

També hi ha un cantiret grec del segle IV per un import similar a la mateixa subhasta, del qual també en podríem cercar un mecenes.

El Sr. Àngel Puig comenta que es podria proposar al Sr. Joan Majo.

El Sr. Pere Pascual considera que el preu és correcte, i si no hi ha algú molt interessat, pot acabar costant el preu de sortida.

El Sr. Guillem Saleta comenta que es podria fer un micromecenatge, i el Sr. Oriol Calvo respon que es desconeix el funcionament, i que cal resoldre-ho per a la propera setmana.

La Sra. Montserrat Brugal pregunta per la possibilitat d'alguna empresa, i proposa Viñals Soler.

El Sr. Pere Pascual informa de la vinculació de la família amb Argentona.

El Sr. Isidre Viñas comenta que donat que aquesta situació es deu repetir, proposa anticipar-nos per poder-ne després donar difusió.

El Sr. Pere Pascual recorda que altre anys hi havia diners.

El Sr. Oriol Calvo comenta que enguany el pressupost per noves adquisicions de peces per al museu es va derivar a noves despeses de personal. Diu també que els mecenes han de tenir capacitat econòmica i sensibilitat artística, i afegeix que el Sr. Joan Majó, ja s'ha compromès amb una donació de la seva col·lecció particular.

Pas de Patronat a Consell

El Sr. Àngel Puig recorda el tema preguntat, de passar de Patronat a Consell. Recorda que s'està valorant, i que es parlarà amb la Virgínia (jurista contractada per l'Ajuntament de Mataró, qui es va encarregar de passar els Patronat de Mataró a consells), i comenta que de la informació que obtinguin, ja es donaran trasllat.

La Sra. Liliana Murcia pregunta com quedarà després de les eleccions, i el Sr. Àngel Puig respon que encara no se sap, tot i que l'actual equip de govern és del parer de tirar endavant el canvi.

El Sr. Àngel Puig recorda al Sr. Enric Traby la pregunta en relació amb els Amics, per saber com quedaria la configuració de l'associació, i informa que quedarà exactament igual. Pot seguir col·laborant igualment en tot i ser consell. Recorda que es va acordar que hi haguessin dos representants dels Amics al consell.

3.- Donar compte dels Decrets núm. 12 al núm. 27 de l'any 2019

El Sr. Àngel Puig fa un repàs dels diferents decrets per a constància dels presents, i dona compte d'aquests:

DECRET NÚM. 12/2019: aprovació de les variables individuals del personal del Museu, a incloure en la nòmina de març de 2019.

DECRET NÚM. 13/2019: aprovació de la modificació de crèdits 01/2019 per un import total de 3.500 euros.

DECRET NÚM. 14/2019: aixecament del reparament suspensiu d'intervenció de data 12 de març de 2019, i aprovació de la relació de crèdits i factures núm. 5/2019.

DECRET NÚM. 15/2019: aprovació de la nòmina de març 2019 del personal del Museu.

DECRET NÚM. 16/2019: ordenació del pagament de les quotes a la Seguretat Social (febrer 2019).

DECRET NÚM. 17/2019: ordenació del pagament de la relació comptable aprovada per la Comissió Permanent de 20 de març de 2019.

DECRET NÚM. 18/2019: aprovació de la justificació de la bestreta concedida en data 30 de gener de 2019.

DECRET NÚM. 19/2019: aprovació de la liquidació del pressupost del Patronat Municipal del Museu del Càntir de l'exercici 2018.

DECRET NÚM. 20/2019: nomenament habilitat de la Tresoreria al Sr. Oriol Calvo i atorgament de bestreta 1/2019.

DECRET NÚM. 21/2019: aprovació de la nòmina d'abril 2019 del personal del Museu.

DECRET NÚM. 22/2019: ordenació del pagament de les retencions practicades a treballadors i professionals en concepte d'IRPF durant el primer trimestre de 2019.

DECRET NÚM. 23/2019: atorgament del premi del concurs de cartells dotat amb 500€ a J.A.A.

DECRET NÚM. 24/2019: aixecament del reparament suspensiu d'intervenció de data 11 d'abril de 2019, i aprovació de la relació de crèdits i factures núm. 7/2019.

DECRET NÚM. 25/2019: ordenació del pagament de la relació comptable aprovada per la Comissió Permanent de 17 d'abril de 2019.

DECRET NÚM. 26/2019: ordenació de la realització i el pagament d'un moviment intern entre comptes bancaris propis del Museu.

DECRET NÚM. 27/2019: ordenació del pagament de les quotes a la Seguretat Social (març 2019).

El Sr. Àngel Puig informa de dues preguntes que li ha fet arribar la Sra. Montserrat Capdevila, en relació als següents Decrets:

DECRET NÚM. 13/2019 (modificació de crèdits 01/2019). Pregunta en relació al destí dels diners.

El Sr. Oriol Calvo informa que es destinen al tema de productivitat que ja es va parlar, i que correspon a les revisions dels treballadors, a despeses més cares del pressupostat. També comenta que els diners surten del manteniment del museu i inversions.

DECRET NÚM. 19/2019 (liquidació pressupost 2018)

El Sr. Oriol Calvo informa que des de Serveis econòmics han tancat l'exercici, i fa un repàs dels resultats obtinguts. Comenta que un cop afegit els ajustos de l'any anterior, queda un resultat positiu de 4.359,05 euros. Un gran resultat tenint en compte que el càntir de l'any no es va vendre bé l'any passat.

La Sra. Montserrat Brugal pregunta si aquest resultat es destinarà a romanent, i el Sr. Guillem Saleta respon que una part.

El Sr. Enric Traby pregunta si el tema d'amortitzacions hi està contemplat, i el Sr. Oriol Calvo respon que només és liquidació d'exercici anterior, on no es tenen en compte les amortitzacions.

Informats dels Decrets, els assistents en queden assabentats.

4.- Estadística de visitants i usos de serveis 2018

El Sr. Oriol Calvo informa de l'estadística dels visitants i usos 2018, fent un repàs de la documentació enviada als membres (gràfica), i comenta que s'està on s'estava, amb 11.473 visitants totals, una bona xifra, 110 per sobre del 2017 (11.363 visitants).

D'acord amb la documentació, es fa un repàs de les estadístiques:

- Exposicions permanents: 5.012 i temporals: 1.765.
- Resum d'indicadors d'usos i serveis 2018:
 - o Visites guiades 2.274
 - o Tallers 2.293
 - o Actes al museu: 23 sessions i 3.296 usuaris
 - o Botiga: 3.642
 - o Visitants fira: 31.300
 - o Dies obertura: 322 dies a l'any.
 - o Hores d'obertura 2.175. Informar que s'acosta molt a un museu nacional.

El Sr. Oriol Calvo repassa la comparativa de visitants d'altres museus registrats al Maresme per anys, i informa que s'està en segon lloc. Després del d'Argentona el que ve al darrera té la meitat de visitants, tot i que la majoria del Maresme no arriben ni als 5.000 visitants anuals.

Es comenta entre els assistents que es considera que són dades dels museus registrats, i el Sr. Pere Pascual recorda que el museu Monjo de Vilassar ha estat 2 anys tancat i està fora del registre de la Generalitat.

Es comenta que s'ha mantingut la regularitat, i la diferència entre museus, que potser són més col·leccions, o museus que no compleixen. També es comenten les escasses hores que obren altres museus, a diferència del nostre, que obre 8 hores diàries i gairebé tots els dies de la setmana.

El Sr. Isidre Viñas pregunta per la procedència, i el Sr. Oriol Calvo respon que la majoria de l'àrea metropolitana, i a partir d'aquí visitants puntuals de més lluny, tant de la resta de Catalunya, Espanya i altres països, sobretot França.

5.- Valoració Concurs de Cartells 2019

El Sr. Oriol Calvo informa, arrel del que es va comentar a la comissió d'exposicions, sobre aquest tema. Assenyala que l'any 2003 es van presentar 196 cartells, i fa un repàs fins al 2019, on només se n'han presentat 26. Ha baixat molt i no s'ha assolit el mínim a poder exposar (66). No veu entusiasme entre els potencials participants. Es va plantejar la proposta de buscar una altra fórmula per escollir el cartell.

Des de la comissió es proposa de fer un cartell per encàrrec a un artista. Com a complement del premi, es podria fer una exposició de l'autor seleccionat.

El Sr. Oriol Calvo recorda que els diners destinats a concurs es destinarien a l'autor, i es proposa que hi col·laborés un dissenyador, per resoldre la part de tipografia i adaptació a xarxes socials.

La Sra. Liliانا Murcia no hi està d'acord, vista l'experiència de Mataró. El cartell és un cartell i no és una obra d'art, i peca de ser gràfic, ja que no està pensat com a una cosa visual. Proposa que es busquin dissenyadors gràfics i prou.

Es comenta entre els assistents diferents premis i el Sr. Oriol Calvo comenta que es vol fer un nou plantejament, amortitzant el concurs i potser cal fer un canvi. No hi ha urgència per prendre una decisió al respecte.

El Sr. Isidre Viñas comenta que si ja tenim el càntir per encàrrec directe, potser no tocaria, i caldria buscar una altra alternativa, que no es pugui dir que el càntir es dona a dit, i el cartell, també. Potser hi ha altres alternatives, exemples escoles,...

S'absenta la Sra. Liliانا Murcia.

El Sr. Pere Pascual informa que el guanyador d'enguany ha estat correcte, i la resta més fluix.

La Sra. Montserrat Brugal considera que cal Informar del que es vol anunciar, i el Sr. Pere Pascual comenta que el cartell de Mataró es anti-cartell. Anuncia una cosa que ja se sap a qui ja ho sap.

El Sr. Àngel Puig proposa que es valori i es facin aportacions.

6.- Resultat de la comissió d'Exposicions del dia

El Sr. Oriol Calvo comenta la programació prevista per a l'any que ve, i repassa el document enviat als assistents junt amb la convocatòria on es presenta la planificació d'exposicions temporals 2020. Repassa tots els artistes i les diferents observacions.

7.- Preparatiu de la fira ARGILLÀ ARGENTONA 2019

El Sr. Oriol Calvo repassa la proposta de programació que es va enviar en la convocatòria als assistents (ho projecta en pantalla), informant dels aspectes pendents de concretar.

Així doncs informa del següent, tot comentant entre d'altres els següents punts:

- Recorregut
- Activitats i tallers
- Exposicions
 - o Jordi Marcet i Rosa-Vila Abadal.
 - o Hector Figueiredo.
 - o Terrissa de Portugal.
- País convidat: Portugal.
- Concurs de torn.
- Demostracions de terrissa (J. Matés)
- Mostra de cinema (Mels Boom).
- Càntir de l'any (venda).

- Actes de cada dia, tot i que hi hauria algun acte especial:
 - o Josep Matés i Laura Guerrero (xerrada)
 - o Visita guiada a l'exposició de transversalitats.
- Trepitjada.
- Inauguració exposicions i després es passa a la Plaça i fer inauguració oficial.

8.- Càntir de l'any 2019: estat de la qüestió

El Sr. Oriol Calvo ensenya una mostra del càntir, amb el cos vermell i vernís, de porcella blanc a la part de dalt. Comenta que es una mica més gran del previst, i el ceramista que ho ha fet ha comentat que ha reduït poc per l'assecat i cuita.

El Sr. Isidre Viñas pregunta si s'ha provat, i el Sr. Oriol Calvo respon que s'acaba de destapar.

Els assistents comenten que cal remarcar l'autor, i es recorda que el Sr. Larrea va dir que s'ha de donar a conèixer que l'ha fet el Sr. Miquel Milà i s'ha de fer difusió, per tant es demana que l'agència de difusió treballi aquest tema del Sr. Milà.

El Sr. Pere Pascual proposa posar al costat del càntir del Sr. Milà, les fotografies de les seves peces, recordant les seves millors peces.

Els assistents comenten quan es farà la presentació, i s'informa que està previst al mes de juny.

Els assistents miren i toquen tots els càntirs, per veure els resultats.

9.- Preparatiu de la 69 Festa del Càntir

El Sr. Oriol Calvo informa que s'ha enviat als assistents la programació, i fet un repàs d'aquesta, comenta als assistents que facin les preguntes o aportacions que considerin.

El Sr. Joan Carles Belso recorda que cal tenir present de quan es posi la parada, els faldons, sempre diem que s'han de canviar. El Sr. Oriol Calvo té present que ja es va comentar l'any, passat i el Sr. Àngel Puig comenta que ja es té controlat.

El Sr. Joan Carles Belso, en relació a l'aixecada, recorda que quan es va parlar del tema del consell, va parlar amb el Sr. Jordi Casabella, van anar a la plaça de vendre i es va parlar de les obres,...

El Sr. Àngel Puig informa que la zona de les escales queden lliures i de les escales a les parades estarà tot tancat. Es va contemplar fer un canvi de llocs, posant l'escenari davant de ca l'Odon, en el carrer i just al muret, si bé queda molt alt.

La finalitat és aconseguir més visibilitat, i si es fan les obres, que quedi perfectament delimitat.

El Sr. Oriol Calvo, en relació a la parada de càntirs de l'any, proposa fer-la només a les tardes, mentre que els dos matins que resten després de Sant Domingo, qui vulgui podrà comprar el càntir al museu.

El dia 4, hi haurà la parada de la font, i dilluns al matí i dimarts ja hi ha el museu obert. Per tant, només caldrà obrir la parada a la tarda.

El Sr. Pere Pascual pregunta si el càntir té la caixa preparada, i el Sr. Oriol Calvo respon que sí.

10.- Programa estratègic del museu "2025"

El Sr. Oriol Calvo comenta que s'ha incorporat el tema per tenir la informació, ja que es va parlar que calia buscar finançament pel projecte, així com replantejar tot el museu a partir dels nous espais, reorientar la circulació i veure la incorporació de nous serveis. Cal donar sentit al conjunt: carrer Sant Ferran, museu actual i ampliació per l'altra banda.

Informa que la Generalitat ha convocat subvencions i se n'han demanat dues.

- Una de documentació de les col·leccions.
- L'altra per Plans estratègics i aquí ens hem acollit per intentar resoldre el que s'ha exposat anteriorment.

El Sr. Oriol Calvo informa que es va posar en contacte amb l'empresa Stoa, i va comentar l'import màxim del contracte que serien uns 14.000 euros. La proposta seria que la Generalitat pagui la meitat i la Diputació l'altra meitat (ajuts especials per museus, que acaben el setembre). Diu que va informar del planteig general i entra dins el preu del projecte. La proposta, posada en un calendari, seria de 3 mesos, i caldria tenir l'estudi fet abans de Nadal.

El Sr. Isidre Viñas pregunta si el projecte inclou els 3 edificis i el Sr. Oriol Calvo respon que sí.

El Sr. Isidre Viñas recorda que cal fer-ho en col·laboració amb el Museu, per tant el programa funcional es faria des del museu, per tant hi ha temps suficient, si hi ha unes premisses molt clares.

El Sr. Àngel Puig recorda que es feia un Pla estratègic per saber quan es comença i quan s'acaba. Diu que l'Ajuntament podria cobrir una part del cost de la reforma. La proposta seria poder fer l'obertura el 2025, coincidint amb cinquantenari del museu. Informa també de l'última trobada amb l'alcalde amb la finalitat de lligar l'operació per la casa veïna, tot valorant la possibilitat, aquest any, de disposar de romanent suficient. Acaba comentant que és una feina a compartir per a que tots puguem dir la nostra. Definir pautes que han de passar per la Junta.

Es debat entre els assistents que l'any 2025 no és tan lluny, i es comenta el tema del FEDER, de mancomunar una demanda a través del Consell Comarcal. S'acorda tenir present aquesta proposta.

11.- Urgències

No se'n formula cap.

12.- Precs i preguntes

El Sr. Àngel Puig informa d'altres dues preguntes que ha fet arribar la Sra. Montserrat Capdevila:

1.- Diversos decrets de pagament als mestres de ceràmica, i demana com estan els Plecs.

El Sr. Oriol Calvo informa que estan en fase de reforma, ja que ha hagut de fer diversos canvis a petició de la Secretària de l'Ajuntament.

L'alcalde va demanar d'intentar allargar-ho el màxim possible, tot i que es feia per no haver d'anar a Europa, donat que els tràmits són més complicats i llargs.

La Sra. Montserrat Brugal pregunta si es pot prorrogar, i el Sr. Oriol Calvo respon que era improrrogable.

2.- Subvenció per canviar la pantalla digital. Informació i terminis.

El Sr. Oriol Calvo informa que va demanar model a l'ajuntament que s'equiparés, i poder-ho treballar. Es demanarà la pròrroga. La proposta es tenir-ho dins d'aquest any.

El Sr. Oriol Calvo informa als assistents, que donada la queixa de la Sra. Cristina Villa qui està al mostrador del museu, s'ha fet una proposta de distribució (document que ensenya als assistents) pel tema d'atenció al públic, sent més transversal per a tothom, i la solució de les tardes es faria també al matí.

S'ha valorat la situació dels diferents treballadors per descarregar i distribuir feines, així doncs, si el Sr. Joan Eixarch està d'atenció al públic, podria fer temes de disseny gràfic, i la Sra. Cristina Villa si no està d'atenció pot fer tasques de documentació, demanar serveis a la brigada, inventari,....

De tot plegat, demà s'acabarà de fer posada en comú i es decidirà quan es posaria en marxa

El Sr. Oriol Calvo també informa que s'han reunit amb la tècnica de RRHH, per valorar les diferents propostes de la plaça de conserge. La proposta seria reconduir-la en una plaça de tècnic auxiliar de serveis. Cal tenir present que el Sr. Joan Eixarch no té la plaça fixa, i hauria de concursar.

Es comenta entre els assistents les feines d'aquest lloc de treballar, i les possibles proves a preparar.

El Sr. Àngel Puig recorda que per la Junta del juliol, hi haurà un nou ajuntament, i li agradaria que els membres que amb els canvis perdin el seu càrrec poguessin venir, junt amb els nous.

El Sr. Guillem Saleta comenta que no es presenta a les pròximes eleccions, i s'acomiada tot agraït els moments viscuts, ja que s'ho ha passat ve i ha estat a gust

El Sr. Àngel Puig, tot i que es presenta a les eleccions, no sap si sortirà escollit, però siguin els resultats que siguin es compromet assistir a la propera Junta.

No havent-hi res més a tractar, es tanca la sessió per ordre del Sr. President, quan passen cinc minuts d'un quart de deu de la nit en lloc i data a dalt indicats, de tot el que com a secretària delegada certifico.

El president.

La secretària delegada.

Àngel Puig Boltà

Fàtima Gallemí Bravo