

**Festival
sense
portes**



BENVINGUDES A LA CATORZENA EDICIÓ DEL FESTIVAL SENSE PORTES D'ARGENTONA!

Un any més, Argentona obre els seus carrers, places i racons més singulars per transformar-los en escenaris a cel obert on les arts de carrer prenen vida. **Del 2 al 4 d'octubre**, la vila es convertirà en un gran espai creatiu i compartit, on artistes i públic es trobaran per viure junts experiències culturals úniques.

Aquesta catorzena edició compta amb la participació de **16 companyies i 3 associacions** i ofereix **21 espectacles i activitats** que abracen disciplines tan diverses com el teatre, la dansa, la música, el circ, els titelles, la *performance* o l'art urbà; una programació plural que aposta per la qualitat, el risc, l'espectacularitat i la poètica, alhora que reivindica la crítica social, la proximitat i l'accessibilitat per a tots els públics.

El Festival Sense Portes és també un projecte col·lectiu profundament arrelat al territori i estretament vinculat al teixit associatiu d'Argentona. Any rere any, persones voluntàries, entitats, col·lectius i associacions de la vila contribueixen a fer créixer el festival i a reforçar-ne la dimensió comunitària. Enguany, podrem gaudir de diversos projectes desenvolupats en col·laboració amb agents locals que amplien la mirada de les arts de carrer i fomenten la participació ciutadana.

Volem destacar especialment **Veus del Record**, un projecte impulsat pel **Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell** que ha comptat amb la participació i la implicació de moltíssimes persones que fa mesos que hi treballen. Aquesta proposta exemplifica la capacitat de la cultura per preservar la memòria col·lectiva, crear vincles entre generacions i convertir les experiències compartides en una expressió artística oberta a tota la ciutadania.

El festival és possible gràcies a la implicació del Col·lectiu Sense Portes, l'Ajuntament d'Argentona, els agents culturals i, sobretot, al paper essencial del voluntariat i de la ciutadania, que any rere any el fan créixer i consolidar-se com un referent en l'àmbit comarcal i nacional.

Amb el Festival Sense Portes 2026 reafirmem el compromís de situar la cultura i els drets culturals com un bé essencial i compartit, acostant l'art al carrer i a la vida quotidiana.

Aquest octubre, Argentona es torna a obrir... sense portes!

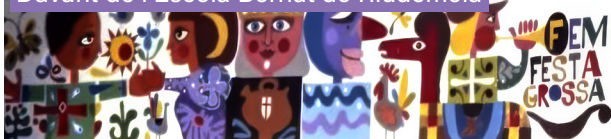
Gaudiu del festival i de les arts de carrer!



DIVENDRES

2 d'octubre

A les 18.00 h al carrer Dr. Samsó
Davant de l'Escola Bernat de Riudemeia



Arxiu Fotogràfic Revista Llaç
Fotografia: Alfons Güell

FEM FESTA GROSSA

JOSEP M. ROVIRA-BRULL
Inauguració del mural

A les 18.30 h a l'Arenas Llibreria-Papereria



TEATRE IL·LUSTRAT

CIA. EVA MONTERO
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics
Procedència: Argentona - Espectacle en català

Espectacle multidisciplinari vinculat a l'exposició *Aparadors amb història*, on es muntarà en directe la instal·lació de l'últim aparador de la mà d'Eva Montero, mentre ens explica una història amb molt de teatre.

A les 19.30 h a la Casa Puig i Cadafalch



AL JARDÍ

GRUP FOTO ARGENTONA
Inauguració de l'exposició fotogràfica

A les 21 h a la plaça Nova



VEUS DEL RECORD

PROJECTE ARTÍSTIC COMUNITARI KM 0

Durada: 50 minuts. Tots els públics

Procedència: Argentona - Espectacle en català

Obra de teatre documental nascuda a partir del recull de tretze testimonis de persones grans d'Argentona que han compartit les seves vivències i records vinculats a la vila. Un espectacle comunitari, cooperatiu, poètic, intergeneracional i multidisciplinari que combina teatre, dansa, música en directe, cant i teatre d'objectes i que aplega més de cinquanta intèrprets a escena. Una proposta concebuda especialment per al Festival Sense Portes d'Argentona, l'espai idoni per fer dialogar el patrimoni immaterial de la vila amb les arts de carrer.

Testimonis: Angelina Carbonell - Assumpció Mínguez - Carme Hernández - Cati Alsina - Cristobalina Sánchez - Isabel Cunyat - Isabel Vergés - Joan Grau - Joan Majó - Maria Soler - Mike Gavin - Pep Duran - Quica Albert

Intèrprets: Ainoa Casanovas - Anton Serra - Berta Pascual - Biel Sánchez - Bru Vaquer - Carla Piris - Carme Querol - Daniela Enrique - Èlia Hugas - Elisa Vega - Enric González - Gustavo Martínez - Helena Zoppe - Irina Barceló - Ivet Jordà - Ivet Marquilles - Jana Mota - Joana Valera - Judit Martín - Lars Zoppe - Lorena Moreno - Marta Fàbregas - Marta Mas - Nit Castro - Noemí de la Rosa - Ot Bassas - Ricard Jorge Ortiz - Robert Calvo - Robert Noè - Roger Batlle - Sira Boba - Sira Cabrespina - Zoë Eugène

Músics: Aleidis Vila - Arnau Aymerich - Blai Masó - Carola Ortiz - Dani Álvarez - Dídac Flores - Ona Quintana - Pau Sarraute - Pep Terricabras

Idea original i direcció: Cristina Navarro

Coreografia: Berta Pascual

Direcció musical: Dídac Flores

Adaptació textual: Emília Illamola i Maria Josep Castillo

Ajudant de direcció: Anna Verdaguer

Disseny de llums: Ona Guilera

Disseny de so: Marçal Sesé

Escenografia i disseny: Montse Pons

Regidoria: Lourdes Serra

Acompanyament als intèrprets infantils: Neus Pont

Enregistrament: Jaume Buera i Xavier Peguera

Fotografia: Grup de Fotografia del CEAJC

Ho organitza: Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell

Ho patrocina: CaixaBank, Correllengua CAL, Velcro, Nou Garden, Ximenes Dentistes, Farmàcia Núria Guillen

Hi col·labora: Centre Parroquial, Aula de Teatre de l'Ajuntament de Mataró, El Call d'Oden, Pas x Pas, Floristeria La Mimosa, Floristeria Marc Cram, Can Bellatriu, Toni Artega



DISSABTE

3 d'octubre

A les 12.30 h, 18 h, 19 h i 20 h a Cal Guardiola



Practicar l'impossible és un espectacle en procés de creació seleccionat a la convocatòria **Visorama 2026** de **Procrea**, plataforma de suport en col·laboració amb el Festival Sense Portes.

PRACTICAR L'IMPOSSIBLE

COL·LECTIU CASA TEATRE

Durada: 45 minuts. +8 anys

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Una obra de teatre? Una casa? Un arxiu? Un teatre sobre rodes arriba a les places i convida la gent a entrar-hi, a sentir-s'hi com a casa. Des d'aquesta proximitat i intimitat, compartim històries a través de la narració oral i del teatre visual d'objectes, de titelles i autòmats.

En acabar cada passi, us proposem de compartir un espai conjunt d'imaginació i diàleg amb els artistes.

De 17 h a 20 h a la plaça de Vendre



EL PÒDCAST DE LA BEATRIX POTTER

CIA. MINIMONS

Instal·lació. Públic familiar

Entrada gratuïta i aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Un espectacle participatiu que transforma l'univers de l'autora en un escenari sensorial per a tota la família. A través de *free libraries* escampades com petits tresors, proposem un recorregut d'immersió literària. Dins cada caseta no hi trobareu llibres, sinó escenes tridimensionals que recreen els contes al detall.

A les 18 h a la pista del Centre Parroquial



REFUGI

MANOLO ALCÁNTARA

Durada: 40 minuts. +9 anys

Entrada gratuïta i aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Refugi és un camí que comença al cor, passa per l'estómac, on la intuïció juga un paper decisiu, i recalca a l'escenari perquè el públic doni continuïtat a aquest caminar. *Refugi* també és una lluita amb el desgast físic i energètic que comporta l'edat, superada a través de la tendresa i la vulnerabilitat d'un personatge que accepta a contracor totes les seves limitacions.

A les 19 h a l'Antiga Velcro



ROSE BIF

CIA. SARAH ANGLADA

Durada: 40 minuts. Tots els públics

Entrada gratuïta i aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle en català i castellà

Cinc personatges monocromàtics surten d'un contenidor verd de brossa de 1.100 litres, el comú, on totes llencem periòdicament les nostres deixalles, els fems, la porqueria; la que es veu i la que amaguem. Parlarem de merda, sí, però sense ofendre, perquè la merda és sabia, és antropologia pura. En generem constantment i parla, sense embuts, de nosaltres mateixes.

A les 17.30 h i 19.30 h a la plaça Nova



TAKK

CIA. GEBA

Durada: 10 minuts. +14 anys

Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Una peça de dansa contemporània sobre el poder, la fragilitat i la identitat. Dues figures es mouen entre el desig de controlar i la necessitat de ser escoltades. La seva relació, marcada per la desigualtat, es transforma en un diàleg físic intens i carregat de simbolisme. L'arbre, present a escena, es converteix en testimoni, límit i vincle entre les dues figures. Una metàfora viva de tot allò que no es diu, però que pesa.

A les 20 h a la plaça de l'Església



CONHORT

CIA. HOTEL IOCANDI

Durada: 50 minuts. +8 anys

Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Un petit refugi. Una proposta poètica i tragicòmica que explora la idea de consol en un món hostil, amb una mirada delicada i profunda sobre les relacions humanes. L'espectacle combina circ, moviment i una estructura escènica circular que acull el públic convidant-lo a participar activament. Conhort dona veu al soroll, la fragilitat i la bellesa de l'existència compartida. Una oda a les misèries, perquè ens fan iguals, reconeixent-nos contents dins un niu de perdedors.

A les 21 h a Can Baladia



DOMINARE

CIA. MADUIXA

Durada: 35 minuts. +12 anys

Aforament limitat. Cal inscripció prèvia.

Procedència: País Valencià - Espectacle sense text

Un espectacle de dansa contemporània que explora els límits físics del moviment per parlar sobre l'abús de poder i les dinàmiques de control, convidant el públic a reflexionar sobre les relacions de dominació. Amb una mirada crítica i alhora poètica, posa el focus en situacions d'abús sovint invisibles o normalitzades, interpel·lant-nos com a possibles víctimes o bé com a agents actius d'aquestes dinàmiques.

Hi col·labora: Giba - Campus Giba

A les 22 h a la plaça Nova



CLAM

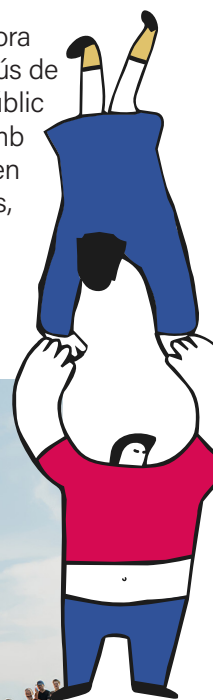
CIA. FÈMUT

Durada: 45 minuts. Tots els públics

Entrada gratuïta i aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Un cant a la vida senzilla com una vida plena, a la llibertat, al joc i a la resistència. Una combinació d'equilibris acrobàtics i perxa, amb la transformació simbòlica de danses tradicionals i gegants. Un clam a la senzillesa, un espectacle impressionant i divertit.



MAPA DEL FESTIVAL

Premi
DOMINARE



Tu decideixes quin
espectacle mereix
el premi del públic



Plaça Pau Casals



DG 4 | 17.30 H
MAL DE CLOSCA

Casa Puig i Cadafalch

DV 2 | 19.30 H
AL JARDÍ



DS 3 | 20 H
CONHORT

Plaça de l'Església



DG 4 | 19.15 H
MIL PRIMAVERES

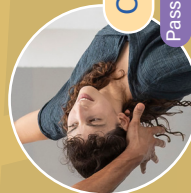


DG 4 | 17 H, 17.30 H, 18
H, 18.30 H | 19 H
A CASA

Terrassa Església Sant Julià



DV 2 | 18 H
**FEM FESTA
GROSSA**



Can Baladía

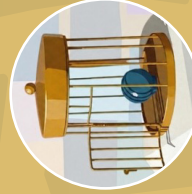
Passeig Varó de Viver, 56

DS 3 | 21 H
DOMINARE



DS 3 | 19 H
ROSE BIF

Antiga Velcro



DV 2 | 21 H
VEUS DEL RECORD



DS 3 | 17.30 | 19.30 H
TAKK



DS 3 | 22 H
CLAM



DG 4 | 20.15 H
LA INAUGURACIÓ



Can Doro

DG 4 | 13 H, 17.15 H | 18.45 H
BOCAORELLA



Cal Guardiola

DS 3 | 12.30 H, 18 H, 19 H | 20 H
PRACTICAR L'IMPOSSIBLE



DS 3 | DE 17 A 20 H
**EL PODCAST DE
LA B. POTTER**



DG 4 | D'11 A 14 H
**CAMINS
DEL BOSC**

Plaça de Vendre



Carrer Gran

DV 2 | 18.30 H
**TEATRE
IL·LUSTRAT**



DS 3 | 18 H
REFUGI

Pista del Centre Parroquial

DIVENDRES 2 D'OCTUBRE					Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
18:00	INAUGURACIÓ FEM FESTA GROSSA	Associació Veïns d'Argentona	Carrer Doctor Samsó	30'	Totes	gratuït			
18:30	TEATRE IL·LUSTRAT	Cia. Eva Montero	Arenas Llibreria-Papereria	40'	Totes	gratuït			
19:30	INAUGURACIÓ AL JARDÍ	Grup Foto Argentona	Casa Puig i Cadafalch	30'	Totes	gratuït			
21:00	VEUS DEL RECORD	Projecte artístic comunitari Km0	Plaça Nova	50'	Totes	gratuït			
DISSABTE 3 D'OCTUBRE					Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
12:30	PRACTICAR L'IMPOSSIBLE	Col·lectiu Casa Teatre	Cal Guardià	45'	+8	4 €			
17:00	EL PÒDCAST DE LA BEATRIX POTTER	Cia. Minimons	Plaça de Vendre	180'	Totes	gratuït			
17:30	TAKK	Cia. GeBa	Plaça Nova	10'	+14	gratuït			
18:00	PRACTICAR L'IMPOSSIBLE	Col·lectiu Casa Teatre	Cal Guardià	45'	+8	4 €			
18:00	REFUGI	Manolo Alcántara	Pista del Centre Parroquial	40'	+9	gratuït			
19:00	PRACTICAR L'IMPOSSIBLE	Col·lectiu Casa Teatre	Cal Guardià	45'	+8	4 €			
19:00	ROSE BIF	Cia. Sarah Anglada	Antiga Velcro	40'	Totes	gratuït			
19:30	TAKK	Cia. GeBa	Plaça Nova	10'	+14	gratuït			
20:00	PRACTICAR L'IMPOSSIBLE	Col·lectiu Casa Teatre	Cal Guardià	45'	+8	4 €			
20:00	CONHORT	Cia. Hotel locandi	Plaça de l'Església	50'	+8	gratuït			
21:00	DOMINARE	Cia. Maduixa	Can Baladia	35'	+12	gratuït			
22:00	CLAM	Cia. Fèmut	Plaça Nova	45'	Totes	gratuït			
DIUMENGE 4 D'OCTUBRE					Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
11:00	CAMINS DEL BOSC	Cia. Apikipala	Plaça de Vendre	180'	Totes	gratuït			
13:00	BOCAORELLA	Cia. Les Pinyes	Can Doro	30'	Totes	4 €			
17:00	A CASA	Cia. Ortiga	Terrassa de l'Església	15'	Totes	4 €			
17:15	BOCAORELLA	Cia. Les Pinyes	Can Doro	30'	Totes	4 €			
17:30	MAL DE CLOSCA	cia. La Cabuda	Plaça Pau Casals	50'	+3	gratuït			
17:30	A CASA	Cia. Ortiga	Terrassa de l'Església	15'	Totes	4 €			
18:00	A CASA	Cia. Ortiga	Terrassa de l'Església	15'	Totes	4 €			
18:30	LIMINÀLIA	Cia. J. Cabello	Pista del Centre Parroquial	15'	Totes	gratuït			
18:30	A CASA	Cia. Ortiga	Terrassa de l'Església	15'	Totes	4 €			
18:45	BOCAORELLA	Cia. Les Pinyes	Can Doro	30'	Totes	4 €			
19:00	A CASA	Cia. Ortiga	Terrassa de l'Església	15'	Totes	4 €			
19:15	MIL PRIMAVERES	Cia. Esbart Manresà	Plaça de l'Església	40'	Totes	gratuït			
20:15	LA INAUGURACIÓ - TANQUEM PORTES	Cia. Las Kakofónikas	Plaça Nova	45'	+8	gratuït			

DIUMENGE

4 d'octubre



D'11 a 14 h a la plaça de Vendre



CAMINS DEL BOSC

CIA. APIKIPALA

Entrada gratuïta i aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Una instal·lació pensada amb rigor i sensibilitat per a la primera infància i que entén el joc com una forma d'expressió essencial i com un espai de descoberta compartida amb l'entorn. La proposta parteix d'una pràctica artesanal i d'un procés creatiu centrat en la concepció i construcció de materials originals. No es tracta d'un espai d'objectes trobats, sinó d'una instal·lació dissenyada peça a peça, on cada element de joc respon a una recerca formal, funcional i poètica.

Premi POM D'OR 2026

El Festival Sense Portes, amb la col·laboració del Col·lectiu Sense Portes, organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular. Així doncs... **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR i/o del web del festival.

Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a quatre espectacles de la nova temporada 2026-27 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la 14a edició del Festival Sense Portes.



A les 13 h, 17.15 h i 18.45 h a Can Doro



ESTRENA

BOCAORELLA

CIA. LES PINYES

Durada: 30 minuts. Tots els públics

Espectacle de pagament per aforament reduït: 4 €

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Riiing! El telèfon sona i el públic entra en un joc de converses inesperades: íntimes, absurdes, amb amics o amb desconeguts. Paraules, silencis i escolta construeixen una dramaturgia col·lectiva en temps real.

La peça proposa repensar com ens comuniquem avui dia i reivindica la importància de la comunitat, de la xarxa: no només telefònica, sinó també humana.

Bocaorella: una experiència visual, sensitiva i divertida, per a tots els públics.

A les 17 h, 17.30 h, 18 h, 18.30 h i 19 h
a la terrassa de l'Església



A CASA

CIA. ORTIGA

Durada: 15 minuts. Tots els públics

Espectacle de pagament per aforament reduït: 4 €

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

T'estan esperant... Sí, dues persones t'han convidat a casa seva. Ja està tot a punt i hi ha un lloc reservat per a tu. Esperen que t'hi sentis a gust. Vine, no cal que tinguis pressa. I qui sap si, quan marxis, entendràs per què has vingut. *A casa* és un breu relat sense paraules, de titelles i teatre d'objectes, per a tots els públics, on els personatges et conviden al que anomenen casa seva per compartir el que els ha dut fins aquí.

A les 17.30 h a la plaça Pau Casals



MAL DE CLOSCA

CIA. LA CABUDA

Durada: 50 minuts. +3 anys

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

La tortuga Joan té mal de closca. Ni les visites, ni els regals, ni les herbes aconseguixen alleugerir-li el dolor. L'hauran de dur al metge. Però a en Joan, això li fa més por que gràcia, perquè... qui no té por d'anar al metge? *Mal de closca* aborda l'emoció de la por en la infància i, d'una manera lúdica, intenta trobar eines per transitar-la. És un espectacle per reviuire, amb humor i tendresa, els temors infantils al voltant de la medicina.

A les 18.30 h a la pista del Centre Parroquial



LIMINÀLIA

CIA. J. CABELLO

Durada: 15 minuts. Tots els públics. Aforament limitat

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

A través de la dansa, aquest espectacle projecta l'instint nòmada del cos contemporani en un món interconnectat on el sentit de pertinença s'ha perdut. Quatre cossos creuen les seves pròpies fronteres, navegant des de la soledat fins a la potència de la col·lectivitat. En aquest univers atemporal, industrial, inestable i transitori, els intèrprets esquiven obstacles mentre busquen pertànyer. Durant el viatge, els cossos es transformen fins a arribar a una catarsi d'alliberació ritual. *Liminàlia* és una odissea multisensorial on l'energia i el cos es transformen i les fronteres s'expandeixen i es travessen.

A les 19.15 h a la plaça de l'Església



MIL PRIMAVERES

CIA. ESBART MANRESÀ

Durada: 40 minuts. Tots els públics

Procedència: Catalunya - Espectacle en català

Quines motivacions ens porten en ple segle XXI a revoltar-nos? És una qüestió grupal o individual, com arribem a trobar-nos amb cadascú de nosaltres reclamant el que no ens està bé? Individualment, ens hem revoltat alguna vegada? Realment tenim motius per sortir al carrer a reclamar? Aquestes i moltes altres preguntes són el motor que fa rodar el projecte. L'espectacle és una revolta d'inici a fi, passant per tots i cadascun dels possibles moments que ens podem trobar en una revolta. Un viatge de retorn a l'origen, un crit nascut de l'arrel per transformar-la a través de la dansa contemporània i el gest simbòlic.

A les 20.15 h a la plaça Nova



LA INAUGURACIÓ

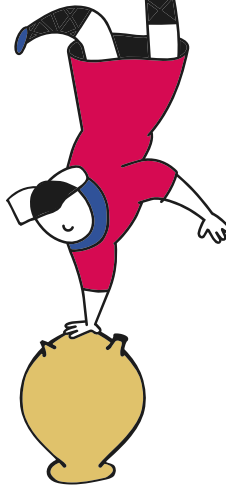
CIA. LAS KAKOFÓNIKAS

Durada: 45 minuts. +8 anys

Procedència: Catalunya - Espectacle en català i castellà

TANQUEM PORTES amb l'espectacle *La Inauguració*. Vols clausurar o inaugurar alguna cosa? Una font, una plaça, un fanal? Marie Claire Eventos t'ho fa realitat! Preparades per tallar la cinta vermella allà on els demanin, Marie Claire, Aurora i la cantant intentaran muntar la millor clausura que mai hauràs vist. Un espectacle hilarant, ple d'humor i divertit, per a tots els públics.

ACTIVITATS PERMANENTS



Inauguració: Divendres 2 d'octubre a les 18 h
Carrer Doctor Samsó (davant escola Bernat Riudemeia)

FEM FESTA GROSSA

RECUPERACIÓ DEL MURAL
DE JOSEP M. ROVIRA-BRULL

Horaris de visita: Permanent

En el marc dels actes del centenari del naixement de l'artista Josep M. Rovira-Brull, el Casal d'Argentona, format per l'Associació de Veïns d'Argentona, la Coral Llaç d'Amistat i el Cine-Club d'Argentona, ha promogut la recuperació del mural *Fem Festa Grossa* que es va realitzar dins els actes de la Festa Major de Sant Domingo el 5 d'agost de 1980 al carrer Doctor Samsó davant l'Escola Bernat de Riudemeia

Ho organitza: Casal d'Argentona (format per l'Associació de Veïns d'Argentona, la Coral Llaç d'Amistat i el Cine-Club d'Argentona)



Arxiu Fotogràfic Revista Llaç
Fotografia: Alfons Güell

Inauguració: Divendres 2 d'octubre a les 19.30 h
Del 2 al 4 d'octubre
Casa Puig i Cadafalch

AL JARDÍ

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA DEL GRUP FOTO ARGENTONA

Horaris de visita: Divendres de 19 a 21 h, dissabte i diumenge d'11 a 14 h i de 17 a 21 h. Aforament limitat

Al *jardí* de la Casa Puig i Cadafalch, el Grup Foto Argentona ofereix un recull fotogràfic de les actuacions del Festival Sense Portes 2025. Diferents racons del jardí es transformen en nous escenaris que acullen les imatges de l'última edició del festival.

Un total de 30 fotografies realitzades pels fotògrafs del grup.

Inauguració: Divendres 2 d'octubre a les 18.30 h a l'Arenas
Llibreria-Papereria
Del 2 al 4 d'octubre

Asha, El Tramvia (fleca), Biblioteca Municipal Joan Fontcuberta i Gel, Mercè Perfumeria, Arenas Llibreria-Papereria, Trattoria Burriac, Elegance i Agropecuària Argentona - El Sindicat

APARADORS AMB HISTÒRIA (DEL TEATRE)

INSTAL·LACIÓ ALS APARADORS DELS
COMERÇOS

Horaris de visita: Permanent

El teatre de carrer és l'inici de tot. Per això, enguany transformem els aparadors del carrer Gran en una galeria del temps. A través d'il·lustracions (*line art*) i de la mà de Xevi Riera (Punts Volats), dissenyador encarregat de la imatge gràfica del Festival Sense Portes, i Eva Montero (La Tormento), actriu i il·lustradora, recorrerem la història del teatre al llarg dels segles. Un viatge artístic a l'aire lliure per recordar que l'escenari més antic del món no té portes.

Joc: Si us hi fixeu bé, tots són en un lloc conegut de la vila. Sabríeu dir-nos a quina època correspon cadascun?

Durant tots els dies del Festival
A la plaça de Vendre

ZONA GASTRONÒMICA

Divendres: De 20 a 23 h
Dissabte: D'11 a 15 h i de 18 a 23 h
Diumenge: D'11 a 15 h i de 18 a 23 h

Impulsada pel projecte Selecciona Argentona, la zona gastronòmica posa en valor els productors i elaboradors del municipi amb una proposta basada en el producte local, la brasa i els sabors del territori, en un espai de trobada obert a tots els públics.

Iniciativa promoguda pel Servei Municipal de Promoció Econòmica de l'Ajuntament d'Argentona.



PREMI POM D'OR

El Festival Sense Portes, amb la col·laboració del Col·lectiu Sense Portes, organitza el Premi Pom d'Or al millor espectacle per votació popular.

Amb el Premi Pom d'Or, tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR i/o del web del festival.

Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a quatre espectacles de la nova temporada 2026-27 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la 14a edició del Festival Sense Portes.

El premi serà publicat al web (www.festivalsenseportes.cat) i a les xarxes socials del Festival.

ENTRADES I AFORAMENTS

Al Festival Sense Portes la majoria dels espectacles són gratuïts. Hi ha només tres espectacles de pagament (4 €), per les seves necessitats tècniques i aforament reduït. La resta són gratuïts, algun amb aforament limitat.

Les entrades i les reserves prèvies es podran tramitar a partir del dilluns 28 de setembre a les 9 h, de les següents maneres:

- A través del web del festival, www.festivalsenseportes.cat, o del web municipal, www.argentona.cat.

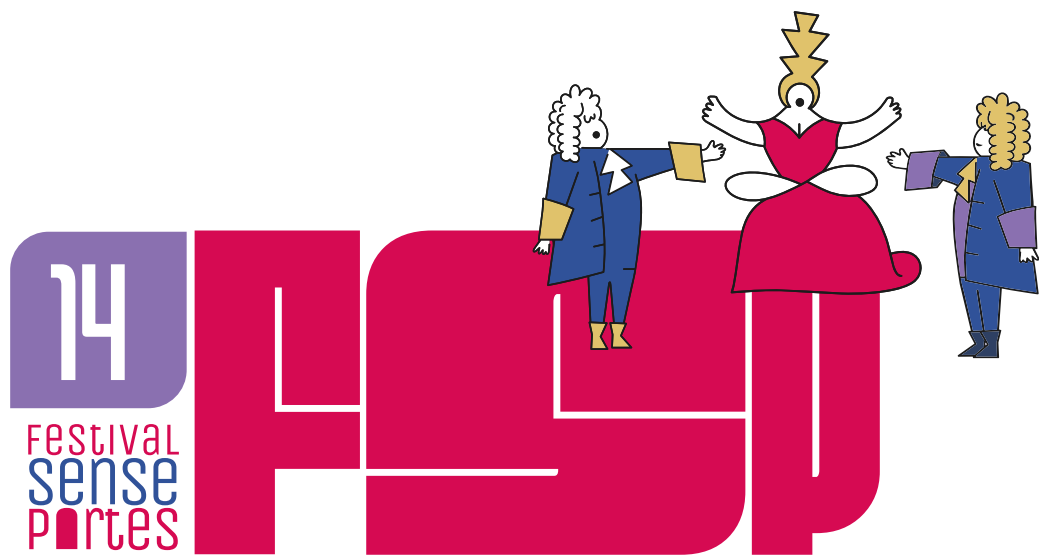
Demaneu i recomaneu que porteu les entrades al telèfon mòbil o dispositiu electrònic, preferiblement, o en paper. No s'admetran devolucions d'entrades.

TRANSPORT PÚBLIC



Es pot arribar a Argentona amb transport públic mitjançant:

- Línies de bus de la companyia Sagalés
www.sagales.com (línies amb Mataró, Granollers, la Roca del Vallès, Dosrius, Òrrius, Canyamars i veïnat del Cros)
- Bus nocturn amb Barcelona de la companyia Moventis
www.moventis.es
- Taxi d'Argentona
Tel. **937 972 504 / 677 676 289**
- Rodalies Renfe **www.renfe.com**.
Estacions més properes a Argentona:
 - Renfe Mataró, pl. Miquel Biada, connexió amb bus a Argentona
 - Renfe Cabrera de Mar – Vilassar de Mar



Ajuntament
d'Argenton



ARGENTONA
és cultura

Amb la col·laboració de:



Festival associat a:



Amb la complicitat de:



Mitjans col·laboradors:



104.6 FM
RADIO ARGENTONA



Amb el suport de:



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

MÉS INFORMACIÓ:

www.festivalsenseportes.cat

@senseportes (facebook i instagram)

www.argentona.cat

@culturaifestesargentona (facebook i instagram)