



37 CONCURS DE CARTELLS ARGILLÀ ARGENTONA 2016

FIRA INTERNACIONAL DE CERÀMICA
ARGENTONA, 1 - 2 - 3 DE JULIOL

BASES

1. Objecte i temàtica

El Patronat Municipal del Museu del Càntir d'Argentona convoca el 37è Concurs de Cartells per tal de proveir-se del cartell anunciador i imatge gràfica de la Fira Internacional de Ceràmica ARGILLÀ ARGENTONA 2016, que se celebrarà a Argentona els dies 1, 2 i 3 de juliol de 2016. La temàtica del cartell haurà d'estar relacionada amb la ceràmica de creació, la terrissa tradicional i la vila d'Argentona.

2. Mides i tècnica

Els cartells estaran realitzats sobre paper blanc de format DIN A3 (42 x 29,7 cm), en disposició vertical i s'ha de poder imprimir en QUADRICROMIA. Els treballs es presentaran sense signar SOBRE CARTRÓ PLOMA.

3. Límit d'obres a presentar

Cada autor/a podrà presentar solament una obra, encara que aquesta sigui realitzada conjuntament per més d'una persona. El treball haurà de ser inèdit i original de qui el presenti. L'organització es reserva el dret de fer els esbrinaments que calgui per vetllar per l'acompliment d'aquesta clàusula.

4. Text i contingut del cartell

Totes les obres portaran inclosa la següent inscripció:

ARGILLÀ ARGENTONA 2016
Fira Internacional de Ceràmica
ARGENTONA 1 - 2 - 3 DE JULIOL

El cartell també haurà d'incloure el logotip d'Argillà Argentona que es podrà descarregar de la web del Museu del Càntir www.museucantir.org

Per tal de no donar peu a confusió amb la Festa del Càntir, aconsellem que el motiu gràfic principal del cartell no sigui un càntir.

5. Jurat

El jurat qualificador estarà format per cinc membres: quatre persones de reconegut prestigi en el món del disseny gràfic i les arts plàstiques i un membre del Patronat del Museu del Càntir, que actuarà com a president del jurat.

El jurat serà nomenat pel President del Patronat.

6. Selecció prèvia

El jurat, per acord de la majoria absoluta dels seus membres, podrà retirar aquelles obres que consideri, segons el seu criteri, que no s'ajusten a les bases o que no assoleixen el nivell mínim de qualitat exigible. Les obres retirades no entraran a la fase de concurs.

Per tal de garantir una correcta visualització, el jurat farà una selecció d'un màxim de 66 obres, que són les que s'exposaran al públic.

7. Termini i lloc de presentació

El termini d'admissió d'obres començarà el dia 17 de març i finalitzarà el 10 d'abril. Les obres podran ser trameses per correu o presentades personalment al Museu del Càntir (Plaça de l'Església 9, 08310 Argentona) dins el següent horari: Dimarts a divendres de 10 a 14h i 16 a 20h, dissabtes d'11 a 14h i 17 a 20h i diumenges d'11 a 14h. Es lliurarà un resguard en el qual es farà constar el número d'ordre, títol de l'obra i la data de recepció. Aquest resguard servirà per a la recollida del cartell.

8. Identificació de les obres

Les obres no aniran signades. Al revers de l'original hi constarà un títol o lema. Cada obra s'acompanyarà d'un sobre tancat amb el títol escollit escrit a l'exterior i les dades personals de l'autor/a o autors/es (nom, adreça postal, telèfons, adreça electrònica i còpia del DNI) a l'interior.

9. Veredict i exposició

La difusió pública del veredict del jurat i el lliurament del premi tindran lloc al Museu del Càntir el divendres 15 d'abril a les 19 hores, en el decurs de l'acte inaugural de l'exposició dels treballs seleccionats. L'exposició romandrà oberta al públic del 15 d'abril al 16 de maig de 2016. L'horari de visita serà el d'obertura del museu.

10. Dotació del premi

El jurat atorgarà un únic premi, que podrà declarar desert si considera que cap dels treballs presentats no té les qualitats suficients per a merèixer el premi. L'autor/a del cartell guanyador percebrà la quantitat de **500 euros** amb què està dotat el premi i cedeix els drets d'explotació de la propietat intel·lectual que puguin correspondre al Patronat Municipal del Museu del Càntir d'Argentona per temps indefinit, per tots els mitjans i àmbit internacional.

L'autor/a podrà fer ús d'aquesta imatge per a ús promocional seu, sempre que mencioni que és el cartell guanyador del present concurs. A més d'aquest premi, el jurat podrà atorgar les mencions honorífiques que consideri oportunes a altres treballs seleccionats.

11. Recollida de les obres

Els cartells no seleccionats per a ser exposats podran ser retirats a partir del 16 d'abril. Els treballs exposats podran ser recollits entre els dies 17 i 31 de maig de 2016. El lloc i horaris de recollida seran els mateixos del lliurament (veure el punt 7). Per a retirar els cartells cal presentar el resguard de lliurament. No es respondrà dels cartells no recollits dins el termini assenyalat. L'original del cartell guanyador quedarà en propietat del Museu del Càntir.

12. Imprevistos i altres

Qualsevol imprevist o punt que no quedi prou clar en aquestes bases serà resolt pel jurat qualificador o l'entitat organitzadora. Les decisions del jurat i l'entitat organitzadora seran del tot inapel·lables. La participació en el concurs suposa la total acceptació de les aquestes bases.

Argentona, febrer de 2016