



TEMPORADA

D'ABRIL A MAIG

2021

PROTOCOL D'ACCÉS COVID-19



Durant l'espera a l'exterior del recinte, abans de l'obertura de portes, és important evitar aglomeracions.



És imprescindible respectar, en tot moment, la distància de seguretat interpersonal.



És obligatori portar mascareta, també dins la sala.



Tingueu preparada l'entrada al mòbil i assegureu-vos que teniu prou bateria.



La sala s'obrirà 30 minuts abans de la funció. Entreu-hi de manera gradual i ordenada.



No es repartirà el programa de mà. Es podrà consultar l'acte a l'agenda del web municipal www.argentona.cat.



L'entrada es farà seguint l'itinerari marcat i respectant els senyals de distanciament interpersonal.



En entrar, es prendrà la temperatura corporal. No podreu accedir al recinte si supereu els 37,5 °C.



Asseieu-vos a la butaca que indica la vostra entrada.



La sortida es durà a terme de manera esglaonada i per zones. Sortiu ordenadament, seguint les instruccions del personal del teatre.



Podeu fer ús dels lavabos sempre que es respectin el màxim de persones permès i la distància de seguretat als accessos.



Podeu agafar l'ascensor, d'un en un i acompanyats pel personal del teatre.

RESUM PROGRAMACIÓ D'ABRIL A MAIG 2021

TEMPORADA ABRIL - MAIG 2021			TAQUILLA	ANTICIPADA 25% ²	ABONAMENT 40% ³
La plaça del Diamant	Divendres 9 d'abril	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Pecata Beata, de Carola Ortiz	Dissabte 17 d'abril	20.30 h	10 €	7,5 €	6 €
08310	Dissabte 24 d'abril	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Rastres_Argelers	Divendres 30 d'abril	20.30 h	10 €	7,5 €	6 €
We got your back, The Seys Sisters	Dissabte 8 de maig	20.30 h	10 €	7,5 €	6 €
Big Band Jazz Maresme & Jonathan Herrero	Dissabte 15 de maig	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Una llum tímida	Divendres 21 de maig	20.30 h	13 €	10 €	8 €
Vida, de Javier Aranda (1a sessió)	Dissabte 29 de maig	18 h	10 €	7,5 €	6 €
Vida, de Javier Aranda (2a sessió)	Dissabte 29 de maig	20.30h	10 €	7,5 €	6 €
ESPECTACLES XARXA D'ARGENTONA¹					
El pitjor viatge del món	Diumenge 11 d'abril	18 h	7/6 €	6 €	
Quan les nenes volen alt	Diumenge 2 de maig	18 h	7/6 €	6 €	
ANEM AL TEATRE (ESCOLES)					
Laika (Xirriquiteula Teatre)	Divendres 16 d'abril				
Sempre de vacances (2princesesbarbudes)	Dijous 22 d'abril				
Bitxos rars (Nuri Total)	Dimecres i dijous 28 i 29 d'abril				
Silver Drops (Anna Macau)	Dimarts 4 de maig				
The Sey Sisters	Dimarts 11 de maig				
Pirates, bruixots i altres bitxos (Pep López)	Dimecres 12 de maig				
Adeu Peter P (Cia. Festuc Teatre)	Dimecres i dijous 26 i 27 de maig				

1. Podeu comprar les entrades dels espectacles de La Xarxa al web www.xarxaargentona.com, on trobareu tota la informació detallada.

2. Descompte aplicable als actes de la Temporada 2021 (abril-maig 2021).

3. Compra mínima de 3 espectacles de la Temporada 2021 (abril-maig 2021).

TEATRE DE TEXT

LA PLAÇA DEL DIAMANT

PACO MIR / COMPANYIA EÒLIA

DIVENDRES 9 D'ABRIL | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⊕ 80 minuts

Adaptació de la cèlebre novel·la homònima de Mercè Rodoreda dirigida per Paco Mir, que vol mostrar la versió més lluitadora i feminista de la Colometa, la protagonista de l'obra. Amb el rerefons de l'arribada de la República i de la guerra civil, *La plaça del Diamant* se centra en la Natàlia/Colometa, i és a través d'ella que la novel·la esdevé una crònica de la Barcelona de postguerra.

Direcció i dramaturgia: Paco Mir | Producció: Companyia Eòlia | Interpretació: Carla Pueyo, Núria Bonet, Uri Callau, Georgina Llauradó, Rai Borrell, Fran Lahera i Ariadna Camps | Ajudant de direcció: Tony Casla | Vestuari i escenografia: Jordi Bulbena | Projeccions: Berberecho Productions | Música original: Jofre Bardagí | Disseny sonor: Ricardo González | Il·luminació: Ignasi Morros



MÚSICA

ESTRENA AL MARESME

CAROLA ORTIZ

PECATA BEATA

DISSABTE 17 D'ABRIL | 20.30 H

10 € taquilla | 7,5 € anticipada | 6 € abonament | ☎ 90 minuts

Pecata Beata és el tercer àlbum com a compositora de Carola Ortiz. En aquest nou treball ha musicat un recull de poesia catalana d'autores com Mercè Rodoreda, Maria Mercè Marçal i Montserrat Abelló, entre d'altres, en què la dona, la seva història, el seu imaginari, els seus mites i llegendes i la seva sensualitat són els motius centrals. Vol ser un homenatge i també un exercici de memòria a la figura de la dona a través del temps.

Veu i clarinet: Carola Ortiz | Violoncel:
Sandrine Ronilliard | Guitarra: Bartolomeo
Barenghi | Contrabaix: Pau Lligadas |
Percussió: Marcelo Woloski



MÚSICA

08310

DISSABTE 24 D'ABRIL | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⌚ 90 minuts

08310 és un punt de partida que a la llarga vol esdevenir un col·lectiu artístic obert a diversos estils i músics amb l'icònic codi postal d'Argentona com a símbol i vincle. S'estrena a La Sala amb un homenatge a la música negra, adaptant un repertori amb arranjaments originals sense perdre de vista les arrels d'aquest estil tan característic.

Veus: Gessamí Boada i Juanma Sánchez |
Teclat: Roc Sala | Trompeta: Gregori Hollis
| Saxos: Nil Villà i Gabriel Amargant | Baix
elèctric: Bernat Guardia | Bateria: Pep
Terricabras



TEATRE DE TEXT

RASTRES ARGELERS

AINA HUGUET

DIVENDRES 30 D'ABRIL | 20.30 H

10 € taquilla | 7,5 € anticipada | 6 € abonament | ⌚ 70 minuts

Barcelona, 2001. Una trucada. Dues germanes. Uns papers vells. I les últimes paraules de l'àvia, amb un nom que neix de molt endins i ressona en el silenci: "Argelers". Per què, Argelers? Això és el que es pregunten la Clara i la Joana la nit abans del funeral de la seva àvia. I ho descobriran a través de la lectura d'un diari personal que fins ara havia estat desat en una capsula vella, a dins d'un calaix del pis... i de la memòria.

Idea original, dramatúrgia i direcció: Aina Huguet | Assessoria en el moviment: Andreu Martínez | Interpretació: Ariadna Figols i Aina Huguet | Composició musical i espai sonor: Daniel Pitarch | Espai escènic i vestuari: Elisenda Pérez | Fotografia del cartell: Núria Gámiz | Creació audiovisual: Taller Estampa
Producció executiva: El Maldà



Espectacle inclòs a la
programació de les
Jornades de Memòria
Històrica 2021

MÚSICA SOUL

PREESTRENA

THE SEYS SISTERS

WE GOT YOUR BACK

DISSABTE 8 DE MAIG | 20.30 H

10 € taquilla | 7,5 € anticipada | 6 € abonament | ⌚ 90 minuts

The Sey Sisters és un espectacular trio de veus que, a través del soul i un estil pop impregnat de sonoritats africanes, s'uneixen amb l'objectiu de lluitar contra la injustícia, defensar els drets humans i transmetre esperança en el futur.

We got your back és el tercer àlbum de The Sey Sisters, en el qual The Sey Sisters es reinventen musicalment, buscant sonoritats noves per reafirmar el seu missatge antiracista i feminista.

Veu: Edna Sey | Veu i percussió: Kathy Sey
| Veu: Yolanda Sey | Piano, teclat i saxo:
Albert Bartolomé



Espectacle
en residència
al teatre
la Sala

MÚSICA JAZZ

BIG BAND JAZZ MARESME & JONATHAN HERRERO

DISSABTE 15 DE MAIG | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⌚ 90 minuts

La Big Band Jazz Maresme presenta amb Jonathan Herrero un concert enèrgic amb arranjaments especials per a l'ocasió en què la big band i el cantant exploren la seva part més bluesera.

Jonathan Herrero és membre fundador de la banda barcelonina A Contra Blues, amb la qual ha actuat en molts festivals i sales d'Espanya i Europa i ha obtingut diversos guardons, entre els quals el de campions del European Blues Challenge 2014.

Direcció i piano: Gerard Nieto | Veu: Jonathan Herrero | Saxos: Nil Villà, Marc Crivillé, Joan Moragas, Jaume Maristany i Albert Comaleras | Trompetes: Ivó Oller, Jaume Peña, Ignasi Franco i Albert Cruz | Trombons: Aram Montagut, Tom Johnson, Jordi Montasell i Pere Bono | Guitarra: Lluís Murillas | Contrabaix: Pep Rius | Bateria: Joan Casares



TEATRE DE TEXT / MÚSICA EN DIRECTE

UNA LLUM TÍMIDA

COL·LECTIU LA CICATRIZ

DIVENDRES 21 DE MAIG | 20.30 H

10 € taquilla | 7,5 € anticipada | 6 € abonament | ⌚ 90 minuts

La Isabel és una jove professora d'història d'una escola de Barcelona durant els anys del franquisme a Espanya i està profundament enamorada de la Carmen, la professora de literatura. Sense voler però sense poder evitar-ho, neix una història d'amor entre elles dues que semblarà haver-se d'acabar quan la família de la Carmen, de pensament fortament conservador, l'obliga a internar-se a un hospital de malalts psíquics per curar-se d'aquest amor per la Isabel.

Dramatúrgia: Àfrica Alonso | Composició musical: Andrea Puig i Àfrica Alonso | Interpretació: Àfrica Alonso [Isabel] i Júlia Jové [Carmen] | Direcció escènica: Marília Samper | Música en directe: Andrea Puig i Laura Masferrer | Direcció musical: Andrea Puig

Espectacle inclòs
a la programació
del Dia Internacional
contra la Homofòbia,
la Transfòbia i la
Bifòbia 2021



TITELLES / TEATRE D'OBJECTES

VIDA

COMPANYIA JAVIER ARANDA

DISSABTE 29 DE MAIG | 18 H (1a sessió) i 20.30 H (2a sessió)

10 € taquilla | 7,5 € anticipada | 6 € abonament | ☹ 55 minuts

☹ Aforament limitat 60 persones per passi [espectacle de petit format]

Les coses fetes a mà tenen el seu propi caràcter: les mans com a part d'un ésser, com a protagonistes, com a éssers especials que creen moviment, emoció i vida. Una cistella a la deriva, un viatge... De qualsevol racó, de qualsevol cistella, n'emergeixen brots de vida; vides valuoses, particulars i úniques. Amb dues mans i l'univers d'una cistella de costura, Javier Aranda porta un espectacle que ens parla de l'inexorable pas del temps a través del cicle constant de la vida.

Creació i manipulació: Javier Aranda |
Assessoria de direcció: Alfonso Pablo
i Pedro Rebollo | Costura: Pilar Gracia

Premi al Millor
espectacle de
teatre a la XXXI Fira
Internacional de Teatre
i Dansa d'Osca

Premi Fetén 2018 al
Millor espectacle
de petit format

Premis Drac d'Or
Julieta Agustí al
Millor espectacle del
jurat internacional

Millor espectacle
del jurat de les
autonomies a la Fira
de Titelles de Lleida
2018



PROGRAMACIÓ DE LA XARXA D'ARGENTONA



TEATRE-PALLASSOS. PÚBLIC FAMILIAR

EL PITJOR VIATGE DEL MÓN

COMPANIA LA FABULOSA COMÉDIES

DIUMENGE 11 D'ABRIL, A LES 18 H

7 € taquilla | 6 € carnet família nombrosa o monoparental
⌚ 55 minuts

El nostre món corre perill ecològic. És una convenció el fet de dir-ho i prou?

Què passaria si els nostres pallassos arribessin al pol Sud avui? Hi trobarien el mateix que hi van trobar els seus predecessors?

Ciril i Patolls volen encomanar-nos la seva bogeria a través de les aventures viscudes per aventurers llegendaris i acompanyar-nos a descobrir els oceans plens de plàstic, el desglaç dels pols i el capitalisme agressiu



TEATRE MUSICAL. PÚBLIC FAMILIAR

QUAN LES NENES VOLEN ALT

COMPANIA EL REPLÀ PRODUCCIONS

DIUMENGE 2 DE MAIG, A LES 18 H

7 € taquilla | 6 € carnet família nombrosa o monoparental
⌚ 55 minuts

L'obra explica la vida de tres nenes –l'Adriana, la Ximena i la Martina– amb interessos i somnis diferents, i també com afronten les seves pròpies pors i frustracions.

En aquesta història es treballa l'autoestima, i es fa èmfasi en una mirada crítica a les construccions de rols de gènere i valors com l'amistat, el respecte o la diversitat. Es vol transmetre a les persones adultes el missatge que s'ha de deixar somiar els infants, escoltar-los i no menystenir les seves capacitats per assolir el que es proposin.

ANEM AL TEATRE

ESCOLES

Tot i les restriccions i mesures sanitàries com a conseqüència de la pandèmia del covid-19, els alumnes de les escoles d'educació infantil i primària d'Argentona podran continuar gaudint d'aquest projecte; un programa fidel als seus objectius d'acostar les arts escèniques des de P3 fins a 6è de primària i contribuir a l'educació en la sensibilitat artística, tot cercant la idoneïtat pedagògica adequada per a cada cicle escolar.

El programa, que s'ofereix en horari escolar, està organitzat per la Diputació de Barcelona i la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Argentona, amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura, els centres escolars i les famílies.



XIRRIOLITEULA TEATRE

LAIKA

Divendres 16 d'abril



2PRINCESSES BARBUDES

SEMPRE DE VACANCES

Dijous 22 d'abril



NURI TOTAL

BITXOS RAROS

Dimecres i dijous 28 i 29 d'abril



ANNA MACAU

SILVER DROPS

Dimarts 4 de maig



THE SEY SISTERS

Dimarts 11 de maig



PEP LÓPEZ

PIRATES, BRUIXOTS I ALTRES BITXOS

Dimecres 12 de maig



GLA FÉSTUC TEATRE

ADEU PETER PAN

Dimecres i dijous 26 i 27 de maig

TEMPORADA 2021

LA SALA

D'ABRIL A MAIG

És moment de continuar posant en valor la cultura segura i de proximitat. Per això des de la Regidoria de Cultura i Festes de l'Ajuntament d'Argentona es vol seguir apostant per donar suport a les propostes locals, amb la participació tant d'artistes com de professionals del sector. Ara, més que mai, la cultura és segura i és un bé essencial.

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS

NOTA: L'aforament del teatre La Sala ha quedat reduït a 215 localitats per complir amb els protocols contra el covid-19.

Les entrades i abonaments es poden adquirir a partir de les **11 h del dimecres 24 de març**, de les següents maneres:

- A través de **www.argentona.cat**.
- A l'**Oficina d'Atenció Ciutadana** (OAC) de l'Ajuntament d'Argentona, mitjançant **cita prèvia** trucant al telèfon **673 920 064** (només per a adquisició d'entrades), del 22 al 31 de març de 9 a 13 h [excepte caps de setmana i festius]. A partir d'aquesta última data el procediment de cita prèvia es farà de la manera habitual a través del web de l'Ajuntament d'Argentona.

A més a més, podeu adquirir l'entrada a la taquilla de **La Sala**, a la plaça Nova d'Argentona, des **d'1 hora abans de l'espectacle**, sempre que no s'hagin esgotat a la venda anticipada. La compra a taquilla no gaudeix dels descomptes de venda anticipada o d'abonament.

Les entrades es poden dur al telèfon mòbil o dispositiu electrònic o bé impreses.

No s'admetran devolucions d'entrades.

DESCOMPTES

Els descomptes previstos per a col·lectius determinats s'hauran d'acreditar i només es podran aplicar en la compra presencial de les entrades.

Els descomptes no són acumulables, llevat del de venda anticipada, que es podrà acumular a un dels descomptes previstos per als col·lectius referenciats anteriorment (majors de 65 anys, persones en situació d'atur, famílies nombroses, famílies monoparentals, estudiants i joves d'entre 14 i 29 anys).

Col·lectius determinats	Com acreditar-ho?	Dte.
Majors de 65 anys	DNI	15%
Persones a l'atur	Certificat del SOC	15%
Famílies nombroses	Carnet de família nombrosa	15%
Famílies monoparentals	Carnet de família monoparental	15%
Estudiants	Carnet d'estudiant	15%
Joves d'entre 14 i 29 anys	DNI	15%

Altres descomptes	Dte.
Grups d'entre 10 i 20 persones	15%
Venda anticipada	25%
Abonament	40%

ABONAMENTS

Amb el format d'abonament obtindreu el màxim descompte alhora que gaudireu de la màxima llibertat d'elecció a la temporada de La Sala.

L'únic requisit per adquirir un abonament i gaudir d'aquests preus tan avantatjosos és comprar entrades de mínim **3 dels espectacles** oferts durant la temporada.

La data límit per adquirir un abonament és el divendres 14 de maig, abans de la representació de Big Band Jazz Maresme & Jonathan Herrero, ja que a partir d'aleshores només quedaran dues obres en programa.



PERSONES AMB MOBILITAT REDUÏDA

La Sala d'Argentona té 6 seients reservats per a persones amb mobilitat reduïda a la fila 10 del teatre.

La Sala d'Argentona disposa també d'una cadira de rodes, sota petició, per facilitar l'accés a les persones que ho necessitin. Informem els nostres usuaris que, a la Sala d'Argentona, l'única fila a peu pla és la fila 10 del teatre.

En cas de comprar entrades per a persones amb mobilitat reduïda, preguem que us poseu en contacte amb l'Organització a les taquilles de la Sala d'Argentona (1 hora abans de l'espectacle) o en horari d'atenció al públic a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC).



**Ajuntament
d'Argentona**



**AR
GENT
ONA**
de cultura

AMB EL SUPORT DE:



**Diputació
Barcelona**



**Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura**

HI COL-LABOREN:



La Xarxa Argentona

www.argentona.cat
lasala@argentona.cat

 [culturaifestes.argentona](https://www.facebook.com/culturaifestes.argentona)

 [culturaifestesargentona](https://www.instagram.com/culturaifestesargentona)



ARGENTONA