

ESBORNANY DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA 02/19 DE LA JUNTA DE GOVERN DEL PATRONAT MUNICIPAL DEL MUSEU DEL CÀNTIR D'ARGENTONA CELEBRADA EL DIA 20 DE MARÇ DE 2019.

Assistents: President: Sr. Àngel Puig Boltà
 Vice-president: Sr. Guillem Saleta Perejoan
 Vocals: Sra. Montserrat Brugal Piñol
 Sr. Joan Guàrdia Amatller
 Sra. Liliana Murcia Villanueva
 Sr. Joan Poch Català
 Sra. Esther Campanario Pujol
 Sr. Isidre Viñas Llebot
 Sra. Carme Calafell Polls
 Sr. Enric Traby Isalgue
 Sr. Pere Pascual Martí
 Sr. Joan Carles Belso Boba
 Sr. Joan Majó Cruzate
 Sr. Josep Famadas Soler

Assisteix el Sr. Oriol Calvo Vergés com a Director-Gerent del Museu.

Excusen la seva assistència, el Sr. Hugo Manchón Garcia, el Sr. Joan López Segura, la Sra. Montserrat Capdevila Cañadas, la Sra. Montserrat Terricabras Soler, i el Sr. Josep Saleta Cot.

Assisteix com a oient el Sr. Antoni Ribosa (Tots per Argentona).

Actua com a secretària, per delegació, la Sra. Fàtima Gallemí Bravo

Havent-hi el quòrum de constitució, d'acord amb el que estableix l'article 20è dels estatuts vigents del Patronat, a dos quarts i tres minuts de vuit del vespre el president obre la sessió d'acord amb l'ordre del dia establert.

1.- Aprovació actes anteriors núm. 1/19

Coneguts pels assistents l'esberrany de l'acta 1/19 de data 23 de gener de 2019, s'aprova per unanimitat.

2.- Informacions d'actualitat a càrrec del President i del Director-Gerent

El Sr. Àngel Puig informa que el Sr. Josep Ma. Esteve ens ha ofert la possibilitat de comprar la casa de la cantonada amb el carrer Sant Ferran.

El Sr. Àngel Puig també informa de la situació de la casa veïna. El propietari va enviar un missatge per saber el cost que estàvem disposats a pagar. Se li va contestar que la valoració feta pels tècnics era de 294.000 euros, i no es podia pagar més. Bona senyal, ja que està disposat a vendre, però ara ve amb presses per saber quan es pot fer efectiva la compra-venda. Se li ha recordat que està finalitzant el mandat i la compra per part de l'Ajuntament és un procés lent.

El Sr. Oriol Calvo comenta que cal saber d'on surten els diners, si hi són i tot el procediment.

El Sr. Pere Pascual pregunta si es podria fer algun tipus de paga i senyal, o algun tipus de d'acord municipal.

El Sr. Àngel Puig comenta que el dimarts hi ha reunió amb l'alcalde, i entre altres coses es val parlar de com podria quedar lligada la compra.

El Sr. Joan Majó pregunta si el comprador ha de ser el museu o l'ajuntament, i el Sr. Àngel Puig respon que l'ajuntament.

El Sr. Isidre Viñas comenta que amb el nou POUM el qualifica d'equipament, però el planejament actual no.

El Sr. Àngel Puig comenta que l'actual sí, ja hi havia una reserva feta, i es va fer una modificació puntual de la zona. Amb el nou POUM s'ha tret el carrer, que arribava al carrer Colom, i es manté com a espai públic

El Sr. Isidre Viñas comenta que això és important ja que si té aquesta qualificació vol dir que és un accés al museu.

El Sr. Àngel Puig informa, també, que un altre dels temes a parlar el dimarts que ve, a la reunió, i donat que des de Secretaria ja s'ha donat el vist i plau, es que ja es poden començar a fer les gestions i tràmits que calgui per passar el Patronat a Consell municipal.

El Sr. Joan Majó pregunta quina es la diferència.

El Sr. Àngel Puig recorda que tothom és necessari, i la diferència és purament legal, el Patronat és un ens autònom amb personalitat jurídica, i el consell no, seria un Consell Municipal com els altres que ja hi ha a l'ajuntament. A nivell de serveis econòmics, hi haurà un estalvi de feina molt important. Com a consell es podrà funcionar igual que ara amb la Junta del Patronat, en tant que òrgan participatiu. També es considera bo ja que el personal del museu quedarà inclòs dins de l'Ajuntament i el seu conveni.

El Sr. Enric Traby comenta que el tema econòmic desapareix per complert, i el Sr. Joan Majó afegeix la disminució total de la responsabilitat.

El Sr. Àngel Puig comenta que tot passa a l'Ajuntament, tots els bens, i el Sr. Oriol Calvo comenta que els deutes també, totes les obligacions i tots els drets.

El Sr. Enric Traby comenta que l'ajuntament s'estalviaran hores de treball, però des del museu també s'estalviarà feina, ja que no caldrà fer contractacions des del museu.

El Sr. Oriol Calvo comenta que des d'aquí es fan cosies doblades que ja no s'hauran de fer, sobretot tot el tema de contractacions, com neteja, llum, telèfon, manteniments i altres. La Llei és molt més exigent, i ara tot s'ha de treure a concurs públic. Recorda el cas del manteniment del programa informàtic de les col·leccions del museu, que per 150 euros anuals s'ha de fer licitació, per la reiteració, no pas per l'import.

Es debat entre els assistents aquest tema: abaratiment de costos (gestions, neteja,...), personal, pèrdua d'autonomia,...

El Sr. Joan Carles Belso pregunta si aquest nou sistema de funcionament va lligat al mandat de cada govern, i el Sr. Àngel Puig respon que tots els consells, els representants polítics, canvien cada 4 anys, i a l'igual que es fa en el Patronat, els membres s'hauran d'anar renovant. I amb això, poca cosa canviarà, i com a tots els consells, es pot repetir si ho volen i desitgen, i hi ha un termini de 4 anys per anar canviant, i que no és coincident amb els dels polítics.

El Sr. Oriol Calvo comenta que serem òrgan consultiu, podent tenir els propis estatuts o reglament. Tot i no ser vinculants, es creen per a ser escoltats.

El Sr. Pere Pascual comenta que l'ajuntament pot fer el que vol. Es perd el dret com de "veto".

Es comenta entre els assistents de poder disposar un reglament. El funcionament dels consells estan recollits en el Reglament Orgànic Municipal (ROM) i cada un d'ells, a més, pot regular-se mitjançant un reglament. També es comenta que fins ara se saben les coses bones (estalvi considerable de feina, simplificació,...), però també cal saber les coses dolentes: pèrdua d'autonomia i de capacitat de decisió,...

El Sr. Joan Majó pregunta qui fa el nomenament dels membres, i el Sr. Àngel Puig respon que ho podria fer el propi consell, i després passar a aprovació del Ple, tal com es fa actualment,

El Sr. Enric Traby recorda que el Sr. Àngel Puig va enviar un esborrany que explicava com podria ser aquesta transformació. Es va quedar que es faria una reunió extraordinària per parlar d'aquest esborrany. El Sr. Àngel Puig està d'acord en fer un monogràfic a partir del document, però abans es volia la confirmació de l'ajuntament i l'opinió de tècnics qualificats.

El Sr. Pere Pascual comenta que el perill gros és que l'Ajuntament decideixi que el museu no li importa.

El Sr. Isidre Viñas comenta que s'està entrant en una fase apassionant, amb expectativa de creixement important per plantejar-nos que ens interessa.

El Sr. Pere Pascual comenta que depenem dels diners municipals i si volen ho tallen i ens quedem igual.

Es debat si un consell pot anar a buscar patrocini, o buscar finançament,... Econòmicament es depèn de les aportacions municipals, i la capacitat de buscar finançament, hi és igual. En definitiva, els assistents acorden que tema és prou important per parlar-ne, per defensar els interessos del museu.

El Sr. Àngel Puig comenta que cal ser conseqüents amb el projecte de museu que volem. Podria passar que si hi ha canvi d'equip de govern municipal i diuen que no volen museu, caldria prevenir, i com a Patronat estaríem més protegits, però al final acaba decidint l'ajuntament.

El Sr. Joan Majó comenta que aquesta conversa reflexa que cal fer una bona comparació d'avantatges i inconvenients. Tenir menys feia, és un element, però no és el més important. Val la pena comparar.

El Sr. Pere Pascual recorda que la cultura és la nineta pobre de tots els ajuntaments. Poca involucració.

El Sr. Àngel Puig recorda que l'últim patronat de mandat, és el mes de maig, i proposa buscar una data d'abril per fer aquest monogràfic. Es reenviarà el document que ha comentat el Sr. Enric Traby.

S'acorda aprofitar la propera reunió de la permanent del 17 d'abril, i avançar aquesta reunió a les 18.30h, i fer reunió després, a les 19h. Es farà convocatòria.

El Sr. Oriol Calvo informa als assistents dels següents temes:

- Demanades totes les subvencions de la Diputació (DIBA). No es va demanar la d'eficiència energètica.
- S'estan justificant les subvencions de la DIBA de l'any passat.
- Concedit ajut per restaurar un dels objectes del Museu (DIBA ho fa cada any). Aquest any s'envia un càntir de filigrana d'Alba de Tormes.
- Pendent subvencions Generalitat.
- DIBA ha contractat durant dos mesos una documentalista per al nostre museu: Cristina Martí.

Problemes informàtics amb el programa de documentació de col·leccions MuseumPlus, que requereix característiques molt específiques. S'ha comprat ordinador nou on s'ha instal·lat tot, i es faria servir només per les col·leccions de museu, la documentació.

Actualment tenim unes 4.500 peces del museu.

- Propera exposició: Concurs de cartells
- Actualment exposició alumnes del museu. Exposició de qualitat i fetes al nostre taller de ceràmica.
- Aquest mes de maig es reunirà la comissió d'exposicions.
- Signat conveni de col·laboració amb l'escola Pia Santa Anna, i la Meritxell Martínez fa pràctiques, i s'ha ofert a venir algun cap de setmana, a tenir cura de la recepció.
- Ciutats de la ceràmica: aquest cap de setmana última assemblea general d'aquest mandat (divendres vespre). Dissabte jornada tècnica, i al vespre entrega dels premis, a Cuenca.
- Dilluns marxa a EEUU com a conferenciant a un congrés de la ceràmica. S'ho paga el propi Oriol Calvo, i hi va per aprendre, i són viatges que acaben tenint resultat.

El Sr. Àngel Puig informa del personal, i recorda el tema d'igualar les condicions laborals amb el personal de l'ajuntament, i que ja no es pot esperar. S'ha decidit des de la comissió de coordinació del museu, que es tregui l'import d'una partida d'inversions del museu, per poder abonar dues pagues al Sr. Joan Eixarch per la feina que fa de més. Una paga seria per la fira i l'altra per Nadal. L'import d'aquestes pagues seria el diferencial del que esta cobrant ara i el que hauria de cobrar, uns 2.000 euros anuals. Independent d'aquestes gratificacions, s'ha de treballar en crear la plaça com a auxiliar tècnic de serveis de museus.

El Sr. Enric Traby pregunta si es compta amb l'acord de la interventora, i el Sr. Àngel Puig respon que no se li ha consultat, però defensarà el que digui el museu.

El Sr. Oriol Calvo comenta que cal qualificar el lloc de treball al que correspon, i això avui per demà no es pot solucionar, ja que s'ha de crear un lloc de treball nou. Si no pot ser fins l'any que ve, mentrestant s'ha pensant en la proposta de buscar el salari que li correspon en aquell

lloc de treball, i fer un increment d'uns 215 euros/mes. No se sap quin salari li correspon exactament a aquest lloc de treball. Però aquest any tenim els diners que tenim, i només ho podem fer movent pressupost.

El Sr. Enric Traby comenta que cal tenir en compte que això genera un cost de Seguretat Social, i tot són coses a mirar perquè no surti cap estirabot, tot i que està d'acord en que s'ha de fer.

El Sr. Pere Pascual recorda que el Sr. Eixarch munta totes les exposicions, i es pot perfectament argumentar.

El Sr. Joan Guàrdia pregunta pel canvi de partides, i el Sr. Oriol Calvo respon que avui, per urgències, està prevista l'aprovació de la modificació, ja que una part ha de passar pel Ple i una altra no, ja que pot fer-ho el President per Decret.

Tots els assistents estan d'acord en aquesta proposta en relació al tema de personal.

3.- Donar compte dels Decrets núm. 2 al núm. 11 de l'any 2019

El Sr. Àngel Puig fa un repàs dels diferents decrets per a constància dels presents, i dona compte d'aquests:

DECRET NÚM. 2/2019: rectificació errada material, Decret de data 21/12/2018, per haver omès l'IVA d'una factura

DECRET NÚM. 3/2019: ordenació del pagament de les retencions practicades a treballadors i professionals en concepte d'IRPF durant el quart trimestre de 2019.

DECRET NÚM. 4/2019: aprovació de la nòmina de gener 2019 del personal del Museu.

DECRET NÚM. 5/2019: ordenació del pagament de les quotes a la Seguretat Social (desembre 2018).

DECRET NÚM. 6/2019: ordenació del pagament de la relació comptable aprovada per la Comissió Permanent de 23 de gener de 2019.

DECRET NÚM. 7/2019: retorn a l'empresa RONICOS S.L., de la fiança dipositada.

DECRET NÚM. 8/2019: aprovació de la nòmina de febrer 2019 del personal del Museu

DECRET NÚM. 9/2019: ordenació del pagament de la relació comptable aprovada per la Comissió Permanent de 20 de febrer de 2019.

DECRET NÚM. 10/2019: ordenació del pagament de les quotes a la Seguretat Social (gener 2019).

DECRET NÚM. 11/2019: aixecament del reparament suspensiu d'intervenció de data 12 de febrer de 2019 i aprovació de la relació adjunta de crèdits i factures núm. 3/2019.

Els assistents en queden assabentats.

4.- Rectificació de l'inventari de béns referit a 31 de desembre de 2018

El Sr. Oriol Calvo informa que és un tràmit que es realitza com a cada any, per tal d'actualitzar el valor de les propietats del museu.

El Sr. Joan Majó pregunta com es valora. I el Sr. Oriol Calvo comenta que els càntirs donats ho calcula ell. Informa que la majoria dels ingressos per donacions de càntirs. Els valors de les compres són el que han costat. També es produeixen baixes per ordinadors obsolets i equipament similar..

El Sr. Enric Traby pregunta per l'import de càntirs, i dels que hi ha la Velcro, i el Sr. Oriol Calvo respon que està comptat tot el que pot ser inventariable, i el que té més valor es l'immoble de ca l'Ametlla, propietat del Patronat.

Es comenta entre els assistents l'aplicació de l'amortització, així com la dificultat de saber la pèrdua de valor per ús.

El Sr. Oriol Calvo informa que aquest any s'actualitza l'inventari de 2 anys, ja que l'any passat no es va fer.

Es dona compte de la següent proposta:

“ Examinat l'expedient relatiu a la rectificació de l'inventari de béns, que reflecteix les altes i baixes produïdes fins al 31 de desembre de 2018, respecte a la última rectificació, que va quedar fixada en l'import de 1.347.401,28 euros.

Vist el que es preveu als articles 222 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 100 i següents del Decret 336/1988, de 17 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament de Patrimoni dels Ens Locals.

Per tot això, es proposa a la Junta de Govern del Patronat Municipal del Museu del Càntir l'adopció dels següents acords:

Primer.- Aprovar la rectificació de l'inventari de béns i drets consolidat del Patronat Municipal del Museu del Càntir referida a 31 de desembre de 2018, l'import del qual suma la quantitat de **1.401.268,53 euros** en incorporar-se les altes per import de 56.549,97 euros i baixes per import de 2.682,72 euros, que s'han produït des de la data de l'anterior rectificació de l'inventari.

Segon.- Trametre l'esmentat inventari al Ple Corporatiu de l'Ajuntament d'Argentona per a la seva aprovació i tramitació reglamentària. “

Sotmesa a votació l'anterior proposta, s'aprovà per unanimitat amb tots els vots a favor (Sr. Àngel Puig Boltà, Sr. Guillem Saleta Perejoan, Sra. Montserrat Brugal Piñol, Sr. Joan Guàrdia Amatller, Sra. Liliana Murcia Villanueva, Sr. Joan Poch Català, Sra. Esther Campanario Pujol, Sr. Isidre Viñas Llebot, Sra. Carme Calafell Polls, Sr. Enric Traby Isalgue, Sr. Pere Pascual Martí, Sr. Joan Carles Belso Boba, Sr. Joan Majó Cruzate i Sr. Josep Famadas Soler)

5.- Aprovació de les Bases i designació del jurat del concurs de cartells Fira Internacional “Argillà Argentona” 2019

El Sr. Oriol Calvo informa que aquest any s'ha endarrerit, tot i seguir les mateixes línies que anteriorment. Donat que ha de passar per Junta la seva aprovació, junt amb les bases ja es designa el jurat.

Es dóna compte de la següent proposta:

“Atesa la necessitat de disposar d'un cartell anunciador de la Fira Internacional de Ceràmica “Argillà Argentona” 2019, i seguint la tradició de convocar un concurs públic per al proveïment de l'esmentat cartell, proposo a la Junta de Govern del Patronat Municipal del Museu del Càntir l'adopció dels següents acords:

Primer.- Convocar el 40è Concurs de cartells Fira Internacional de Ceràmica “Argillà Argentona” 2019 i aprovar-ne les bases que l'han de regir, que s'adjunten a la present proposta.

Segon.- Autoritzar la despesa de 500,00 € del premi del concurs a càrrec de la partida 4 – 4311 - 48100 del vigent pressupost del Patronat.

Tercer.- Nomenar com a membres del jurat del 40 Concurs de Cartells “Argillà Argentona 2019” les següents persones:

- Regina Puig Freixas, dissenyadora gràfica
- Albert Querol Santos, publicista
- Xavier Ragull Gabarró, dissenyador gràfic i guanyador del concurs de cartells de l'edició anterior.

Quart.- Notificar la present resolució als serveis d'Intervenció i de Tresoreria - Comptabilitat als efectes procedents. “

Sotmesa a votació l'anterior proposta, s'aprova per unanimitat amb tots els vots a favor (Sr. Àngel Puig Boltà, Sr. Guillem Saleta Perejoan, Sra. Montserrat Brugal Piñol, Sr. Joan Guàrdia Amatller, Sra. Liliba Murcia Villanueva, Sr. Joan Poch Català, Sra. Esther Campanario Pujol, Sr. Isidre Viñas Llebot, Sra. Carme Calafell Polls, Sr. Enric Traby Isalgue, Sr. Pere Pascual Martí, Sr. Joan Carles Belso Boba, Sr. Joan Majó Cruzate i Sr. Josep Famadas Soler)

S'absenta el Sr. Joan Majó.

6.- Argillà Argentona 2019: estat dels preparatius

El Sr. Oriol Calvo, fa entrega als assistents de la documentació informativa de la Fira, i en fa un repàs.

Recorda que el país convidat és Portugal, i comenta les exposicions:

- Museu del càntir: Jordi Marcet i Rosa Vila-Abadal.
- Casa Gòtica: Heitor Figueiredo
- Saló de Pedra: Ceràmica de Portugal

Informa que s'ha proposat a la Gloria Badosa per a l'acció artística (pintar el càntir), però sembla que no n'està convençuda. Estem pendents de la seva resposta.

El Sr. Pere Pascual comenta que té un concepte pictòric pla, i es difícil trobar un concepte rodó. Ha de tenir lectura homogènia.

El Sr. Oriol Calvo considera que cal valorar-ho i trobar algun altre artista si ella finalment hi renuncia.

El Sr. Oriol Calvo també informa que va trucar a Didier Lourenço i aquesta època no està per aquí. Comenta que seria interessant comptar amb ell per alguna activitat, com una exposició temporal.

La Sra. Montserrat Brugal pregunta per quin càntir es faria, i el Sr. Oriol Calvo comenta que hi està treballant, però que en principi ni en Josep Serra ni l'Albert Esteve no accepten que el seu càntir sigui reutilitzat per un nou artista. Caldrà cercar una solució.

La Sra. Montserrat Brugal pregunta que si aquests dos artistes no hi estan d'acord, quin càntir es pintaria, i el Sr. Oriol Calvo respon que potser s'hauria de fer un càntir nou, i es podrien buscar subvencions o patrocinis.

El Sr. Pere Pascual proposa al Sr. Jordi Prat, qui pinta amb paper dels anuncis publicitaris. El Sr. Oriol Calvo comenta que és un bon candidat.

El Sr. Joan Carles Belso pregunta, els que tornen a pintar el càntir, en quines condicions ho fan. El Sr Oriol Calvo respon que per una durada de 5 anys, es poden reciclar i cobren 500 euros.

El Sr. Oriol Calvo proposa a Elisenda Solà i Lúdia Sevilla per fer una "Performance" inaugural de la fira. Són artistes que pinten murs de paret de forma participativa. La Mia Llauder ens les ha aconsellat. Seria una proposta per fer a Can Doro amb bastant impacte visual que podria cridar l'atenció dels mitjans informatius.

El Sr. Oriol Calvo, seguint amb el programa, i abans de fer un repàs als actes dia per dia, comenta que els tallers de la plaça de Vendre es mantenen, i segueix fent un repàs de les exposicions, visites guiades,... Informa que aquest any la Mia Llauder s'ha ofert a fer una visita guiada a l'exposició Transversalitats.

Es mantindria col·laboració amb la banda de musica, per incorporar entitats d'Argentona a la fira, i li agradaria incrementar voluntariat ja que es necessita gent, com per exemple faltaria algú per fer fotos, ajudar en organització d'activitats i altres.

La Sra. Esther Campanario proposa a la Joana Puig, qui durant la fira sempre ha fet fotos.

El Sr. Pere Pascual comenta que el marit de la Glòria Badosa, és un fotògraf de primer nivell.

El Sr. Oriol Calvo comenta que es vol sistematitzar per recollir tots els actes. I acaba comentant la trepitjada per a cloure la fira.

La Sra. Lilià Murcia pregunta si es mantindrà la mateixa localització. I si les parades seran igual o es pot fer alguna cosa.

El Sr. Oriol Calvo comenta que l'any 2018 es va aconseguir ocupació màxima. Participen de Rússia, Txèquia, Itàlia, França,... No es pot ni es vol incrementar el nombre de participants.

El Sr. Àngel Puig recorda que cal consolidar primer i ja hi haurà temps d'incrementar.

El Sr. Oriol Calvo comenta que s'ha millorat amb les carpes de l'ajuntament, tot i que el Sr. Àngel Puig comenta que no es cobreix la totalitat.

El Sr. Oriol Calvo proposa fer ziga-zaga de llums al carrer gran, fer-ho en garlanda en lloc de serrells, tot i que cal valorar-ne el cost.

La Sra. Liliانا Murcia considera que no cal posar l'inflable de l'entrada. Tothom hi està d'acord.

7.- Festa del Càntir 2019: estat dels preparatius

El Sr. Oriol Calvo comenta, en relació al càntir, que s'està fent la mostra, i als assistents la proposta de càntir, i porta una mostra de material sintètic de color marronós.

Informa que el Sr. Miquel Milà hi ha estat treballant, i el Sr. Quim Larrea el veu bé. Hi cap més d'un litre i mig. Quan es cou es redueix i seria un 10% més petit. Hi cap a la nevera, i a sota s'hi posaria el text. Pel que fa a la caixa, seria com la que fa dos anys. El Sr. Milà vol valorar diferents opcions per veure com quedarà, si envernissat blanc o transparent. Ho decidirà més endavant, amb mostres reals de material ceràmic.

Es comenta als assistents, que si es diu endavant, es farien els motlles per fer uns prototips reals. Es considera que si s'ha donat confiança al dissenyadors, no hauria d'haver-hi oposició

El Sr. Poch i la Sra. Murcia consideren que la franja seria millor blanca.

Els assistents comenten que a l'artista no se li hauria de dir el color del vernís, i es comenta que l'artista faci el que consideri, i sinó es pot disposar d'una mostra que s'avanci per fotos. També es comenta el tema de la mida.

8.- Urgències

El Sr. Oriol Calvo, informa en relació al que ha comentat anteriorment en el punt 2, en relació a la modificació del pressupost. Comenta que es proposa modificar el pressupost per import de 2.000€, sota la modalitat de crèdits extraordinaris i suplementos de crèdit, una part a inversió (750€, central d'incendis) i una altra part a la botiga (1.250 €, càntirs). Aquests diners es finançaran amb la partida de nous exemplars de càntirs per al museu.

Així doncs, fora de convocatòria i prèvia declaració d'urgència formulada, que és aprovada per tots els assistents, es dona compte de la següent proposta:

“ 8.1.- Modificació de crèdits núm. 2/2019 del pressupost del Patronat de l'exercici 2019

Vista la proposta de modificació de crèdits núm. 2/2019 del pressupost del Patronat necessària per poder fer front a les despeses derivades d'unes actuacions que no es poden demorar fins al proper exercici i que es consideren necessàries per tal d'assolir els objectius del Museu d'aquest any; vist l'informe emès per la interventora municipal, i de conformitat amb allò previst als articles 177 i següents del RDL 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les Hisendes Locals, i als articles 8, 9 i 10

de les Bases d'execució del vigent pressupost del Patronat, poso en consideració de la Junta de Govern l'adopció dels següents acords:

Primer.- Aprovar la modificació de crèdits número 2/2019 del pressupost del Patronat Municipal del Museu del Càntir, per un import total de 2.000,00€, sota la modalitat de crèdits extraordinaris i suplementes de crèdit, i segons el detall següent:

PRESSUPOST DE DESPESES		
CRÈDITS EXTRAORDINARIS		
Partida	Concepte	Import
<i>Unitat Tècnica de Gestió</i>		
1-333-62300	Maquinària i instal·lacions tècniques - Central alarma incendis	750,00
Total crèdits extraordinaris		750,00
SUPLEMENTS DE CRÈDIT		
Partida	Concepte	Import
<i>Festa del càntir i Fira de ceràmica</i>		
4-333-22005	Càntirs i altra terrissa per a la venda	1.250,00
Total suplement de crèdits		1.250,00
TOTAL MODIFICACIÓ		2.000,00

Segon.- El finançament de la modificació, per un import total de 2.000,00€, anirà a càrrec de les següents partides:

PRESSUPOST DE DESPESES		
FINANÇAMENT - Baixa total/parcial crèdit no compromès		
Partida	Concepte	Import
<i>Unitat Tècnica de Gestió</i>		
1-333-62900	Nous exemplars de càntirs per al museu	750,00
Total finançament crèdits extraordinaris		750,00
FINANÇAMENT - Baixa total/parcial crèdit no compromès		
Partida	Concepte	Import
<i>Unitat Tècnica de Gestió</i>		
1-333-62900	Nous exemplars de càntirs per al museu	1.250,00
Total finançament suplement de crèdits		1.250,00
TOTAL MODIFICACIÓ		2.000,00

Tercer- Una vegada efectuada la modificació de crèdit corresponent, el resum per capítols és el següent:

INGRESSOS CORRENTS		DESPESES CORRENTS	
CAPÍTOL 1	0,00	CAPÍTOL 1	156.429,37
CAPÍTOL 2	0,00	CAPÍTOL 2	164.670,70
CAPÍTOL 3	118.540,84	CAPÍTOL 3	1.900,00
CAPÍTOL 4	210.501,24	CAPÍTOL 4	1.650,00
CAPÍTOL 5	50,00	CAPÍTOL 5	2.692,01
Total ingressos corrents	329.092,08	Total despeses corrents	327.342,08
INGRESSOS DE CAPITAL		DESPESES DE CAPITAL	
CAPÍTOL 6	0,00	CAPÍTOL 6	1.750,00
CAPÍTOL 7	0,00	CAPÍTOL 7	0,00
Total ingressos de capital	0,00	Total despeses de capital	1.750,00
<i>Total ingressos no financers</i>	<i>329.092,08</i>	<i>Total despeses no financeres</i>	<i>329.092,08</i>
INGRESSOS FINANCERS		DESPESES FINANCERES	
CAPÍTOL 8	0,00	CAPÍTOL 8	0,00
CAPÍTOL 9	0,00	CAPÍTOL 9	0,00
<i>Total ingressos financers</i>	<i>0,00</i>	<i>Total despeses financeres</i>	<i>0,00</i>
TOTAL	329.092,08		329.092,08

Quart- Elevar al Ple Corporatiu l'expedient de modificació de crèdits núm. 2/2019 del pressupost del Patronat, per a la seva aprovació i tràmit reglamentari. ”

Sotmesa a votació l'anterior proposta, s'aprovà per unanimitat amb tots els vots a favor (Sr. Àngel Puig Boltà, Sr. Guillem Saleta Perejoan, Sra. Montserrat Brugal Piñol, Sr. Joan Guàrdia Amatller, Sra. Liliana Murcia Villanueva, Sr. Joan Poch Català, Sra. Esther Campanario Pujol, Sr. Isidre Viñas Llebot, Sra. Carme Calafell Polls, Sr. Enric Traby Isalgue, Sr. Pere Pascual Martí, Sr. Joan Carles Belso Boba, Sr. Joan Majó Cruzate i Sr. Josep Famadas Soler)

9.- Precs i preguntes

No se'n formula cap.

No havent-hi res més a tractar, es tanca la sessió per ordre del Sr. President, quan són un quart de deu de la nit en lloc i data a dalt indicats, de tot el que com a secretària delegada certifico.

El president.

La secretària delegada.

Àngel Puig Boltà

Fàtima Gallemí Bravo