de la comarca. A més, el resultat d'una prospecció ha revelat que hi ha aigua a una profunditat d'entre deu i dotze metres. Aquest treball ens proporcionarà l'aigua directa a l'esmentada font. Quan totes aquestes millores estiguin acabades oferirem aquest espai natural a les escoles per tal que hi puguin realitzar sortides escolars, de lleure, o bé per classes de natura, com en temps passats ja s'havien fet a la font Picant. Un cop més, el poble hi surt guanyant.

I continuo amb un altre punt. Ja sabeu que l'oposició critica aquest equip de govern... i molt!, principalment quan diuen que no hem complert el programa electoral. Això, tots sabem que no és cert. L'Ajuntament, anys enrere, no tenia patrimoni, ni equipaments, ni edificis. No fa massa es va comprar la Velcro, ja vam rebre moltes crítiques. Però actualment estem contents d'haver incrementat el patrimoni del municipi. Que potser ens hagués agradat que la Velcro es convertís en un bloc de pisos? Segurament que tots hauríem dit que no.

No fa massa es va dur a terme un estudi inicial amb la finalitat de realitzar un avantprojecte de valoració de totes les instal·lacions i equipaments d'Argentona. Està previst d'invertir una quantitat aproximada de 700 milions de pessetes en el manteniment i recuperació d'aquests. En una primera etapa, s'ha tramitat el funcionament del Casal de Joventut, el Servei de Promoció Econòmica i el Departament de Serveis Socials. I encara més, fent que la Sala Argentona passi a ser del poble, tindrem un altre equipament. S'hi hauria de fer una inversió d'uns 100 milions de pessetes per tenir-la en condicions.

Tot això ho explico perquè si haguéssim de fer les coses molt de pressa, l'Ajuntament s'implicaria en un deute elevadíssim. Sens dubte, endeutar-nos seria inconcebible! Volem fer les coses amb seny i seguretat, perquè si no ho féssim així perjudicariem greument els pressupostos ordinaris de l'Ajuntament en els exercicis comptables.

L'alcalde, Joaquim Casabella



Dos merescuts homenatges



El primer, el de l'Ernest Ferrer. No vull parlar de la quantitat de coses que va fer per Argentona, ja que crec que persones més qualificades que jo en parlaran en aquest *Cap de Creus*, però potser no es farà menció d'una cosa que fa un temps que s'ha posat molt de moda que són les celebracions dels deu, vint-i-cinc o trenta anys del que sigui: naixements, casaments o altres efemèrides. A l'Ernest se li va acudir festejar amb els veterans de la «quinta» de l'any trenta, crec que dels homes ja no en queda cap i de les seves mullers molt poques. Jo sóc la vídua d'en Ramon Duran. En principi vam anar tres anys consecutius a l'Hotel Colón, avui Racó d'en Binu, a dinar; les fotos que jo tenia són tirades per en Fonso i gràcies a ell he pogut saber que són de l'any 1963. Més endavant acordarem entre tots fer una excursió anual, ara no recordo quants anys va durar. Quant a l'Àlfonso Güell, tots sabem el que ha fet i celebrat que hagi pogut gaudir d'aquesta celebració, llàstima de la recent pèrdua de la seva muller. He assistit a l'acte, però francament he trobat a faltar moltes persones de la nostra edat, ja que els joves em preguntaven quins eren els personatges dels retrats i no reconeixien les fotos que hi ha dels carrers ni tenien idea d'alguns edificis ja que el poble està molt canviat. Moltes gràcies a tots els organitzadors d'aquests homenatges.

Encarnació Oller

La festa dels burros

Els Tres Tombs d'enguany no van ser com els d'altres edicions per dues raons bàsiques: la primera i més important, la pluja; la segona, la falta de l'acompanyament musical que hi havia en els darrers anys.

D'aquest segon fet és del que en volem fer esment, ja que sinó se'ns pot culpar directament. En tot cas la culpa rau en l'organització i més concretament en el senyor Lladó. Primer de tot, senyor Lladó, per contractar un grup musical cal

contactar-hi per concretar les condicions, hora i lloc de l'actuació.

Si el grup no complís el pactat, vostè tindria tot el dret de reaccionar d'una manera taxativa i fulminant, tal i com va fer, però, si us plau, amb una educació digne i escoltant les justificacions, no amb una ceguesa i falta de tacte tan inesperades. Passem als fets. Fa uns mesos una persona de l'organització ens va fer esment que la Xaranga havia d'actuar en els Tres Tombs, dient-nos que ja ens avisarien. Encara ho esperem.

En principi nosaltres no ens hi anàvem a presentar, ja que no estàvem contractats ni avisats. Tot i així, en veure el nostre nom al programa d'actes vam decidir anar-hi a l'hora que nosaltres recordàvem que s'iniciava la cercavila (12:30). La rebuda del senyor Lladó, amb una gran falta de tacte i d'educació, ens va ferir tant que vam decidir marxar i donar per acabada la nostra relació amb aquesta entitat, cosa que ens dol molt.

Senyors meus, i principalment senyor Lladó, volem una disculpa pública, ja que ens hem sentit molt ofesos. Tingui present que duros a quatre peles no en trobarà enlloc, tot i així si troba quelcom millor que nosaltres llogui'l, però, si us plau, tingueu més tacte i sigueu més educat, ja que sinó amb pocs anys hauran d'anar sols amb la furgoneta de la Damm, i aquesta festa no s'ho mereix. Sense més els saludem ben cordialment, fins sempre, afectuosament.

Xaranga La Puríssima

Un digne reconeixement

No és la nostra intenció polemitzar. El Patronat de la Vellesa fa 49 anys que celebra un homenatge als avis. El proper en farà 50. No és la nostra pretensió ajudar els avis. És reconèixer un cop l'any el seu esforç en una vida carregada de molt coratge. Els qui hi volen anar voluntàriament són lliures de fer-ho. Als 125 avis que van assistir-hi ningú els va coaccionar. Es fa una festa per a ells, com es fa la setmana de la joventut o les festes majors. Ningú està obligat a assistir-hi. Procurarem tenir en compte allò del «sobret», però mai no hem pensat que rebaixàvem la dignitat de ningú. Aquest Patronat no és responsable de les pensions que cobren els avis. No podem donar-les

perquè no està al nostre abast un servei per viure dignament. Però sí que podem fer una festa per a ells, per als qui lliurement vulguin assistir-hi.

Patronat de la Vellesa

Joan Brossa i Argentona

Un record perdurable a un home genial, d'una grandesa extraordinària en el món de l'art i de les lletres de Catalunya. Un home de gran carisma i força exemplar que mai no es va rendir ni va fer concessions als benpensants de la pàtria. En la seva trajectòria, ell només es va cenyir a allò que creia i volia, per donar, així, un gran impuls de saviesa i de generositat a l'immobilisme de l'època de la postguerra. Fou aquell un moment adequat per somoure idees i el concepte de l'estètica. Era rotund en les seves afirmacions. Un inconformista polèmic i, a la vegada, generós i humà. Amb la seva gran personalitat i força es va reafirmar com un gran innovador i un portentós promotor cultural. Tot un revulsiu per a la consciència passiva. Ell va ser l'artífex i cofundador de la revista DAU AL SET, moviment experimental oposat a l'art oficial. Poeta, artista i dramaturg, representatiu de l'esperit surrealista de l'època, va conrear i explorar amb èxit moltíssims camps. Com molt bé va definir en Joaquim Molas, va ser un «avantguardista permanent». Per a Joan Brossa el meu homenatge més sincer i l'agraïment per la seva assistència i col·laboració a l'Aixernador, en les dues ocasions en les quals va assistir. La primera va ser el 31 de juliol del 1984, arran d'una exposició dedicada al grup DAU AL SET. Ell n'era un integrant junt amb l'Antoni Tàpies, Joan Pons, Modest Cuixart, S.S. Terrats i Arnau Puig. La segona va ser l'octubre del 1990, acompanyat del seu gran amic en Català Roca, en una segona exposició fotogràfica dels fills d'en Català, l'Andreu i en Martí. Els dos insignes personatges estan presents a Argentona per haver signat també el llibre TESTIMONI DE L'AIXERNADOR.

Joan Pannon



Les cartes dels lectors es poden lliurar a Ràdio Argentona fins al 22 de març i han de tenir una extensió màxima de 1.600 caràcters. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, en cas que l'extensió sigui superior. L'escrit també es pot enviar a través d'e-mail a l'adreça: ra@pasifae.com
Nota: El consell de redacció ha decidit que les cartes dels lectors amb contingut polític hauran d'anar signades.



El CAP obre portes

El nou centre sanitari d'Argentona funciona des de l'1 de febrer, de moment amb només els serveis del dispensari

Edifici funcional, lluminós, tancat a l'exterior (dotant-lo de gran privacitat) i sense cap tipus de barrera arquitectònica, tal i com marca la llei. Aquestes són les principals conclusions que s'extreuen només de veure l'edifici del nou Centre d'Atenció Primària (CAP) d'Argentona, situat al carrer Joan Fuster i Ortells, i que des del passat 1 de febrer s'encarrega de donar

assistència sanitària a la vila. El CAP -que també dona servei a les poblacions d'Òrrius, Dosrius i Canyamars- compta amb uns 1.000 metres quadrats de superfície construïda en forma d'«U». La topografia de la zona, la lluminositat i la situació respecte Argentona van fer decidir als promotors del projecte per aquesta solució. La idea fonamental que perseguien amb

El passat 10 de gener, el conseller de Sanitat, Eduard Rius, va inaugurar oficialment el Centre d'Atenció Primària d'Argentona, un equipament modern que en un termini no massa llunyà es convertirà en Àrea Bàsica de Salut. Situat al carrer Joan Fuster, el CAP ha començat l'activitat aquest febrer amb el trasllat del dispensari que hi havia al carrer Dr. Samsó. Es tracta d'un espai modern, funcional i amb moltes prestacions.

aquest disseny era separar les dues grans àrees d'atenció en dues barres paral·leles per evitar la concentració d'usuaris en un sol espai. Així doncs, la zona d'atenció al públic (àrea d'atenció continuada i medicina general) queda separada de les àrees de pediatria, odontologia, polivalent i educació sanitària. Al mateix temps, l'accés a l'edifici es realitza per la part

No perdem el cap pel CAP

Que a l'Ajuntament no fem mai res, tothom ho sap. Que fa molts anys que no fem res i que ens posem medalles encara que no ens toqui, també. Que no tenim esperit de poble, ni il·lusió per treballar, ni sentiments solidaris, ni mentalitat de millora... ni res. No som res: ja ho sabem. Però tots aquests que no paren de criticar-nos no són pas més bons i ningú no els ho recorda constantment! A nosaltres, de fet, tot això no ens és ben igual. Nosaltres avancem pas a pas, a poc a poc però amb fermesa. La diferència entre uns i altres és que nosaltres veiem recompensats els nostres esforços i no hem perdut l'esperança de seguir fent realitat els nostres projectes que, al capdavant, són els d'Argentona. Hem aconseguit de tirar endavant molts canvis, moltes obres, moltes necessitats ciutadanes, principalment pel que fa a infraestructures i serveis. Els fets així ho demostren. Sense anar més lluny, parlem del CAP. D'una banda tenim el cap en sentit físic. Sí, sí, el

cap que alguns -no tots- conservem des de sempre a sobre les espatlles. D'altra banda, tenim el CAP en sentit material. Tots els que hagin dit que una obra de l'envergadura d'un Centre d'Atenció Primària no depèn directament de l'Ajuntament té raó. Però obliden que això no passa ni aquí ni enlloc. Sí que és veritat que l'Ajuntament hi ha posat només els terrenys, però també és veritat que s'ha encarregat de les gestions, dels viatges, de les entrevistes amb els responsables del Servei Català de la Salut... TOT. Hi havia qui plantejava de construir el CAP a la Velcro, però sort que vam córrer a oferir una ubicació millor! Com és normal, hi havia altres municipis de la rodalia interessats a acollir el CAP, però l'Ajuntament es va mullar i va lluitar per aconseguir-lo. Finalment, seguint la tendència de construir els centres d'assistència fora dels nuclis urbans, en zones de baixa densitat d'edificació, amb espai per estacionar els vehicles d'urgències, amb pocs

cotxes i pràcticament per als vianants, ja el tenim: a Sant Sebastià. El lloc idoni. Avui puc assegurar-vos que comptem amb una de les millors instal·lacions de salut, de les més modernes i de les més àmpliament equipades. El dia 1 de febrer es va posar en marxa definitivament i, pel bé de tots, desitjo sincerament que no hi hagi de passar massa hores. Això voldrà dir que els argentonins gaudeixen d'una molt bona salut. No m'agradaria acomiadar-me sense donar les gràcies a tots aquells que van contribuir en l'èxit de la Jornada de Portes Obertes, a mitjan gener. Moltes gràcies per l'interès. Jo espero seguir comptant amb el vostre suport. Mentrestant, compteu que nosaltres seguirem sense fer res, però vetllant pel poble dia rere dia.

Antoni Julià
Regidor de Sanitat, Medi Ambient i Benestar Social

interior de la «U» on hi ha un pati, enjardinat en part, que aconsegueix accentuar encara més en aquesta divisió. L'objectiu principal era aconseguir situar les parts públiques (l'accés i les sales d'espera) a la part interior de la «U» on hi ha una situació ambiental més tranquil·la, i les més privades, de cara a l'exterior. Aquest efecte queda reflectit també en els criteris estètics que s'han seguit en la construcció del CAP d'Argentona. Les parts interiors, que donen al pati d'accés del centre, són gairebé totalment envidriades per aprofitar al màxim la lluminositat i la ventilació. La part més exterior, que dona al carrer, disposa d'una façana més tancada amb materials ceràmics (a la part posterior) i aplacats de pedra. L'accés a l'edifici està totalment adaptat per a minusvàlids. Així doncs trobem una rampa situada al pati d'entrada del CAP i diverses rampes a les diferents sortides d'emergència. A més, tot l'edifici és d'una sola planta i per tant no disposa de cap barrera arquitectònica pel que fa als itineraris per l'interior del centre.

Condicions per una ABS. El nou centre d'assistència primària d'Argentona compta amb diverses dependències, les necessàries per una Àrea Bàsica de Salut (ABS). És per aquest motiu que trobem la sala de medicina general, la d'odontologia i la de pediatria, l'arxiu, la zona mèdica i l'aula d'educació mèdica. De tota manera, totes aquestes dependències no han començat a funcionar en la seva totalitat, sinó que només ho han fet amb els serveis que fins ara hi havia a l'actual dispensari del carrer Doctor Samsó. S'espera, però, que en un termini màxim d'un any la resta de serveis propis d'una ABS ja estiguin instal·lats.

Una vella aspiració. D'aquesta manera es veurà finalitzat un projecte que l'Ajuntament d'Argentona venia arrossegant des de principis d'aquesta dècada, encara que va començar a ser una realitat en el decurs del ple del desembre de 1993. Va ser en aquell moment quan el consistori argentoní va decidir aprovar el projecte de compensació i l'acceptació del Pla Especial de Reforma Interior de Sant Sebastià. Aquestes compensacions suposaven per l'Ajuntament l'acceptació d'una zona d'equipaments de 4.300 metres quadrats destinats a la construcció de l'ABS. La resta d'espai s'havia de dedicar a zona verda i també a construir-hi els habitatges socials, entre d'altres.

Creu Roja redueix servei

L'entitat passa de 24 hores a 12 el servei d'ambulància a Argentona en dies laborables, per falta de pressupost

El mal moment econòmic de la delegació de la Creu Roja a Argentona ha obligat l'entitat a replantejar els serveis que ofereix a la població. Des del passat 15 de gener, el servei d'ambulància en dies laborals ha quedat restringit a la meitat. D'aquesta manera, l'ambulància exclusivament dedicada a la vila només funcionarà 12 hores al dia en horari nocturn (20:00-08:00). El president de la Creu Roja local, Francesc Villegas, ha explicat que una normativa de la Generalitat aprovada l'any passat obliga a què el transport sanitari sigui professional. Això implica haver de contractar dues persones (xofer i ajudant de l'ambulància) per a cadascun dels tres torns de la jornada, fet que econòmicament no pot assumir l'entitat. Per això aquesta va demanar un augment de la subvenció municipal. La resposta va ser negativa, com la dels consistoris d'Òrrius, Dosrius i Canyamars. El 99 Creu Roja rebrà per conveni 3.750.000 pessetes (1.625.000 de serveis socials, 975.000 d'esports, 325.000 de cultura i 825.000 per urgències) del govern argentoní, el que representa un augment de 250.000 pessetes (per serveis socials) respecte l'any 98.

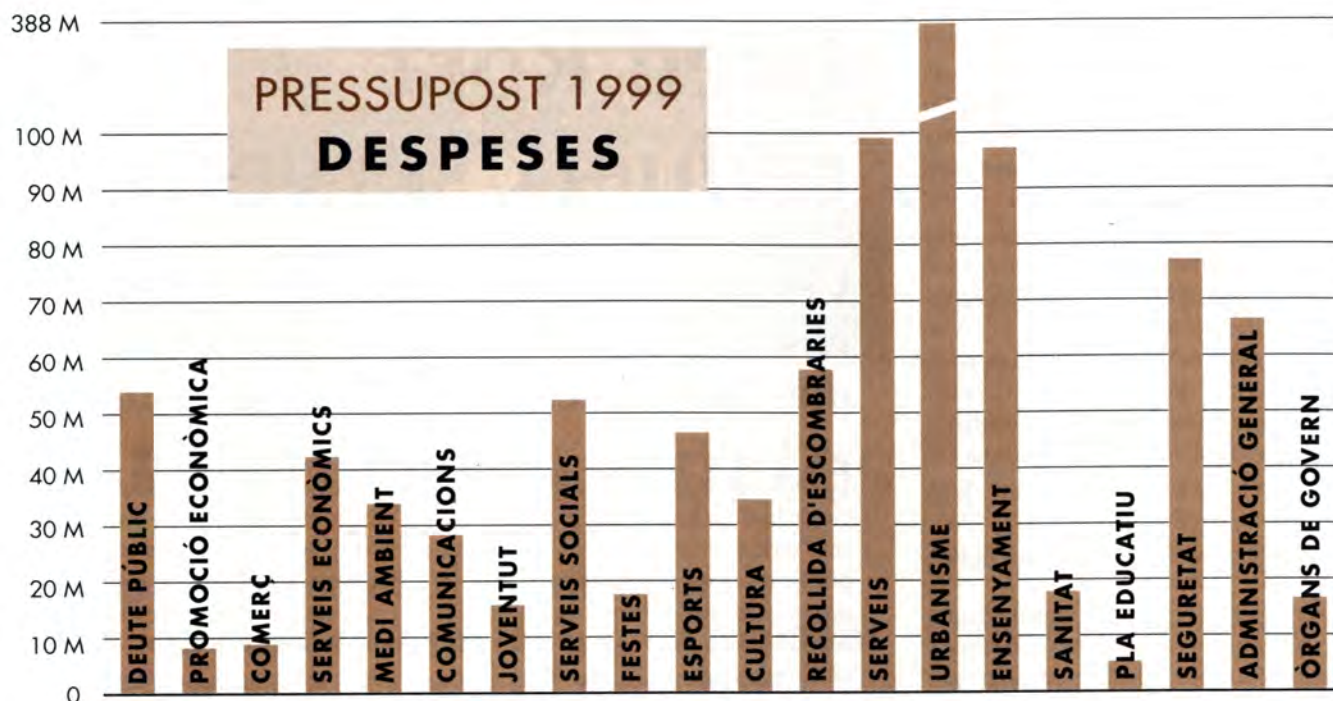
Per continuar amb l'ambulància 24 hores, l'entitat necessitava un ajut d'un milió de pessetes més. L'altra part ja s'hagués esforçat a posar-la a través d'altres ajuts. Aquests diners haguessin permès contractar una persona més i amb una redistribució del personal actual, l'entitat se les hagués empescat per mantenir el servei. El president de Creu Roja lamenta que per una quantitat petita pel consistori es perdi un servei que feia uns cinc anys que es donava i que anava molt bé.

El MACC cobrirà el buit. Des de l'Ajuntament, el regidor de Sanitat, Antoni Julià, va treure ferro al fet que Creu Roja deixi de prestar el servei de 24 hores en

dies laborables. Julià va apuntar que les urgències diürnes seran cobertes perfectament pel Centre Coordinador d'Ambulàncies del Maresme Centre (MACC) i que cal confiar en el bon funcionament dels Serveis Socials. El regidor va dir també que la quantitat que es dona actualment a Creu Roja ja és força important, i va puntualitzar que si s'arribessin a produir problemes pel servei del MACC ja es buscaria una solució. El president de la Creu Roja a Argentona, Francesc Villegas, considera però que el MACC ha de donar servei a diferents poblacions de la comarca (Vilassar, Mataró, Caldetes, Premià i Argentona) i per tant no queda garantida l'arribada puntual de l'ambulància. D'altra banda, tot i que Creu Roja té quatre ambulàncies, els responsables recorden que només dues poden donar tots els serveis. Una d'aquestes treballa pel MACC tot el dia, l'altra fa 12 hores pel MACC i les altres 12 per Argentona. Els altres dos vehicles s'utilitzen pel servei d'urgències del cap de setmana, que és l'únic servei que poden prestar perquè tenen més de 6 anys de vida i una normativa impedeix que vehicles amb aquesta antiguitat donin la resta de serveis.

El fundador, homenatjat. El passat 8 de desembre, la Creu Roja d'Argentona va organitzar un emotiu homenatge pòstum al seu fundador, Ernest Ferrer i Pubill. L'acte central va ser la descoberta de la placa d'un carrer amb el seu nom. Aquest vial s'anomenava fins aleshores passatge Can Martí de la Pujada.





1.684 MILIONS

L'últim pressupost de la legislatura torna a tenir el mercat i el cementiri com a grans inversions, i les crítiques de l'oposició

Amb els vots favorables de l'equip de govern i els negatius de l'oposició, el passat 1 de febrer van quedar aprovats els pressupostos municipals del 1999. En total, es va presentar un pressupost consolidat de 1.684.042.096 pessetes que es desglossa en quatre grans apartats: el primer per al consistori de 1.180 milions, el segon per al Patronat del Museu del Càntir de 51 milions, el tercer per a Aigües d'Argentona de 96 milions, i el quart per a Argentona Projectes de 356 milions. Aquestes xifres representen un augment de gairebé 300 milions de pessetes respecte l'exercici del 98.

Mercat i cementiri. El regidor d'Hisenda, Josep Maria Esteve, va explicar que

els números presentats segueixen la línia marcada a l'inici del mandat. Esteve va tornar a destacar que no s'apujaran els impostos i que Argentona continuarà sent un dels pobles menys endeutats de la comarca, sense descuidar la seva capacitat inversora. El primer tinent d'alcalde va explicar que la construcció del nou mercat i del nou cementiri municipal tornen a ser les principals inversions perquè per problemes d'impugnacions no es van poder començar l'any anterior.

El projecte definitiu del mercat que comptarà amb 126 milions de pessetes ja va rebre el vist-i-plau per part de l'equip de govern (tot i la rotunda negativa de l'oposició) el desembre, després de les al·legacions dels botiguers i de la propietària

Rosa Massagué. Justament el contenciós que manté l'Ajuntament amb Massagué (pel dret de pas que té a la zona) és el que està frenant l'inici de les obres. En principi el govern espera que l'expropiació del terreny es faci efectiva el més aviat possible i que es pugui tirar endavant un pla d'ocupació urgent. A partir d'aquí, el mercat podria estar acabat en un termini de 12 mesos. L'alcalde, Joaquim Casabella, fins i tot va dir que des de la Direcció General de Comerç de la Generalitat li han confirmat que Argentona tindrà subvenció per aquesta obra. Pel que fa al nou cementiri, en tancar aquesta edició estava previst que s'aprovés en sessió plenària tirar-lo endavant. Del cementiri, que rebrà 120 milions, cal

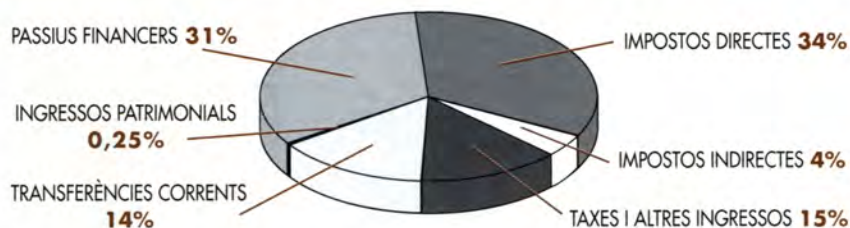
L'equip format per CiU i ERC va presentar a principis de febrer els comptes de l'exercici del 1999 que creix en prop de 300 milions respecte al de l'any anterior. La construcció del nou mercat i del nou cementiri municipal, i dels accessos de l'Institut de Secundària són els principals punts d'inversió de l'Ajuntament d'Argentona pel darrer any del segle. L'oposició hi torna a votar en contra i es queixa que el govern arriba al tram final del seu mandat amb tot per fer.

dir que un crèdit de 70 milions de pessetes que s'havia demanat l'any passat per aquest equipament es va acabar destinant a altres inversions (la principal: el nou museu del Càntir). Els diners no s'hi podien invertir ja que el projecte havia de superar algunes impugnacions.

D'altra banda, en el capítol d'inversions també destaquen els 51 milions de pessetes que serviran per condicionar els accessos al nou Institut de Secundària, els 71 milions per arranjar el passeig Gallifa Ballot i l'avinguda Burriac, els 10 milions per proporcionar un local a l'Agropecuària a canvi de la Sala Argenton, i els 13 milions d'una nova fase de l'enllumenat públic. En total, per inversions hi haurà 450 milions de pessetes.

El regidor d'ERC i soci de govern, Jordi Pinart, va definir el pressupost com una continuïtat dels anteriors d'acord amb el

PRESSUPOST 1999 - INGRESSOS



necessitats reforçar el seu liderat a la vila. La regidora d'Iniciativa, Concepció Sala, es va queixar que el pressupost manté la línia d'anys anteriors en què la falta d'ingressos condiona la manera de fer política. Sala es va tornar a mostrar partidària d'apujar els impostos i de buscar més subvencions d'altres administracions per poder solucionar el dèficit de serveis existent (biblioteca, local per la

policia...). La portaveu d'IC-Els Verds també va trobar negatiu que la major part del pressupost es destini a les urbanitzacions, el que fa que l'economia d'Argenton només es fonamenti en la construcció. Concepció Sala va explicar que, en quatre legislatures i cinc pressupostos, l'actual govern no ha estat capaç de dur a terme projectes molt necessaris.

DE PRESSUPOST

pacte que van fer amb CiU a principi de legislatura. Pinart va ressaltar que la gestió que s'ha portat ha estat eficaç per poder tirar endavant totes les inversions i sense estar en un nivell d'endeutament que pogués hipotecar els pròxims governs.

L'oposició en contra. Els diferents grups municipals que estan a l'oposició van votar en contra dels pressupostos presentats. El PSC va tornar a criticar que el govern feia créixer massa l'endeutament que arribarà als 748 milions, proper al límit dels 808, i que això donarà poc marge de maniobra als que governin després de les eleccions. El regidor Josep Arenas va manifestar que el pressupost reflectia la poca feina del govern a l'hora de trobar ajuts de la Generalitat i de l'Estat, i que es tornaven a presentar projectes que ja l'any passat s'haurien d'haver dut a terme.

El portaveu del PP, Martí Riu, en un llarg discurs, va retreure als governants que no només no executen els projectes que es proposen sinó que aquest any baixen l'IAE, les partides per cultura i esports i, en canvi, pugen un 30 per cent la de personal.

Esteve va respondre amb contundència l'extens parlament de Riu, recordant-li que el Congrés del PP ja l'havien fet el cap de setmana anterior i que entenia que

INVERSIONS EXERCICI 1999

Regidoria	Descripció	Import
Alcaldia	Parallamps Parròquia Sant Julià	220.000
Adm. General	Centraleta telefònica	2.500.000
Seguretat	Fotocopiadora i fax Aparells radiotransmissors	400.000 750.000
Pla Educatiu	Mobiliari aula d'estudi per a joves	665.000
Ensenyament	Mobiliari i estris aula-taller IES Equips informàtics IES Reurbanització accés escoles IES	1.200.000 620.000 51.000.000
Urbanisme	Fotocopiadora i plotter Nou cementiri municipal Plaça de Vendre Pg. Gallifa Ballot i Av. Burriac Proj. núm. 3 d'enllumenat públic Sala Argenton	2.000.000 120.328.521 126.033.475 71.700.000 13.823.327 10.823.000
Cultura	Aportació Museu casa gòtica	10.000.000
Esports	Piscina municipal Camp de futbol	4.000.000 1.000.000
Serveis Socials	Casal d'avis Veïnat del Cros Elevadors i barreres arquitectòniques	4.000.000 4.500.000
Juventut	Mobiliari i estris Casal de Joves	3.560.000
Medi Ambient	Espais verds (giratori nord)	6.000.000
Comunicacions	Equips informàtics Trasllat emissora	1.000.000 10.000.000
Promoció Econòmica	Mobiliari i estris	3.525.000
Serveis Econòmics	Consell Comarcal (equips informàtics)	2.000.000
TOTAL INVERSIONS 1999		450.825.323

Leo Bassi, un dels pallassos
més aclamats d'Europa.



La Simfònica del Vallès, Criatures i el Lliure, plats forts de la nova temporada de Teatre, Música i Dansa

TORNA L'ESPECTACLE!

El cantautor Jaume Sisa, un dels valors clàssics de la Nova Cançó, va fer de mestre de cerimònies en l'estrena de la 5a Temporada de Teatre, Música i Dansa d'Argentona el passat 6 de febrer al Centre Parroquial. El seu muntatge va reunir unes 180 persones. A mitjan gener l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament va presentar

la programació que s'acabarà el 5 juny amb jazz.

Una programació de gran qualitat artística. En total són vuit espectacles, 4 de teatre, 3 de música i 1 de dansa. Segons els organitzadors, espectacles de la màxima qualitat artística amb alguns dels

noms de gran prestigi de les arts escèniques de Catalunya, si bé en alguns casos amb poques oportunitats de veure el seu treball en directe.

La programació ha inclòs **Jaume Sisa**, les **T de Teatre** amb *Criatures* i el **Teatre Lliure** amb *Tot esperant Godot*. Tindrem també l'excèntric i provocador **Leo Bassi** (actualment força conegut per les seves aparicions televisives), una gran formació estable de música clàssica, l'**Orquestra Simfònica del Vallès** amb la *Simfonia del Nou Món* de Dvorak com a peça estel·lar del programa, un bon concert de jazz ple d'excel·lents músics, l'**Horacio Fumero Jazz Quintet**, i en dansa ens apropem a l'espanyola amb *Arran de Terra* de **Color Dansa Espanyola**.

Abonaments a 7.500 ptes. Es preveu que la majoria de públic hi assisteixi mitjançant l'abonament total que s'ha posat a la venda pel preu de 7.500 ptes., que inclou tota

la programació amb un descompte del 40% sobre el preu de taquilla. La majoria dels 130 abonats de la temporada anterior han renovat els seus passis. En total, es preveu que el nombre d'abonats es mantingui, fent d'Argentona una de les poblacions amb millors mitjanes d'assistència de públic de Catalunya.

El cost global de la temporada és de 6.500.000 ptes. que es financen amb 2.500.000 ptes. d'ingressos per taquilla, 2.500.000 ptes. amb subvencions de la Generalitat i la Diputació, i una aportació neta d'1.500.000 ptes. per part de l'Ajuntament d'Argentona.

El Centre Parroquial, també. L'entitat argentonina complementa l'oferta d'espectacles a Argentona amb una altra brillant programació cultural. 73 pel·lícules (inclòs un cicle dedicat a Woody Allen), 19 noves representacions de la mostra de teatre Memorial Domingo Molist, concerts de diferents estils (jazz, blues, sardanes i una cantata de la Coral Primavera de la Pau) i el juliol la celebració del 85è aniversari del Centre, conformen a grans trets les activitats d'aquest 99. El Centre Parroquial no s'oblida tampoc dels més menuts amb muntatges especialment dedicats a ells, amb l'esplai Xip-Xap com a principal estrella. D'altra banda, l'entitat va recaptar quasi 90.000 pessetes amb el pessebre vivent i la representació teatral que va organitzar per donar suport a la lluita contra la diabetis que va promoure TV3. Els diners es van lliurar íntegrament a la marató televisiva.

Programació de la Temporada de Teatre Música i Dansa 1999

Jaume Sisa

EL VIAJANTE

Dissabte 6 de febrer, 22.00 h. Centre Parroquial

Orquestra Simfònica del Vallès

SIMFONIA DEL NOU MÓN

Diumenge 21 de febrer, 19.00 h. Sala Argentona

T de Teatre

CRIATURES

Dissabte 13 de març, 22.00 h. Sala Argentona

Teatro de Cámara

TE CASARÁS EN AMÉRICA

Dissabte 27 de març, 22.00 h. Sala Argentona

Leo Bassi

INSTINTOS OCULTOS

Dissabte 10 d'abril, 22.00 h. Sala Argentona

Color Dansa Espanyola

ARRAN DE TERRA

Dissabte 15 de maig, 22.00 h. Sala Argentona

Teatre Lliure

TOT ESPERANT GODOT

Dissabte 29 de maig, 22.00 h. Sala Argentona

Horacio Fumero Jazz Quintet

STANDARTS DEL JAZZ

Dissabte 5 de juny, 22.30 h. Centre Parroquial

Passats per aigua

La pluja va provocar l'ajornament de molts dels actes de la festa major d'hivern

La pluja va aigualir una festa major d'hivern que es preveia més completa i participativa que mai. *A priori* la gran novetat d'enguany era que les activitats omplirien un dia més de festa la vila, fins diumenge, però a l'hora de la veritat van ser molts els actes que es van haver de suspendre com a conseqüència d'un cap de setmana molt plujós, no només a Argentona sinó també a tot Catalunya.

La cercavila dels capgrossos, els balls tradicionals i el Piromusical van ser les activitats més destacades que es van ajornar. Tot i així, els organitzadors es van mostrar ràpids de reflexos i ja d'immediat van anunciar que alguns d'aquests actes passarien a fer-se el cap de setmana següent i d'altres coincidint amb la celebració del Carnestoltes. També cal destacar, però, que alguns dels actes inclosos dins la festa major van comptar amb una gran assistència de públic. Aquest és el cas del concert de guitarres a càrrec de l'Orquestra de Barcelona, que es va dur a terme el primer dia de festa, el divendres 8 de gener, al Centre Parroquial. El dia següent, dissabte, la Sala Argentona es va omplir de gom a gom amb el ball amenitzat per l'orquestra Amoga. L'espectacle infantil dedicat al paller català més universal, Charlie Rivel, protagonitzat per la companyia Coco Comín, també va omplir el teatre del Centre.

La festa major de Sant Julià es va tançar amb l'obra *Glup, Glup*, que va re-

presentar el grup Yllana al Centre Parroquial.

Els Tres Tombs. Coincidint amb la festa major, els carrers de la vila es van omplir el matí del diumenge 10 de gener d'argentonins que no es van voler perdre la desfilada dels Tres Tombs. Tot i la pluja, aquest acte dedicat al patró de les bèsties va comptar amb la presència d'uns 180 cavalls vinguts d'arreu de la comarca. La cercavila va sortir del carrer Bellavista, i aquest any tenia com a capità Hilari Marimon, com a abanderat Ramon Moré i com a cordonistes Gisela i Ramon Moré Rius. En el transcurs dels Tres Tombs, els qui ho van voler van poder beneir els seus animals de companyia a la plaça de l'Església. Tampoc va faltar el sorteig de la botifarra quilomètrica, de més de vuit metres de llargada. Un any més, es va tornar a demostrar que els Tres Tombs a la vila gaudeixen d'una molt bona salut, i tot i les inclemències del temps la resposta del públic va ser massiva.

La rua argentonina va ser la primera que es va dur a terme aquest any a la comarca, avançant-se una setmana al dia de sant Antoni Abat, patró dels animals, i en commemoració del qual es fan els tradicionals Tres Tombs. Tot i així, i coincidint amb el diumenge 17 de gener, es va celebrar una missa, a l'església de Sant Julià, en honor a Sant Antoni Abat.

Mirant enrera sense rancúnia



Ferran Catà

Refugiats

1937. Estàvem en plena Guerra Civil. Les forces faccioses ajudades per Hitler i Mussolini "apretaven" amb força per apoderar-se del País Basc. No puc precisar si fou abans o després de la destrucció de Guernica el fet que vaig a relatar. Tot-hom sap que aquest municipi sofrí tota la ràbia de l'aviació alemanya. Fugint dels horrors de la guerra, s'imposà l'evacuació de les persones no aptes per lluitar: vells, dones i criatures. El comitè antifeixista local, instal·lat a can Gustà, asabentà a la població que un grupet d'aquests vindria a refugiar-se a Argentona i pregava acolliment i comprensió per a ells. S'instal·laren als xallets de la font Picant (avui vestigis ruïnosa). De certes famílies se suplicà (súplica que era una ordre): una cullera, una forquilla, un ganivet, un got i un plat pla i un de soper. A mi em manaren recollir l'equipatge a l'estació de Mataró. Un munt de farcells, maletes (totes de cartró) i paquets lligats amb cordills, era tot el bagatge que vigilaven dues noies d'uns 16 anys. Amb els ulls plorosos m'ajudaren a carregar-ho a la camioneta. Quins tràngols porten les guerres! Intento consolar-les dient que anys i anys a venir això ho recordaran com un malson... Així haurà passat? D'anys sí que n'han passat molts, a voltes em pregunto: què se n'haurà fet d'aquelles nenes, avui àvies? Tal vegada passejant amb ses nétes i contestant les preguntes: «Àvia, explica'ns coses de la guerra», diran: «Era un poblet molt xiroi (alegre), voltat de riques fonts i habitat per bona gent, que es deia Argentona». Qui sap si podran seguir. Tal volta, els ulls plorosos i la veu trencada els ho impedeixi com aquell llunyà ahir, a l'estació de Mataró.

PD. El manteniment d'aquest grup es féu insostenible i es resolgué allotjant-lo en cases particulars.



Xaranga La Puríssima. Una polèmica absència als Tres Tombs.



1946. Collita de pèsols a les muntanyes del terme municipal.

Doncs, jo, com tot el poble, portava a revelar les fotos a l'única casa que ho feia d'Argentona i que era concessionària de la Kodak. Però, com que també era una casa de queviures, l'amo trigava molt a tenir els resultats. Així que vaig decidir comprar «la màquina para todo», de la casa alemanya Voigtlander, model Avus, que retratava, reproduïa i ampliava en un sol aparell. Em va costar 300 pessetes, perquè us en feu una idea, el sou d'un director de banca era de 225 pessetes al mes, aproximadament, i la vaig comprar a terminis a l'adrogar que em venia el material, a Mataró. Va ser aleshores quan vaig decidir, amb el meu pare, que mai seria pagès. De tota manera, ell volia que fos pintor, però, quan vaig informar-me i vaig veure que els pintors se'ls reconeixia una vegada feia 100 anys que havien

Però, si hagués de fer una tria, quines són les seves fotografies preferides?

Tot i que sembli estrany, m'agrada fotografiar situacions atmosfèriques i meteorològiques extremes. Malgrat que fa 20 anys que també em dedico a l'observació de la natura, no té res a veure amb aquesta preferència. M'agraden les boires, les tempestes i els aiguats amb desgràcies.

Li agrada que el considerin el fotògraf oficial de la vila d'aquest segle?

És un títol que ningú m'ha donat mai. De tota manera, si bé vaig ser el primer, hi havia un fotògraf de Mataró que tenia contactes i ho retratava gairebé tot. Els ajuntaments tampoc m'han ajudat gaire. N'hi ha hagut que s'han estat gairebé 10 anys governant i mai m'han comprat cap

o la solapa de l'americana mal posada. No passa el mateix amb els retrats a quadres, escultures o paisatges. Mai saps si al client li agradarà, tot i que a tu t'agradi la foto.

Durant la seva vida, Alfons, no ha fet només fotografies. També ha desenvolupat una altra passió: l'escriptura.

Si, bé, m'agrada molt escriure, novel·les, contes... sobretot per a nens. Ara, la meua filla està en contacte amb una editorial perquè treguin al mercat una sèrie de contes per a canalla que vaig anar escrivint. Tot va començar quan els promotors de la Festa de l'Arbre, la Rosa Masó en concret, van demanar-me consell al·legant que jo l'havia viscuda en temps de la dictadura de Primo de Rivera. Aleshores jo vaig dir-los que la millor manera

EL MILIONARI D'IMATGES

Senyor Güell, d'on li ve aquesta fal·lera per retratar coses. Com va començar?

Mai havia volgut ser fotògraf. En realitat volia ser productor de llavors per als pagesos i així ho havia dit al meu pare. De tota manera, el meu excés de personalitat em va obligar a ser fotògraf. Quan només tenia 14 o 15 anys vaig sortir al carrer amb una capsa de caramels que teníem a casa que imitava una màquina de caixó amb tota mena de detalls, tot-hom es pensava que era de debò. Vaig trobar-me una colla de noies i, com que eren molt maques, vaig enredar-les i vaig fingir que amb la capsa les retratava. S'ho

van creure i els vaig dir que no havia quedat gaire bé la foto, l'endemà ens trobaríem per repetir-la. Va ser aleshores quan vaig anar a Mataró i em vaig comprar una màquina de debò, un caixó de figues, en deien, per 20 o 25 pessetes, que només funcionava els dies que feia sol. Les vaig retratar i van quedar tan contentes que algú del veïnat va demanar-me que retratés la canalla. Em vaig embarcar i em vaig comprar per 100 pessetes una màquina bona. Sempre anava amb la càmera a tot arreu, a les excursions, als partits de futbol...

L'èxit i la «popularitat» van venir-me el dia que vaig retratar la gran nevada i, per una errada tècnica, semblava que la neu també fos a la foto. A més, un altre dia, per carnestoltes, vaig retratar més de 80 nens del poble amb un sistema gairebé «màgic». Com que no tenia prou negatius, els vaig fotografiar de dos en dos i després vaig anar retallant les fotos. Tot això, em va fer guanyar clientela.

Com era la feina de retratista al principi?



L'Alfons Güell (1916) pinta, escriu i, des de ja fa 20 anys, pren el pols

meteorològic a la vila. Però tothom el coneix com l'antic fotògraf.

Recentment, amb una exposició, se li ha volgut retre un homenatge per una vida dedicada a retratar la gent i els paisatges d'Argentona.

Güell, amb un milió de negatius acumulats en la seva trajectòria, s'ha

convertit en un privilegiat notari de la història local d'aquest segle. El

seu objectiu ha vist canviar la vida de tot un poble. Fins i tot va arribar

a caçar el Caudillo.

mort, vaig descartar l'opció per no morir-me de gana.

Això de les fotografies ha canviat molt i els aparells que ara existeixen faran que tots ens tornem «tontos» perquè ho fan tot automàtic. Jo, la veritat, no entenc les càmeres actuals, no sabria ni com obrir-ne una.

Quantes fotografies calcula que ha fet durant tota la seva vida professional?

Suposo que gairebé un milió. No les conservo totes perquè els negatius d'abans de la Guerra Civil se'm van fer malbé amb la humitat, quan vaig canviar-me de casa, i els de la postguerra, donada la falta de material de tota mena que hi havia al país, els vaig fer amb planxes de raig X.

Quina és la instantània més sorprenent que mai ha fet?

Una que vaig fer durant una fira de Barcelona. Jo era allà, retratant altres coses, amb la càmera a punt, quan vaig girar-me i vaig veure el Caudillo (el general Franco) i la seva senyora amb tota la comitiva oficial. No podia fer altra cosa que tirar-li un retrat, em va semblar que podria pensar que li estava fent un «despreu». Quan ja el vaig tenir fotografiat, però, reconec que vaig tenir por de les represàlies.



1958. Accident a la carretera Granollers-Argentona-Dosrius, amb tres morts.

fotografia, han pretès que ho havia de regalar tot i em veien com un intrús. Jo no podia guanyar 2 o 3 pessetes per fotografia i donar un duro perquè m'avisessin de les coses que passaven.

Quins altres inconvenients té aquesta professió?

És estrany trobar algú que s'agradi quan el fotografies. Ningú mai està content, ningú es conforma amb la seva imatge. Sempre hi ha qui troba que té una ombra al nas, el coll de la camisa una mica girat

d'explicar-los com era aquella festa era en format de conte i n'escribia un cada any. Els vaig batejar *Contes per als infants però perquè se'ls llegeixin els grans*.

D'altra banda, també he fet moltes coses al poble, sempre he estat vinculat a entitats, com el Grup de Muntanya, l'Ateneu Popular, la Creu Roja, el Centre Parroquial. Sempre m'he fet ressò de tots els esdeveniments de la vila, tant culturals com esportius o d'una altra mena. La meua vida no ha estat només fer retrats per guanyar diners.

Recull d'activitats educatives

El passat 16 de desembre va tenir lloc la darrera trobada del Consell Educatiu d'Argentona. Aquesta reunió, en què hi van participar unes 20 persones -mestres i educadors, responsables de centres d'ensenyament privat, persones vinculades a associacions de pares i mares, culturals, de lleure i esportives...- tenia com a principal objectiu consensuar les bases d'organització i funcionament del Consell.

Entre els diferents temes que es van proposar i consensuar, els participants a la trobada van fer especial incidència en la necessitat de conèixer en un primer lloc totes les propostes que des dels diferents centres, entitats i associacions es realitzen a Argentona. L'argument principal va ser que només saben el tipus d'activitats, a quin sector de la població van dirigides, les dates en què es realitzen..., seria possible coordinar, detectar mancances, proposar activitats conjuntes i fer difusió de l'oferta educativa.

Des d'aquí ens agradaria reforçar aquesta proposta i fer una crida perquè totes aquelles entitats i associacions que des de diferents camps: ensenyament, cultura, esport, medi ambient, voluntariat, lleure... col·laboreu en l'educació a Argentona ens féssiu arribar les activitats que teniu programades per aquest any.

Per a qualsevol dubte sobre la informació que necessitem o sobre el Consell Educatiu podeu anar a l'Ajuntament o trucar al 93 797 07 11. Esperem la vostra col·laboració.

Regidoria d'Ensenyament

Els articles per al proper número de Cap de Creus se'ns han de fer arribar el 22 de març com a data màxima.

Soy, candidat de l'Entesa

El fins ara portaveu guanya les primàries per ser el cap de llista de l'agrupació a les municipals



El portaveu de l'Entesa per Argentona dels últims mesos, Antoni Soy, serà el candidat d'aquesta agrupació política a les pròximes eleccions municipals, després de guanyar el passat 16 de gener el procés de primàries per triar cap de llista. En la primera volta, en què tots els membres podien ser votats, Rosa Masó va resultar la membre de l'Entesa que va rebre més suport per part dels participants. Masó, com la major part dels 20 precandidats elegits, però, va decidir no presentar-se com a candidata al càrrec. En la segona volta, Antoni Soy va obtenir més vots que l'altre finalista, Mateu Piñol. El candidat independent va destacar la gran participació i èxit de les primàries.

La composició de la llista. Un cop proclamat per l'Entesa com el seu alcaldable, Antoni Soy, catedràtic d'Economia de la Universitat de Barcelona, va comentar que en la confecció de la llista electoral tindrà en compte el resultat de les primàries. L'agrupació argentonina espera que abans del mes de març disposarà dels noms dels membres que acompanyaran Soy a les municipals.

El programa. L'Entesa va aprovar en assemblea, també aquest passat gener, el programa electoral definitiu que havia

vingut treballant en els últims mesos. Recolzat en 17 punts bàsics, pretén la màxima participació ciutadana i una gestió transparent dels interessos públics, i parla de millores en urbanisme, ensenyament i sanitat, entre d'altres qüestions. La proposta oficialment, però, no es presentarà fins més endavant. D'altra banda, Antoni Soy ha comentat que estan en converses amb altres grups independents de la comarca per tal d'unir-se i tenir una possible representació al Consell Comarcal. L'economista argentoní afegeix en aquest sentit que el fet de ser independents els permet actuar pel bé del poble i no estar lligat a interessos de partit. L'alcaldeable d'Entesa, respecte a l'actual gestió del govern, va criticar la seva política d'improvisació i va apuntar que ha utilitzat poc la via de la Unió Europea per aconseguir subvencions que podrien desencallar molts projectes pendents.

Esquerra Unida, se'n desmarca. Finalment Esquerra Unida de la vila no es presentarà conjuntament amb l'agrupació d'electors de l'Entesa, segons ha afirmat un dels seus dirigents, Xavier Nieto. Nieto matisa que els afiliats podran donar recolzament a Entesa en els pròxims comicis a títol individual, si així ho creuen convenient.

El PSC perd els papers

Ja falta menys per les eleccions municipals. El compte enrere serà intens, agressiu, ple d'obstacles i d'acusacions entre tots els partits. Tot això, fins a cert punt, és previsible i lògic. La rivalitat política i les ganes d'aconseguir resultats positius després dels esforços realitzats al llarg dels quatre anys de legislatura fan que les diferències ideològiques es manifestin deliberadament. Ara és temps de canvis i reestructuracions internes, d'oferir una imatge sòlida i unida, de seguretat i de confiança entre els membres del partit, i de cara al ciutadà. En definitiva, ara és l'hora de no posar-se nerviosos i treballar amb concentració.

Tothom no ho té entès igual. En el ple de novembre, el PSC va tenir una rellicada. Es debatia sobre el servei de transport escolar que recull els estudiants de les urbanitzacions d'Argentona i els trasllada a l'institut i a les escoles. S'acabava d'aprovar una ordenança municipal per extremar les precaucions i la responsabilitat dels conductors d'aquesta línia regular, davant la presència de menors a la via pública.

Però el Sr. Josep Arenas (PSC) no estava del tot satisfet i va demanar més informació al Sr. Francesc Espadero (CiU). Se li van donar les respostes adequades, però Arenas continuava sense veure-ho prou clar. Fins a quatre vegades va formular la mateixa pregunta i totes quatre vegades va obtenir la mateixa resposta que hi havia.

Aquesta desmesurada insistència d'un membre d'una oposició tan sòlida va indignar Espadero, que finalment va retirar una manifestació inoportuna i va demanar excuses. L'alcalde, per restablir l'ordre, va considerar exhaurit el temps d'intervenció d'Arenas i va retirar-li la paraula quan aquest continuava insistint en el mateix.

La sortida més fàcil, davant la traïció dels nervis: abandonar la sala després d'haver fet saltar tots els papers que tenia a les mans. Hem perdut els papers, senyor Arenas? Potser hauríem d'anar més en compte, no?

Comitè Executiu Local de Convergència
Democràtica de Catalunya (CDC)

CONVERGÈNCIA
DEMOCRÀTICA DE CATALUNYA

Ara és temps de canvis i reestructuracions internes, d'oferir una imatge sòlida i unida, de seguretat i de confiança entre els membres del partit, i de cara al ciutadà. En definitiva, ara és l'hora de no posar-se nerviosos i treballar amb concentració.

L'hora del balanç

Estem arribant al moment en què els grups municipals, tant de l'oposició com del govern, haurem de passar gestió davant de tots vosaltres. A les eleccions no només cal oferir, explicar i discutir sobre la conveniència i oportunitat del projecte de cada força, sinó que també s'ha de presentar i avaluar el resultat de la gestió realitzada.

Els socialistes, així ho entenem i així ho farem. Jo, ja ho heu saber, he demanat (i em va ser acceptat) el relleu d'alcalde i en la candidatura municipal. No participaré en el proper ajuntament. No per això, els errors que hagi pogut cometre queden sense responsable, perquè el partit i la propera candidatura socialista assumirà errors i encerts. Aquesta és una garantia que ofereixen les candidatures de partit, totes, fins i tot si no ho volguessin.

Han estat 12 anys de regidor procurant representar els interessos dels qui han donat el seu suport, i també de tots els altres, sempre per sobre dels personals. Molts anys a l'oposició i quan ha convingut assumir responsabilitats de govern, així ho hem fet. Hem procurat construir una alternativa als governs de CiU, malgrat que lamento no haver sabut tenir a l'Ajuntament, tal com tinc en altres responsabilitats, millors relacions amb els altres grups de l'esquerra.

He de reconèixer que també hi ha hagut moments no tan feliços, però, només si m'ho permeteu, vull recordar els bons moments i les bones coses. Espero que sabreu disculpar-me els errors que hagi comès.

A les properes eleccions, els socialistes, tornarem amb nova gent, nous projectes, noves il·lusions i plens d'experiència, per convidar-vos a participar en la construcció de l'Argentona del proper segle de la mà de la Montse Brugal, la meua companya molt temps a l'Ajuntament, que combina l'experiència i l'energia necessària per canviar els governs de sempre, els de la rutina, la incapacitat, la prepotència i el desconcert. Moltes gràcies i a reveure.

Grup Municipal del Partit dels Socialistes
de Catalunya (PSC)

Hem procurat construir una alternativa als governs de CiU, malgrat que lamento no haver sabut tenir a l'Ajuntament, tal com tinc en altres responsabilitats, millors relacions amb els altres grups de l'esquerra.

Per Argentona

Grup Municipal del Partit Popular (PP)

**Desitgem un Ajuntament i regidors que
més enllà de les competències municipals
tinguin una visió global dels problemes
del municipi i una idea clara del desig
dels veïns.**

En siguem conscients o no, al nostre poble es desenvolupa tota la nostra vida, les bones comunicacions, l'excel·lència dels equipaments educatius, els serveis municipals... Aquest fet fa que els gestors municipals tinguin una gran responsabilitat davant de la resta de ciutadans que els han triat. El Partit Popular d'Argentona aposta perquè la nostra vila s'humanitzi, sigui punt de trobada d'emocions i somnis individuals i comuns d'un futur pròsper i és per això que, en arribar a la darrera elecció d'aquest segle, volem fer una aposta agosarada però al mateix temps centrada i amatent a les necessitats de tots, que permeti modernitzar l'administració i convertir-la en una eina útil per millorar la qualitat de vida i l'entorn. Entre altres, desitgem un Ajuntament i regidors que més enllà de les competències municipals tinguin una visió global dels problemes del municipi i una idea clara del desig dels veïns. Problemes i desig que si bé no es poden resoldre, des d'un ajuntament es pot fer molt per contribuir a trobar solucions i començar un bon camí de futur. Volem un alcalde/essa proper a les persones, que no estiguin tancats en els seus despatxos i que convisquin en tot moment amb qui els ha estriat, ja que del coneixement dels anhels i problemes quotidians naixerà la generació de polítiques a resoldre aquests problemes.

Els nostres regidors vetllaran per la millora de les condicions de vida dels veïns i no només dins el marc de les competències municipals, sinó que també en coordinació amb els consellers comarcals, diputats provincials i diputats al Parlament i al Congrés. Aquesta voluntat de treball global dels regidors del Partit Popular volem fer-la estesa a les relacions entre els ajuntaments i la Generalitat de Catalunya. En excessives ocasions el personalisme, l'interès de partit, l'egoisme, i la conjuntura han primat per sobre de la solució àgil dels problemes.

Àrea Bàsica de Salut: paciència

Grup Municipal d'Iniciativa per Catalunya-
Els Verds (IC-EV)

**El que ens resta és demanar a l'equip de
govern que no s'adormi com ha fet altres
vegades i que vetlli i no estalviï esforços
per aconseguir una bona dotació de per-
sonal per al nou centre.**

Ja tenim Àrea Bàsica de Salut! Ara bé, com ja dèiem a l'article del *Cap de Creus* núm. 37, per ara tenim el continent, l'edifici. Fins que puguem gaudir dels serveis pels quals ha estat pensat, encara haurem d'esperar un cert temps. El que ara per ara podem esperar d'aquest nou centre sanitari és que aixoplugui els serveis de dispensari tal com els tenim actualment a Argentona. Això vol dir: un metge de capçalera i un pediatra, com a places fixes, més els metges que visiten a temps parcial.

L'Àrea Bàsica de Salut ha de tenir un nombre major de metges de capçalera (d'acord amb el nombre d'habitants de l'àrea que cobreix: Argentona, Dosrius i Òrrius), dos pediatres, un dentista, ha de posar en marxa l'aula d'educació sanitària, i podria ser que fins i tot oferís el servei de raigs X. Tot això amb un horari d'atenció a l'usuari que s'ampliï fins a les cinc de la tarda.

No podrem gaudir d'aquests serveis com a mínim fins d'aquí a un any, quan es comenci a ampliar el nombre de personal sanitari. Això per què? Perquè en aquests moments, en contra del que s'havia anunciat darrerament, encara no se sap si realment serà el Consorci Sanitari del Maresme el que se'n farà càrrec. Però, si això s'acabara aviat i d'aquí a un any es comença a ampliar la dotació de personal sanitari, també haurem de tenir paciència perquè aquest procés d'ampliació serà més aviat lent.

Amb tota aquesta exposició no volem pas frustrar els convilatans que hagin visitat les instal·lacions de l'Àrea Bàsica i es pensin que, per fi, hi ha alguna cosa que a Argentona es fa amb cara i ulls. Com s'acostuma a dir en medicina: més val que el malalt sàpiga de què pateix.

Ara per ara, doncs, tindrem un magnífic edifici que no sabrem com omplir. Que ens vindrà gros. Una espècie de malaltia que es cura amb el temps. Amb molta paciència. El que ens resta és demanar a l'equip de govern que no s'adormi com ha fet altres vegades i que vetlli i no estalviï esforços per aconseguir una bona dotació de personal per al nou centre. Tant de bo ens equivoquéssim i l'equip de govern ens pogués culpar de forassenyats pessimistes sense remei.

Que la prudència no ens faci ser...

El dia 1 de febrer hi ha convocat el ple extraordinari per aprovar els pressupostos per a l'any que entrem, any d'eleccions com tothom (a hores d'ara) sap.

Des d'aquest espai del *Cap de Creus*, ERC no pretén fer electoralisme: un bon munt de militants han fet l'opció de seguir treballant per la nostra vila, sumant esforços amb altres vilatans i vilatanes que creuen que cal "desar" les sigles dels partits (sense renunciar ni a una, ni mitja de les nostres conviccions).

No traïm res ni ningú: Esquerra Republicana de Catalunya va néixer en la Conferència d'Esquerreres Catalanes per preparar les eleccions municipals de 1931, **i tant que les van preparar! Les va guanyar!** I va donar pas a la república, la Generalitat i al període del nostre segle en què les dones i els homes de Catalunya han disposat de major sobirania.

Dit això, i sense ànim de fer balanç del pacte de govern que hem mantingut fidelment i amb fermesa, hem de puntualitzar que **és altament improbable que es pugui reeditar un pacte municipal amb CiU** si no proclama obertament un canvi d'orientació en la seva política: Argentona necessita serveis de qualitat i infraestructures socioculturals que ofereixin el nivell de vida que es mereixen els vilatans i vilatanes.

Els governants de CiU no tenen cap atac de vergonya quan se'ls recorda l'estat actual de l'edifici de l'antiga Velcro (més de 200 milions de cost, comptant els interessos). No, només entenen les matemàtiques electorals: "pujar impostos, resta vots... que suma... l'oposició".

Cal que s'adonin que els impostos que **ja** estem pagant (que es queden aquí o se'n van a Madrid amb el vist-i-plau de CiU) són un **robatori** si no poden donar resposta a quan tindrem un nou casal d'avis adient (amb la col·laboració de la Caixa Laietana que va donar-ne paraula), o per quan el casal de joves, una seu definitiva per Ràdio Argentona....

Que la prudència no ens faci ser... còmplices?

Secció local d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Josep Calvet i Mora

Cal que s'adonin que els impostos que ja estem pagant són un robatori si no poden donar resposta a quan tindrem un nou casal d'avis adient, o per quan el casal de joves, una seu definitiva per Ràdio

Argentona....

Molts de vosaltres ja coneixeu l'existència d'aquest servei que va començar ara fa una mica més d'un any. Des de l'Ajuntament d'Argentona i amb l'ajut de la Diputació Provincial de Barcelona, es pretén millorar les possibilitats i les eines que tota persona pot necessitar per tal d'orientar la seva recerca de feina, o bé incorporar-se al món laboral, i unificar la seva oferta de treball a la demanda de feina de les empreses de l'entorn.

Ben aviat el servei, fins ara emplaçat a la Casa de Cultura, es traslladarà a les oficines de l'antiga fàbrica Velcro, on es podrà disposar de més espai i mitjans per als usuaris: documentació referent al mercat de treball, actualització del taulell d'ofertes, eines informàtiques per realitzar i millorar els currículums, i informació sobre contractació.

El procés a seguir per donar-se d'alta al Servei d'Orientació i Inserció Laboral és el de concertar entrevista amb la insertora amb la qual es determinaran les possibles vies o millores del candidat per tal d'adreçar-se al món laboral. És ben important que la borsa de treball sigui dinàmica, que estigui actualitzada constantment. És necessari comunicar qual-



Servei d'orientació i inserció laboral

sevol canvi laboral o formatiu que tinguin les persones ja inscrites. El servei és obert a totes aquelles persones en edat de treballar, és a dir: joves que cerquen la seva primera feina, o bé volen compaginar estudis i feina, persones que s'han quedat a l'atur i volen reincorporar-se al mercat laboral i persones que busquen un canvi de feina. El telèfon de contacte de la insertora laboral en horari de matins per concertar entrevistes és el 93 756 12 01. Podeu passar a consultar en qualsevol moment el taulell d'anuncis i les ofertes de les empreses, així com l'oferta formativa de la comarca.



COSES DE LA VILA

Queixes pels habitatges

Els compradors dels pisos de promoció municipal que es construeixen a la zona de Can Boba de les Vinyes han expressat la seva disconformitat per la poca estètica de les façanes, ja que s'utilitzen unes rajoles blaves gens escaients. Els mateixos veïns apunten fins i tot que les rajoles poden acabar sent perilloses, i per això van adreçar una carta als responsables del consistori i posteriorment van mantenir una reunió amb el regidor d'Habitatge, Jordi Pinart, l'empresa constructora i l'arquitecte dels pisos. Justament aquest últim va explicar que la col·locació d'aquestes rajoles blaves responia a la voluntat de fer un homenatge a l'arquitecte català Puig i Cadafalch, seguint el seu estil i colors. A la reunió es va acordar que es faria un pis de mostra, perquè els propietaris es fessin una idea de com quedaria definitivament. En cas que la prova no agradés a la majoria dels veïns, es miraria de trobar una solució que acontentés les dues parts.

Detencions policials

La col·laboració entre veïns i Policia Local d'Argenton continua donant mostres d'eficàcia. Durant el mes de gener, agents del cos de seguretat van capturar

fraganti tres bosnians que intentaven entrar a robar en un habitatge del carrer Abat Escarré, després que un veí donés l'avís. A més, també van interceptar dies més tard un grup de tres dones que tractaven de fer passar bitllets falsos en establiments de la vila. La detenció va ser possible gràcies a una botiguera que, sospitant de l'aparença de les clientes, va acabar comprovant que l'havien pagat amb diners falsos. De seguida va trucar la policia que amb la descripció de les sospitoses va muntar un dispositiu especial que va acabar funcionant. D'altra banda, la policia argentonina torna a tenir onze agents des del desembre, una vegada coberta la plaça vacant. El nou agent, Antoni Díaz Sitges, farà a partir d'aquest mes de febrer les funcions de policia de barri al Cros.

L'amo de la nau blava, multat

El propietari de la nau blava del torrent de Vera, Miguel Jiménez Espejo, ha estat condemnat per la secció segona de l'Audiència de Barcelona com a autor d'una falta de desobediència lleu a l'autoritat. A més, Jiménez Espejo haurà de pagar 20.000 pessetes de multa i fer-se càrrec dels costos judicials. La resolució judicial conclou que Jiménez va ignorar l'ordre de l'Ajuntament argentoní que prohibia expressament la construcció de la seva empresa.

Nou llibre de mossèn Cabré



L'església del segle XXI és el títol de la nova obra que ha publicat el mossèn de la parròquia d'Argenton, Salvador Cabré. Com en el seu llibre anterior, *Diàlegs d'un rector*, Cabré es dedica a recopilar diferents articles que ha anat guardant al llarg de la seva trajectòria dins l'església, en els quals reflexiona sobre la funció de la mateixa institució. El rector argentoní presenta al llarg de 357 pàgines una hipòtesi de treball de propostes de millora del món eclesial de cara al proper mil·lenni. Cabré es dol com en l'altra obra de l'estancament, de les rutines i de l'anacronisme de molts actes religiosos.

Presó per Jaume Sarmiento

L'argentoní Jaume Sarmiento va ser condemnat per l'Audiència de Barcelona a un any de presó. El processat va estafar dos hotels de luxe de Barcelona, el Melià i l'Arts. En tots dos es va fer passar per pilot d'avions i va fer creure als empleats que disposava de solvència econòmica. Sarmiento va marxar dels dos hotels sense pagar, deixant un deute total superior a les 500 mil pessetes.



COSES DE LA VILA

La cavalcada 99 tampoc convenç

Segons una enquesta realitzada per Ràdio Argentona entre una vintena d'argentonins, la passada cavalcada de Reis de la vila no va acabar d'agradar. Tot i les notables millores introduïdes respecte a la de l'any passat, els veïns enquestats consideren que la ruta continua sent molt curta, que hi havia poques carrosses i que va faltar molta imaginació per decorar-les. Grans i petits van ressaltar la necessitat de destinar més recursos a aquest acte tan important.

Koir acabarà la Deixalleria

L'empresa barcelonina Koir, S.L., serà l'encarregada d'acabar els treballs de la nova Deixalleria d'Argentona, situada a prop de la nova Velcro. L'anterior empresa va fer fallida i les obres han estat aturades durant prop de mig any. De complir-se els tràmits previstos, i segons el regidor de Medi Ambient, Antoni Julià, pel mes de març podria entrar en funcionament.

Una argentonina, primer nadó del Maresme

L'argentonina Mònica Pardo Romerales ha estat la primera de la llista de nadons del Maresme que han nascut l'any 1999. La nena va néixer a dos quarts i tres minuts d'una del migdia del dia 1 de gener.



El part va tenir lloc a l'hospital de Sant Jaume i Santa Magdalena de Mataró. La Mònica és la segona filla del matrimoni d'argentonins format per Clemente Pardo i Inocencia Romerales que viuen al veïnat de Sant Miquel del Cros.

Disc de Jordi Nogueras



El compositor argentoní Jordi Nogueras, conegut en el món artístic d'Irish, ha tret al mercat un disc instrumental. Nogueras, que ha fet diverses bandes sonores per la televisió i músiques per espots publicitaris, documentals, sèries i CD Rom, demostra les seves àmplies aptituds amb la guitarra. El disc, que comprèn onze temes amb diferents influències rítmiques, ha estat enregistrat íntegrament a Argentona. Dues de les peces pertanyen a sèries de televisió. Una és «Cara lluna» del telefilm emès per TV3 *Quin curs el meu tercer* i l'altra, «Higira» de la sèrie del mateix nom. Jordi Nogueras va començar a tocar la guitarra ara fa 22 anys.

Records



Lluís S. Morgan

Veïnats: la Pujada

El veïnat de la Pujada és grandíós, va a cavall dels termes d'Argentona, Dosrius i Mataró. Farem, com en un vol d'ocell, parades puntuals cercant només els trets més anecdòtics. Can Mustarós, ja existent en el segle XV però avui completament canviat. Can Comalada, de primers del segle XVII, amb el millor celler, segons els entesos, avui tota una ruïna del que va ser. Hem de continuar amb els ulls tapats veient com encara es degrada més?

Can Bellatriu, tan antiga que diuen que quan nostre senyor anava demanant caritat li va donar acolliment. Allí hi ha un forat o cima, tan profund, que si hi tireu una pedra no sentireu el soroll en tocar fons.

Trobarem can Cabanyes, la llar d'una important família de la vila que avui volen tergiversar una mica el nom. Trobem can Castells, la llar de l'insigne pintor Ramon Martí Alsina i més amunt un cartell que diu «Oasis», que potser fa pensar en un lloc de sensualitat i de relax, en realitat, però, enmig de les alzines hi ha una comunitat de monges de clausura on encara no han arribat les directrius del Concili Vaticà II. A prop hi ha l'esquelet del pl Gros, vell testimoni d'un assassinat.

Fora del terme, can Canyameres, can Nogueras, can Pepes... Fa molts anys d'una d'aquestes cases, de can Gassarapa concretament, sortia content un jove per anar a festa major a Argentona. Havia estrenat les primeres sabates de la seva vida i per no malmetre-les les portava penjades al coll. Els seus peus descalços estaven acostumatats a tot, quan una ensopegada terrible amb una pedra li va fer aflorar un ricetus de dolor. S'havia trencat un dit del peu! Però va exclamar satisfet: «Avui és el meu dia de sort!» M'esgarrifo de pensar com hauria quedat la meua sabata nova amb aquesta patacada...!

Continuem estimant



Marta Garcia

L'amor pot amb tot

Quan l'amor arribi, seguiu-lo encara que els camins siguin durs i penosos, i quan us envolti sota les seves ales, lliureu-vos-hi. Encara que l'espasa amagada us fereixi. Quan ens parlin, creiem. Encara la veu espolsi els nostres somnis com fa el vent del nord que s'emporta tot el que troba. El món de l'amor té potser massa estacions en què riem i plorem. L'amor no dona sinó a si mateix i res pren sinó de si mateix. L'amor no té més desig que realitzar-se. Caure ferits pel nostre propi coneixement de l'amor. Despertem contents i gràcies donem per estimar. Reposem el migdia i meditem sobre l'èxtasi amorós. L'alegria és la nostra tristesa sense ser tapada. En el mateix pou de la nostra alegria, segur que ha estat ple de les nostres llàgrimes. Quan parlem d'alegria, mirem en el fons del nostre cor i comprovarem que només allò que ens va donar tristesa ens tornà a donar alegria. Quan tremolem de tristesa mirem de nou el nostre cor, i comprovarem que estem plorant pel que abans fou la nostra alegria. La tristesa i l'alegria no són superiors sinó inseparables.

**Anuncia't al
Cap de Creus
Tel. 93 756 06 24**



COSES DE LA VILA

La riera d'Argentona, desallotjada

Des de finals del passat mes de gener ja no viu cap família al campament gitano del marge dret de la riera d'Argentona. La quarantena de famílies residents a la zona han estat real·lotjades en pisos de lloguer de les rodalies i ara només van al solar per treballar en la ferralla que hi tenen emmagatzemada amb la que es guanyen la vida. Aquesta situació de la utilització d'aquests terrenys per guardar ferralla serà provisional fins que l'administració no trobi un lloc definitiu on puguin professionalitzar aquesta activitat. Les més de quaranta barraques que hi havia al campament des de feia més de tres dècades s'han anat tirant a terra en els darrers tres anys.

oficialment precintada per l'Ajuntament. Segons un dels propietaris del negoci hostaler, Josep Masó, això no va sorprendre'l. De fet, diu Masó, es van comprometre amb el consistori a desmuntar la carpa a partir del 6 desembre de l'any passat i fins la data límit del dia 2 de febrer, i que per tant s'han complert les dates d'actuació previstes. Josep Masó ha volgut aclarir que la carpa ja no tenia cap mena d'utilitat pel restaurant perquè estava pràcticament desmuntada, i que el precinte només afecta la carpa i que el restaurant compleix amb tots els requisits per continuar la seva activitat normal.

Polèmica pels llums de Nadal

Una vegada més, la polèmica va acompanyar la posada en funcionament dels característics llums de Nadal als carrers de la vila. La Unió de Botiguers d'Argentona (UBA) ja va anunciar setmanes abans que, si com a mínim el 90 per cent dels comerços adherits no sufragava les despeses de les instal·lacions dels motius nadalencs, es negaria a dur a terme la coordinació del seu muntatge. Molts dels propietaris van fer cas omís a aquest ultimàtum, no es va arribar al percentatge establert i tal com havia promès, la UBA no es va fer càrrec d'aquesta activitat, com venia sent tradicional. Així les coses, alguns botiguers van decidir mobilitzar-se per tal que la vila no es quedés enguany sense guarniments. Els acords es van fer per carrers. La il·luminació del carrer Gran va ser molt espectacular ja que els llums formaven una cortina, igual que els que es trobaven l'any passat al carrer Sant Benet de Mataró.

Nou abonament del bus

Els usuaris del servei d'autobús públic entre Argentona i Mataró tenen des de principis de gener l'oportunitat d'estalviar-se uns diners a l'hora de fer aquest trajecte. L'empresa concessionària de la línia, Barcelona Bus, ha posat en funcionament un seguit de modificacions, entre elles la instauració d'un abonament de 15 viatges que abarateix el bitllet en un 12,5 %. La nova tarja, d'un cost de 1.900 pessetes, té un termini màxim de validesa de sis mesos. D'altra banda, l'empresa s'ha vist obligada, per la normativa imposada des de la Generalitat, a incrementar 10 pessetes el preu del bitllet senzill, que ara surt per 145 pessetes.

Precinten la carpa de Can Baladia

El passat 2 de febrer la polèmica carpa (que tantes queixes havia aixecat entre els veïns) del restaurant Can Baladia va ser



COSES DE LA VILA

El Càntir d'Argentona, nou periòdic

Aquest mes de febrer ha sortit al carrer una nova publicació d'informació local a Argentona. Es tracta d'*El Càntir d'Argentona*, un mensual que ha nascut de la iniciativa de l'empresa Edicions del Baix Maresme, que ja compta amb sis capçaleres més a la resta de la comarca. La publicació, totalment gratuïta, es pot aconseguir als diferents establiments de la vila a principis de cada mes amb un tiratge de 4.000 exemplars. *El Càntir d'Argentona* apareix amb una clara vocació informativa. Així doncs, s'hi poden trobar les seccions habituals d'un diari com són els temes de ciutat, la cultura i els esports. En el primer número d'aquest mitjà escrit s'hi tracta, entre d'altres, la posada en funcionament de l'Àrea Bàsica de Salut.



Seleccions catalanes

El moviment de recollida de firmes a favor de les seleccions catalanes també s'està duent a terme a Argentona. Unes 130 persones aproximadament han donat suport a aquesta iniciativa a través de l'únic fedetari local, Francesc Molist, i de les oficines de l'Ajuntament on també s'hi poden trobar impresos. En principi, Molist tenia només 10 fulls oficials però vist l'èxit assolit n'ha demanat més. Fins al 5 de març hi ha temps per presentar totes les

signatures al Parlament de Catalunya. Els promotors de la Plataforma Pro-Seleccions Catalanes ja han superat amb escreix les 65.000 necessàries perquè una proposta popular com aquesta sigui considerada a l'hemicicle. De tota manera, la intenció és arribar al mig milió.

El Bus de les professions

Del 5 al 8 de febrer va passar per Argentona el bus de les professions, un mitjà de transport que es dedica a recórrer Catalunya per donar àmplia informació als joves sobre el nou projecte educatiu, sobretot en matèria de Formació Professional de diferents àmbits. Es tracta d'una iniciativa de la Generalitat que enguany arriba a la seva novena edició. En quaranta-cinc metres quadrats s'exposen tota una sèrie de maquetes, maquinària i altres treballs i objectes realitzats per diversos alumnes ja especialitzats. Els grups de joves argentonins que hi van assistir van poder manipular les diferents mostres de tecnologia que s'hi donaven a conèixer.

Eleccions agràries

El sindicat Unió de Pagesos va guanyar, també a Argentona, les eleccions convocades entre els treballadors del camp per triar els seus representants a les cambres agràries. El 51,8 per cent dels 34 pagesos argentonins, que finalment van acudir a les urnes, van decantar-se per aquest sindicat, majoritari al Principat. El sindicat de Joves Agricultors i Ramaders van aconseguir, per la seva banda, el suport del 8,9 per cent dels votants.



Coses d'aquí



Rosa Masó

Reciclatge

«Si oxigen vols respirar, el paper haurà de reciclar!» Missatges com aquest i d'altres de semblants relacionats amb la recollida selectiva de residus municipals els anirem sentint molt sovint. Ja fa temps que se'n parla de com es pot recollir i reciclar medicaments, piles, paper, vidre... Nosaltres, a Argentona, els que ens ho creiem, fa temps que la fem la recollida selectiva. Separem el vidre, el cartró, les piles... Això comporta una organització dins la llar. Es van guardant tots els residus que posteriorment s'han d'abocar als contenidors adequats.

I AQUÍ VE EL PROBLEMA!

Quantes vegades ens hem trobat haver de passejar per tot el poble amb els paquets de paper i cartró i les ampelles de vidre, perquè els contenidors estan plens fins dalt, sobreixint i no es pot exercir la recollida selectiva. No és gens estrany de veure els voltants dels contenidors com queden!

Escric això perquè el responsable d'aquesta àrea a l'Ajuntament ha de tenir un control i hauria de facilitar que els argentonins que veiem clar i que volem fer la recollida selectiva trobéssim els recursos i mitjans adequats per poder-la fer. Em sembla que hi tenim dret!

Els articles per al proper número de Cap de Creus se'ns han de fer arribar el 22 de març com a data màxima.

De més verdes en maduren



Margarida Colomer

Què és la democràcia?

Tot sovint sentim pel carrer que els polítics no fan això o allò altre. Sempre estem a punt per criticar, però poques vegades proposem alternatives a les qüestions que no ens agraden; tot ho deixem en mans d'aquells que un dia van guanyar les eleccions. Hi ha un distanciament massa gran entre els polítics i la resta de ciutadans. La democràcia no només ens obliga a votar quan es convoquen eleccions; és alguna cosa més: és una actitud personal de cooperació i de solidaritat entre tots els ciutadans, a casa nostra, en el treball... Ha d'arribar a ser un hàbit que ens ajudi a trenca aquest distanciament que s'ha creat.

La manca de mecanismes de relació entre ciutadans i polítics ha provocat un creixent desencís que es reflecteix en l'abstenció electoral; per l'altra banda una actitud que ens fa pensar que tot ens ho han de resoldre els polítics i per això adoptem el gest de reclamar sense consciència democràtica de participació.

Aquestes actituds no faran millorar el procés democràtic, ans al contrari: possibilita encara més la desconexió i a la vegada propicia l'existència d'una política demagògica que ens sedueix amb un discurs ben atractiu i ens fa creure en un personatge reflexionant només en les coses que ens ha promès. D'aquesta manera ens sentim alliberats de la nostra responsabilitat pel sol fet d'anar a votar a aquell que s'ha explicat més bé.

Segurament hi ha moltes maneres d'evitar les conseqüències d'aquesta situació. Una d'elles és donar més poder als ciutadans, superant la democràcia representativa i deixant pas a una democràcia participativa. Els ciutadans hem de crear mecanismes associatius de participació i cooperació i els polítics han de crear una nova manera de fer política que no consisteixi només a criticar i buscar les pessigolles a l'altre.

Hem de tenir clar que el govern no depèn d'un líder carismàtic, salvador de pobles, sinó d'un bon treball en equip i interactiu.

ACESA paga amb càntirs

La concessionària d'autopistes compensa el pas de l'A-19 per Argentona amb una valuosa col·lecció d'atuells de vidre

La concessionària d'autopistes, ACESA, ha fet una de les aportacions més importants del Museu del Càntir. 16 càntirs de vidre del segle XVIII, valorats en 2.350.000 pessetes, han servit finalment per cobrir el deute que la concessionària tenia pendent amb Argentona després que es portessin a terme les obres de l'A-19. Després d'estudiar diverses solucions, ACESA s'ha decidit per comprar una col·lecció de càntirs que costen molt de trobar al mercat. Els atuells adquirits serviran per inaugurar l'exposició d'obertura del Museu del Càntir al seu nou emplaçament.

Atuells magnífics. El director del Museu, Oriol Calvo, ha qualificat la nova col·lecció d'extraordinària. Segons Calvo, els 16 càntirs de vidre pertanyen a l'època daurada del vidre català i són uns exemplars rars i que escassegen donada la seva fragilitat. Les peces que passen a ser patrimoni del Museu s'han comprat a un

antiquari de Barcelona. La seva adquisició ha estat un procés llarg que va començar amb l'inici de les obres de la variant de l'autopista A-19 que passa per Argentona. Tota obra pública de grans dimensions té previst per llei destinar l'1 per cent del total a difusió artística o a patrimoni cultural dels municipis afectats. En principi, ACESA va decidir-se per dedicar aquest percentatge a l'estudi i la recerca de les excavacions dels jaciments arqueològics que la construcció de la via afectava. A més, la concessionària va fer un obsequi a tots els pobles arranjant el castell de Burriac. L'Àrea de Cultura del consistori argentoní va sol·licitar en principi que l'empresa d'autopistes es fes càrrec de les remodelacions del Museu, opció que va quedar refusada pel seu elevat cost. Aleshores es va proposar l'adquisició del càntir que havia de fer parella amb el que el Museu ja té de Picasso. Finalment, però, es van decidir pels càntirs de vidre.

L'Arxiu Municipal a Can Rectoret.

D'altra banda, el Patronat del Museu del Càntir va aprovar el trasllat de l'Arxiu Històric Municipal, que actualment es troba a la Casa de Cultura. El projecte del nou centre ja està redactat i ara el següent pas és escollir per concurs públic l'empresa que es farà càrrec de les obres. Segons el director del Museu i tècnic de Cultura, Oriol Calvo, l'Arxiu ocuparà tot el primer pis de l'edifici i disposarà així de molt més espai del que té actualment. A més s'utilitzaran les tècniques més avançades d'emmagatzematge de documents. De tota manera, fins que no s'acabin les obres de remodelació de la Casa Gòtica (on també s'hi ubicaran les oficines del Museu del Càntir i algunes exposicions temporals) i de la seva actual seu, l'Arxiu Històric s'estarà uns mesos a l'Ajuntament.



Un dels càntirs de vidre de la col·lecció.

Qui diu que què?



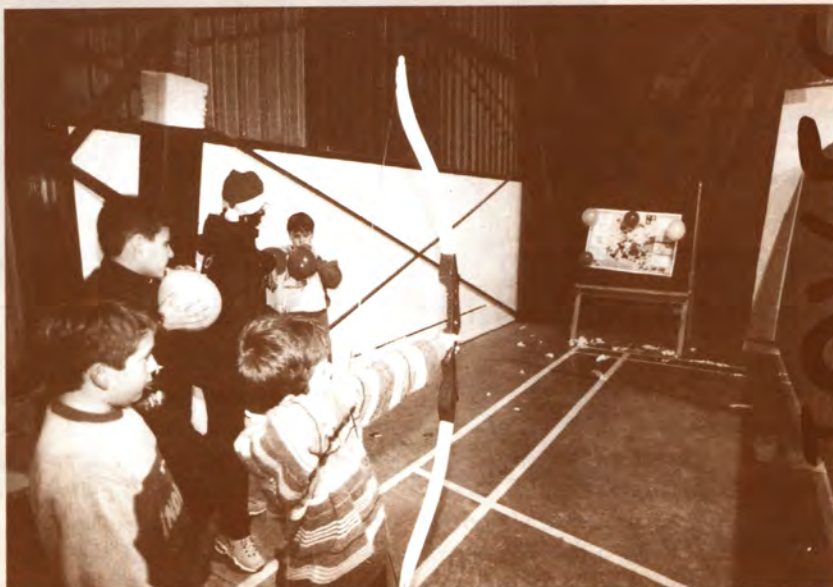
Martí López

Argentona: paradís dels joves

Un manat de núvols amenaçadors s'acosten sobre el cel argentoní. Són les cinc de la tarda i de cop es comença a fer fosc. Alguns jugadors del Club de Bàsquet d'Argentona dubten de baixar al polisportiu a entrenar-se. Saben que a casa no passaran fred. Només quatre nois s'han atrevit a desafiar les forces de la naturalesa i la grandesa d'un antic i malmès pavelló. Comença l'entrenament quan els núvols descarreguen una furiosa tempesta. L'entrenador crida, però els jugadors, morts de fred, només senten l'impacte de les gotes de pluja damunt el sostre. Un sostre que van tapar perquè no s'escolés la pluja per les bretxes, però que ara, només tres anys després, està farcit de goteres. Uns metres més enllà la situació no és gaire més esperançadora, hi ha l'Institut d'Argentona que compta amb vuit enginyosos barracons i uns lavabos, fets a corre-cuita.

Els catalans estan revolucionats perquè a Barcelona s'acaba d'estrenar El Triangle, un increïble centre comercial, tot i que desconeixen que a Argentona tenim el nostre propi triangle: el Triangle Jove. Disposem de dos camps de futbol, un pavelló i un institut. L'únic problema del nostre Triangle és que no ofereix el que necessitem els joves argentonins: llocs per sortir de nit, ni locals de reunió. Davant d'aquest panorama ens veiem obligats a escapar-nos a Mataró o a altres ciutats veïnes.

Els polítics es cansen de dir que és molt important la força dels joves per crear un ambient de poble, i que nosaltres som el futur. Però és impossible crear aquest ambient si res del que tenim aquí ens motiva, a no ser que ens recuperin amb la imminent inauguració del Casal de Joves i la construcció del nou Institut. Llàstima que quan tot això és consumit, molts de nosaltres estarem abonats a l'Insero.



A. BURGALERA

RÈCORD DE PARTICIPANTS AL TERCER PARC DE NADAL

3.200 nens (un 40 % més que l'any passat) d'entre 3 i 18 anys van convertir l'edició d'enguany del Parc de Nadal d'Argentona en un èxit rotund de participació. Des del 26 al 31 de desembre passats, els joves de la vila van poder gaudir de tota mena de jocs i activitats lúdiques en el ja clàssic escenari del pavelló polisportiu. La tercera edició del parc constava de quatre àmbits temàtics. El primer, d'aventura, proposava la pràctica de modalitats com el tir amb arc i l'escalada. El segon, el «juguem jugant», posava a la disposició dels participants taules de ping-pong, futbolins, i jocs de taula tradicionals com l'oca i el parxís, a més de tallers de pintura, maquillatge

i acrobàcia. Aquests últims van tenir una acceptació molt bona segons els organitzadors. L'apartat del parc «Fantasy» estava destinat a nens entre 3 i 7 anys, que van poder passar-s'ho d'allò més bé amb un inflable gegant, cotxes i motos elèctrics, i una zona de psicomotricitat. En aquest sector, els pares deixaven amb tota tranquil·litat els seus fills, moltes vegades les set hores que durava el parc, ja que els monitors hi posaven molta atenció i cura.

I a l'última zona, la «Pro Action», hi havia un circuit de bàsquet, un de futbol, i una zona de jocs esportius amb un gran inflable i una minipista de cars.

EDUCACIÓ VIÀRIA A LES ESCOLES

La Regidoria d'Ensenyament d'Argentona i la Policia Local han endegat aquest mes de febrer un programa d'educació viària i cívica tant als alumnes de primària i secundària com als dels cursos de Garantia Social. L'objectiu d'aquesta iniciativa, pionera a la vila, és aconseguir que els més joves aprenguin el comportament més adequat com a usuari de les vies públiques, sigui en condició de vianant o de passatger. El fil vertebrador de les sessions ha estat el tutor de cada grup. La Policia Local, a més, ha posat a disposició dels centres un agent monitor, convidat en qualitat de tècnic especialis-

ta. El programa ha comprès tres sessions d'una hora i mitja cadascuna. Els temes s'han adaptat a les edats dels diferents alumnes de les escoles. Els més petits han rebut classes de reconeixement dels elements de la via pública, de potenciar el sentit del respecte i del companyerisme o d'interpretar el significat del color verd i vermell del semàfor, entre d'altres. Els de cinquè i sisè van ser alligonsats sobre la necessitat de mantenir els elements públics i de mobiliari urbà. Els més grans van debatre temes que els són més propers com l'alcohol i la conducció o els accidents i les seves conseqüències.

ENTRE HUELVA I PALAMÓS

Els argentonins Pedro i Juanma Nieto continuen la seva aventura pel futbol d'elit als dos clubs més antics del país

El telèfon mòbil és ara pràcticament la seva única via de comunicació. El destí ha volgut que es guanyin les garrofes en això del futbol als dos cantons oposats de la península: un a Huelva, a l'Andalusia profunda, i l'altre a Palamós, al cor de la Costa Brava. Fins als 20 anys van seguir una trajectòria paral·lela (Argentona, Fundació Ferran Martorell, Espanyol i Damm), però des del 1995 cadascú ha hagut de seguir el seu propi camí.

Pedro, el gran dels bessons Nieto, va continuar al planter de l'Espanyol, on Camacho li va donar l'alternativa a la Copa del Rey, i on Miera el va convocar contra el Bilbao i el Barça a la lliga. L'any passat va jugar els playoff de 2a A amb el filial, i privat de vacances es va veure gustosament embolicat en l'aventura estival del primer equip a la Intertoto. Va ser un dels fixos de la defensa en aquesta competició europea que donava accés a la UEFA fins que l'Espanyol va caure eliminat davant el València a semifinals. Després de l'alegria pels elogis de premsa i afició, i de saber que l'excèntric argentí Marcelo Bielsa no comptava amb ell, no s'ho va pensar dues vegades per fer les maletes i acceptar l'oferta de cessió per una temporada a Huelva a 2a A, el primer club de futbol fundat a l'Estat. «Era la millor sortida aleshores per donar-me a conèixer en la divisió de plata i acabar de formar-me com a futbolista».

Juanma, el petit de la saga, va plegar del sub-19 de la Damm com el seu germà

però per anar-se'n al Sabadell, també a 2a B. I després del club arlequinat, fitxaria pel Palamós a tercera. Amb l'equip més antic de Catalunya (1898) viuria dos playoff, el segon victoriós en l'any del centenari que l'ha situat altre cop a la categoria de bronze. L'efemèride també el va permetre d'enfrontar-se a tot un Barça de Van Gaal, en el debut de Kluivert i Pellegrino.

A Huelva, les coses no li van massa bé a Pedro Nieto. Va començar la temporada de titular. Després de la quarta jornada naixia el seu calvari particular amb les lesions musculars, la factura de la maratoniana campanya anterior. Entre una cosa i l'altra, quatre mesos parat i l'equip mentrestant en alça. «És difícil tornar a entrar a les alineacions quan els companys estan donant un gran nivell. Amb treball i confiança espero recuperar el lloc». En alguns moments va arribar a plantejar-se buscar una sortida del conjunt andalús. De fet va mantenir contactes amb un equip punter de la First Division d'Anglaterra (l'equivalent de la 2a A d'aquí) que al final no es van traduir en res concret.

Des de Palamós. Juanma Nieto està convençut que el seu germà anirà endavant perquè és «un dels millors marcadors que hi ha». Juanma sí que té la confiança del seu tècnic, Julià García, al club empordanès. Com a pivot entre defensa i mig

Els holandesos de Boer a l'Ajax i els sabadellencs Roger i Òscar García al Barça són grans exemples de germans bessons al món del futbol professional. Argentona també pot presumir de tenir en els Nieto un cas molt semblant. Un juga de defensa, l'altre de tot. Ho fan en dos clubs diferents, tots dos centenaris. Pedro cedit per l'Espanyol a Huelva (degà de l'Estat) a 2a A i Juanma al Palamós (degà de Catalunya) a 2a B. Amb 23 anys, els argentonins somien que les seves trajectòries els tornin a unir algun dia no gaire llunyà dalt de tot.

del camp, ha trobat un lloc fix en l'esquema de l'equip. La situació esportiva reconeix que no és bona. El Palamós, amb una plantilla justeta, ho està passant malament a 2a B i ocupa la part baixa de la classificació. Després de gairebé tres anys en aquesta vila marífera, on comparteix pis amb dos companys (Rodri i César), l'argentoni creu que ha arribat l'hora de canviar d'aires i ho vol fer al final d'aquesta temporada. D'ell, Pedro diu que és un «jugador molt polivalent, capaç d'assumir diferents posicions dins del camp, amb força i tècnica».

Tots dos són conscients que seguir els passos dels de Boer o dels García resulta complicat. «No ens enganyem, estem per mèrits, per qualitat on ens toca i, igualar a monstres com aquests, costa molt». No obstant, no perden la il·lusió de retrobar-se algun dia a l'elit. En qualsevol cas entre Huelva i Palamós sempre els quedarà Argentona, casa seva.

Pedro Nieto (Huelva).

Juanma Nieto (Palamós).





Plantilla del CB Argentona

Reis d'hivern

El Futbol Club i el Club Bàsquet Argentona acaben la primera volta com a líders de les seves competicions

La temporada esportiva està somrient als interessos dels principals equips de la vila, especialment al Futbol Club Argentona i al Club Bàsquet Argentona. Tots dos han aconseguit el títol honorífic de campions d'hivern de segona regional i de tercera preferent, respectivament, després d'una primera volta sensacional.

Un «rookie» exemplar. El cas del primer equip de futbol és especialment d'admirar. En l'any del retorn a segona regional, lluny de pagar la novatada, els de Moliné no només s'han assegurat pràcticament la permanència sinó que es plantegen seriosament l'ascens a primera. No ha estat però un camí de roses, sinó de lesions contínues. La columna vertebral del conjunt campió de la temporada passada ha hagut de treure altre cop les castanyes del foc amb el complement del fitxatge més rendible: Antonio Correas. En aquest Argentona

trionfant també hi ha tingut cabuda l'èpica. Lesionats els dos porters de la plantilla, en l'últim partit de la primera volta contra el Molinos, el tècnic argentoní va haver d'alinear sota els pals al jove cadet de 15 anys Siscu Terricabres. El porter de circumstàncies va escriure un capítol per la llegenda ja que amb una actuació magistral (va aturar un penal clau i va tenir diverses intervencions de mèrit) va contribuir de manera decisiva a la victòria i al títol de campió d'hivern. D'altra banda, el club argentoní va haver de lamentar la mort el passat gener del que va ser jugador i capità de l'Argentona en els gloriosos quaranta, Josep Collet i Martorell a l'edat de 80 anys.

Bàsquet sòlid. El conjunt de Miguel Jiménez, el CBA, ha tingut també un comportament magnífic fins l'equador del campionat. L'equip dels argentonins, que es van quedar a les portes de

l'ascens l'any passat, ha estat sense discussió el millor equip de la tercera preferent en la primera volta. 11 victòries i 4 derrotes constitueix un balanç excel·lent d'un conjunt que amb moltes cares noves (Rafa Lobato, Jordi Companys, Carlos Chacón i Nando Cabanillas) ha fet un bàsquet molt consistent i seriós. El tècnic Miguel Jiménez comenta que l'equip està fort com l'any passat a aquestes alçades, potser amb un pèl més de confiança, i amb la lliçó apresada del mal final de campanya anterior. Jiménez afegeix que la nova Junta directiva també està facilitant molt la feina. El mataroní reconeix que l'ascens és a l'abast però que hi ha altres equips que han de dir moltes coses en aquesta lliga.

D'altra banda, el Club Bàsquet Argentona com és tradicional també es van imposar en el Torneig de Nadal a les pistes del Centre Parroquial.

AGILITY

62 gossos van participar el passat 10 de gener a Argentona en la prova que es va celebrar del Campionat d'Espanya d'Agility, puntuable pel Mundial de Dortmund. Sis dels nou gossos que van aconseguir trofeu pertanyen al Club Agility Maresme amb seu a la vila. La mostra, que va aixecar força expectació, va comptar amb un jurat presidit pel francès Guy Vauzelles que va idear uns tra-

çats dels circuits d'obstacles molt vistosos i ràpids.

PETANCA

El Club Petanca Argentona es va proclamar campió de lliga de 6a divisió aquest gener derrotant el primer classificat fins aleshores, el Club Petanca Premià, per un resultat de 10 a 6, aconseguint així el tan esperat ascens de categoria.

MUNTANYISME

El Grup de Muntanya d'Argentona va inaugurar el passat desembre la seva nova seu social al carrer Lladó, número 8. L'estrena va arribar mesos després que l'entitat hagués de lamentar un incendi que va destruir el seu antic punt de trobada, situat en un pis del carrer Gran. Les flames van cremar, a més de mobiliari, molta documentació del grup.

GIL PARÉS

☎ 797 10 13

Gran, 56
08310 ARGENTONA



IMMOBILIÀRIA

CORREDOR D'ASSEGURANCES

Miquel Biada, 68
08302 MATARÓ

☎ 757 46 22

**Els nostres clients ens demanen habitatges a la zona d'Argentona.
Si vol vendre el seu pis, torre o casa vingui a Gil Parés.**

ARGENTONA, centre: fantàstic pis fent cantonada, 105 m, 4 habitacions, saló menjador, 1 bany, cuina de roure, calefacció, vistes panoràmiques, tot exterior. No s'ho perdi! 14.900.000,- ptes. (Ref. 411)

CANYAMARS, poble: fantàstica casa de 180 m en parcel·la de 1.250 m, 5 habitacions, bany i lavabo, saló menjador amb llar de foc, cuina, gran estudi, calefacció, barbacoa. Precioses vistes, per només 28.000.000,- ptes. (Ref. 455)

CANYAMARS: finca rústica de 5 habitacions, terreny totalment pla, quadres per a cavalls, a 3 quilòmetres del poble, bon accés, casa de 400 m, estudi de 70 m, molt assolada. 77.000.000,- ptes. (Ref. 472)

ARGENTONA, torre a quatre vents nova a estrenar, molt centrada, 4 habitacions, gran saló menjador, cuina office, 2 banys, garatge i jardí, acabats d'alta qualitat, informi's. 43.000.000,- ptes. (Ref. 435)

ARGENTONA, Turó Sant Sebastià: nau industrial en lloguer de 250 m i 6 m d'alçada. 175.000,- ptes. mes. (Ref. 459)

ARGENTONA, carrer Gran: local en traspàs, 70 m planta baixa i 70 m planta pis. Pati interior, tot reformat. Informi's. (Ref. 474)

ARGENTONA, centre: pis de 65 m tot exterior, 3 habitacions, menjador saló, 1 bany, cuina, bones vistes. 9.500.000,- ptes. (Ref. 445)

VILASSAR DE DALT: pis centric reformat, 85 m, 3 habitacions, exterior, assolat. Ocasíó 9.000.000,- ptes. (Ref. 467)

ARGENTONA, Ginesteres: torre de 150 m construïda més 80 m local, garatge per a 2 cotxes, 4 habitacions dobles, 2 banys, saló menjador, llar de foc, parcel·la de 800 m. Molt ben situada, urgeix per canvi, 23.700.000,- ptes. (Ref. 475)

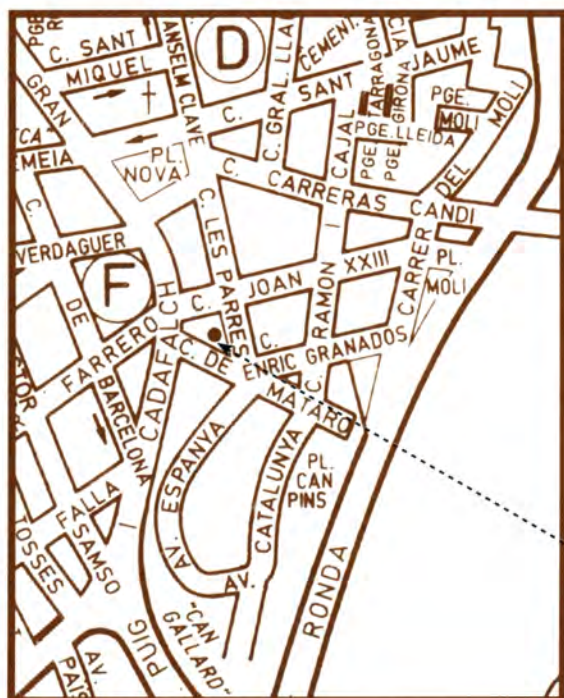
ARGENTONA, zona Turó Sant Sebastià: casa directa de promotor amb 250 m edificats, 4 habitacions, gran saló, 3 banys, menjador cuina office equipada, gran estudi amb solarium, garatge de 65 m, gran pati, acabats de primera qualitat. 36.000.000,- ptes. (Ref. 448)

MATARÓ, Vista Alegre: fantàstica casa nova a estrenar, 2 locals, consta de 5 habitacions, gran saló menjador, cuina office, 2 banys i lavabo, terrasses, acabats de gran qualitat. 300 m edificats. 35.000.000,- ptes. (Ref. 469)

ARGENTONA, Ginesteres: parcel·la de 808 m, bones vistes i molt assolada. 7.000.000,- ptes. (Ref. 481)

FERRETERIA

El Primer Clau



- Jardineria
 - Bricolatge
 - Pintures
 - Maquinària
 - Electricitat
 - Parament de la llar
 - Petits electrodomèstics
 - Teles metàl·liques
- per a tancament de parcel·les**

HORARI:

Dilluns a divendres de 9 a 13.30 i de 16 a 20.30 h
(DILLUNS MATÍ OBERT).

Dissabtes de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30 h

C/Les Parres, 22 (Davant la placeta dels Tres Pins de Can Gallart).

08310 ARGENTONA

Telèfon i Fax: 93 756 16 57



BRESCA**BENGALÍ****AUTOSERVEI BRESCA****QUALITAT I PREU**MARQUES DE QUALITAT
ALIMENTACIÓ**PERARNAU, S.L.**

VENDA AL MAJOR DE QUEVIURES

MEMBRE DE


DIALDISTRIBUIDORES DE:
ALIMENTACIÓN S. COOP. LTDA.
CADENA NACIONAL**MAGATZEM:**

c/ Barcelona, 38

Tel. 93 797 05 03 - Fax 93 756 06 09

08310 ARGENTONA

BONA COMPRAGRANS MARQUES EN CONSERVES, VINS,
CAVES, CONGELATS DE VERDURA I PEIX,
FORMATGES, EMBOTITS, PERFUMS,
DROGUERIA, ETC...

- OFERTES DIÀRIES
- SERVEI A DOMICILI
- HORARI DE DILLUNS A DISSABTE DE:
8'30 a 13'30 (matí)
17'30 a 20'30 (tarda)
- DIVENDRES NO TANQUEM AL MIGDIA

Carrer Barcelona, 40 • 08310 ARGENTONA**La Bugaderia****SERVEI A
DOMICILI**Av. Puig i Cadafalch, 7
Tel. 93 756 07 81
ARGENTONA**PEIX I MARISC**Joan Miró, 10
Tel. 93 796 17 40
Mataró
Joan XXIII, 6
Tel. 93 756 12 26
Argentona**NEUS PERFUMERIA I ESTÈTICA**T'oferix els serveis de: • Tractaments facials
• Depilació (freda o calenta) • Depilació elèctrica • Manicura
• Pedicura • Maquillatge • Sol Uva (5.000-10 sessions)
QUINZENA DE LA PELL 20% dte. en tots els serveis facials
(de l'1 al 30 de març) (Presentant aquest anunci)

ESTILISTES

ROSER
SOLARIUM

Puig i Cadafalch, 7 - Tel. 93 797 17 95 - ARGENTONA

**Formiga
2****Peluqueria Juiso**

C/ Joan XXIII, 42 baixos - 08310 ARGENTONA

**LLAR D'INFANTS
SOL-SOLET****ADMINISTRACIÓ
DE LOTERIA
D'ARGENTONA**

Montserrat Balart

Joan XXIII, 1 - Tel. 93 797 24 03

*Herbo dietética Poliol*Aliments integrals i biològics,
fitoteràpia (herbes)
Productes alternatius
(medicina natural)

Joan XXIII, 9 - Tel. 93 756 01 42 - Argentona

SERRA-PINEDA

TAPISSERS

c/ Moli, 1 • Tel. 93 797 06 01 • ARGENTONA

**Vins
i
pernills**

Joan XXIII, 21 - Argentona

CAN GAILLART**AGRUPACIÓ
DE COMERCIANTS**



XALOC



Viatges

GC-680

C/ JOAN XXIII, 2 - ARGENTONA - Tel. 93 756 16 00

EXPEDICIONS XALOC VIATGES

• SETMANA SANTA SORTIDA **TUNÍSSIA**

Sortida des d'Argentona + circuit 4x4 + guia local + guia acompanyant de XALOC VIATGES

• AGOST SORTIDA **BALI + ILLES CELEBES** (TRIBUS TORAJA)

• AGOST SORTIDA **COSTA RICA** (PARCS NATURALS)

Sortida des d'Argentona + circuit + guia local / guia acompanyant de XALOC VIATGES

Si estàs interessat en alguna d'aquestes sortides, posa't en contacte amb nosaltres el més aviat possible i t'informarem dels itineraris i les dates.

• SORTIDES D'ESQUÍ

Sortides bus + forfait + assistència de guia

Sortides caps de setmana bus + hotel + forfait + assistència de guia

Consulta'ns els dies de sortida i les estacions on esquiarem

CAPS DE SETMANA

PARÍS 2 NITS	44.900
VIENA 3 NITS	65.100
VENÈCIA 2 NITS	42.100

Bitllet avió + hotel + assegurança + guia

AVIÓ

MADRID	11.000	AIR EUROPA
LONDRES	27.000	BRITISH
NOVA YORK	38.000	IBERIA

Anada i tornada segons condicions de la tarifa.
No inclou taxes d'aeroport

IBERIA

air europa

Spanair

TRASMEDITERRANEA

RENFE

BUQUEBUS