

13!

Festival
sense
portes

arts de carrer ARGENTONA

3, 4 i 5 octubre 2025

Ho organitza:



Amb la col·laboració de:



KOILON
VENUES OFFICIAL

Festival associat a:



Amb la complicitat de:



Mitjans col·laboradors:



enllaç
Festival Cultural



Amb el suport de:



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

festivalsenseportes.cat





Benvingudes a la tretzena edició del Festival Sense Portes d'Argentona!

Un any més, Argentona obre els seus carrers, places i racons més singulars per transformar-los en escenaris a cel obert on les arts de carrer prenen vida. Del 3 al 5 d'octubre, la vila es convertirà en un gran espai creatiu i compartit, on artistes i públic es troben per viure junts experiències culturals úniques.

Aquesta tretzena edició reuneix 22 companyies i ofereix 27 espectacles i activitats que abracen disciplines tan diverses com el teatre, la dansa, la música, el circ, els titelles, la performance o l'art urbà; una programació

plural que aposta per la qualitat, el risc, l'espectacularitat i la poètica, alhora que reivindica la crítica social, la proximitat i l'accessibilitat per a tots els públics.

El festival és possible gràcies a la implicació del Col·lectiu Sense Portes, l'Ajuntament d'Argentona, els agents culturals i, sobretot, el paper essencial del voluntariat i la ciutadania, que any rere any el fan créixer i consolidar com un referent en l'àmbit comarcal i nacional.

Amb el Festival Sense Portes 2025 reafirmem el compromís de situar la cultura i els drets culturals com a bé essencial i compartit, acostant l'art al carrer i a la vida quotidiana.

Aquest octubre, Argentona es torna a obrir... sense portes!

Gaudiu del festival i de les arts de carrer.

DIVEN- DRES

3 d'octubre



ES POT SABER QUÈ ET PASSA?

GRUPS DE DANSA
DE AULA DE TEATRE DE MATARÓ
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

En un món que demana viure amb pressions, reaccionar abans que comprendre i pensar sense sentir, sentint sense pensar, sovint acabem desbordats pel caos emocional. Habitem un context que ens demana rapidesa i eficiència però poques vegades ens convida a aturar-nos i comprendre què ens passa. Els grups de dansa intermedi i avançat de l'Aula de Teatre presenten una interpretació lliure del conte infantil El monstre de colors, d'Anna Llenas; un espectacle que reflexiona sobre les emocions humanes.

PRESENTACIONS DE CIA. NOTXES DE NIT



En aquesta nova edició del Sense Portes, els coneguts clowns argentonins **Xavier i Jaume Ametller, 'Notxes'**, tornen a ser els presentadors del festival després de l'èxit de l'any passat.

Si us els trobeu pels carrers de la vila, us ajudaran en el que calgui. Els podeu demanar el que necessiteu: informació del festival, que us facin un número de clown... o fins i tot que us convidin a sopar a casa seva. Això sí, al vostre risc!



A les 21 h a Cal Guardia



REQUETEMUÀ

JÚLIA MIRALLES ESTIVILL
Durada: 18 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Idioma: Català

Requetemuà és una oda a la immensitat d'allò senzill, a les dones treballadores i a la vida rural. A través del moviment, la gestualitat i el cant, el personatge endinsa el públic en la seva quotidianitat i desitjos amb l'elaboració d'una truita de patates com a fil conductor.

Durant la seva jornada culinària i amb l'atmosfera musical de ranxeres mexicanes i líriques passionals, farà viatjar el públic per un ventall variat d'emocions que portaran a reflexionar envers un tema universal: l'amor. Un espectacle ple de joc, emoció i que evoca al record.

A les 21:30 h a la plaça de l'Església



TRIPLETTE

LABÚ TEATRE I CRISTINA SOLÉ.
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Triplette és una trobada, un brindis a la vida i a la decadència de la solitud de tres personatges que comparteixen, des de la buidor poètica de l'absurd, allò que van ser i ja no són.

Un banquet, una vida conjunta de tres persones que es retroben i construeixen l'espai per celebrar aquesta unió, però a qui la força intrínseca d'aquesta manté en un vaivé d'emocions que els atrapen com si no poguessin marxar d'allà, tot convertint la trobada en una celebració insòlita. Tres actituds.

Vuit cadires i una taula.

Per què són aquí? Perquè sí.

Què volen? Res.

Qui són? Ningú.

Què senten? Simplement el que passa a cada moment.

DIS-SABTE

4 d'octubre



ARRELS

TOC DE FUSTA

Públic familiar. Aforament limitat.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Arrels és una instal·lació participativa que transforma tradicions d'arreu del món en una experiència lúdica. Mitjançant una col·lecció de jocs originals, de creació pròpia, obrim una finestra a la riquesa de les arrels culturals globals. Setze estructures són la reinterpretació creativa d'una tradició cultural específica, amb la qual comparteixen no només l'essència, sinó també la història i el caràcter.



WOOF

PERE HOSTA

Durada: 40 minuts. Per a tots públics. Aforament limitat
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Visualitzar els pensaments humans que donem als gossos. Això és el que *Woof* representa... a través de la mirada d'un pallasso. Qui més qui menys ha parlat amb un gos, i ha esperat la seva resposta i sempre li ha contestat el que esperava: un sí! El pallasso també dirà sí a tot.



THE SAD-MAD METHOD

CIA. CARLA SISTERÉ

Durada: 20 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

The sad-mad method parla d'odi, aprenentatge i amor propi. De tocar fons i de reconstruir-se, per celebrar-se finalment sota un ruixat de confeti. Carla Sisteré i Anna Sagrera es lliuren a una coreografia enèrgica, física i vital, que dibuixa un espectre d'emocions que van de la derrota a l'èxtasi, del dolor a l'alegria més exultant.



PIPO

LA ZURDA TEATRE

Durada: 4 minuts. Per a tots els públics.
Espectacle de format i aforament molt reduït, una sola persona per a cada passi. Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Pipo és una petita criatura disposada a menjar-se el món. A través del joc, l'experimentació i les emocions, ens mostra com ens relacionem amb la vida des que naixem. Veurem els seus primers passos, plens de curiositat i superació, mentre descobrim la seva manera única de comunicar-se.



NO TIREU ÀNECS AL RIU

TOTI TORONEL

Durada: 40 minuts. Per a tots els públics
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

En Toti surt al carrer amb el seu pallasso més naïf des de l'essència més pura i ens ensenya el seu treball, que s'adapta a l'espai on es representa, buscant sempre noves formes d'inspiració per generar números únics i irrepetibles.



WALL & PEACE

CIA. WONDERGROUNG

Durada: 45 minuts. A partir de 12 anys.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

La misteriosa trobada de dos homes i una paret, explicada i il·luminada per una dona. A través de la dansa, el circ i les arts marcial, els dos homes redescobreixen la seva amistat i potser, el seu lloc en el món. L'espectacle transforma l'espai públic en un paisatge teatral.



LATAS

CIA. D'CLICK

Durada: 55 minuts. Per a tots públics. Aforament limitat.
Preu: 4 €. Procedència: Aragó - Espectacle sense text

L'humà és bell quan és just, boig, tendre, brutal, però sobretot quan necessita l'altre. Un equilibri entre allò animal i allò humà, una dansa entre allò inútil i allò bell. Tres personatges construeixen i destrueixen el present sense cap altre objectiu que desafiar l'avoriment.



FORAT

DUDÚ ARNALOT

Durada: 40 minuts. Tots els públics. Aforament limitat.
Preu: 4 €. Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Si a la butxaca d'uns pantalons hi fiques una pedra, si hi tornes a ficar la mà al cap d'un temps, hi trobaràs una pedra. Però una butxaca amb un forat... això ja és una altra cosa!



PRISE DE TERRE

LE POISSON SOLUBLE

Durada: 35 minuts. A partir de 6 anys.
Procedència: França - Espectacle sense text

Un és gran i maldestre, l'altre, precís i correcte. Els anomenen bambú i freixe. Inspirat en els moviments de l'ofici de terrissaire i filtrat pel teatre gestual, aquest duo burlesc modela titelles de fang.

PREMI POM D'OR 2024

El Col·lectiu Sense Portes organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular. Així doncs... **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR, de l'app i/o del web del festival i les butlletes que podràs dipositar a les taquilles del festival.



Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la nova temporada 2026 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona. El premi serà publicat al web del festival: (www.festivalsenseportes.cat)

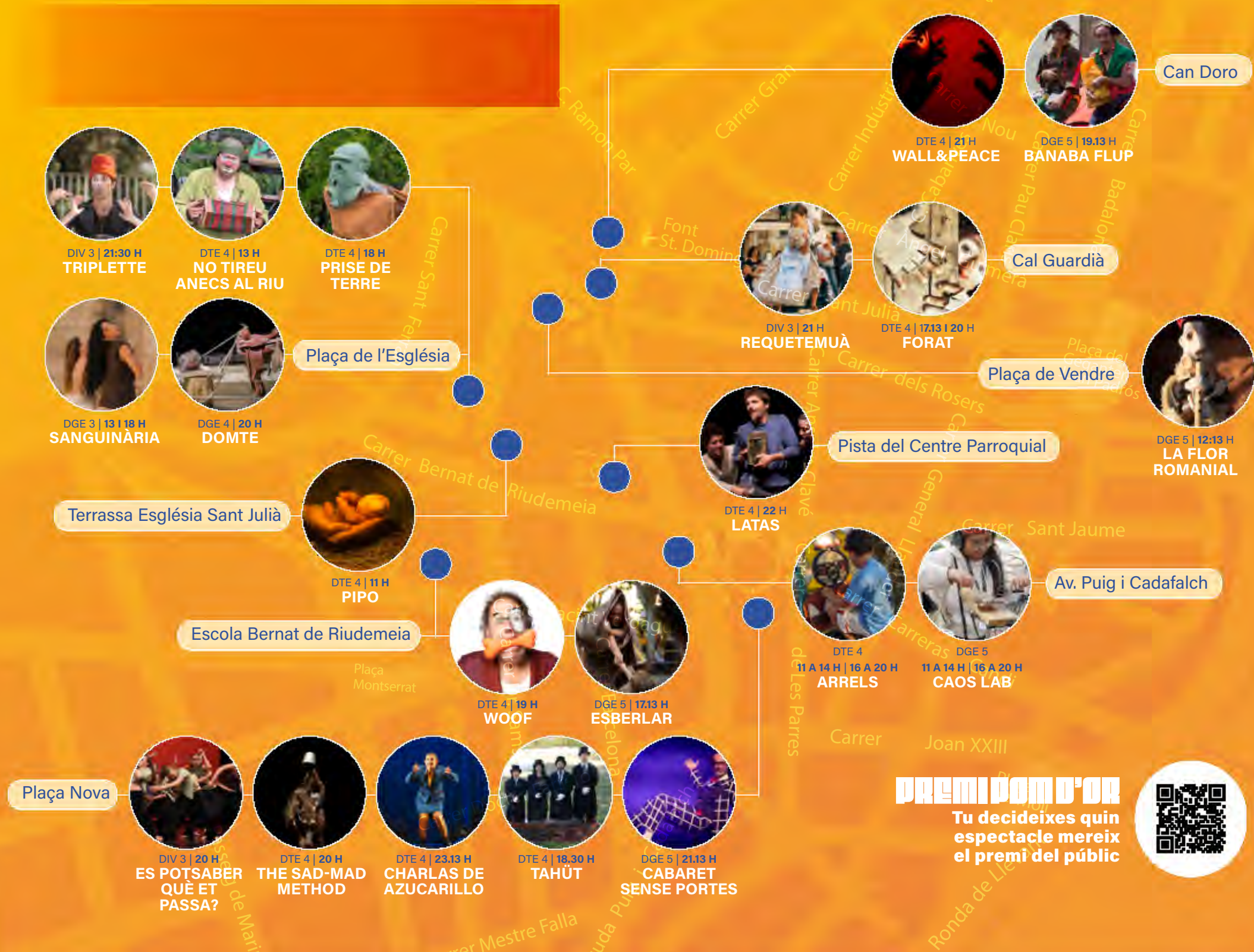


CHARLAS DE AZUCARILLO

CIA. LAS COUCHERS

Durada: 60 minuts. Públic adult.
Procedència: València - Idioma: Castellà

Consuelo i Socorro acompanyen el seu públic en el que serà un viatge de curació, superació i renaixement personal. Elles, que es fan dir *Las Couchers*, amb la seva empresa d'assessorament ajuden la gent a tornar a la felicitat i la pau interior.



DIVENDRES 3 D'OCTUBRE		Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
20:00	ES POT SABER QUÈ ET PASSA?	Grups de Dansa Aula de Teatre de Mataró	Pl. Nova	40'	Tots	gratuït
21:00	REQUETEMUÀ	Júlia Miralles Estivill	Cal Guardiola	18'	Tots	gratuït
21:30	TRIPLETTE	Labú Teatre i Cristina Sol	Pl. de l'Església	50'	Tots	gratuït
DISSABTE 4 D'OCTUBRE		Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
11:00	ARRELS	Toc de Fusta	Avinguda Puig i Cadafalch	180'	Tots	gratuït
11:00	PIPO	La Zurda Teatre	Terrassa Església Sant Julià	4'	Tots	gratuït
13:00	NO TIREU ÀNECS AL RIU	Cia. Toti Toronell	Pl. Església	40'	Tots	gratuït
16:00	ARRELS	Toc de Fusta	Avinguda Puig i Cadafalch	180'	Tots	gratuït
17:13	FORAT	Dudú Arnalot	Cal Guardiola	40'	Tots	4 €
18:00	PRISE DE TERRE	Le Poisson Soluble	Pl. de l'Església	35'	+6	gratuït
19:00	WOOF	Pere Hosta	Escola Bernat de Riudemeia	40'	Tots	gratuït
20:00	THE SAD-MAD METHOD	Cia. Carla Sisteré	Pl. Nova	20'	Tots	gratuït
20:00	FORAT	Dudú Arnalot	Cal Guardiola	40'	Tots	4 €
21:00	WALL & PEACE	Cia. Wondergroun	Can Doro	45'	+12	gratuït
22:00	LATAS	Cia. D'click	Pista del Centre Parroquial	55'	Tots	4 €
23:13	CHARLAS DE AZUCARILLO	Cia. Las Couchers	Pl. Nova	60'	Adult	gratuït
DIUMENGE 5 D'OCTUBRE		Companyia	Lloc	Durada	Edats	Preu
11:00	CAOS LAB	Cia. La Cresta	Avinguda Puig i Cadafalch	180'	Tots	gratuït
12:13	LA FLOR ROMANIAL	Cia. Príncep Totilau	Pl. del Vendre	45'	+3	gratuït
13:00	SANGUINÀRIA	Cia. La Dama	Pl. Església	13'	Tots	gratuït
16:00	CAOS LAB	Cia. La Cresta	Avinguda Puig i Cadafalch	180'	Tots	gratuït
17:13	ESBERLAR	Cia. L'Atapeïda	Escola Bernat de Riudemeia	35'	+3	gratuït
17:30	LA PORTA SECRETA!	Inici de l'espectacle a les 18 h	Punt de trobada	30'	+8	4 €
18:00	SANGUINÀRIA	Cia. La Dama	Pl. Església	13'	Tots	gratuït
18:30	THAÜT	Homo Sípiens Teatre	Font de la Pl. Nova (itinerant)	40'	Tots	gratuït
19:13	BANABA FLUP	Cia. StreetFools	Can Doro	45'	Tots	gratuït
20:00	DOMTE	Nacho Flores	Pl. de l'Església	60'	Tots	gratuït
21:13	CABARET SENSE PORTES		Pl. Nova	60'	Tots	gratuït

DIU-MENGÉ

5 d'octubre

D'11 a 14 h i de 16 a 20 h a l'avinguda de Puig i Cadafalch



CAOS LAB

CIA. LA CRESTA

Públic Familiar. Aforament limitat
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Chaos Lab és una instal·lació sonora interactiva on el públic experimenta amb instruments electroacústics d'autor. Cada instrument sona de manera independent i s'explora individualment o en parelles mitjançant auriculars, creant una experiència immersiva i personalitzada. .

A les 12.13 h a la **plaça del Vendre**



LA FLOR ROMANIAL

CIA. PRÍncep TOTILAU.

Durada: 45 minuts. A partir de 3 anys.
Procedència: Catalunya - Idioma: Català

Aquest espectacle vol portar al públic l'essència del teatre: un actor i una història. L'actor és un titellaire, que volta pel món amb el seu escenari portàtil carregat a l'esquena, com si fos una motxilla.

A les 13 i a les 18 h a la **plaça de l'Església**



SANGUINÀRIA

CIA. LA DAMA

Durada: 13 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: País Valencià - Espectacle sense text

Sanguinària és una peça de dansa que neix de la llegenda o el fet històric de l'Orde de l'Atxa de les dones de Tortosa. Basculant entre fantasia i realitat, la tradició existeix ben arrelada i constitueix un motiu d'orgull des de l'origen de les tortosines, en una època en què ni tan sols era imaginable parlar de feminisme. combatiu.

A les 17.13 h a l'**Escola Bernat de Riudemeia**



ESBERLAR

CIA. L'ATAPEÏDA

Durada: 35 minuts. A partir de 3 anys.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Un espectacle de moviment i teatre físic per conduir-nos a través d'imatges d'inestabilitat, caiguda i reconstrucció. Tres personatges ens parlaran en clau d'humor sobre els límits que ens imposen però, sobretot, dels que ens imposablem nosaltres mateixes. Un viatge físic i gestual a través de les emocions del trencament.

A les 17.30 h al **punt de trobada**



LA PORTA SECRETA!

ESPECTACLE SECRET EN UN LLOC PER DESCOBRIR

Inici de l'espectacle a les 18 h.
Durada: 30 minuts. A partir de 8 anys.
Preu: 4 €. Aforament limitat.

Informació per correu electrònic al comprar l'entrada.

A les 18.13 h, inici a la **font de la Plaça Nova**



THAÜT

HOMO SÍPIENS TEATRE

Durada: 40 minuts. Per a tots els públics
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Quatre enterradors es passegen per la ciutat amb un taüt a la recerca del lloc idoni per al seu particular photocall. Un fun-eral itinerant que dona vida a la mort.

A les 19.13 h a **Can Doro**



BANABA FLUP

CIA. STREETFOOLS

Durada: 45 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Dos personatges arriben, amb un bot salvavides, preparats per al dia de la gran inundació. El canvi climàtic provocarà pluges torrencials, fosa de les glaceres i un inevitable augment del nivell del mar, que ho cobrirà tot. El compte enrere ha començat! Agafen l'embarcació i es preparen per al pitjor.

A les 20 h a la **plaça de l'Església**



DOMTE

NACHO FLORES

Durada: 60 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Espectacle sense text

Duo de circ contemporani de carrer. Amb música en viu i inspirat en un imaginari mitològic, assistim al viatge de transformació del protagonista, que, amb la col·laboració del públic, cavalca fent equilibris entre minotaures i cavalls de Troia, des de la quimera fins a la llibertat més delirant.

A les 21.13 h a la **plaça Nova**



CABARET SENSE PORTES

JOSÉ LUIS REDONDO

Durada: 60 minuts. Per a tots els públics.
Procedència: Catalunya - Idioma: Català i castellà

Quan cau la nit, el circ i les arts de carrer desperten els seus secrets. Benvingudes al primer Cabaret del Festival Sense Portes.

PREMI POM D'OR 2026



El Col·lectiu Sense Portes organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular. Així doncs... **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els punts a través d'aquest codi QR, de l'app i/o del web del festival i les butlletes que podràs disposar a les taquilles del festival.

Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la nova temporada 2026 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona. El premi serà publicat al web del festival: (www.festivalsenseportes.cat)



ACTIVITATS PERMANENTS

Durant el tots els dies del Festival
A la plaça de Vendre

ESPAI GASTRONÒMIC

Durant els dies del festival podreu tastar les millors botifarres locals i altres productes de proximitat al bar 9 Odon. Iniciativa promoguda pel Servei Municipal de Promoció Econòmica de l'Ajuntament d'Argentona.



A partir del 3 d'octubre
Parada d'autobús del Tramvia

PHOTO-TRAM

EXPOSICIÓ DEL GRUP DE FOTOGRAFIA D'ARGENTONA

Horaris de visita: Permanent

Recull de fotografies de l'edició del Festival Sense Portes de l'any 2021. Instants captats per la mirada particular de cada fotògraf amb la intenció de plasmar l'impacte visual, l'harmonia estètica, l'expressivitat, les emocions i tot el compendi de sensacions que el fet teatral comporta. I això, en el seu medi original: el carrer. Des de l'inici de curs escolar aquesta exposició haurà estat a l'Escola Sant Miquel del Cros i a l'Institut d'Argentona.

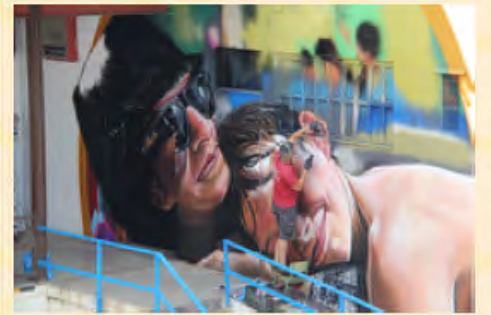
Del 3 al 5 d'octubre
Casa Puig i Cadafalch

DARRERE LA CORTINA

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA DE PEP GOL

Inauguració: 3 d'octubre a les 19.13 h amb visita guiada de l'autor
Horaris de visita: Divendres de 19 a 21 h, i dissabte i diumenge d'11 a 14 h i de 17 a 21 h
Aforament limitat

Darrere la cortina hi ha un altre món. Les coses passen a un altre ritme. Hi ha una calma tensa i una tensió calmada. Pot ser al camerino d'un teatre, al darrere d'un circ, als lavabos d'una cafeteria, als passadissos d'un auditori, la transformació de les persones en personatges es va materialitzant. Només els separa de la realitat una fràgil cortina. Els dies de festival podeu visitar aquesta exposició fotogràfica de l'artista **Pep Gol**, que amb les seves imatges ens descobreix la màgia de la transformació de la figura del pallasso o pallassa abans de sortir a escena. Us hi esperem!



Inauguració: 3 d'octubre a les 18 h
Paret de Sant Sebastià

LA GARRINADA: 25 ANYS DE PETJADA CULTURAL

Horaris de visita: Permanent

Després de la bona acollida de l'any passat, el festival reafirma l'aposta per l'art urbà amb una nova intervenció mural d'autor. Enguany, l'obra vol retre homenatge als 25 anys de La Garrinada, una entitat que, en el marc de la Festa Major, ha esdevingut un referent cultural, organitzatiu i festiu. L'artista multidisciplinari Mateo Lara encara el repte de crear una peça viva que connecti passat, present i futur a través del color, la comunitat i la memòria.

Organitzat per la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament d'Argentona

PREMI POM D'OR I PREMI PICAPORTA

El Col·lectiu Sense Portes organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular i el **Premi Pica Porta** al millor espectacle, escollit per un jurat del festival.

Amb el Premi Pom d'Or, **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR i/o del web del festival.

Entre les persones participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la temporada 2025-26 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la 13a edició del Festival Sense Portes.

Enguany tindrem de nou, el Premi Pica Porta al millor espectacle del Festival Sense Portes. Aquest serà seleccionat per un jurat format per diversos professionals de les arts de carrer.

El premis seran publicats al web (www.festivalsenseportes.cat) i a les xarxes socials del festival.

ENTRADES I AFORAMENTS

Al Festival Sense Portes la majoria dels espectacles són d'entrada gratuïta. N'hi ha només tres de pagament (**4 €**), per les seves necessitats tècniques i l'aforament reduït, i la resta són gratuïts, algun dels quals amb aforament limitat.

Les entrades es podran adquirir a partir del **divendres 26 de setembre a les 9 h**, a través del web del festival, www.festivalsenseportes.cat, o del web municipal, www.argentona.cat.

Demanam i recomanem que porteu les entrades al telèfon mòbil o dispositiu electrònic, preferiblement, o en paper. No s'admetran devolucions d'entrades.

TRANSPORT PÚBLIC

Es pot arribar a Argentona amb transport públic mitjançant:

- Línies de bus de la companyia Sagalés www.sagales.com (línies amb Mataró, Granollers, la Roca del Vallès, Dosrius, Òrrius, Canyamars i veïnat del Cros)
- Bus nocturn amb Barcelona de la companyia Moventis www.moventis.es
- Taxi d'Argentona.
Tel. **937 972 504 / 677 676 289**
- Rodalies Renfe www.renfe.com.
Estacions més properes a Argentona:
 - Renfe Mataró, Pl. Miquel Biada, connexió amb bus a Argentona
 - Renfe Cabrera de Mar – Vilassar de Mar



FADP

arts de carrer ARGENTONA

3, 4 i 5 octubre 2025



MÉS INFORMACIÓ:

www.festivalsenseportes.cat

f@X@senseportes

www.argentona.cat

f@ ArgentonaCultura

