



Festival sense portes

ESTUPENDU ⚡

INCREÏBLE

UNICÒRNIC

MÚSICA POESIA REALITAT PÚBLIC RIURE POESIA
CARRER PORTES JAZZ ENERGIA UNIÓN FIGCIÓ
EXIT CIRC HUMOR UNIÓN FIGCIÓ EXPOSICIÓN
TRAPEZI MÚSICA TITELLES EXPOSICIÓN
UNIÓN ARTS EXPOSICIÓN INSTRUMENTS PORTES RELACIONS
EQUILIBRIS ARTISTES EQUILIBRIS

BALLARINS DIVERTIT
TRAPEZI INTIM IRONIA DANSA SENZILL
MÀSCARES SHAKESPEARE URBÀ FOTOGRAFIA
CIRC CIRC MÀSCARES RIALLADES HIP-HOP
RISC CIRC MÀSCARES FELICITAT LOCAL RISC FIGCIÓ
EQUILIBRIS COMPLICITAT FUNAMBULISME
PREMI POM D'OR MALABARS ELÀSTIC

DIVERTIT ESPECTACLES
INTERNACIONAL HUMOR MÀGIA

PLAENT CIRC UNIÓN ESPECTACLES
CIRC UNIÓN HIP-HOP MÀGIA
EXIT TRAPEZI COMPANVIA HIP-HOP

PORTES SENSE

ESPECTACLES
MÚSICA GLOWN
JAZZ RIURE

UNI-
VERSAL

PISTONUT

FESTIVAL

PÚBLIC
COMPLICITAT
SENSE RIURE
SENZILL REALITAT

ACTORS
INSTRUMENTS

FAMILIAR CARRER

CIRC

TEATRE

DANSA

CULTURA

RELACIONS
SENSE RIURE
SENZILL REALITAT
MONÒLEG

PREMI POM D'OR
DANSA PÚBLIC
MÚSICA

RELACIONS
FELICITAT ALEGRIA
CULTURA

FESTIVAL PÚBLIC
ENERGIA TEATRE

TRAPEZI MALABARS

ACROBÀCIA INSTAL·LACIONS

CONTEMPORANI

MONÈLEG FAMILIAR

ORIGINAL COMPLICITAT

DANSA CULTURA

PROJECCIONS

TITELLES

PÚBLIC

DIÀLEG

RIALLADES BALLARINS
TRAPEZI TELES
MÀGIA ÍNTIM
FOTOGRAFIA PÚBLIC

ESTRENA
GLOWN ABSURD
MONÈLEG FAMILIAR

PREMI POM D'OR
DANSA PÚBLIC
MÚSICA

ESPECTACLES
COMPLICITAT
MONÈLEG

COMPANVIA
FUNAMBULISME
POESIA

FESTIVAL PÚBLIC
ENERGIA TEATRE

FOTOGRAFIA RIALLADES
PÚBLIC ARTISTES

PROJECCIONS PÚBLIC

TEATRE ALEGRIA

DIRECTE ARTS

TXIRRIPI TI FLAUTI!

INVERSEMBLANT

ARGENTONA

30 DE SETEMBRE, 1 I 2 D'OCTUBRE DE 2022

Festival sense Portes

Un any més, i en són 10, la Vila d'Argentona obre les portes, els carrers i els espais més insòlits al Festival Sense Portes. Aquesta és una edició molt especial, on tornem a la presencialitat, al contacte directe entre públic i companyies, a gaudir i viure l'essència de les Arts de Carrer després de dos anys marcats per la pandèmia de la covid-19.

El Festival Sense Portes continua centrant l'atenció i els esforços en les Arts de Carrer, en el sentit més ampli, per tornar a intervenir i ocupar l'espai urbà, amb la voluntat i l'objectiu de continuar oferint una proposta artística de qualitat, diversa i propera, tot gràcies a la participació i col·laboració del Col·lectiu Sense Portes.

La programació la integren propostes variades en disciplines (teatre, dansa, música, circ, *performance*, itinerants...), formats i audiències amb un criteri obert i integrador, on conflueixen el risc, la qualitat, l'espectacularitat, la diversió, la crítica social, l'estètica, la poètica i la revisió d'idees i discursos artístics, ofereix una panoràmica representativa de la creació en l'àmbit de les Arts de Carrer.

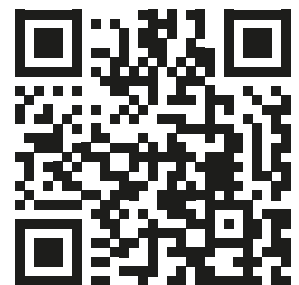
Continuem amb el treball, la il·lusió i el desig d'acostar la cultura i els drets culturals, com a bé essencial, a la ciutadania i donant suport al sector cultural. El Festival Sense Portes pretén, un any més, continuar sent un referent en el món de les Arts de Carrer, en l'àmbit comarcal i nacional, amb un paper fonamental del voluntariat i la participació ciutadana.

EL FESTIVAL DES DEL MÒBIL

La Regidoria de Cultura, amb el suport de l'Àrea de Comunicació, ha dissenyat una aplicació mòbil on podreu:

- Consultar la programació d'espectacles.
- Sincronitzar recordatoris i alarmes amb el mòbil.
- Accedir a la compra d'entrades i invitacions.
- Rebre notificacions amb informació d'interès i novetats.

Per descarregar l'APP escanegeu el codir QR o bé visiteu el web www.argentona.cat/appcultura



DIVEN- DRES

30 DE SETEMBRE

FANTABULÓS! ✨
INCREÏBLE
ESTUPLÈNDID!



A les **17.30 h** a l'Hort del Rector
Durada: 25 minuts. Públic familiar

THE BELLHOP (EL GRUM)

DE HILARILAR MARIONETAS

The Bellhop ens situa a l'edat d'or dels grans hotels, on els grums saltaven en atenció al so dels timbres i transportaven l'equipatge dels hostes de les habitacions. Un recepcionista i un grum (Bellhop) –un titella entranyable i somniador– intentaràn fer que la seva estada sigui agradable i divertida, malgrat ser una mica maldestre. Esperem la seva visita!

ÚNIC



A les **18 h** i a les **19.30 h**, al carrer Bernat de Riudemeia amb carrer Gran

Durada: 45 minuts. Per a tots els públics
Aforament limitat, preu de l'entrada 4 €

THE FRAME

DE LA CIA. ELÉCTRICO 28

Inspirada en les observacions urbanes i les ordenacions de qualsevol cosa de Georges Perec, aquesta peça proposa plantar-se davant el transcurs de la vida quotidiana i observar-lo, pensar-lo, calcular-lo, significar-lo, compartir-lo. Quatre personatges, entrenats en les disciplines de l'observació i l'ordenació de l'espai, les coses i els éssers, sotmesos al vertigen del directe i del fluir, tradueixen mitjançant el recurs de les lletres que formen paraules i les paraules que formen frases el que està passant.

XULISSIN



De **17.30 a 20.30 h** al costat del Tramvia
Durada: 5 minuts. A partir de 5 anys
Aforament limitat

LA CAIXETA

DE LA CIA. HOLOQUÉ

Dues ballarines descansen al capdamunt d'una capsa de música gegant. L'espectacle ens endinsa en un viatge ple d'engranatges que es transformen i donen vida a una bonica història d'amor prohibit entre la música i la dansa sota el govern del Rei Por. Un relat sobre el despotisme i els amors prohibits, en un cosmos regit per la música i la dansa. Un viatge explicat amb hologrames i videomapatge.

DIVENDRES 30

INVERSEMBLANT



A les **18 h**, al pati de l'Antiga Velcro
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics

OHLIMPIADES **DE LA CIA. LA SINCRO**

Dues netejadores avorrides de la seva rutina diària entren en un món de somnis on la seva jornada laboral es transmet com si fos una competició olímpica. Un món absurd i esbojarrat narrat a través de la veu en off de Julia Luna, coneguda comentarista dels mundials de natació i els Jocs Olímpics de TVE. Aquestes situacions prenen vida gràcies a la combinació de tècniques com la dansa i els portés acrobàtics, i per descomptat, tot banyat amb una bona dosi d'humor que dona suport a aquest món esbojarrat.



A les **19 h**. Espectacle itinerant amb punt d'inici a l'Antiga Velcro fins a la plaça Nova
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics

ANDANTE **DE LA CIA. MARKELIÑE**

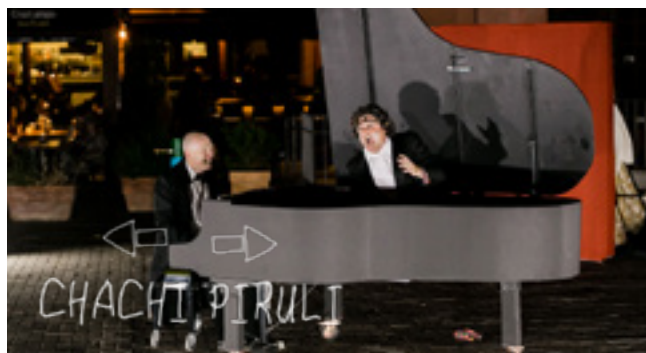
En una plenamar, el carrer va aparèixer ple de sorra i sabates, i el mar va tornar a la terra històries que havien de ser contades. Els passejants es pregunten astorats: Com han arribat fins aquí? De qui són? Què ens volen explicar? *Andante* reflexiona sobre el que els passa a les sabates a les guerres o en situacions de conculcació de drets fonamentals. Sabates que apareixen entre els enderrocats d'una casa destruïda... Sabates que s'amaguen i són perseguides per pensar diferent...



A les **20 h**, a la plaça de l'Església
Durada: 25 minuts. Per a tots els públics

THE BEAUTY OF IT **D'ÀNGEL DURAN PERFORMING ARTS**

The Beauty of It es basa en les teories de Carl Jung sobre la dualitat entre la ment conscient i l'inconscient. Aquesta dicotomia en una sola persona no ens permet diferenciar entre la realitat i el somni. En aquesta proposta escènica s'exposa la fragilitat de l'ésser humà, així com una reflexió sobre l'autenticitat de les accions o personatges creats per ell mateix. Quina és la veritable màscara? És real tot el que experimentem? Quina diferència hi ha entre actuar i comportar-se tal com s'és?



A les **21 h**, a la plaça Nova
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics

PIANO, PIANO **DE LOLO FERNÁNDEZ & CIA.**

Un espai escènic... un piano... un pianista i un personatge excèntric... Un clown? Músic? Xòuman? No ho sabem gaire bé... Ell tampoc. Un concert absurd, boig, cada nota una ximpleria; cada acord un món de joc per explorar al costat del públic. Una fusió dels llenguatges del clown i la música en què la improvisació i la interacció amb el públic són fonamentals en la construcció d'un espai de joc imprevisible, que surt del no-res, del present pur, a poc a poc, *piano piano*.



A les **22.30 h**, a la Pista del Centre Parroquial
Durada: 60 minuts. Per a tots els públics

ARRIBA! DE JOSÉ LUIS REDONDO

Una reivindicació del gaudi a escena amb acompanyament del públic, i també de l'humor com a arma de comunicació massiva, de destrucció de prejudicis i de construcció de llibertats. Un espectacle de circ amb text, humor i desequilibris sobre objectes i ampolles de vidre per a tots els públics.



FANTABULÓSI*



A les **23.30 h**, a Can Doro (també dissabte)
Durada: 50 minuts. A partir de 10 anys

PARASITE CIRCUS DE TÊTES DE MULES

Aquest espectacle és un acte alliberador que profana el sentit comú i la correcció política, una rialla davant la mort, la malaltia i la por. A través de bufons shakespearians, música burlesca i titelles, l'impossible esdevé real i tangible, la comèdia es barreja amb la tragèdia grega, el teatre de fira torna a la vida i la poesia envaeix els carrers.

Com el carro de Thespis, arriba la caravana del Parasite Circus, per molestar la consciència i fer riure a contracor la gent benpensant.

PREMI POM D'OR

El Col·lectiu Sense Portes organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular. Així doncs... **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR, de l'app i/o del web del festival i les butlletes que podràs dipositar a les taquilles del festival.

Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la nova temporada 2022 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la 10a edició del Festival Sense Portes. El premi serà publicat al web del festival:

(www.festivalsenseportes.cat)

i al web de l'Associació Senseportes:

(www.senseportes.com).

WAY*



DEL PARAGUAY!

DIS- SABTE

1 D'OCTUBRE

xulissim . wonderful
FANTABULÓS!

INCREÏBLE



A les **12.30 h** i a les **17.30 h**, a la plaça de Vendre
Durada: 35 minuts. Públic familiar

ATTENTI A QUEI DUE!

DE LA COMPAGNIA LA FABIOLA

En Giulio, un gos juganer, curiós i àvid de dolços, i la Fabiola, una noia dolça, entremaliada, irascible, rancorosa i amb la força desarmadora d'un pallasso. Aquests dos personatges donen vida a una trobada d'emoció extraordinària que implica, emociona i transporta el públic al món dels titelles de corda, que en l'imaginari col·lectiu sol estar dirigit només als infants, però que en realitat aconsegueix sorprendre tothom.

Saporcalifrisqui!



D'**11 a 14 h** i de **17 a 20 h**, a la Pista del Centre Parroquial
Instal·lació recomanada a partir de 7 anys

L'ATELIER DE TOC DE FUSTA

L'estrany refugi d'un naufrag llunàtic, capficat amb el joc i la seva solitud. L'atelier és una fusteria peculiar on sembla que les màquines treballen soles, un curiós taller on el joc és necessari per accionar a distància serres i martells. La visita a l'atelier dona al públic la possibilitat de descobrir, jugar i fer funcionar tots els enginys que en formen part, a més de tafanejar pels calaixos i racons. Descobriu l'espai on va crear-se *Els amics d'en Crusó* i entreu en la imaginació d'aquest naufrag solitari.



PISTONUT

A les **13 h**, a la plaça Nova
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics

SCRAKEJA'T 2.0 DE COBOSMIKA COMPANYY

Benvinguts al dia que estàveu esperant. Avui és la Final Four per decidir el títol mundial absolut de *scrakeig*. Vosaltres decidireu qui és la millor o el millor en l'art del moviment, després que els candidats s'hagin enfrontat a les quatre proves que componen aquesta gran final.

Quatre candidats... quatre proves... Només en pot quedar un. *Ladies and gentlemen*: Que comenci el xou!



A les **13.30 h**, a la plaça de l'Església
Durada: 45 minuts. Per a tots els públics

ESPERA DE LA CIA. DE CIRC EIA

Quan el límit entre l'escenari i el públic desapareix, l'espectacle es converteix en una ocasió per compartir una experiència col·lectiva, on ens mirem a la cara amb desconeguts i ens escoltem a través dels cossos. *Espera* és un espectacle de circ participatiu on el públic està convidat, de manera sensible i molt subtil, a viure de prop les acrobàcies que passen a escena. En una atmosfera que ens transporta a un lloc fora de temps, format per gestos simples, els acròbates es converteixen en artesans del moviment.



A les **19 h**, a la plaça de l'Església
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics

EGO DE LA JOVE COMPANYIA DE DANSA HUMANCIÀ

Ego va sobre la necessitat que tenim els éssers humans de destacar i sentir-nos importants i protagonistes, i com deixem de veure tot el que ens envolta. És una crítica a l'egoisme de la societat actual. Com passem per la vida sense obrir de veritat la mirada més enllà del melic. Com caminem sense observar tot el que ens envolta.

Com seguim les "masses", i com ens movem i organitzem entre aquestes. Com lluitem contra nosaltres mateixes i contra els altres.



A les **18.30 h**. Espectacle itinerant amb el punt d'inici a la Paret de les Mentides
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics

AL OTRO LADO DE LA CIA. ZANGUANGO TEATRO

Un teló ens descobreix històries divertides amagades dins la vida quotidiana dels nostres carrers. *Al otro lado* ens proposa un dispositiu senzill però inesgotable que atrapa els passejants, retratant-los lúcidament, tot convertint-los en actors involuntaris d'una història real i imaginada que es va construint a mesura que avança l'espectacle.

Una visió de la vida ciutadana enfocada des de l'humor i la ironia pròpies de Zanguango Teatro.



A les **20 h**, a la plaça Nova
Durada: 50 minuts. Per a tots els públics

SHAKE SHAKE SHAKE DE LA CIA. PAKI PAYA

En busca de la parella ideal, Tony, amb l'ajuda del seu assistent Maikel, escollirà una "súper voluntària" perquè faci realitat els seus deliris més estrafolaris. Quadre aeri o màstil xinès, tot és possible als braços del seductor Tony. Deixem-nos sorprendre per la vida. Juguem a viure, a ser el que volem ser aquí i ara. Un espectacle de circ sorprenent per a tota la família.

UBRICACIÓ

DELS ESPAIS

PREMI POM D'OR



Tu decideixes quin
espectacle mereix
el premi del públic



SENSUAL



ESTRAFOLARI

PROGRAMA RESUMIT

INCREÏBLE

DIVENDRES 30 DE SETEMBRE		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
LA CAIXETA	HOLOQUÉ	5 min	17.30 h*	Al costat del Tranvia	+5 anys	Gratuït
THE BELLHOP (EL GRUM)	HILARILAR MARIONETAS	25 min	17.30 h	Hort del Rector	Familiar	Gratuït
THE FRAME	CIA. ELÈCTRIC 28	45 min	18 h	C. B. de Riudemia / C. Gran	Totes	4 €
OHLIMPIADES	CIA. LA SINCRO	50 min	18 h	Pati Antiga Velcro	Totes	Gratuït
ANDANTE	CIA. MARKELIÑE	50 min	19 h	Inici a l'Antiga Velcro Itinerant	Totes	Gratuït
THE FRAME	CIA. ELÈCTRIC 28	45 min	19.30 h	C. B. de Riudemia / C. Gran	Totes	4 €
THE BEAUTY OF IT	ANGEL DURAN PERFORMING ARTS	25 min	20 h	Pl. de l'Església	Totes	Gratuït
PIANO, PIANO	LOLO FERNANDEZ & CIA	50 min	21 h	Pl. Nova	Totes	Gratuït
ARRIBA!	JOSÉ LUIS REDONDO MARTÍNEZ	60 min	22.30 h	Pista Centre Parroquial	Totes	Gratuït
PARASITUS CIRCUS	CIA. TÊTE DE MULES	50 min	23.30 h	Can Doro	+10 anys	Gratuït

DISSABTE 1 D'OCTUBRE		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
L'ATELIER	TOC DE FUSTA	20 min	11 h**	Pista Centre Parroquial	+ 7 anys	Gratuït
ATTENTI A QUEI DUE!	CIA. LA FABIOLA	35 min	12.30 h	Pl. de Vendre	Familiar	Gratuït
SCRACEJA'T 2.0	COBOSMIKA COMPANYY	40 min	13 h	Pl. Nova	Totes	Gratuït
ESPERA	CIA. DE CIRC EIA	45 min	13.30 h	Pl. de l'Església	Totes	Gratuït
L'ATELIER	TOC DE FUSTA	20 min	17 h	Pista Centre Parroquial	+ 7 anys	Gratuït
ATTENTI A QUEI DUE!	CIA. LA FABIOLA	35 min	17.30 h	Pl. de Vendre	Familiar	Gratuït
AL OTRO LADO	CIA. ZANGUANGO TEATRE	50 min	18.30 h	Paret de les Mentides Itinerant	Totes	Gratuït
EGO	JOVE CIA. DANSA HUMANCIA	40 min	19 h	Pl. de l'Església	Totes	Gratuït
SHAKE, SHAKE, SHAKE	CIA. PAKI PAYA	50 min	20 h	Pl. Nova	Totes	Gratuït
SIN OJANA	CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO	55 min	21.30 h	Escola Bernat de Riudemia	+12 anys	Gratuït
PARASITUS CIRCUS	CIA. TÊTE DE MULES	50 min	23.30 h	Can Doro	+10 anys	Gratuït

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
ORKESTRÒNIA	CIA. LA CRESTA	20 min	11 h**	Pista Centre Parroquial	+ 8 anys	Gratuït
GNOMA	PEA GREEN BOAT	45 min	11.30 h	Hort del Rector	Familiar	Gratuït
ALIENS	INSOLITS PERFORMING ARTS	40 min	13 h	Inici a la Paret de les Mentides - Itinerant	Totes	Gratuït
ROJOS	CIA. MIQUEL BARCELONA	25 min	13 h	Pl. de l'Església	Totes	Gratuït
ORKESTRÒNIA	CIA. LA CRESTA	20 min	17 h**	Pista Centre Parroquial	+ 8 anys	Gratuït
ALIENS	INSOLITS PERFORMING ARTS	40 min	17.15 h	Inici a la Paret de les Mentides - Itinerant	Totes	Gratuït
KAMCHATKA	CIA. KAMCHATKA	60 min	18 h	Inici a la Paret de les Mentides - Itinerant	Itinerant	Gratuït
RESIDENCIA 0	JULIA GODINO ALEXA MOYA	40 min	18.30 h	Pl. de l'Església	Totes	Gratuït
MA SOLITUD <small>PREESTRENA</small>	CIA. GUILLEM ALBA	25 min	19 h	Hort del Rector	+10 anys	4 €
INSTANTS	CIA. NON SIN TRI	45 min	19.15 h	Escola Bernat de Riudemia	Totes	Gratuït
MA SOLITUD <small>PREESTRENA</small>	CIA. GUILLEM ALBA	25 min	20 h	Hort del Rector	+10 anys	4 €
HIP HORNS BRASS COLLECTIVE	HIP HORNS BRASS COLLECTIVE	60 min	20 h	Pl. Nova	Totes	Gratuït
LABERINT STRIPTEASE	ROBERTO G. ALONSO	50 min	21 h	La Sala	+16 anys	Invitació prèvia

Horaris: *De 17.30 a 20.30 h ** D'11 a 14 h i de 17 a 20 h

DISSABTE

**PUTURRU DE
FUA**

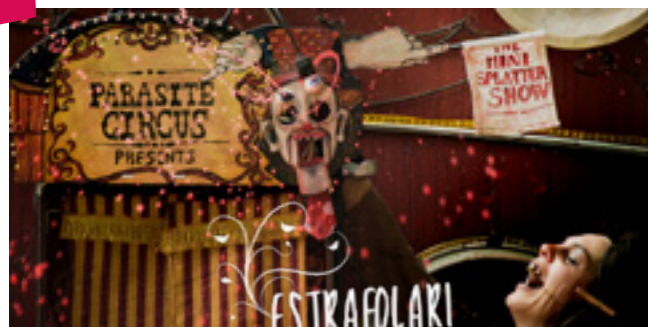


A les **21.30 h**, a l'Escola Bernat de Riudemeia
Durada: 55 minuts. A partir de 12 anys

SIN OJANA **DE CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO**

Chicharrón, últim esglaó d'una dinastia flamenca, porta al carro la penya flamenca familiar, en la qual fusionarà els ritmes i compassos del flamenc amb els malabars. En la seva itinerància porta un cant a la llibertat, un homenatge al flamenc, a la dona i als destins de la vida. Un mestissatge d'arts en què, entre l'humor i el drama, ens atraparà per col·locar unes pigues a les nostres vides.

Sin Ojana vol dir sense mentides, sense hipocresies.



A les **23.30 h**, a Can Doro (també dissabte)
Durada: 50 minuts. A partir de 10 anys

PARASITE CIRCUS **DE TÊTES DE MULES**

Aquest espectacle és un acte alliberador que profana el sentit comú i la correcció política, una rialla davant la mort, la malaltia i la por. A través de bufons shakespearians, música burlesca i titelles, l'impossible esdevé real i tangible, la comèdia es barreja amb la tragèdia grega, el teatre de fira torna a la vida i la poesia envaeix els carrers. Com el carro de Thespis, arriba la caravana del Parasite Circus, per molestar la consciència i fer riure a contracor la gent benpensant.

VOTEU EL VOSTRE ESPECTACLE PREFERIT!

El Col·lectiu Sense Portes organitza el **Premi Pom d'Or** al millor espectacle per votació popular. Així doncs... **tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.**

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR, de l'app i/o del web del festival i les butlletes que podràs disposar a les taquilles del festival.

Entre els participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la nova temporada 2022 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la 10a edició del Festival Sense Portes. El premi serà publicat al web del festival:

(www.festivalsenseportes.cat)

i al web de l'Associació Senseportes:

(www.senseportes.com).



DIU- MENGGE

2

D'OCTUBRE

WAY
INCREDIBLE
ACOLLONANT



A les **11.30 h**, a l'Hort del Rector
Durada: 45 minuts. Públic familiar

GNOMA

DE PEA GREEN BOAT PUPPET COMPANY

La gnoma Gwendolyn i la seva amiga Matilda l'ocell han construït una casa per viure-hi juntes. Estan molt il·lusionades però a poc a poc s'adonen que la convivència no és tan senzilla. Un dia, la Gwendolyn rep una invitació per anar a celebrar l'aniversari de la seva germana. Un contratemps en el camí farà canviar la relació amb la Matilda.

Gnoma és un espectacle de titelles sobre el repte de la convivència i l'amistat, les diferències i l'acceptació dels altres, amb una mirada a una estructura familiar diferent. També aporta una consideració sobre arquitectura orgànica en harmonia amb l'entorn.



D'**11 a 14 h** i de **17 a 20 h**,
al Pati del Centre Parroquial
Instal·lació recomanada a partir de 8 anys

ORKESTRÒNIA DE LA CIA. LA CRESTA

Orkestrònia és una instal·lació participativa d'experimentació sonora, formada per instruments musicals de creació pròpia amb materials reciclats d'ús quotidià. Amb dotze enginyers sonors amb els quals el públic interactua i experimenta de manera individual, els participants aniran creant un diàleg sonor entre ells i les màquines.

ESTRAFOLARI



A les **13 h** i a les **17.15 h**. Espectacle itinerant amb el punt d'inici a la Paret de les Mentides
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics

ALIENS

D'INSOLITS PERFORMING ARTS

Diverses parelles d'alienígenes han arribat a la ciutat per aprendre els costums dels humans. Pot ser que sigui la primera vegada que en veus un. La seva missió és descobrir com funciona el planeta Terra, els seus habitants i les seves normes. Tenen bona voluntat per aprendre i comunicar-se.

DIUMENGE

ACOLLONANT



A les **13 h**, a la plaça de l'Església
Durada: 25 minuts. Per a tots els públics

ROJOS DE MIQUEL BARCELONA

Una postguerra és un fet universalitzable i comú en la memòria de tots els pobles, territoris i bàndols. El llenguatge de la dansa ens permet oferir discursos no narratius que evocuen imaginaris col·lectius. Recuperar la memòria d'una generació que admet que "no se n'ha parlat prou" per acostar-la a les noves generacions fent servir un llenguatge interdisciplinari. Posar en valor les veus dissidents i vida clandestina durant la repressió mitjançant les figures artístiques, les dones creadores i el moviment homosexual.



A les **18 h**. Espectacle itinerant amb inici a la Paret de les Mentides. Durada: 60 minuts. Per a tots els públics

KAMCHÀTKA DE CIA. KAMCHÀTKA

Vuit personatges perduts per la ciutat, cadascun amb la seva maleta. Viatgers o immigrants? Ingenus, curiosos, amb les emocions a flor de pell, no coneixen les normes, les nostres regles, la nostra manera de viure. El seu joc és tan subtil que es confon amb la realitat. És així com s'obre un espai de diàleg, on l'espectador es torna actor de l'intercanvi i de l'experimentació. Kamchàtka es converteix finalment en un mirall: el dels nostres comportaments vers l'altre, l'estranger, el diferent.

**PUTURRU DE
EUA**



A les **18.30 h**, a la plaça de l'Església
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics

RESIDÈNCIA 0 DE JÚLIA GODINO I ALEXA MOYA

Residència 0 és una reflexió sobre la creació. En un espai d'assaig i error, dos éssers comparteixen un viatge iniciàtic a través de l'art. Descobren el seu moviment i es modelen a si mateixos mentre creen el seu propi món, un lloc minúscul, ferm però fràgil que augura la complicitat dels cossos. En el camí, plens de trobades i (des)encontres, passaran per l'alliberament i la força que rau en el reinici d'un mateix. La peça destaca el gest i la capacitat generadora de l'ésser humà.



A les **19 h** i a les **20 h**, a l'Hort del Rector
Durada: 25 minuts. A partir de 10 anys
Aforament limitat, preu de l'entrada 4 €

MA SOLITUD DE LA CIA. GUILLEM ALBÀ

PRESTRENA

El nou espectacle de Guillem Albà és un retorn a les seves arrels: el seu característic univers visual. Aquesta vegada a través dels titelles i la comicitat de petit format, i d'una vibrant experiència col·lectiva de proximitat. Vint-i-cinc minuts de viatge de la comèdia a la poètica, amb les mans com a punt de partida. Aquesta part del cos que ens retorna a allò tangible, quotidià i artesanal i ens reconnecta amb la comunitat. Mans que han creat la majoria de coses que fem servir.



A les **19.15 h**, a l'Escola Bernat de Riudemeia
Durada: 45 minuts. Per a tots els públics

INSTANTS DE CIA. NON SIN TRI

Veure el mar per primera vegada, la sensació de cremar-se la llengua, l'absència mai abans sentida, el tacte d'una abraçada que va canviar la meua vida... iNSTants vol reflectir aquells moments compartits per la humanitat però que, des de l'individu, són viscuts per primera vegada i tots ens trobem improvisant. Parlem de processos de canvi a través de la relació de tres personatges.



A les **20 h**, a la plaça Nova
Durada: 1 hora. Per a tots els públics.

HIP HORNS BRASS COLLECTIVE

Hip Horns ens ofereix una barreja de la música de la ciutat de Louisiana i el hip-hop amb elements d'altres estils com per exemple música per a dibuixos animats, brasilera, llatina o fins i tot clàssica. Hip Horns està format per tres generacions diferents de músics de jazz i música moderna, amb més de vint anys d'experiència, referents de la música de Nova Orleans i de la popular del nostre país.



A les **21 h**, a La Sala
Durada: 50 minuts. A partir de 16 anys.
Aforament limitat amb invitació prèvia.

LABERINT STRIPTASE DE LA CIA. ROBERTO G. ALONSO

Senyores i senyors, passin, seguïn i gaudeixin [o no] del nostre cabaret. Juguin amb nosaltres a canviar l'òptica, a despullar la realitat, a transvestir-la per veure-hi clar. Però sigui com sigui, permetin-me que els demani un favor: no se'n vagin igual que han entrat, perquè com sempre deia Brossa: "L'art és vida, i la vida, transformació".

ACTIVITATS

PERMANENTS



Horari: 30 de setembre i 1 d'octubre de 12 a 24 h,
2 d'octubre de 12 a 22 h
Espai: Carrer Bernat de Riudemeia i pista del Centre Parroquial
Compra de tiquets al mateix espai

ARGENTAST

MOSTRA DE GASTRONOMIA LOCAL I CERVESA ARTESANA

Vine a tastar la nostra cuina local elaborada amb productes de proximitat i les cerveses artesanes de la zona.



Del 29 de setembre al 2 d'octubre
Mirador escaletes de l'Església

ULLADES

EXPOSICIÓ DEL GRUP DE FOTOGRAFIA D'ARGENTONA, SECCIÓ DEL CEAJC

Recull de fotografies de l'edició del Festival Sense Portes de l'any 2021. Instants captats per la mirada particular de cada fotògraf amb la intenció de plasmar l'impacte visual, l'harmonia estètica, l'expressivitat, les emocions i tot el compendi de sensacions que el fet teatral comporta. I això, en el seu medi original: el carrer. Des de l'inici de curs escolar aquesta exposició haurà estat a l'Escola Sant Miquel del Cros i a l'Institut d'Argentona.

WOW!

ENTRADES I INVITACIONS

Al Festival Sense Portes la majoria dels espectacles són gratuïts. Només n'hi ha dos de pagament (4€), per les seves necessitats tècniques i aforament reduït. I un de tercer, *Laberint Striptease*, al Teatre La Sala, gratuït però amb invitació prèvia per l'aforament limitat.

Les entrades i invitacions es poden adquirir a partir del divendres **23 de setembre a les 9 h**, de les següents maneres:

- A través del web del festival, www.festivalsenseportes.cat, del web municipal, www.argentona.cat, i de l'App Argentona Cultura.
- A l'**Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC)** de l'Ajuntament d'Argentona, mitjançant cita prèvia.
- A més a més, podeu adquirir la invitació per a l'espectacle *Laberint Striptease* de la Cia. Roberto G. Alonso, a la taquilla de **La Sala**, a la Plaça Nova, des d'**una hora abans de l'espectacle**, sempre que no s'hagin esgotat anticipadament.
- Només es podran adquirir 4 invitacions per operació i persona. Us demanem que sigueu corresponsables amb l'adquisició d'invitacions ja que l'aforament és limitat i el fet de no assistir-hi provocarà que altres usuàries en quedin fora.
- Demanem i recomanem que porteu les entrades i/o invitacions al telèfon mòbil o dispositiu electrònic o bé impreses.
- No s'admetran devolucions d'entrades.

VOLUNTARIS/ÀRIES SENSE PORTES

Convidem tothom que vulgui a col·laborar com a voluntari/ària del festival. Només cal que us agradin els espectacles de carrer i que tingueu ganes de saber com funciona un festival. Hi podeu dedicar el temps que us vagi bé. No cal experiència ni coneixements previs; ser major de 14 anys i omplir el formulari que trobareu als webs o a través de les xarxes socials són els únics requisits.

Podeu registrar-vos com a voluntaris i voluntàries fins al 25 de setembre de 2022.

MÉS INFO

www.festivalsenseportes.cat

   @Senseportes

www.argentona.cat

  ArgentonaCultura

MÉS INFORMACIÓ:

www.festivalsenseportes.cat

@senseportes (facebook, instagram i twitter)

www.argentona.cat

@culturalfestesargentona (facebook i instagram)



Ajuntament
d'Argentona



Amb la col·laboració de:



Festival associat a:



Amb la complicitat de:



Empresa col·laboradora:



Mitjans col·laboradors:



tvmtaró

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

