

cap de creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argenton
any 6 - època 2 - número 36 - agost 1998 - exemplar gratuït

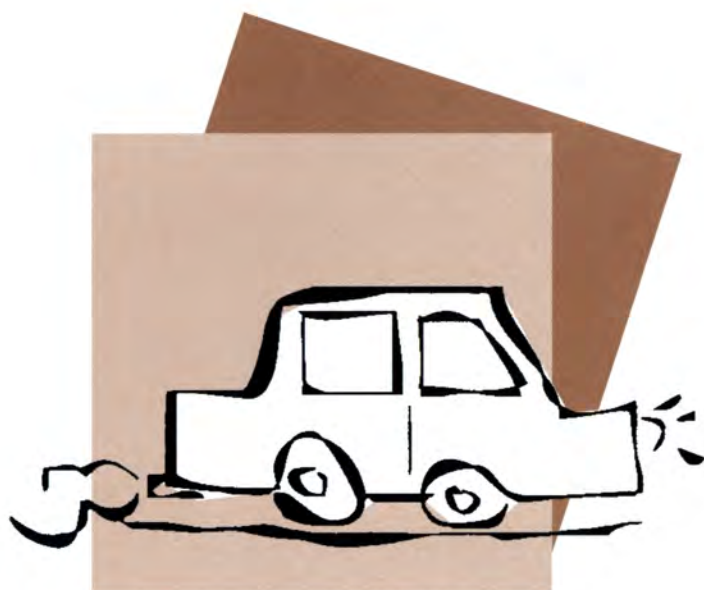
Can Negoci seu de les PIMES

Ensenyament destina 563 milions per l'IES

La Fira aposta per la qualitat



Si vols...



AUTOMÒBIL

l'assegurança del seu automòbil:

- ... un tracte personalitzat i directe
- ... les millors cobertures
- ... un cotxe per si té un accident o li roben
- ... poder escollir entre les millors companyies
- ... i estalviar-se diners.

FAMÍLIA

- l'assegurança de l'assistència sanitària privada
- ...del seu automòbil, embarcacions, motocicletes, etc.
 - ...d'una bona protecció jurídica
 - ...cobertura de vida dels caps de família
 - ...de la seva responsabilitat civil familiar
 - ...de la jubilació o un bon pla de pensions
 - ...fons d'inversió garantits
 - ...estalvi per als fills
 - ...de la seva llar



- Atenció personalitzada • Professionalitat • Eficàcia • Confiança • Servei • Acreditada i llarga experiència en el món de les assegurances • Un ampli servei contractat amb els millors grups asseguradors del mercat.



ESTEVE CATALÀ
CORREDORIA D'ASSEGURANCES, S.L.

Cap de Creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argentona
Número 36 - Agost 1998 - 3.500 exemplars

Direcció, redacció, administració, publicitat i distribució: Plaça de l'Església, 9 - Argentona.
Edita: Ajuntament d'Argentona. Regidoria de Mitjans de Comunicació.
President: Jordi Pinart.
Director: David Carmona.
Consell de redacció: J. Bachs, S. Calafell, J. Mateu, E. Merino i M. Noé. Tots els grups amb representació en el ple poden participar en el consell de redacció.
Col·laboradors: Grups Municipals de CiU, ERC, PSC, PP i IC-EV.

Rúbriques: S. Cabré, M. Calvo, R. Masó, Ll. Soldevila i R. Vila.
Col·laboradors periodístics: M. Pérez, M. Bosch i M. López.
Fotografies: A. Burguera, D. Carmona, T. Cusachs, M. Duran, P. Padrós i P. Ventura.

Disseny: Núria Cusachs.
Idea: David Carmona i Núria Cusachs.

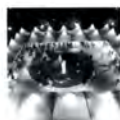
Fotocomposició i impressió: La Impremta d'Argentona, S.L.
C/ Dr. Samsó, 39

Dipòsit Legal: B-44.775-91

Sumari

PORTADA

La Festa Major de Sant Domingo
Fotografia de Teia Cusachs



6. La Generalitat entrega els diners per l'IES

El Departament d'Ensenyament de la Generalitat ha destinat més de 600 milions per les obres i el projecte de construcció del nou Institut d'Argentona. L'empresa GISA serà l'encarregada d'executar les obres.

8. La Fira Comercial i Gastronòmica perd gas

La sisena edició del certamen no va poder superar la xifra marcada l'any passat i van visitar-la dues mil persones menys. La poca presència gastronòmica n'ha estat un dels principals motius.

9. Can Negoci, el nou indret de les PIMES

L'Ajuntament ha requalificat el futur polígon industrial perquè es puguin instal·lar més empreses petites i mitjanes. De les 14 parcel·les inicials s'ha passat a 27.

12. Tema central: la Fira aposta per la qualitat

El Patronat del Museu del Càntir ha estat rigorós a l'hora de seleccionar els expositors de la Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa d'enguany.

18. Les altres notícies

Resum de les informacions que han succeït durant aquests darrers mesos.

22. L'Argimtona omple la vila de turistes

Durant cinc dies, el certamen gimnàstic més internacional des de la seva creació ha portat color a la vila.

25. Bon rotllo en el macroconcert

Argentona gaudeix de bona salut musical. Diversos grups argentonins van oferir un concert al camp de futbol.

Editorial

La implicació de tots els grups polítics i dels mateixos pares i mestres ha fet que a la llarga aquest embullat i inacabable procés s'hagi esvaït. Més val tard que mai.



S'acaba el viacrucis de l'institut

La partida de més de 500 milions de pessetes que disposa Argentona per tirar endavant el projecte i les obres del nou i consolidat Institut d'Argentona ha estat una de les millors notícies de la temporada. L'anunci d'aquesta quantitat de diners la va fer pública el govern de la Generalitat en una roda de premsa que el mateix Pujol va voler presidir. Per tant interpretem que la partida, que s'inclou dins d'un paquet d'inversions que el govern pretén desenvolupar aquest mateix any a Catalunya, era de vital importància. El govern català també disposa dels terrenys per aixecar el centre docent, després de la signatura davant notari que van fer el Ministeri d'Hisenda i Ensenyament pel traspàs d'aquests.

Ha estat tot plegat un viacrucis que tot just acaba de veure la llum. Una odissea que va començar la legislatura passada acabant com el rosari de l'Aurora. Fent una ullada al passat, el 19 de gener de 1995 la Generalitat contempla en el mapa escolar la construcció de l'IES i el mateix setembre comencen els cursos de secundària en els barracons. A finals d'any els pares sospiten del traspàs dels terrenys del govern estatal a la Generalitat. Aquesta dada es confirma quan el conseller, llavors d'Ensenyament, Joan Maria Pujals, anuncia per sorpresa de tots que per rebre el traspàs dels terrenys, aquests, que eren zona verda, s'han de requalificar. Comença una trista batalla d'acusacions entre tots els partits de ser responsables de la gestió del solar. Els pares indignats demanen la dimissió dels implicats. El llarg procés l'encapçala amb empenta l'entrant regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero. Però la implicació de la resta de grups polítics i els mateixos pares i mestres ha fet que a la llarga aquest embullat i inacabable procés s'hagi esvaït. Més val tard que mai. Ara haurem d'estar pendents de l'evolució de les obres per tenir-lo acabat a l'entrada del nou segle.

Carta de l'alcalde

És temps de festa!

Cal aprofitar l'avinentsa d'aquestes festes per conèixer i per fer d'Argentona una vila de qualitat; sobretot de qualitat en les relacions humanes.

Benvolguts convilatans,

Com cada any, al bell mig de l'estiu, celebrem la nostra festa de Sant Domingo amb un conjunt d'actes que el Consell de Festes ha organitzat amb il·lusió.

La nostra vila experimenta des de fa uns quants anys un creixement continuat de la població i una gran mobilitat de persones, per raó de feina o estudis. Actualment Argentona compta amb 9.117 habitants, 4.568 homes i 4.549 dones. Això fa que sovint diguem que volem una vila per viure, passejar, menjar i comprar, i que no en volem perdre la identitat amb un creixement massa accelerat. Al nostre entendre és bona cosa saber aprofitar l'avinentsa d'aquestes festes i d'altres que tenen lloc al llarg de l'any per enfortir les relacions entre veïns, per conèixer i per fer d'Argentona una vila de qualitat, però sobretot de qualitat en les relacions humanes.

Aquest any, igual que en altres, s'ha elaborat un programa pensant en tothom, grans, petits i joves, s'han preparat un seguit d'actes per aconseguir que aquesta festa sigui més engrescadora i participativa, i que tots en puguem gaudir.

Els actes culturals, esportius i lúdics s'han triat acuradament per tal d'oferir a tots els argentonins una varietat d'ofertes que motivin a sortir al carrer a passar-ho bé.

Enguany, a més, coincidint amb l'Any Internacional dels Drets Humans, s'han inclòs a la programació una sèrie d'activitats dirigides a la motivació ciutadana, en les quals espero la vostra participació.

Vull agrair al Consell de Festes i a tots els que hi han abocat esforços la il·lusió per tal que la Festa Major de Sant Domingo 1998 estigui a l'alçada del que esperem tots els argentonins. D'aquesta manera any rere any anirem fent un poble més fort i més nostre.

Bona Festa Major a tothom!

L'alcalde, Joaquim Casabella.



Cartes dels lectors

La Coral puntualitza

Senyor,
Hem llegit de grat i amb interès l'article que CAP DE CREUS dedica al centenari del Llaç d'Amistat, en el número 35 de la revista.

Tractar aquesta celebració en el tema central i cedir-li la portada revelen interès i sensibilitat per afers del poble que, sense ser de rabiosa actualitat, són importants per la gent que quotidianament els protagonitza, per la gent que en un moment o altre els ha protagonitzat. I en 100 anys, creieu que és molta!

Als cantaires actuals no se'ns escapa que, si bé en aquests moments som nosaltres els representants de l'entitat, al llarg dels anys molta altra gent l'ha sentida com a seva. De fet seria difícil trobar un argentoní que, ell mateix o algú de la seva família, no hi hagi tingut alguna vinculació. Perquè la història del Llaç està entreteixida íntimament amb la dels vilatans.

El jove articulista o la direcció d'aquest mitjà informatiu han sabut copsar la importància d'aquesta celebració demostrant una intuïció periodística que li ha faltat a alguna estrella de la ràdio local –a qui només excusa la seva ignorància, si és que la ignorància pot ser una excusa per algú que es dedica a la informació– que va comentar «Centenari del Llaç? Això no interessa a ningú!», confonent com és obvi «ningú» amb el seu reduït cercle d'interessos i coneixements.

Després de l'agraïment i de l'anècdota, no volem deixar passar alguns errors que apareixen a l'esmentat article i que és precís rectificar:

1r. Josep Anselm Clavé no va ser mai mossèn. Es va casar i va tenir fills i, a més, la seva filiació ideològica estava més aviat a les antípodes del fet religiós.

2n. L'article diu que «l'any 23 es va trencar el Llaç com a massa coral i els que volen cantar han de fer-ho a la parròquia». Seria més exacte dir que l'activitat coral va estroncar-se, probablement, com a conseqüència de la dictadura de Primo de Rivera. La parròquia va acollir aquesta activitat, però això va ser després de la Guerra Civil, per motius obvis.

3r. Jordi Suarí no va ser mai director de la coral ni el modernitzador del repertori. Totes les tasques relacionades amb la coral, inclosa la decisió d'incorporar-hi dones, estaven a càrrec de Josep Suarí, que va dirigir el cor durant 25 anys, des que el va reorganitzar l'any 51.

Atentament,

Coral Llaç d'Amistat

Nissaga de poder

CAPÍTOL 2

La cultura del respecte hauria de ser la manera de relacionar-se amb el veí o amb qui tenim més a prop: jo no et molesto perquè el mateix podries fer tu; la tranquil·litat d'una persona (família...) és una d'aquelles coses que un no permet que els demés hi juguin. Si aquests demés són nouvinguts i a més es creuen els amos del galliner perquè els emparen els poders locals, menystenint-te i movent-se de tu, el que compleix i respecta amb bona voluntat les seves obligacions i deures amb els altres se sent agredit.

“Senyoritos” de Can Baladía i de l'Ajuntament d'Argentona: fer negoci amb la tranquil·litat dels demés no és moral ni ètic. Si vostès es trobessin en la mateixa situació que nosaltres li podem jurar que no haguessin actuat amb tanta paciència i educació com nosaltres. Esperant que la poca vergonya i sentit del deure que demostren tenir els il·lumini per aplicar allò que és just i es requereix; és a dir: la llei. Després d'un any de sorolls, crits, delictes ecològics, mentides, excuses i llargues patètiques, rates, carpes il·legals... Nosaltres diem prou! Volem descansar, viure en pau i respecte.

Cesi Bonilauri i Francesc, Jordi i Arnald Pannon



No és el parlar que hauríem de conèixer, hauríem de voler conèixer a qui parla

Em sembla que ja n'hi ha prou! Sempre el mateix, gent que mira amb molta fredor i distants a punt sempre d'afusellar. Em pregunto perquè tants s'acosten amb somriure irònic preguntant el que no els interessa per després criticar (els neguiteja el saber, potser?).

Perquè relacionar mare soltera o sola amb mare pendó amb poca responsabilitat, els nens sempre mirats amb uns ulls d'un "pobre criatura". A la mare automàticament la jutgen, no es paren a pensar en la constància i l'esforç que això suposa, senzillament pensen en la via més fàcil i vulgar: "catalogar". Em sembla que els errors comesos a la vida es paguen i a preus molt alts, per tant PROU!, que ens deixin d'observar amb qui

parlem, si treballem o no i deixin de mirar els comportaments d'aquests nens per poder justificar si estan o no mancats d'afecte. Us asseguro que tenir un fill no compartit és el més fantàstic que m'ha passat a la vida.

Aprofito per agrair-te a tu amic meu que els teus ulls no han estat mai freds ni distants, no et preocupa el que et diuen, m'acceptes i valors pels meus actes i sé que puc comptar amb tu, GRÀCIES.

I a tu Arnau, el meu fill, amb una mirada teva en tinc prou per saber que he de continuar la lluita i amb un petó d'aquests tan dolços que tu fas t'asseguro que em fas sentir "la dona i mare més afortunada d'aquest món".

Marta García

La manifestació

Ho sento nois! No em vaig atrevir a ficar dins la vostra manifestació: em va fer vergonya, a la meua edat! No vaig trobar ningú del Casal d'Avis que m'hi volgués acompanyar, això que totes les meves amigues us defensaven... Som una bona colla que pensem que si nosaltres tenim un lloc de reunió fora de casa també l'han de tenir els nostres néts. Més val això que no pas que a cap edat s'entaforin qui sap on, i més avui dia, que hi ha mal pertot arreu. Per això dicto aquesta carta a l'ordinador del meu nét, perquè digui a tots els nois que llegeixen el CAP DE CREUS que continuïn demanant el Casal de Joves, encara que n'hi ha que diuen que això és demanar la lluna (sembla que ara s'anomena Velcro). Però també dir que no esperin que estiguin tots els plànols, les instal·lacions i el conserge. Que es conformin de moment (si pot ser demà millor que demà passat) amb qualsevol casa vella de l'Ajuntament o llogada amb diner dels nostres impostos, com han fet els del Grup de Muntanya, i que se l'arreglin, se l'administrin, se la cuidin i se la vigilin. Per això són joves! Si alguna cosa ha fet canviar el món, des de sempre, és la força, l'energia, la imaginació i la voluntat, sobretot la dels joves. No ho perdeu de vista joves d'Argentona.

Xàvia Puntí

Les cartes dels lectors es poden entregar a Ràdio Argentona fins al 5 d'octubre. i han de tenir una extensió màxima d'un foli a doble espai. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, en cas que l'extensió sigui superior. L'escriu també es pot enviar a través d' e-mail a l'adreça: ra@pasifae.com

Nota: El Consell de Redacció ha decidit que les cartes dels lectors amb contingut polític hauran d'anar signades.

Per fi arriben els diners del nou Institut d'Argentona



Els provisionals barracons donaran pas d'aquí a ben poc al futur i consolidat emplaçament.

PEP PADRÓS

El Departament d'Ensenyament destina 563 milions de pessetes per les obres i el projecte de l'equipament

L'inici de les obres de l'Institut d'Argentona cada vegada està més a prop. La Generalitat de Catalunya destinarà 547 milions per les obres i 16 per la redacció del projecte del futur centre secundari. Amb aquesta partida l'Ajuntament podrà donar llum verda a l'inici de les obres del futur institut, les quals podrien començar, si tot va bé i no hi ha un nou retard, a finals d'aquest any.

La partida que ha rebut Argentona forma part d'un conjunt d'inversions, en concret 10.000 milions, que ha destinat el Departament d'Ensenyament per a la construcció i reforma dels centres de secundària de Catalunya. Aquest paquet de milions el va presentar en roda de premsa

el mateix president de la Generalitat, Jordi Pujol, acompanyat del conseller d'Ensenyament, Francesc Xavier Hernández. A partir d'ara només caldrà esperar que es faci oficial la data d'inici de les obres, les quals portarà a terme l'empresa GISA.

Els terrenys ja són de la Generalitat. A banda de la partida, un dels passos necessaris per començar els treballs és que el govern català disposi dels terrenys. Precisament, aquest espinós problema ja ha quedat resolt. El Ministeri d'Hisenda, a través de la Secció Patrimonial, va fer efectiva davant notari la cessió dels terrenys al govern català. Ara només queda

pendent que l'arquitecte encarregat d'elaborar el projecte de l'IES enllesteixi els plànols de l'obra. En aquest sentit, la Regidoria d'Ensenyament de l'Ajuntament està seguint de prop la redacció dels plànols per garantir que el futur institut compleixi tots els requisits. Si tots els passos es fan a bon ritme, les obres del centre podrien començar a finals d'enguany. Els treballs tenen un període d'execució d'un any i l'institut estaria acabat a finals del 1999.

El futur institut tindrà 4.500 metres quadrats i acollirà 690 alumnes. L'edifici disposarà de 35 aules: 16 per a l'ESO, 6 per als batxillerats i 13 per a altres activitats com idiomes, música, informàtica o di-

L'empresa GISA, encarregada de la construcció de l'Institut d'Ensenyament Secundari d'Argentona, podria començar a finals d'aquest any les obres del nou equipament. El termini d'execució fixat és d'un any i la inauguració serà el 1999. La partida que ha destinat la Generalitat, més de cinc-cents milions de pessetes, ha estat clau perquè aquest equipament tan necessari esdevingui una realitat. L'altre punt que s'ha desbloquejat ha estat la cessió del Ministeri d'Hisenda a la Generalitat dels terrenys de l'IES.

buix. A més, el centre tindrà biblioteca, tres laboratoris, dues pistes poliesportives i una cafeteria-menjador. A l'exterior, hi haurà un pati de 2.000 metres quadrats i un espai destinat a aparcament de motos i bicicletes.

Satisfacció general. L'aprovació de la partida pressupostària per construir el nou institut va ser rebuda amb satisfacció pels polítics de la vila. Tots van coincidir en assenyalar la importància que aquest equipament tindrà pel futur de l'ensenyament de la vila i van destacar la feina que tots plegats van fer per aconseguir que la Generalitat el contemplés com una obra prioritària.

El regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero, va destacar que el camí seguit per aconseguir que aquest equipament sigui una realitat no ha estat fàcil. Espadero va agrair l'interès que tots els grups polítics, les associacions de pares, els mestres i els alumnes han tingut en aquest tema. El regidor va manifestar que la inclusió d'una partida per a l'institut demostra que

CiU sempre ha tingut voluntat política de tirar endavant el projecte.

El regidor del PSC, Lluís Viladevall, va apuntar que amb la construcció del nou equipament s'acabarà amb la provisionalitat dels darrers temps.

Per la seva banda, el portaveu del PP, Martí Riu, va voler recordar les gestions del seu partit al Parlament per aconseguir que l'obra de l'IES s'inclogués en els pressupostos d'enguany. Riu va afegir que el nou equipament tindrà una importància cabdal pel futur de l'ensenyament no només d'Argentona, sinó també dels pobles del seu entorn.

La regidora d'IC-EV, Concepció Sala, va celebrar que finalment s'hagi acabat el tràmit burocràtic i es disposi dels diners. Per la regidora anar construint barracons és una despesa innecessària.

Reixes als barracons. El Departament d'Ensenyament ha destinat un milió de pessetes per fer unes obres d'instal·lació de reixes als finestrals dels barracons provisionals i un mòdul més.

Una comissió eradicarà les bretolades



L'Ajuntament d'Argentona, les associacions de pares i mares, els professors i la Policia Local han constituït una comissió que s'encarregarà de coordinar esforços per tal d'evitar que es tornin a repetir actes vandàlics com els que s'han registrat darrerament a les rodalies de l'institut. Aquest òrgan tindrà l'objectiu de treballar en l'àmbit de la prevenció i la formació dels joves.

En aquesta comissió, en la qual hi intervenen l'alcaldia i les regidories d'Ensenyament i Joventut de l'Ajuntament, comptarà amb el suport del Futbol Club Argentona. Precisament aquesta entitat va patir les darreres bretolades quan un grup de joves, suposadament alumnes del centre, van entrar per la força en un magatzem del club de futbol provocant destrosses valorades en unes 100.000 pessetes. El regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero, ha assenyalat que la comissió jugarà un paper fonamental en el pla d'educació de la vila, no només pel que fa a la formació dels nois i noies sinó també perquè treballarà per conscienciar els pares de la necessitat de donar exemple als seus fills. Espadero ha apuntat que «alguns pares veuen aquests incidents com malifetes sense importància» i ha destacat que «si no s'actua ara amb decisió, l'actitud dels joves pot derivar en actuacions més greus».

Una de les primeres actuacions preventives que impulsarà la comissió serà la presència periòdica d'un policia als centres escolars. L'objectiu és que els estudiants vegin aquest cos de seguretat no com un òrgan repressiu sinó com a algú que els pot ajudar. L'agent farà xerrades formatives al centre docent sobre temes diversos.

El Pla Municipal d'Educació

L'educació dels nostres infants i joves no és una feina simple que es pugui delegar exclusivament a l'escola i la família. L'objectiu de formar ciutadans moralment desenvolupats, responsables i solidaris amb el seu entorn, hauria de figurar en un espai preferent en totes les accions empreses per les **entitats i associacions**, qualsevol col·lectiu organitzat de la nostra comunitat i, lògicament, el govern municipal. Cal que siguem conscients de la responsabilitat que assumim com a comunitat quan acompanyem els joves en el seu creixement, en la seva adquisició d'hàbits i en tots aquells processos que definiran el seu caràcter i les seves actituds futures. En aquesta tasca les **entitats i associacions** hi tenen responsabilitat fonamental. Així doncs, educar és una feina complexa i llarga que requereix una atenció constant i una implicació plural de la comunitat. I aquesta idea és, justament, la que vol promoure el **Pla Municipal d'Educació d'Argentona**. El primer objectiu que cal assolir és la conscienciació del conjunt d'**entitats i associacions** que intervenen en la vida de la nostra comunitat de la necessitat que participin en aquest pro-

jecte. Hem de reunir totes aquelles propostes, ofertes i possibilitats educatives que conviuen a Argentona i oferir-les de manera coordinada i efectiva a la comunitat.

Ja s'ha posat la primera pedra del **Consell Educatiu d'Argentona**, un òrgan que intenta reunir tots els agents educatius de la població per tal que, conjuntament, impulsin el projecte de municipi educador que ens ocupa. La segona passa serà crear el **Catàleg de Serveis Educatius d'Argentona**, que reunirà informació sobre recursos i ofertes educatives que coexisteixen a la població.

Paral·lelament a la recollida i organització de la informació, programarem a finals de setembre la **Primera Fira d'Agents d'Argentona**. Mostrarem tots els recursos de què disposem i intentarem fomentar la participació i l'intercanvi d'experiències.

Des d'aquestes línies voldríem convidar totes les **entitats i associacions** de la població a participar en el projecte, demanant que se'l facin seu, i que ningú no s'estigui de fer totes les aportacions que cregui oportunes.

Regidoria de Joventut

Coses d'aquí



Rosa Masó

Què passa amb el comerç?

Els passats dies 10, 11 i 12 de juliol vam poder veure en el marc de la plaça Nova la 6a Fira Gastronòmica i Comercial d'Argentona.

Jo em pregunto, Fira Gastronòmica i Comercial d'Argentona?

On és la representació gastronòmica del nostre poble? La gastronomia hi queda poc representada. Aquí, al nostre poble, tenim bons artesans i bona qualitat i en canvi vam poder veure que dels 28 expositors només n'hi havia 5 del poble de relacionats amb la gastronomia i restauració, els altres eren de fora.

Què ens està passant a Argentona? Què passa amb el comerç?

Recordo que quan fa cinc anys es va fer la primera fira hi havia molta més representació local. Em sembla recordar que l'esperit que motivava aquesta fira era el potenciar coses que tenim a Argentona, que en són moltes. Amb el pas d'aquests cinc anys no solament no s'ha augmentat sinó que la representació local quasi no existeix. Hi ha massa coses que tron-tollen a l'entorn del comerç, la gastronomia i la restauració! Crec que la fira ha de ser, abans de tot, un exponent de les coses que tenim a casa. Si queden llocs em sembla perfecte que vinguin comerciants de pobles veïns. Per què costa tant participar en una mostra com aquesta? Quins són els camins que cal obrir perquè pugui ser representativa de tots? Què caldria comunicar? Sembla intuir que potser no hi ha massa estimulació i potenciació del sector! Sembla intuir que els canals de comunicació no han acabat de rutllar! Sembla intuir que no hi ha gaire il·lusió!

Són molts els interrogants que caldrà desvetllar. Algú haurà d'assumir el repte sempre pensant en el bé de la col·lectivitat.

La Fira Comercial i Gastronòmica perd gas

El nombre de visitants ha descendit en 2.000 persones respecte a l'any passat

La Fira Comercial i Gastronòmica no ha complert un dels principals objectius que s'havia marcat en un primer moment la Unió de Botiguers d'Argentona (UBA), entitat organitzadora de la mostra, que consistia en superar la xifra de 12.000 visitants registrats en l'edició anterior. Aquest any han visitat la fira unes 10.000 persones. La poca representació per part del sector gastronòmic i el bon temps que va fer durant tot el cap de setmana hi van tenir molt a veure. Les primeres valoracions ja es van donar a conèixer abans que la sisena edició de la Fira Comercial i Gastronòmica tanqués les seves portes. La sensació general era que havia faltat un dels principals atractius dels anys anteriors, com era la possibilitat de fer tastets al mateix recinte firal. Dels 28 establiments participants, només 10 representaven el sector gastronòmic.

Tanmateix, la Unió de Botiguers d'Argentona no va rebre només crítiques en aquest sentit. Un altre dels punts que es va fer notar va ser la gran quantitat d'expositors vinguts de fora d'Argentona.

Guzman surt al pas. El nou president de la Unió de Botiguers, Guzman Palaus, va declarar que la fira està concebuda per-

què hi participin els comerços del poble. Tot i així, considera que si «aquests no responen a una proposta d'aquestes característiques, s'ha d'omplir l'espai buit del recinte firal amb establiments de fora del municipi. Això és el que ha passat aquest any.» Guzman no entén perquè tan pocs establiments de la població van mostrar-se interessats a participar-hi. Segons el president de la UBA, «cal una resposta per part dels comerciants. D'aquí en podríem treure conclusions i millorar els aspectes que coixegen de cara a noves edicions.» D'aquesta manera, es podrien captar molts més comerços argentonins. Segons l'alcalde d'Argentona, Joaquim Casabella, els comerciants i industrials del municipi s'haurien de prendre la Fira Comercial i Gastronòmica d'una altra manera: «Ells mateixos l'haurien de potenciar i, si calgués, que aportessin capital tal com fa l'Ajuntament.»

De cara a l'any vinent, la Unió de Botiguers s'està plantejant alguns canvis. D'entre aquests destaca la possibilitat que es busqui un nou emplaçament més espaiós, on acollir la setena Fira Comercial i Gastronòmica d'Argentona. Aquesta mesura agafarà més pes si finalment s'inicien les obres del pàrquing a la plaça Nova.





Can Negoci serà el nou emplaçament de les PIMES

El futur polígon industrial acollirà gairebé el doble de les parcel·les que hi havia programades, passant de 14 a 27

L'Ajuntament va donar llum verda en el ple del mes de juliol a la modificació del Pla Parcial de can Negoci, al marge dret de la riera d'Argentona. Aquest canvi de la zona qualificada com a sòl industrial permetrà la fragmentació del terreny en parts més reduïdes per edificar-hi més empreses. Arran de l'increment de la demanda d'empresaris que necessiten parcel·les més petites de les que en un principi s'havien previst, el consistori ha decidit rebaixar els metres d'extensió. Això suposarà un augment de naus industrials a la zona, que passarà de les 14 que hi havia contemplades a un total de 27. Amb aquesta modificació, can Negoci comptarà amb parcel·les de 600 m², 250 dels quals seran edificables. Tot i això, el polígon mantindrà alguna de les parcel·les previstes en un principi de 3.000 m², 1.500 dels quals seran edificables. Els empresaris que vulguin aquest tipus d'extensió podran destinar-hi dues activitats diferents de 850 m² cadascuna. L'Ajuntament contempla utilitzar el 10 per cent d'aprofitament mitjà per fer-hi parcel·les de 150 m². Segons el regidor d'Urbanisme, Jordi Pinart, s'hi podrien edificar un total de 15 empreses petites. Precisament, en aquest terreny està previst que hi vagi la nau que reclama la Cooperativa Agropecuària a canvi de la

cessió de la Sala. En aquest sentit, el regidor d'Urbanisme va dir que el govern està estudiant la possibilitat d'oferir una parcel·la a les empreses que es vegin afectades pel nou Pla General. Bàsicament aquestes serien les que es troben al torrent de Vera.

El regidor del Partit Socialista, Josep Clofent, va destacar que la instal·lació de més empreses a Argentona contribuirà a l'augment de l'activitat econòmica i la fiscalitat del municipi. El socialista va demanar al govern que prioritzï la venda de les parcel·les als veïns d'Argentona i va sol·licitar que es faci una avaluació de les indústries conflictives del casc urbà i se les convidi a canviar de zona.

El portaveu del Partit Popular, Martí Riu, va alegrar-se per les intencions del govern de buscar zones del poble per edificar-hi indústries, mentre que la regidora d'Iniciativa, Concepció Sala, va qualificar de bona la proposta perquè permetrà la sortida dels petits empresaris que estan instal·lats en el casc urbà.

S'inicia el nou pla general. Ja s'han començat a fer els passos previs per la revisió del Pla General d'Ordenació Urbana d'Argentona. Tots els partits polítics de la vila, a excepció del PP, van votar a favor de la revisió del pla per part de la Conse-

lleria de Política Territorial de la Generalitat. El nou document té com a objectiu incorporar els elements territorials que s'han produït a la vila des de l'any 87, moment en què es va aprovar el Pla General que ara es vol substituir. Tot i que té vint anys de vigència, ha quedat desfasat pels canvis i pel creixement que s'ha produït a Argentona en els darrers temps.

Amb la revisió del Pla General, l'equip de govern pretén establir les línies generals del nou planejament urbanístic. Entre aquestes, destaca la voluntat de crear una reserva agrària i forestal al marge esquerre de la riera, potenciar la construcció d'habitatges plurifamiliars i crear un sistema de rondes que espongi el trànsit del nucli urbà. També es proposa solucionar definitivament el tema de les urbanitzacions a través de convenis amb els propietaris per recepcionar les obres, com ja es va fer l'any passat amb els veïns de les Ginesteres. El nou document inclourà el desenvolupament de les zones previstes al Pla del 87 però s'intentarà evitar un increment del sòl urbanitzable. De moment l'Ajuntament d'Argentona i el de Mataró ja s'han reunit per buscar solucions als problemes apareguts en els territoris fronterers. Els consistoris estudien crear un consorci que s'encarregui de la gestió d'aquests terrenys limítrofs.

Llum verda



Maria Calvo

Sostenibilitat: mite o realitat

Argentona ha iniciat, recentment, la realització de l'Auditoria Ambiental Municipal: un procés d'autoreflexió i autocrítica, tan lloable com necessari. I dic necessari perquè crec que no ens podem permetre de seguir traslladant els nostres problemes al medi ambient, ni tampoc a les generacions futures aquí no presents per defensar-se. El que es busca amb aquest procés és l'anomenat desenvolupament sostenible: assolir la satisfacció de les nostres necessitats actuals, però sense comprometre la capacitat de les generacions futures de satisfer les seves. Ser una societat sostenible no és només cosa del regidor de Medi Ambient, de la ministra, de la ONG, de l'empresari que contamina, del científic que surt al diari... no, no. És cert que l'any 1992 a Rio de Janeiro es van reunir els governs de 172 països, i el 1994 centenars de municipis (entre ells, el nostre) van signar la Carta d'Aalborg per avançar en el camí de la sostenibilitat. Però també és clau el pensament i comportament quotidià de cadascú de nosaltres per tal que l'auditoria municipal ens faci un retrat real de la nostra situació de partida cap a la recerca de la protecció ambiental, eficiència econòmica i justícia social. I ara ve quan tots ens preguntem: "I jo, què hi puc fer?" Moltes coses, però una d'elles i ara molt a l'abast de tothom és col·laborar en el procés de realització de l'auditoria. En definitiva, tot queda recollit en el lema "pensar globalment i actuar localment". Ens convé fer-ho perquè, de fet, tots naveguem en el mateix vaixell. I, desenganyem-nos, no podem anar proclamant "Salvem la Terra": perquè aquest planeta d'uns 4.500 milions d'anys, seguirà existint: amb o sense nosaltres. Més aviat crec que el que hem de procurar ara és que el llegat que deixarem a les generacions futures no ens faci envermellar les galtes com a molts ja ens ho fan les injustícies ambientals i socials actuals... I aquest és, crec, el gran repte actual.



L'auditoria analitzarà l'aigua de les fonts. A la dreta, presentació de l'estudi a l'edifici noble del consistori.

Tendir cap a la sostenibilitat dels recursos

S'inicia l'auditoria ambiental que avaluarà l'estat de la població

L'inici dels treballs per fer l'Auditoria Ambiental d'Argentona és una realitat. Minuartia –empresa encarregada de desenvolupar-la sota la direcció de la Diputació i amb la col·laboració de l'Ajuntament– va presentar a principis de juliol el pla de treball en què col·laboren entitats i professionals del sector d'Argentona. L'estudi, que permetrà conèixer a través d'una diagnosi l'estat de salut de la població en matèria de medi ambient, analitzarà tot un conjunt d'aspectes ambientals com l'aigua i els residus, la contaminació atmosfèrica i acústica, el planejament urbanístic, els sistemes naturals, la mobilitat o l'educació ambiental. Així mateix, s'estudiarà en profunditat l'aprofitament dels recursos, l'ús d'energies alternatives o el reciclatge de residus. L'anàlisi d'aquests i altres elements permetrà establir les problemàtiques ambientals que Argentona pateix.

A partir d'aquí, es determinarà el conjunt d'actuacions que cal fer, estructurades en forma de Pla d'Acció Ambiental de la ciutat, treballs bases per a la realització de l'Argenda 21 d'Argentona. Aquest document, que de manera similar s'està desenvolupant en molts altres municipis de Catalunya, pretén introduir el concepte de sostenibilitat en el desenvolupament de les nostres ciutats, de

manera que es pugui fer compatible la preservació del medi ambient amb el desenvolupament econòmic i la justícia social.

El regidor de Medi Ambient, Antoni Julià, ha assenyalat la importància que els argentonins prenguin consciència de la necessitat d'aquesta auditoria. Segons Julià, amb aquest informe podrem detectar problemàtiques mediambientals que afectin el poble i definirem les actuacions a prendre per posar-hi remei i per garantir la conservació del municipi.

Minuartia s'ha fixat un termini de 10 mesos per enllestir el projecte. L'estudi costarà cinc milions de pessetes, quatre dels quals els aportarà la Diputació de Barcelona i la resta l'Ajuntament d'Argentona. L'empresa ja té experiència en aquest tipus d'anàlisis. Al Maresme, aquesta companyia s'ha encarregat d'elaborar l'auditoria mediambiental de Mataró.

Concurs per la gestió de la deixalleria. El mes de juliol, l'Ajuntament va aprovar convocar el concurs per l'adjudicació i explotació de la deixalleria d'Argentona que s'instal·larà al Polígon Industrial Nord. Tots els partits municipals al consistori van donar-hi suport. A partir d'ara les empreses interessades han de presentar la seva sol·licitud.

Manifestació de joves pel Casal

Amenacen d'ocupar la Velcro si el govern municipal no actua

La Coordinadora Pro-Casal de Joves d'Argentona va anunciar que ocuparà l'espai de la Velcro en el cas que l'Ajuntament no respongui a les seves demandes. Aquesta és la principal conclusió que es va despendre de la manifestació que va tenir lloc el passat dissabte 27 de juny pels carrers de la vila, i que va aplegar prop de 150 persones amb pancartes, gralles i timbals. L'objectiu era entregar a l'alcalde les cent signatures recollides entre els vilatans on es reivindicava la construcció imminent del nou Casal de Joves a la Velcro. La Coordinadora Pro-Casal va voler denunciar la falta d'un espai propi per desenvolupar les activitats. La manifestació es va convocar just quan feia un any de la data que el govern havia previst per a la inauguració del casal. La concentració va comptar amb l'adhesió del grup independentista MAULETS, fet que va provocar que alguns ciutadans es fessin enrera. Dies més tard els membres de la coordinadora van entregar 441 signatures més de suport. Amb aquestes firmes recollides, els vilatans han donat suport a les tres demandes bàsiques que van fer-se arribar al Consell de Joves i que, segons el col·lectiu, encara no s'han contestat.

Poc diàleg. La Coordinadora Pro-Casal critica el poc diàleg que hi ha amb el govern perquè encara no els ha mostrat els plànols malgrat afirmar tenir-los fets. Tampoc saben amb quines infraestructures es comptarà i no coneixen el termini d'execució de les obres. De moment, segons Joan Carles Codina, membre d'aquest col·lectiu, «només coneixem que una part s'inaugurarà el setembre».

La coordinadora va puntualitzar que la manifestació no va convocar-se ni en contra del consistori ni tampoc del regidor de Joventut, Felip Castells. En aquest sentit, Codina va afirmar que «estem contents amb la feina del responsable de Joventut perquè està fent tot el possible per solucionar el problema».

Felip Castells va mostrar-se comprensiu amb l'actitud dels joves a l'hora de reclamar la imminent construcció del casal. Tot i això, Castells va justificar el retard de les obres al·legant problemes burocràtics i va afirmar que aviat es reemprendran. El regidor va dir que l'empresa adjudicatària no complia els requisits legals i que la comissió de govern va aprovar la concessió a una segona empresa, aquesta vegada argentonina.

Absolen l'empresari de la nau blava

El titular del Jutjat Penal número dos d'Arenys ha absolt el propietari de la nau blava, Miguel Jiménez Espejo. L'empresari d'aquesta polèmica edificació argentonina va ser acusat pel consistori de desobediència després que, tot i les advertències municipals, aixequés la seva empresa. El jutge l'ha considerat no culpable i, a més, ha declarat d'ofici els costos que ha originat el procediment. La denúncia va ser presentada l'any 1993 davant el jutjat número 7 d'Arenys i va remetre's posteriorment al Penal d'aquesta mateixa població. En els primers passos del procés, el ministeri fiscal va considerar l'actitud de Jiménez Espejo com a constitutiva de delictes de desobediència basant-se en el decret municipal que ordenava, l'any 1993, la paralització de les obres de construcció de la nau blava. Aquesta advertència, però, va ser omesa pel fins ara acusat.

El jutge considera ara que l'ordre per aturar les obres no va notificar-se directament a Jiménez Espejo, sinó al propietari dels terrenys on va acabar-se construint la nau blava, Isidre Dangla. Segons l'article 237 del Codi Penal del 1973, una ordre de l'autoritat que contingui un element de llei ha de ser directament notificada, de manera personal, formal i directa a la persona implicada. Així mateix, aquesta ordre ha de ser acatada i complida pel notificat.

Dins l'apartat dels fonaments de dret de la sentència dictada el dia 22 de juny d'aquest any, es fa esment que el decret dictat durant la legislatura del 1993 va ser notificat a l'avi de l'acusat. Aquest, durant el judici, va negar haver informat de res l'acusat. Així mateix, el jutge instructor del cas observa que va donar-se trasllat del decret al propietari dels terrenys perquè en pogués fer al·legacions, però no a l'amo de la nau.

De tota manera, la sentència encara no és ferma i per tant l'Ajuntament d'Argentona podrà interposar-hi un recurs d'apel·lació davant l'Audiència Provincial.

Aproven les bases pel trasllat del Museu

El govern municipal de CiU i ERC amb el suport del PSC va aprovar les bases del concurs per l'elaboració del plànols museològics i les obres de la nova seu del museu a la Casa de Cultura. En total l'Ajuntament destinarà tres milions per la redacció del projecte i quaranta-dos per les obres d'adequació de l'equipament. El regidor de Cultura, Jordi Pinart, va declarar que el trasllat i l'ampliació del museu és una necessitat que fa més de 15 anys que dura i ara és una realitat. Josep Clofent, del PSC, va declarar

que el museu no pot estar tancat, però va alertar que la inauguració d'aquest provocarà un conflicte amb els equipaments que hi ha a la Casa de Cultura. La decisió de destinar un espai per a sala d'exposicions polivalent va ser un dels punts que va generar més polèmica. Concepció Sala, IC-EV, que es va abstenir, va proposar que es potenciés l'espai per l'activitat de terrissa i ceràmica. Fede Ureña, del PP, va declarar que destinar una sala a la temàtica lliure limitaria les possibilitats del nou museu.

LA FIRA APOSTA PER LA QUALITAT

La Fira del Càntir tindrà una estructura molt similar a la de l'any passat però comptarà amb importants novetats. Una de les dades més destacables ha estat la selecció de la qualitat de les peces exposades, sobretot en l'aspecte artístic, que ha fet el Patronat del Càntir. Una altra novetat serà l'ampliació de les dates del certamen, ja que aquest començarà dos dies abans que la Festa Major de Sant Domingo. Tot i així, el diumenge 2 i el dilluns 3 d'agost les parades encara no vendran el càntir d'aquest any que arriba procedent de Niñodaguia, Galícia. Aquest només podrà adquirir-se el dia de Sant Domingo, el 4 d'agost, després de ser beneït pel mossèn de la parròquia. Enguany, les expectatives de públic són excel·lents. De moment, ja s'han interessat per assistir al certamen visitants procedents de països tan allunyats com els Estats Units, Anglaterra i Alemanya. L'exposició de l'ajuntament vell estarà protagonitzada pel ceramista basc Angel Garraza. Els que vulguin visitar la mostra d'aquest artista que marca tendències dins el món de la ceràmica actual podran fer-

ho a partir del 2 d'agost i fins al 23 d'aquest mateix mes.

Finalment, la novetat més destacada de l'edició d'enguany de la Fira serà la recuperació durant el dia de Sant Domingo de jocs tradicionals fets amb càntirs. Així, durant la 48a edició de la Festa del Càntir, hi haurà una cursa amb l'atuell al cap o un concurs del glop més llarg. Alguns d'aquests jocs es troben documentats al costumari català de Joan Amades.



A banda d'això, expositors provinents de centres d'elaboració artesanal com Zamora, s'han sumat a la iniciativa i també tindran parada assignada a la Fira.

La Fira no es mou. El carrer Marina, l'alternativa que s'havia proposat per substituir l'emplaçament original, finalment no serà la nova seu. La proposta que es va plantejar des del Patronat del Càntir no ha tirat endavant i per tant la Fira continuarà des de l'avinguda Puig i Cadafalch, a l'alçada de Joan XXIII, fins a la plaça de l'Església. Tot i això, els organitzadors no descarten aquest emplaçament, allunyat del poble, per la propera edició del certamen. Les característiques del carrer Marina fan d'ell un vial immillorable que descongestionaria la Fira de Ceràmica i Terrissa.

Destinen zones per aparcament dels vehicles. La potenciació de l'aparcament de la ronda Exterior serà un altre dels punts destacats de la mostra. Amb aquesta mesura s'evitarà que els vehicles accedeixin al casc antic de la vila i es creïn proble-

La Fira del Càntir tindrà una estructura molt similar a la de l'any passat però enguany comptarà amb importants novetats. Una de les més importants ha estat la selecció de la qualitat de les peces exposades, sobretot en l'aspecte artístic, que ha fet el Patronat del Càntir. Una altra novetat serà l'ampliació de les dates del certamen, ja que aquest començarà dos dies abans que la Festa Major de Sant Domingo. El càntir d'enguany, però, no es vendrà fins al dia 4 d'agost, dia de la festivitat de Sant Domingo.

Exposició d'Ángel Garraza

mes de circulació. L'Ajuntament durant la Fira tallarà la ronda de Llevant, antiga ronda Exterior, en sentit Mataró, entre el giratori de l'entrada d'Argentona i l'accés nord de la població, i hi habilitarà més de 500 places de pàrquing en bateria. Aquest canvi comportarà alguna modificació en la circulació. Segons el regidor de Serveis, Santi Mora, la modificació es fa per descongestionar la fira i facilitar més zones per estacionar. Altres zones que s'han destinat a places d'aparcament són: Sant Sebastià, el sector residencial, el polígon industrial Nord o can Serra de Lladó.

La modificació de la circulació també provocarà un canvi en les parades que fa l'empresa d'autobusos Barcelona Bus. Tal com es va fer l'any passat, només hi haurà una parada i serà a l'entrada d'Argentona, just davant de les cases de MOPTMA.



M.D.

Ángel Garraza, el ceramista triat enguany per protagonitzar l'exposició de l'ajuntament vell, va néixer ara fa 48 anys a Allo, Navarra.

La seva formació artística va començar a l'Escola d'Arts i Oficis de Pamplona i posteriorment va estudiar escultura a l'Escola Superior de Belles Arts de Bilbao. Des de l'any 1976 és professor del Departament d'Escultura de la Facultat de Belles Arts de Bilbao. A més de la docència, Garraza ha impartit diversos cursos i seminaris i ha pronunciat una vintena de conferències. Al llarg de la seva trajectòria artística ha realitzat 30 exposicions individuals i més de 150 de col·lectives, 34 de les quals han tingut caràcter internacional.

A més, des del 1973, ha estat guardonat amb una vintena de premis, quatre d'ells a països estrangers. La seva obra es troba representada a 18 museus, tant nacionals com internacionals.

Referència imprescindible en la ceràmica actual, Ángel Garraza pertany al grup d'artistes que mantenen viu un projecte al llarg del temps. La seva és una trajectòria fidel al desenvolupament progres-

siu de la forma i a la matèria utilitzada. Garraza ha obtingut reconeixements importants. La primera vegada que va resultar premiat va ser l'any 1974 amb el Ciudad de Valladolid. El darrer atorgat va ser el 1997 quan, amb la seva obra "Sitios y lugares", va guanyar el concurs per a la urbanització de la zona compresa entre el Palau Euskalduna i el Museu Guggenheim.

Tot i aquests guardons, Garraza no oblidava la seva condició d'escultor humil que manté, amb esforç, un propòsit i un compromís. D'aquesta manera, surt airo del contratemps amb la maduresa que el temps i el coneixement atorguen a una proposta. Les seves obres es defineixen a través de l'experiència vital i el descobriment de les possibilitats dels mitjans i materials.

La principal matèria que empra el ceramista basc és el fang. Tot i això, Garraza també ha usat altres materials en diferents etapes de la seva carrera.

L'exposició d'Ángel Garraza s'inaugurarà el diumenge 2 d'agost a dos quarts de dotze del migdia. Durant els dies de la Fira podrà visitar-se cada dia d'onze del matí a dues de la tarda i de sis a vuit del vespre. Quan aquesta s'acabi, l'horari es restringirà només de sis de la tarda a nou del vespre i els dilluns estarà tancat. L'entrada és gratuïta.

El càntir "porrón" comú de Niñodagua (Galícia)

En aquesta 48a edició de la Festa del Càntir es presenta per primera vegada un càntir de Galícia, que ve a completar un país més de l'àmplia i diversa geografia que configura la terrissa peninsular.

Niñodagua ha estat un dels centres més importants de Galícia, a principis de segle comptava amb 80 llars que produïen terrissa. Actualment, amb set obradors, és dels pocs pobles que aquesta activitat artesana ha anat a més. És l'únic centre terrisser que preval a les comarques de l'interior i, sens dubte, actualment el més important dels tres únics pobles que mantenen la tradició a Galícia.

A Galícia el càntir es coneix com "porrón". A Niñodagua habitualment s'han produït dues tipologies de càntir

comú. El més vell, d'ansa paral·lela al broc i galet, era de forma originàriament catalana (copiat), per la qual cosa els vells terrissers de Buño (Coruña) el denominaven "porrón catalán". L'organització que ha escollit aquest model per a la Festa del Càntir és el més característic d'aquesta localitat, doncs, com la majoria d'altres peces, és de forma esfèrica. Com podem constatar en aquest càntir, l'ansa es troba entrecreuada al galet i tarot, de forma rodona. Igual que els seus homòlegs gallecs i catalans, la part superior és envernissada, en aquest cas de groc, que dona la mateixa argila sense necessitat d'engalba.

El càntir d'aquest any ha estat realitzat pels germans Aquilino i Agápito Blanco Vázquez, de gran tradició terrissera a Niñodagua.

T. CUSACHS



Critiquen la permissibilitat de Can Baladia

Un col·lectiu de veïns del passatge Baró de Viver ha mostrat la seva indignació davant la passivitat de l'Ajuntament a l'hora de resoldre els problemes que pateixen amb el restaurant Can Baladia. Els veïns estan tips de no poder dormir pels sorolls que es produeixen a l'interior del recinte gastronòmic. El col·lectiu disposa de set informes de la Policia Local que certifiquen que els nivells de sonoritat passen dels 30 decibels permesos. Tot i això, els afectats es mostren impotents perquè no s'actua amb contundència. Arnald Pannon, un dels afectats, ha declarat que «la policia fa els actes de comprovació, però no fa res més». Segons Pannon, els veïns pateixen també



problemes amb les rates i els contenidors dels voltants estan a vessar.

Els afectats no entenen com l'Ajuntament deixa muntar una instal·lació quan no té els permisos en regla. Segons Pannon «la carpa que està al costat de la casa és il·legal i il·legalitzable perquè està en un sòl que no ho contempla. Han muntat un

D.C. aparcament per 150 cotxes en una zona verda i això és molt fort», declara l'afectat. Els veïns han afegit que durant el primer any no es van queixar de res, però ara entenen que s'ha de posar fi al problema. En aquest sentit el col·lectiu afirma sentir-se deseparat perquè tothom defuig la seva problemàtica i critica la poca sensibilitat d'alguns regidors de l'Ajuntament que continuen anant a l'establiment gastronòmic. Els veïns han denunciat que estan rebent pressions i coaccions d'anònims per tot aquest afer. L'alcalde d'Argentona va afirmar que demanarà mesures al restaurador i si no arriben cessarà parcialment alguna activitat.

Servei Local d'Orientació i Inserció Laboral

El Servei Local d'Orientació i Inserció Laboral porta en marxa uns quatre mesos, per tant és un bon moment per fer una mica de balanç i comentar també les noves accions que aquest Servei, dependent de la Regidoria de Promoció Econòmica, té previst iniciar en un futur molt proper.

Anem pel primer punt: el Servei s'ha consolidat com a punt de referència per a totes aquelles persones que cerquen feina i necessiten informació referent a la situació actual del mercat de treball:

- definir el nostre objectiu professional
- com accedir als cursos de formació ocupacional
- millorar el currículum vitae, les cartes de presentació
- conèixer nous canals de recerca de feina adequats al nostre perfil professional

- planificar una recerca activa de feina
- apuntar-se a la borsa de treball

Si parlem de números, podem dir que durant aquest període se'ns han adreçat un total de 77 persones. Pel que fa a la gestió d'ofertes, fan un total de 50 les ofertes a les quals han pogut optar els usuaris/es del Servei.

Es treballa actualment en actualitzar la borsa de treball (persones que feia temps que estaven a la mateixa), en fer un seguiment de les persones ateses, en el taulell d'ofertes on el Servei penja tota la informació d'interès (cursos, ofertes, ...), que es pot consultar sempre que es desitgi, així com en establir contactes amb empreses per donar a conèixer el nostre Servei Local d'Orientació.

Quant al segon punt, accions de futur, el Servei té previst posar en marxa un Club de Feina: un espai on es pugui disposar d'ordinadors per elaborar el currículum, així com d'ofertes de premsa, adreces d'interès i tota la informació necessària per aconseguir els nostres objectius.

Regidoria de Promoció Econòmica



Argentona es mou

Argentona canvia. Argentona està canviant, ha canviat i canviarà. Ningú pot negar que l'Argentona d'avui no és ni de bon tros el que era l'Ajuntament de després de la dictadura.

La nostra vila és envejada per quasi tots els pobles del voltant pel seu dinamisme i per la gran quantitat d'activitats que s'hi fan cada cap de setmana. És un poble que es mou i és viu. Es mou a nivell esportiu, cultural i lúdic i és viu perquè la gent té moltes iniciatives. La prova és que durant aquests mesos de juny i juliol s'han ofert molts actes que no han deixat avorrir a ningú. Qui ha volgut sortir de casa seva ha pogut escollir entre sardanes, conjunts de corals, gimnàstica, curses, ciclisme i molts d'altres, podent gaudir d'unes hores de lleure.

Ens hem de felicitar tots per la bona entesa de les entitats culturals i esportives amb les corresponents regidories de l'Ajuntament, cosa que facilita que es puguin portar a terme tantes activitats.

Enllacem aquests mesos amb l'inici de la Festa Major que és un esclat d'activitats de més ressò i que dona una personalitat rellevant a la nostra vila. Ofereix un gran ventall d'actes en els qual stothom pot trobar el que li produeixi més plaer o satisfacció. Esperem que aquesta llarga Festa Major que anem a començar ens deixi un mínim de temps per meditar en tot allò que és necessari: continuar treballant pel futur d'Argentona. Fem vacances i no volem entrar en política. Més endavant us informarem de les actuacions del Comitè Executiu Local, de cara a les properes eleccions municipals.

Bona festa Major!

Comitè Executiu Local de Convergència
Democràtica de Catalunya (CDC)

CONVERGÈNCIA
I UNIÓ

La nostra vila és envejada per quasi tots els pobles del voltant pel seu dinamisme i per la gran quantitat d'activitats que s'hi fan cada cap de setmana. És un poble que es mou i és viu.

I el museu?

S'acosta la Festa Major i la Fira de Terrissa i Ceràmica. Omplirem Argentona de festa i de gatzara, però també aquest any, enmig de la natural alegria, a molts argentonins ens farà tristesa veure que els milers de visitants que s'acosten aquests dies no podran gaudir, una vegada més, del Museu del Càntir.

És ben conegut que la força i la cohesió d'un poble la fa la seva gent, el seu paisatge i el seu patrimoni cultural, sobretot aquells trets que el fan diferent i únic configuren les arrels i el tarannà de la col·lectivitat.

El Museu del Càntir és el nostre buc insígnia, és la nostra carta de presentació arreu. Hauria de ser, doncs, un objectiu preferent el recuperar-lo amb ple funcionament i no endarrerir més la seva obertura. No es pot tornar a produir que l'Ajuntament en el seu estand a la fira o a on convingui exposi càntirs i fotografies referents al museu amb un rètol que diu "temporalment tancat", sense que faci vergonya. Aquest fet hauria d'aixecar les protestes de tota Argentona, pel que significa de poca vista política i cívica. Acabem de veure com una obra mestra com el Guggenheim ha situat Bilbao a les rutes turístiques i culturals de tot el món. Nosaltres, a més petita escala, disposem d'un bon patrimoni amb el Museu del Càntir, el tenim dos anys tancat i callem! No volem ser còmplices amb el nostre silenci de l'actitud passiva dels nostres dirigents. Voldríem que l'equip de govern fos capdavanter en la iniciativa, impulsor de la vida cultural i del patrimoni argentoní, amb activitats tendents a promocionar el museu, que passa evidentment per una obertura immediata i urgent de les seves portes i, si no és demanar massa, sense provocar desajusts en altres activitats que ara estan funcionant.

Bona Festa Major!!!

Grup Municipal del Partit dels Socialistes
de Catalunya (PSC)

PSC

El Guggenheim ha situat Bilbao a les rutes turístiques i culturals de tot el món. Nosaltres, a més petita escala, disposem d'un bon patrimoni amb el Museu del Càntir, el tenim dos anys tancat i callem!

Sorprenent!

Grup Municipal del Partit Popular (PP)



Quina va ser la sorpresa dels veïns quan es van trobar que els menyspreaven, que els faltaven al respecte, que els van convidar a callar i els van preguntar perquè havien d'anar al ple.

Tics antidemocràtics. Ens sorpren com reaccionen alguns polítics al clam popular d'algunes mancances.

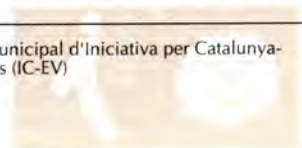
Més d'un es va quedar bocabadat escoltant les reaccions d'un regidor en l'últim ple ordinari faltant al respecte a uns ciutadans del poble d'Argenton. Ens sorpren que públicament els digués què anaven a parlar amb un altre partit polític, si ja hi eren ells,... Ens sorprenen aquestes actituds amb gent del poble, gent que es va presentar a unes llistes dient que treballaria per al poble i, se suposa, per a la gent del poble.

La veritat és que nosaltres deduïm que si hi ha gent amb un problema que arrosseguen des de fa més de trenta anys, i avui encara no han trobat cap solució, és normal, democràtic, de calaix, de dret, lògic, i tots els adjectius que es vulguin posar que signifiquin normalitat, el fet que vagin a veure altres forces polítiques, representatives del poble, per expressar les seves queixes i aquest grup polític faci d'altaveu per trobar algunes respostes. Quina va ser la sorpresa dels veïns quan es van trobar que els menyspreaven, que els faltaven al respecte, que els van convidar a callar (d'una manera poc ortodoxa) i els van preguntar perquè havien d'anar al ple. Trobant-se en un ple de l'Ajuntament que se suposa que és un lloc de debat públic i amb les mínimes garanties de llibertat i tolerància, qui els pot treure el dret a ser crítics amb qui ells consideren que no es preocupen el suficient dels seus problemes. Aquí hi ha alguna cosa que no funciona bé. El nostre partit s'ha trobat sovint amb aquesta intolerància, regidors que esperen els ciutadans que parlen amb nosaltres, critiquen i quasi amenacen perquè ens vénen a veure i ens exposen els seus problemes. I ja no diguem si resulta que defensem el mateix, llavors resulta que estan manipulats.

Quin greu error pensar de manera tan limitada, quin greu error pensar que tothom ha d'estar sotmès a les directrius que ells marquen i si no penses igual l'únic que fan és criticar-te. És un greu error pensar que tothom ha de pensar igual. Nosaltres partim d'una premissa: respectem els demés perquè ens agrada que ens respectin.

La Fira: un èxit desaprofitat

Grup Municipal d'Iniciativa per Catalunya-Els Verds (IC-EV)



Amb l'èxit anualment renovat de la Fira, els argentonins potser no ens adonem que la resta de l'any la nostra vila viu pràcticament al marge de la ceràmica, de la terrissa i dels atuells d'aigua.

La Festa Major ens porta una nova edició de la Fira de la Ceràmica i Terrissa que, com ja sol ser habitual, serà un èxit i ben segur que podrem parlar d'un nou rècord de visitants.

Enguany també patim la manca del Museu del Càntir, que es preveu que torni a obrir les seves portes l'any vinent. Una manca, però, que ha estat suplida amb una important exposició que es pot visitar aquests dies de festa a la Casa de Cultura.

En conjunt, els vilatans i els visitants podrem viure immersos en un magnífic ambient ceramista que, encara que sigui per un curt període de temps, dubtem que pugui tenir competència per part de cap altra població del país.

Amb l'èxit anualment renovat de la Fira, els argentonins potser no ens adonem que la resta de l'any la nostra vila viu pràcticament al marge de la ceràmica, de la terrissa i dels atuells d'aigua. A excepció del Museu del Càntir, no hi ha cap (o gairebé cap) activitat comercial, industrial o cultural que s'inscrigui dins d'aquest àmbit.

Ens preguntem si dedicant tants pocs dies de l'any a aquesta temàtica no ens estem deixant perdre un gran potencial que, ben administrat, segurament ompliria més coherentment la vida social i comercial de la nostra vila.

No estem proposant de fer una fira de ceràmica cada cap de setmana. Es tracta d'impulsar una cultura al voltant del càntir i de la terrissa en general que, de retruc, generi iniciatives particulars de tipus comercial i industrial.

La Fira és ja un punt de referència consolidat per a molts visitants. Fem que aquest punt de referència s'estengui i sigui capaç d'atraure més visitants altres dies de l'any. L'Ajuntament, a través de la Regidoria de Cultura i del Patronat del Museu del Càntir, hauria de propiciar un debat i buscar idees per convertir Argenton en el principal centre d'activitat al voltant de la ceràmica i la terrissa. Ara ja ho és, però només quatre dies de l'any. En les nostres mans tenim que això pugui ser tot l'any i que es creï un ambient que generi un considerable impuls econòmic en tots els sectors de la vila.

El museu, un model a seguir

Era un dissabte de començaments d'estiu de l'any passat, el regidor de Cultura havia convocat una reunió del Patronat del Museu del Càntir no gens habitual, en lloc de reunir-se al voltant d'una taula, els membres del Patronat van fer una visita de treball a totes les instal·lacions del museu. Rutinària? Festiva? No, va ser transcendental. Fent el tafaner sota la xemeneia hom va poder detectar allò que semblava un desperfecte i que més tard es descobrí que era un autèntic càncer: aluminosi; però això encara no se sabia.

Acabada la visita, els patrons es van asseure per parlar d'allò que els agrada, del museu, veien la futura ampliació ocupant les cases veïnes una missió veritablement impossible. Llavors algú va proposar de fer-lo a la Casa de Cultura i només hi va trobar avantatges: havia estat construïda per ser una "gran sala d'exposició" i, per fi, ho podia arribar a ser.

Han calgut preprojectes, informes financers, converses amb altres institucions, modificacions de partides, talment un rosari de penitències, fins arribar on som: abans d'acabar l'any s'adjudicarà la remodelació de la Casa de Cultura per a fer-ne, definitivament, la seu del Museu del Càntir; modern per les noves tecnologies que incorporarà, sense barreres arquitectòniques, dinàmic per la seva versatilitat (dues sales acolliran exposicions temporals: una només dedicada a monogràfics a l'entorn del càntir, i l'altra amb una concepció més global de l'art), al servei d'Argentona, com a punt de referència obligat en lloc de magatzem de valuoses romanalles, al servei de Catalunya: avis, escolars, visitants de la fira, tornaran a saber situar la nostra vila.

ERC no en reclama el mèrit, ans al contrari, en proclama l'orgull d'haver afavorit el diàleg, la participació i el debat, les úniques eines que són vàlides per fer política.

Secció local d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Josep Calvet i Mora



Ha estat talment un rosari de penitències fins arribar on som: abans d'acabar l'any s'adjudicarà la remodelació de la Casa de Cultura per a fer-ne, definitivament, la seu del Museu del Càntir.

Apareix la primera promoció de treballadors/es familiars a Argentona!

L'Àrea de Joventut de l'Ajuntament d'Argentona va endegar un Curs de Formació Ocupacional per a **Treballadors/es familiars** adreçat a persones aturades majors de 18 anys.

La realització d'aquest curs ha estat justificada donada la creixent demanda de professionals per atendre gent gran, disminuïts, infants i altres col·lectius amb especials dificultats.

La durada del curs ha estat de 320 hores distribuïdes de la manera següent:

a) Bloc teòric (200 h)

Amb les assignatures següents: coneixement de l'entorn, psicologia aplicada, primers auxilis, dietètica, gerontologia i geriatria, teràpia ocupacional, puericultura, toxicomanies, deficiències físiques, psíquiques i sensorials, servei d'ajut a domicili, seguretat i higiene en el treball, tècniques de recerca de feina, ètica professional i català.

b) Bloc pràctic (120 h)

Els 14 alumnes que han finalitzat el curs satisfactòriament, han realitzat pràctiques en un total d'onze centres especialitzats:



Regidoria de Joventut

- Disminuïts psíquics: Fundació Maresme de Mataró, Llar-Residència, Servei Ocupacional d'Inserció, Centre Ocupacional Jaume Isern i Escola l'Arboç.

- Guarderies: El Gegant del Pi d'Argentona, El Carrilet de Mataró i Cucafera de Premià de Dalt.

- Geriàtric: Residència Sant Josep de Mataró.

- Servei d'ajut a domicili: Ajuntaments d'Argentona, Vilassar de Dalt, Vilassar de Mar i Mataró.

Hem d'agrair la col·laboració d'aquests centres i el seu interès en contribuir a la formació d'aquests 14 professionals.

És molt precipitat encara donar percentatges d'inserció laboral, no obstant però més d'un 80% dels alumnes es trobaran amb molt bones perspectives de trobar feina a curt termini.

LES ALTRES NOTÍCIES

Prohibeixen l'extracció de sòl de la població

L'Ajuntament s'ha oposat totalment a la concessió d'un permís a una empresa per fer investigacions mineres en una zona d'Argentona anomenada la Diosa. L'empresa, representada per Pedro Fernández, busca en diversos municipis de la zona central del Maresme, entre ells Argentona, diferents tipus de minerals. La negativa a concedir aquest permís es basa en el valor agrícola i forestal del terme municipal d'Argentona i en què el Pla General vigent prohibeix les activitats extractives en tots els tipus de sòl. L'Ajuntament ha considerat, a més, que les actuacions d'aquesta empresa afectarien greument la zona de boscos i vegetació existent. El PSC va ser l'únic partit que es va abstenir a la proposta argumentant que no tenien suficients dades de la intenció de l'empresa. L'Ajuntament informará a la Conselleria d'Indústria de la Generalitat de la decisió del consistori respecte a la possibilitat que l'administració autonòmica autoritzi l'activitat.

Casabella es vol tornar a presentar

Joaquim Casabella, alcalde d'Argentona, ha afirmat que li faria il·lusió tornar-se a presentar als comicis municipals de l'any vinent. El batlle compta amb el suport del secretari d'Organització de Convergència Democràtica de Catalunya, Felip Puig, que va anunciar fa uns dies a Mataró que el partit mantindrà els mateixos candidats per la propera legislatura. De tota manera, Casabella ha afirmat que la decisió de presentar-se a la reelecció és un tema controvertit i que té temps de pensar-s'ho fins a finals d'any. El màxim responsable del con-

sistori va descartar la possibilitat que en el seu partit es facin eleccions primàries perquè les considera innecessàries en molts punts.

Controlar el temps

La comarca del Maresme des de finals de juny té la primera estació meteorològica. Aquesta es troba a Vilassar de Mar, funciona de manera totalment automatitzada i registra en temps real dades com ara la temperatura i direcció de l'aire, la pressió atmosfèrica o les precipitacions. El Servei de Meteorologia de Catalunya tindrà accés directe i immediat a aquestes dades a través d'un ordinador central. Aquesta immediatesa permetrà millorar les previsions i els pronòstics del temps. Aquest equipament serà especialment important pel Maresme ja que es podran preveure i evitar els accidents que sovint ocasionen les pluges torrencials i les riudes que afecten la nostra comarca.

Convoquen el concurs per fer el pàrquing

L'alcalde Joaquim Casabella ha signat un decret per convocar a concurs públic la redacció del projecte de construcció d'un pàrquing subterrani a la plaça Nova. Al concurs s'hi po-

dran presentar totes les empreses interessades a construir i gestionar l'equipament. Els detalls del projecte, especialment pel que es refereix al nombre de places, els hauran de definir les empreses participants.

L'alcalde ha destacat que el pàrquing s'ha convertit en una necessitat vital pel futur d'Argentona. L'alcalde també ha assegurat que si finalment no hi ha cap empresa interessada en la construcció i gestió d'aquest equipament, l'Ajuntament es plantejarà fer una inversió per tirar-lo endavant. La concessió per la gestió de l'equipament serà de 50 anys.

Tres agents i un caporal entren a la Policia Local

Un total de 43 persones van realitzar, a mitjan juliol, les proves per accedir a una de les tres places d'agent de la Policia Local, convocades per l'Ajuntament d'Argentona a finals de l'any passat. Els aspirants, nou dels quals eren noies, van haver de superar diverses proves físiques, culturals i de llengua catalana. Un cop fets públics els resultats de les proves, l'alcalde triarà les tres persones que ocuparan les places. Aquests hauran de realitzar, a partir del setembre, un curs de nou mesos a l'Escola de Policia de Catalunya. Un cop finalitzat el curs, els tres agents s'incorporaran al cos policial de la vila. D'aquesta manera, s'augmentarà el nombre d'efectius policials.



LES ALTRES NOTÍCIES

S'uneixen per fer front a la nova xarxa d'aigua



A.B.

La renovació de la xarxa d'abastament d'aigua potable serà una realitat en els municipis del centre i el baix Maresme d'aquí a dos anys i mig. Aquestes obres garantirán el futur del subministrament a unes 100.000 llars de la comarca que fins ara patien problemes d'abastament. L'empresa pública de la Generalitat Aigües Ter Llobregat serà l'encarregada de tirar endavant aquests treballs, que tenen un pressupost de prop de 4.600 milions de pessetes. Aquests diners seran sufragats conjuntament per l'empresa concessionària de les obres i pels 16 municipis implicats en el projecte, entre els quals es troba Argentona. Precisament, els ajuntaments maresmencs faran front a una despesa de 1.459 milions que es repartiran de manera solidària. Així, cadascun d'ells pagarà en proporció de l'aigua que consumeixen els seus ciutadans i no pas en funció de la magnitud de les obres que es fan en el seu municipi. Dels diners destinats pels consistoris, 635 milions corresponen a les obres de la xarxa comarcal i 824 als ramals i dipòsits que es fan al municipi. En aquest sentit, els alcaldes estan estudiant diverses sortides per fer front a la despesa. D'aquesta manera, hi ha la possibilitat que els ajuntaments assumeixin directament la inversió o bé que es faci repercutir el cost en els rebuts dels ciutadans. En aquest cas, això suposaria l'augment del preu de l'aigua en 7,97 ptes. el m³.

Bateig civil?

La iniciativa de l'alcalde d'Alella, Antoni Caralps, de celebrar batejos civils en aquelles famílies que no vulguin batejar els nadons per l'església ha provocat divisió d'opinions entre els argentonins implicats. Aquesta idea, anomenada "Cerimònia d'Imposició del Nom", ha estat celebrada amb satisfacció pel mossèn d'Argentona, Salvador Cabré. El rector considera que les persones no creients tenen dret a gaudir d'una cerimònia solemne i alegre per celebrar el naixement dels seus fills. Cabré creu que "la imposició del nom" l'haurien de seguir tots els alcaldes, que ja oficien casaments pel civil. L'única objecció que hi ha posat mossèn Cabré és que es busqui un nom diferent a la celebració.

L'actitud receptiva del mossèn difereix amb l'opinió de l'alcalde d'Argentona, Joaquim Casabella, i del jutge de Pau de la vila, Jaume Arenas. Tots dos han qualificat la idea de poc adequada i han afirmat que la competència de batejar els nadons és de l'església.

Viladevall estrena càrrec de regidor



D.C.

L'independent Lluís Viladevall va prendre possessió del càrrec en el pasat ple del mes de juny com a nou regidor del Partit Socialista d'Argentona en substitució del dimissionari Mateu Piñol, que va deixar el càrrec per problemes interns amb el partit. Viladevall, l'edil més jove del consistori —té 26 anys—, centrarà principalment la seva feina en les àrees de Joventut i Festes.

*Sí però no...
Encara que...*



Rosa Vila

L'estrès estival

Hi ha l'estrès de Nadal —que no és el cas— per les compres, els àpats i els regals... Hi ha l'estrès del qui vol treure el màxim suc de les vacances. I en alguns pobles i ciutats, a partir de l'equinocci d'estiu, comença a imposar-se l'estrès estival, que és el que adquirim gràcies a tanta activitat lúdica i cultural. Comença quan s'acaba allò que per alguns és l'hipotètic curs acadèmic i fineix quan el gruix dels vilatans se'n van de vacances o quan es crema la traca final de la festa major. Si ens queixàvem de l'avorriment d'Argentona, hem arribat a anar de bòlit volent seguir les propostes gairebé diàries —musicals, poètiques, alimentàries, fílmiques i xerrameques— del Centre; les roqueres i gastro-comercials anyals de l'Ajuntament; les esporàdiques puericantores de la Diputació; l'escalonament d'actes de la coral centenària; les exhibicions de gimnàstica internacional o dels tres quarts de centenari del futbol...

Ens queixàvem de la manca de proposta cultural i si continuem així necessitarem vacances abans de vacances i no podrem aguantar l'allau de visitants propis de la festa major. Els adults em refereixo. Els joves van més descansats, menys neguitosos, perquè a part de la manifestació pel Casal i el macrofestival de rock, sembla que la majoria d'actes no vagin dirigits a ells —per moltes reunions que assisteixin els quatre de bona fe que responen a la convocatòria del Consell de Joves de la regidoria corresponent—. I és que segurament, la gran majoria ja han après a volar o han decidit buscar-se la vida fora de l'administració local i del Centre. És un opció com una altra, però una opció que no eximeix de la responsabilitat per atendre les necessitats dels qui encara tenen un peu al poble.

Mentrestant nosaltres, els adults, haurem d'aprendre a seleccionar les nostres pròpies necessitats estiuenques.

La Temporada manté el volum d'espectadors

Assoleix una mitjana de 314 persones per espectacle

Un concert de música tradicional amb els Vox Populi i la rumba catalana dels Ai, ai, ai als patis del Centre Parroquial va servir per clausurar la quarta temporada de Teatre, Música i Dansa d'Argentona que organitza l'Àrea de Cultura.

Unes 350 persones van passar pel Centre Parroquial durant les quatre hores que va durar l'espectacle, que es va obrir amb l'actuació sorpresa d'un conjunt de jazz de joves de la vila anomenat Desembre Trio. Els argentonins van donar pas al ritme suau i reposat dels Vox Populi, que van oferir un repertori de versions de te-



M.D.



M.D.

mes populars. El públic es va quedar assegut a les grades i no es va aixecar fins a l'entrada en acció del plat fort de la nit que posava el punt i final al recital: els Ai, ai, ai. El grup va connectar de seguida amb els assistents amb una rumba més propera a l'estil del Gato Pérez que dels Manolos. Els Ai, ai, ai van oferir en primícia els temes del seu darrer treball discogràfic titulat *Esperit de vi* que han tret aquest estiu al mercat.

Amb aquest triple s'ha posat punt i final a una temporada que ha aconseguit una mitjana de 314 espectadors per espectacle, una xifra que cal considerar positiva malgrat que no ha superat el rècord de 330 espectadors de la temporada passada. El tècnic de Cultura, Oriol Calvo, considera que la línia encetada aquest any amb propostes i grups moderns i innovadors s'ha de mantenir, fins i tot la proporció de teatre, música i dansa.

El Centre s'omple d'activitats durant l'estiu

El Centre Parroquial s'ha convertit aquest estiu en l'alternativa a la Regidoria de Cultura. L'entitat argentonina ha organitzat gairebé cada vespre activitats de tot tipus que van des del ja tradicional cinema a la fresca fins a concerts de música clàssica a l'hort del Rector. Tanmateix, l'acte fort del Centre Parroquial s'ha celebrat tots els divendres al vespre: es tracta del cicle de tertúlies "Fem Safareig" on s'han debatut temes d'interès i d'actualitat. L'objectiu d'aquestes tertúlies era potenciar i afavorir el debat ciutadà i l'intercanvi d'opinions.

D'entre els temes que s'han debatut, dos han resultat especialment interessants. D'una banda, el del futur del Centre Parroquial. En aquesta tertúlia es va posar

de manifest la necessitat de reformar les instal·lacions del Centre per tal d'acollir nous espais on poder realitzar diferents tipus d'activitats. Aquestes obres de remodelació està previst que es tirin endavant en diferents fases i s'estipula que costaran prop de 50 milions de pessetes. L'ensenyament i la reforma va ser un altre dels temes que va agafar especial rellevància en aquestes tertúlies del "Fem Safareig". Els participants van debatre el futur de l'ensenyament primari a la població, ja que d'aquí a un parell d'anys es preveu que les escoles de primària del centre de la població no podran fer front a l'elevat nombre d'alumnes. Els escolars que no puguin ser absorbits s'hauran de desviar al centre de Sant Miquel del Cros. Precisament, aquest va ser el principal punt de discussió. A banda d'aquests temes, el "Fem Safareig" n'ha debatut d'altres tan suggestius com el futur dels joves o l'ecologia.

Homenatge a Folch i Torres

Argentona va tenir una participació activa en l'homenatge que tot Catalunya va retre a l'escriptor Josep Maria Folch i Torres. A la vila, s'havien recollit prèviament 500 firmes per tal que aquest homenatge es portés a terme. Molts argentonins i maresmencs van anar fins a Montserrat; entre aquests hi havia diversos representants de l'Ajuntament i el coordinador d'aquesta iniciativa a la comarca, Ferran Catà. Catà va tenir la idea d'endur-se'n l'hereuet i la pubilleta d'enguany. Aquesta iniciativa va ser decisiva a l'hora que Argentona prengués un relleu especial en la celebració, ja que Ramon Folch i Camarasa, fill de l'homenatjat, va considerar que els petits representants formaven part de la literatura que Folch i Torres havia escrit per al públic infantil.

Contrallums



Llorenç Soldevila

Esteve Albert:
un retrat

El vaig conèixer massa tard, el 1992, a l'Aixernador Edicions, per poder aprendre'n coses, el pou que ell en sabia. L'havia vist de lluny, en altres ocasions. Alt, escardalenc, amb un nas prominent, esclatant de bonhomia, que centrava dos ulls diminuts i brillants, escrutadors i diàfanament ingenus, sota el ràfec de dues imponents celles que es daven la mà. La gorra sempre caient-li acompassada en el replà de la testa, sostinguda per dues orelles que excedien de molt els apèndixs estàndard. Una veu retronant, fonda i imbuïda de la saviesa popular que havia anat recaptant a banda i banda del país.

Salutacions convencionals i, de seguida, el desbordament humà, apassionat i apassionant, de poder parlar de Verdaguer, el seu poeta. Les rutes literàries: quina descoberta! M'afalagà, però, després, pensant-hi bé, vaig concloure que homes com ell ens han fressat molts camins. Nosaltres –oh vanitat!–, si en desbrossem algun, no fem res més que seguir unes profundes roderes que no ens permeten perdre el nord.

Després vingué l'acte d'homenatge a Martoró: pompa i afalac bon punt estèril. I una tarda de maig inoblidable, a la posta, amb tons càlids de magenta, caminant descalços per les pedres del pla dels Llamps, al seu Dosrius estimat, connectant amb l'escalf de les forces tel·lúriques. Ell oficiant de druida. Finalment, una visita llampec a Andorra. El trobarem com a amo i senyor d'una residència d'avis. Prengué la samarra de vellut, la inefable bufanda, s'enfundà la gorra i camins enllà cap al pis on tenia emmagatzemats els papers i llibres de tota una vida. Ja en la recta final, però amb una conversa animada, il·lusionada i inesgotable, amb fe en el futur.

El vaig estimar i admirar a corre-cuita i, ara, sovint hi penso com a model. Un nom i una obra per a la memòria col·lectiva, en temps de vergonyants renúncies i exacerbat egoïsmes.

La vila s'omple
de turistesDurant cinc dies gimnastes
d'arreu del món es van donar
cita a l'Argimtona 98

La plaça Nova es va convertir a finals de juliol en el centre neuràlgic de diverses cultures europees, asiàtiques i americanes. Com si del Mundial de Futbol es tractés, a Argentona es van reunir brasilers, anglesos, lituans, portuguesos o israelians. En aquest cas, però, es va canviar de disciplina esportiva i els exercicis gimnàstics i acrobàtics van agafar el relleu als gols, penals i fores de joc. El motiu va ser la celebració del VII Festival Gimnàstic, més conegut com Argimtona. Enguany al certamen van participar-hi grups provinents de la República de Moldova, Israel, Anglaterra, Lituània, Brasil i Portugal. El festival, però, també va comptar amb representants de les illes de Gran Canàries i Tenerife, així com de 70 representats locals del Gimnàs d'Argentona i de l'escola de dansa PasxPas. L'única absència destacada va ser la de dos grups de Nigèria que no van poder sortir del país per problemes amb el visat. Els actes van començar amb la recepció

que van fer les autoritats municipals als 365 gimnastes participants. Després tota la comitiva va desfilar pel carrer Gran fins a la plaça Nova. Acte seguit es van fer els tradicionals parlaments de les autoritats. Enguany l'obertura del certamen gimnàstic va comptar amb la presència de l'alcalde d'Argentona, Joaquim Casabella, els regidors d'Ensenyament i Esports, Francesc Espadero i Felip Castells, respectivament, el secretari general de l'Esport de la Generalitat, Pere Sust, i la presidenta de la Federació Catalana de Gimnàstica, Rosa Guillaumet.

Precisament Guillaumet, que va felicitar l'organització, va destacar la gimnàstica com un element important de la societat catalana. La presidenta va afegir que des del seu organisme s'està treballant per l'ampliació d'aquest esport.

La Regidoria d'Esports de l'Ajuntament d'Argentona organitza cada dos anys aquesta trobada internacional de gimnastes.





COSES DE LA VILA

S'incendia una fàbrica del nucli urbà del municipi



Deu dotacions de bombers van participar en les tasques d'extinció de l'incendi que es va originar en un taller de fil del carrer Sant Narcís d'Argentona. El foc es va manifestar a primera hora del matí quan els veïns van sentir una forta explosió, seguida d'una gran columna de fum negre que es va poder veure des d'Òrrius i Mataró. Sembla que la causa del foc va ser una guspira. El fet que el magatzem estigués ple de bobines de fil va afavorir la ràpida propagació de l'incendi, fet que va dificultar l'accés a la nau als bombers de Mataró. Aquests van demanar reforços als parcs de Pineda, Mollet, Badalona, Granollers i Cerdanyola per poder extingir el foc i evitar que es propagués als habitatges veïns. Les pèrdues pel sinistre van ser considerables, afectant bàsicament la maquinària i el material del magatzem.

Denuncien abus d'autoritat de la Guàrdia Civil

Un col·lectiu de joves argentonins va redactar un manifest que denuncia el que ells denominen "abus d'autoritat", que el cos de la Guàrdia Civil està duent a terme els últims mesos a Argentona. En el manifest es diu que la Guàrdia Civil opri-

meix el dret a la llibertat d'expressió i es critica que els joves no poden circular lliurement pel poble, perquè continuament els requisen els objectes personals i els agredeixen sense cap possibilitat de defensa. Els manifestants han reclamat als vilatans que s'impliquin en aquest problema.

La queixa va arribar després d'un conflicte que van protagonitzar un grup de nois quan es disposaven a enganxar una pancarta contra el cos de seguretat just davant del Centre Parroquial. Dos agents de la Benemèrita van desplaçar-se al lloc dels fets obligant els joves a retirar-la. A partir d'aquí va començar l'enrenou. Segons els joves, el cos de seguretat els va agafar les dades i va amenaçar a un d'ells de portar-lo a la caserna. La Guàrdia Civil d'Argentona no va voler fer declaracions al respecte.

La Fira del Caçador es consolida

La setena edició de la Fira del Caçador i el Gos va clausurar-se esdevenint una mostra plenament consolidada com a punt de trobada dels amants de la caça i els gossos. Els estands de productes relacionats amb aquest món i les proves d'agility puntuables pel Campionat d'Espanya, al sot de can Calopa, van ser dos dels actes que van tenir més bona acollida de públic. Els gossos participants, que s'havien estat entrenant durant mesos, van demostrar les seves habilitats a l'hora de saltar tanques, passar per tubs estrets o fer les cabrioles més sorprenents.



El CCM proposa armaris personals per als alumnes

El Consell Comarcal del Maresme s'ha adreçat a les escoles de la comarca, entre elles les d'Argentona, per proposar que instal·lin armaris personals per als alumnes. L'objectiu d'aquesta iniciativa és afavorir que els estudiants puguin guardar el material escolar i no hagin d'anar carregats innecessàriament. L'ens comarcal vol evitar amb aquesta fórmula que els joves pateixin lesions a l'esquena i dificultats en el creixement pel pes que duen a les bosses. El Consell Comarcal ofereix cedir els armaris en règim de lloguer i sota control i vigilància del propi CCM. Un dels centres docents que està disposat a estudiar aquesta iniciativa és l'escola Bernat de Riudemeia, segons va confirmar a Ràdio Argentona el director Josep Manuel Rambla, que va afegir que ja fa temps que la direcció en detectava la necessitat.

Declaren nul el cartell guanyador del Viu l'Estiu

El tribunal del Concurs de Cartells de la campanya Viu l'Estiu 98 ha decidit declarar el concurs desert després de detectar que la guanyadora, Montse Moreno, veïna de Llanerres, havia presentat un cartell que no era ni inèdit ni original. El tribunal, després de reunir-se de nou, va decidir demanar a l'autora que retornés les vuitanta mil pessetes que va rebre de premi per la seva obra titulada *Nit i Dia*. L'autora del premi, dies abans de la deliberació, va anunciar que estava disposada a tornar els diners si així ho decidia el tribunal.

Tot i la retirada del premi, el cartell de la campanya d'estiu que ha organitzat la Regidoria de Joventut ja s'ha publicat i també s'han difós per Argentona les guies de butxaca que ofereixen tota la programació de les activitats dels mesos d'estiu.

COSES DE LA VILA

La revetlla de Sant Joan no causa incidents

La celebració de la revetlla de Sant Joan a Argentona va ser una de les més tranquil·les dels darrers anys, a banda d'algunes bretolades com ara petits incendis a papereres i bústies. Les mesures de seguretat aplicades pel cos de la Policia Local d'Argentona durant la festa van afavorir que les celebracions a la vila transcorreguessin amb tota normalitat.

Els diferents sectors de la vila que organitzaven fogueres van rebre una inspecció dies abans per part de la Policia Local i els bombers per determinar-ne la seguretat. Els dos cossos de seguretat van detectar que la foguera del veïnat del Cros i la del carrer Sant Sebastià eren molt voluminoses, motiu pel qual cadascuna d'elles va ser vigilada per un agent.

Demanen 6 mesos de presó a un insubmís argentoní

L'insubmís argentoní Salvador Casas, a qui el fiscal de l'Audiència de Barcelona ha demanat 6 mesos de presó i 10 anys d'inhabilitació, va declarar a Ràdio Argentona que si la sentència li és desfavorable està disposat a recórrer al Tribunal Suprem. Casas no pateix pels 6 mesos de presó que se li demanen perquè no té antecedents penals i la sentència no és superior als dos anys, la qual cosa el lliura de passar pel centre penitenciari. L'única preocupació són els 10 anys d'inhabilitació de qualsevol càrrec públic als quals s'exposa. Tot i això està segur de guanyar el judici emparant-se amb l'experiència que va tenir un altre insubmís.

Casas considera que l'abolició del servei militar prevista per l'any 2002 representa una victòria per a tots els insubmisos que han lluitat per aquesta fita. Salvador Casas, que coneixerà el veredict final el proper 7 de setembre, recomana a tots

els joves argentonins que es facin insubmisos perquè el procés és molt lent i quan els toqui presentar-se davant del jutge la llei del servei militar obligatori ja s'haurà abolit.

Nous representants



A dalt: Pubilleta i hereuet. A baix: dama d'honor, pubilla i hereu.

Judith Oriach, de disset anys, i Joaquim Vila, de dinou, són la nova pubilla i hereu d'Argentona 1998. La tendència d'aquesta tradició, però, va a la baixa. Aquest fet es va confirmar per la poca representació de candidats per optar al títol. Juntament amb Oriach, Mireia Cerezo, de divuit anys, va ser l'única competidora i va esdevenir la dama d'honor. Més fàcil ho va tenir Vila, ja que va ser l'únic aspirant al títol d'hereu.

En el cas dels més petits l'elecció va ser molt més competida. Després d'uns moments de nervis, el jurat va nomenar Estel Requena i Enric Ballester, tots dos de 10 anys, pubilleta i hereuet respectivament. La festa, que va congrega un grup de representants, entre ells la pubilla de Catalunya, va continuar amb un ball a la plaça Nova.

Les catifes vesteixen la vila

Argentona es va guarnir a principis de juny per celebrar la vuitena edició de la Diada de les Flors, antigament coneguda com la Festa del Corpus. En total van ser onze els carrers participants. Enguany els veïns del carrer dels Rosers van estrenar la renovació d'aquest pas amb la festa de la flor. Un mosaic floral dels gegants d'Argentona va encapçalar l'inici de la catifa del carrer Sant Julià. Els més menuts d'aquest vial van donar la seva particular pinzellada artística amb un disseny dels coneguts herois gals Astèrix i Obèlix. Però un dels carrers que més sensació va causar fou el de Sant Isidre que va desplegar un reguitzell de banderes dels estats que conformen la Unió Europea. En el darrer tram de la catifa es va elaborar un majestuós castell humà.

La festivitat va anar acompanyada durant tot el dia de la tradicional Fira d'Art i d'Artesania que es va instal·lar a la plaça Nova. La festa va finalitzar amb una cercavila dels gegants i nans d'Argentona i els gegants del Molí.





ÉXIT DEL 2N MACROCONCERT

Bon ambient al voltant de la música. Això és el que es va poder respirar el passat divendres 10 de juny en el macroconcert que enguany arribava a la segona edició. 12.000 watts de llum i 6.000 de so van acompanyar durant més de set hores als set grups argentonins que van oferir el millor en el gran concert que es va celebrar al camp de futbol nou. Aquest concert va resultar la millor alternativa al Doctor Music Festival, que es feia en aquelles mateixes dates. Davant més de 500 assistents els Skandals, que tot just realitzaven el seu segon concert, van ser

els encarregats d'obrir el foc. Entre cada actuació DJ Dawn va animar la festa amb la seva música hip-hop. El grup Chaos Law va portar a l'escenari un rock ple de força i potència. Però l'actuació que va aixecar més expectació i que més va fer moure al públic assistent fou la del jove grup Insurrektes. Les nou cançons d'skà escrites i compostes per ells mateixos van servir per confirmar la seva futura participació en el gran concert de Festa Major d'Argentona, on compartiran escenari amb grups de renom com Obrint Pas i sobretot els menorquins Ja T'ho Diré.

CLOENDA DEL CURS A L'ESCOLA BURNIOL

La festa de final de curs de l'escola de baix, que es va celebrar el passat 6 de juny, va aplegar als patis del centre a pares i alumnes que durant tot el dissabte van poder gaudir d'activitats tan diverses com tallers de ceràmica i màscares, una cursa de bicicròs i una xocolatada. Però el plat fort del dia va arribar amb el sopar popular que recuperava el seu típic lloc, els patis de la mateixa escola. L'actuació del grup Wind Brother Jazz Band, format per exalumnes de la Francesc Burniol, va acompanyar els sis-cents plats de botifarra amb mongetes que es van vendre. La música va deixar pas momentàniament al teatre amb l'obra *Inanimator*, dirigida per Cristina Navarro, que aplegava per primera vegada damunt del mateix escenari a pares, alumnes i professors de l'escola. La música va tornar amb l'actuació de més de quatre hores del grup de pares d'alumnes Males Notes que va servir per tancar amb èxit la festa.

MUNTEN UN ESPLAI A LA BERNAT DE RIUDEMEIA

Els joves, per passar millor les vacances d'estiu, van gaudir d'un esplai jove al patis de l'escola Bernat de Riudemeia durant el mes de juliol. L'objectiu de l'Àrea de Joventut, organitzadora de la iniciativa, era donar la possibilitat als joves de passar les tardes xerrant amb els amics, escoltant música, jugant a ping-pong o participant a jocs de rol. A banda d'això, l'esplai jove també va oferir tallers d'arqueologia, de còmic i de manga i la possibilitat de disposar d'un local a les dependències de l'escola per assajar cançons.

Cridats a ser Lliures



Salvador Cabré

Sant Domènec, dialogant insigne

A més de parlar de les excel·lències de la llibertat, ens convé, de tant en tant, contemplar persones concretes que han sabut viure granment la seva llibertat, testimonis de carn i ossos com nosaltres que han sabut exercir com a lliures.

I nosaltres, a Argentona en tenim un exemple gegant en la persona del nostre copatró Sant Domènec.

Lliurement s'enamorà de Jesucrist i lliurement va voler comunicar les seves vivències cristianes als seus contemporanis. Lliurement va escollir la pobresa més extrema, venent tot el que tenia, alliberant-se de tot el material que havia pogut aplegar, per tal de donar-ho als pobres que passaven gana. Dorm a terra, només menja pa i aigua i arriba a vendre's la seva pròpia persona, com esclau, per tal de recollir algun dineret pels afamats.

Mai no acceptà el recurs de les armes. Va predicar sobretot amb la seva vida, amb la seva severa austeritat, i amb la seva convicció profunda del que és un cristià. Lliurement va posar-se a la boca del llop, arriscant-se a perdre la vida per tal de proclamar tan clarament com sabia, i en sabia molt, el missatge de Jesucrist.

Lliurement no va acceptar de ser nomenat bisbe, perquè creia que així, serviria millor les persones.

Al costat de Sant Francesc d'Assís, beneeix les aigües infectades d'un pou i salva tota una població de l'epidèmia.

Al segle XVII, els argentonins invoquen la seva intercessió en una epidèmia d'aigües. A partir de llavors, aquelles aigües d'Argentona es consideren curatives. A partir d'aquell fet, Argentona crea el "vot de poble" i celebra amb esplendor la seva festa.

Tant de bo que el seu exemple ens ajudi perquè, també nosaltres, ens decidim a viure la llibertat a favor de les causes justes.



Els feligresos de la Parròquia de Sant Julià de la vila estan força preocupats. El calze d'aquesta església fa un parell de mesos que va desaparèixer. Una catequista de la parròquia va iniciar una campanya penjant cartells per tot el municipi reclamant al lladre que retorni l'objecte al seu espai originari.

La Penya Espanyolista d'Argentona va celebrar el passat 12 de juliol al Centre Parroquial la segona mongetada blanc-i-blava, animats per l'èxit que va tenir la passada edició. La trobava va reunir diversos jugadors d'Argentona que estan al club blanc-i-blau: el jugador del primer equip Pedro Nieto i els juvenils Jordi Canals i Oriol Serra. Un col·loqui per analitzar l'estat actual del club va cloure la jornada. Daniel Sánchez Llibre, president del club espanyolista, i Joan Collet, conseller argentoní, van encapçalat la comitiva dels assistents.



El carrer de la Figuera del veïnat de Madà va ser el guanyador de l'edició d'enguany del concurs d'engalanar els carrers amb motiu de la Festa Major d'aquest barri argentoní. Els veïns van guarnir amb motius cinematogràfics el carrer, que per primer cop aconseguia el premi.

pinzellades

El conjunt coral més important de Cuba, l'anomenada Escola Cantorum Coralina, va actuar a Argentona dins dels actes de commemoració del centenari de la Coral Llaç d'Amistat. El conjunt tropical va interpretar un repertori molt emocional basat en música religiosa i tradicional de l'illa caribenya. La coral arribava a la vila després de fer una gira per Itàlia i la ciutat del Vaticà. Allà van poder actuar davant el papa Joan Pau II.



El Gimnàs va organitzar la seva festa social a la pista poliesportiva del Centre Parroquial. Un total de 400 espectadors van presenciar un seguit d'exhibicions d'steps, aeròbic, arts marcial i acrobàcies, a més de les torres humanes, que van oferir els integrants del Gimnàs d'Argentona.



El campus que va muntar el Club Bàsquet Argentona, CBA, va desbordar les expectatives que s'havien creat i va ser el més representatiu dels que s'han fet fins ara. Més d'una seixantena de joves van apuntar-se al curset, que va durar fins a finals de juliol. D'altra banda, el CBA va organitzar les 12 hores de bàsquet amb una participació inferior a la d'altres anys. Més d'un centenar d'esportistes van jugar en un dels dos equips que s'havien format. Un concurs de triples va arrodonir la jornada.



L'Equip

FERRETERIA



PASSEM AL DARRERA



NOVA ADREÇA:

CARRER PARRES, 10

08310 ARGENTONA

Tel. 93.797.02.68

GIL PARÉS

797 10 13

Gran, 56
08310 ARGENTONA



IMMOBILIARIA

CORREDOR D'ASSEGURANCES

Miquel Biada, 68
08302 MATARÓ

757 46 22

**Els nostres clients ens demanen habitatges a la zona d'Argentona.
Si vol vendre el seu pis, torre o casa vingui a Gil Parés.**

ARGENTONA: local semiindustrial de 500 m totalment equipat. Ocasí per canvi. 33.000.000.- Possibilitat de lloguer amb opció a compra. **Ref. 270**

ARGENTONA, en el millor carrer: casa de poble, 5 m de façana. Moltes reformes. 10.500.000.- **Ref. 310**

ARGENTONA, Baró de Viver: gran casa senyorial de 340 m², 5 habitacions, 2 terrasses, estudi de 100 m², bany i lavabo. 32.000.000.- **Ref. 106**

ARGENTONA, Baró de Viver: casa molt senyorial amb 9 m de façana, 7 habitacions, 2 banys, lavabo i menjador, dues sales d'estar, pati interior, barbacoa i glorieta. **Ref. 277**

ARGENTONA, afores: torre de 110 m edificats en parcel·la de 800 m, saló menjador, 1 bany, gran cuina, molt ben decorada, preciós jardí. Possibilitats d'ampliació. No s'ho perdi. 23.000.000.- **Ref. 406**

ARGENTONA, Can Raimí: torre a 4 vents nova a estrenar, molt bones vistes, parcel·la de 850 m, 180 m edificats, 3 habitacions dobles, 1 bany i 2 lavabos, estudi de 20 m² amb gran terrassa solàrium. Molt bones possibilitats d'ampliació. 22.000.000.- **Ref. 119**

ARGENTONA, Sant Sebastià: casses adossades noves a estrenar, directes de promotor, 5 habitacions, 2 banys i lavabo, gran saló menjador, pati de 60 m. Acabats de gran qualitat, local 4 cotxes i jardí de 70 m. 32.000.000.- **Ref. 289**

ARGENTONA: casc urbà: fantàstica torre de 264 m edificats en parcel·la de 720 m, 4 habitacions, gran saló menjador, cuina office de 20 m, garatge 5 cotxes. Nova a estrenar. Preu d'ocasió 43.500.000.- **Ref. 415**

ARGENTONA, Les Ginesteres: torre ideal per a dues famílies: 1a planta: 130 m, 3 habitacions, gran estudi, cuina, saló menjador i bany. 2a planta: 100 m, 1 bany amb grans finestrals, gres. Falten fer les divisions. 3a planta: 1 habitació, lavabo, menjador, cuina i traster. Calefacció i molt assolellada. 29.000.000.- **Ref. 163**

ARGENTONA, al costat de la pl. Nova: planta baixa de 85 m nova a estrenar, acabats de gran qualitat, 3 habitacions, saló menjador, cuina office, 1 bany, terra de gres rústic, vidres de càmera, tancaments d'alumini. Urgeix vendre. 15.900.000.- **Ref. 306**

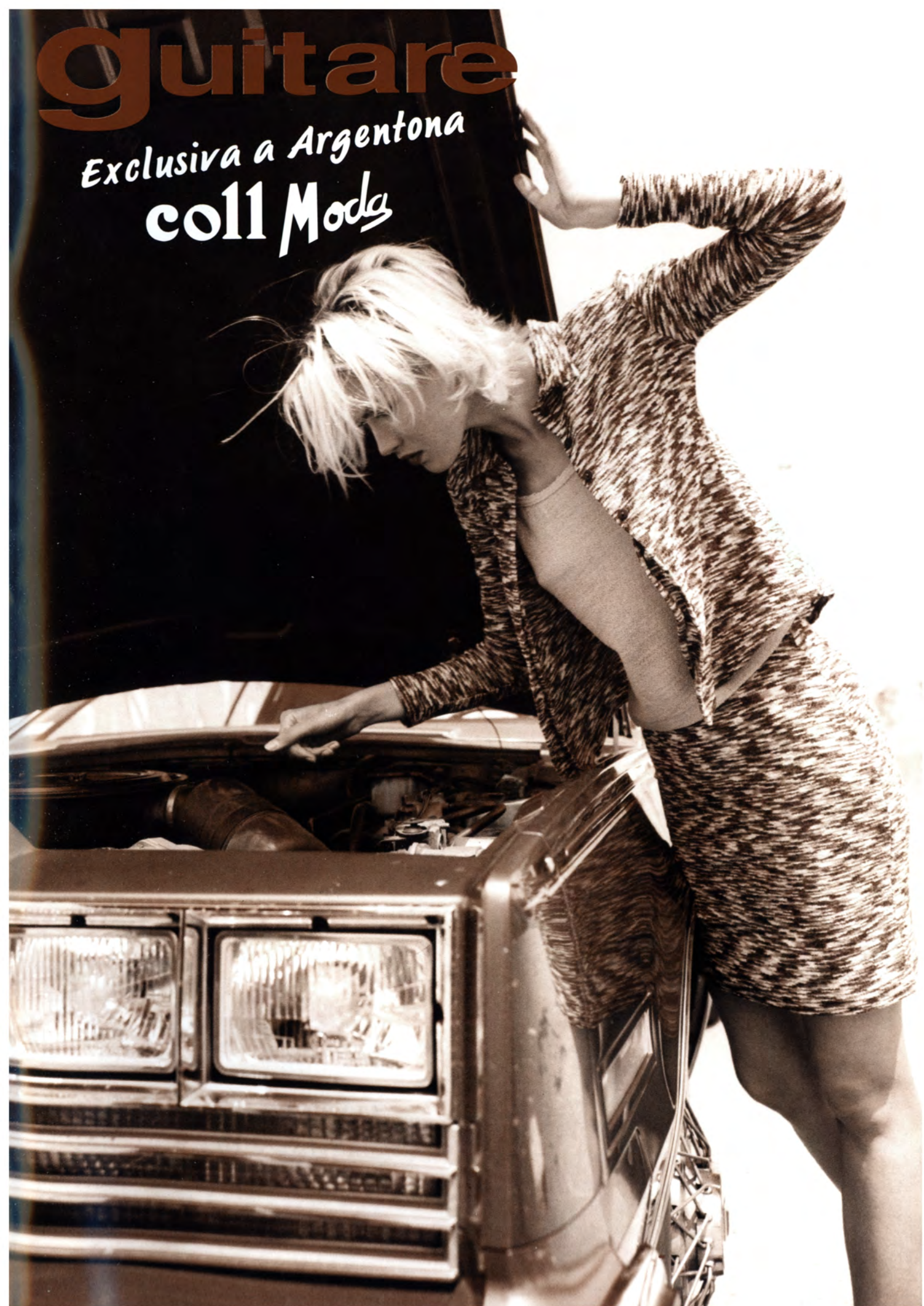
ARGENTONA, a ple centre: torre a 4 vents en una planta de 90 m, 3 habitacions, 1 bany, menjador saló, cuina reformada i sòtan de 90. Jardí. 26.500.000.- **Ref. 419**

ARGENTONA, afores: preciosa parcel·la de 900 m en la millor zona, vistes panoràmiques, molt plana i orientada a mar. 7.500.000.- **Ref. 167**

Guitare

Exclusiva a Argentina

coll Moda



10 aniversari



10 anys al servei de
l'ensenyament



Vine a celebrar-ho amb
nosaltres



El curs 98-99 complirem 10 anys
de treball docent a Argentona i
ho voldrem celebrar amb tots
els nostres alumnes fent una
GRAN FESTA.

No t'ho perdis!

Sortejarem 10 viatges a
PORT AVENTURA
i moltes sorpreses més.



L'Acadèmia d'Argentona