



TEMPORADA

D'OCTUBRE A DESEMBRE

2021

PROTOCOL D'ACCÉS COVID-19



Durant l'espera a l'exterior del recinte, abans de l'obertura de portes, és important evitar aglomeracions.



És imprescindible respectar, en tot moment, la distància de seguretat interpersonal.



És obligatori portar mascareta, també dins la sala.



Tingueu preparada l'entrada al mòbil i assegureu-vos que teniu prou bateria.



La sala s'obrirà 30 minuts abans de la funció. Entreu-hi de manera gradual i ordenada.



No es repartirà el programa de mà. Es podrà consultar l'acte a l'agenda del web municipal www.argentona.cat.



L'entrada es farà seguint l'itinerari marcat i respectant els senyals de distanciament interpersonal.



En entrar, es prendrà la temperatura corporal. No podreu accedir al recinte si supereu els 37,5 °C.



Asseieu-vos a la butaca que indica la vostra entrada.



La sortida es durà a terme de manera esglaonada i per zones. Sortiu ordenadament, seguint les instruccions del personal del teatre.



Podeu fer ús dels lavabos sempre que es respectin el màxim de persones permès i la distància de seguretat als accessos.



Podeu agafar l'ascensor, d'un a un i acompanyats pel personal del teatre.

RESUM PROGRAMACIÓ D'OCTUBRE A DESEMBRE 2021

TEMPORADA OCTUBRE - DESEMBRE 2021

			TAQUILLA	ANTICIPADA 25% ²	ABONAMENT 40% ³
Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I	Dissabte 9 d'octubre	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Alguns dies d'ahir	Divendres 15 d'octubre	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Les irresponsables	Dissabte 23 d'octubre	20.30 h	17 €	13 €	10 €
Totes les flors - Roger Mas	Divendres 29 d'octubre	20.30 h	13 €	10 €	8 €
n'imPORTE quoi	Diumenge 7 de novembre	19 h	13 €	10 €	8 €
Carrer - Ebri Knight	Divendres 12 de novembre	20.30 h	13 €	10 €	8 €

ESPECTACLES XARXA D'ARGENTONA¹

Com gat i gos	Diumenge 17 d'octubre	18 h	7/6 €	6 €
La motxilla de l'Ada	Diumenge 14 de novembre	18 h	7/6 €	6 €
Tut-Turutut La Princesa	Diumenge 12 de desembre	18 h	7/6 €	6 €

ANEM AL TEATRE (ESCOLES)

Baobab: un arbre, un bolet i un esquiroi	Dimecres 27 d'octubre
Cromàtic	Dijous 18 de novembre

ALTRES ACTES PROGRAMATS

Volare	Divendres 1 d'octubre	21 h	4 €
No solo duelen los golpes	Divendres 26 de novembre	20.30 h	Gratuïta (cal inscripció prèvia)
Arribada Missatgers Reials 2021-22	Del 27 al 30 de desembre		

1. Podeu comprar les entrades dels espectacles de La Xarxa al web www.xarxaargentona.com, on trobareu tota la informació detallada.

2. Descompte aplicable als actes de la Temporada 2021 [octubre-desembre 2021].

3. Compra mínima de 3 espectacles de la Temporada 2021 [octubre-desembre 2021].

TEATRE DE TEXT

FEÍSIMA ENFERMEDAD Y MUY TRISTE MUERTE DE LA REINA ISABEL I

LA CALÒRICA

DISSABTE 9 D'OCTUBRE | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⌚ 70 minuts

Després d'una vida de triomfs que l'han portat a convertir-se en la sobirana més temuda i poderosa de la cristiandat, la reina Isabel I viu els seus últims dies sense saber qui la succeirà al tron i donarà continuïtat al seu gran projecte. Molts dels seus fills i filles han mort i d'altres pateixen el tracte injuriós dels seus marits. Tan sols queda un cap a la Terra on es pugui cengir la corona de Castella: el cap pertorbat de la princesa Joana.

Intèrprets: Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López, Marc Rius, Carla Rovira i Júlia Truyol | Dramatúrgia: Joan Yago | Direcció: Israel Solà | Escenografia i vestuari: Albert Pascual | Caracterització: Anna Rosillo | Il·luminació: Sam Lee | Espai sonor: Guillem Rodríguez | Música: Jan Fité



TEATRE DE TEXT

ALGUNS DIES D'AHIR

DE JORDI CASANOVAS

DIVENDRES 15 D'OCTUBRE | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⌚ 100 minuts

Una família veu capgirada la seva quotidianitat amb els fets polítics que s'esdevenen a Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de l'any 2017. La Rosa, en Jaume i els seus fills, la Laura i en Jofre, es retrobaran al menjador de casa seva cinc vegades, cinc dies posteriors a moments que van marcar aquells mesos. En aquestes cinc jornades compartiran els dubtes, les preguntes, els anhels i els patiments que els va provocant tot el que està passant als carrers.

Dramatúrgia: Jordi Casanovas | Direcció: Ferran Utzet | Interpretació: Míriam Iscla, Abel Folk, Marta Ossó i Francesc Cuèllar | Disseny d'espai i vestuari: José Novoa | Disseny de llums: Sílvia Kuchinow | Disseny de so: Guillem Rodríguez | Direcció tècnica: Xavier Xipell Xipi



TEATRE DE TEXT

PREESTRENA

LES IRRESPONSABLES

DE JAVIER DAULTE

DISSABTE 23 D'OCTUBRE | 20.30 H

17 € taquilla | 13 € anticipada | 10 € abonament | ⌚ 105 minuts

La Lila té quaranta anys i l'ha deixat la parella. La seva amiga, la Núria, i la Fabi, la seva germana, se l'emporten a passar un cap de setmana a fora de la ciutat, a una casa que els han deixat uns coneguts. A canvi de la casa hi ha una única condició: vigilar que el gos dels veïns no cagui al jardí. Amb aquesta premissa, divertida i a la vegada absurda, comença *Les irresponsables*, una comèdia que parla sobre la ambigüitat dels desitjos, la fragilitat de l'amor i totes aquelles coses inconfessables que només poden surar entre amigues.

Autoria: Javier Daulte | Traducció: Cristina Genebat | Direcció: Sílvia Munt | Intèrprets: Cristina Genebat, Marta Marco, Nora Navas | Escenografia: Enric Planas / Bulthaup Girona | Il·luminació: Ignasi Camprodon | Vestuari: Albert Pascual | Espai sonor: Jordi Bonet



Aquest espectacle
ha estat en residència
artística al teatre
La Sala d'Argentona
durant el 2021

MÚSICA, CANÇÓ D'AUTOR

TOTES LES FLORS

ROGER MAS

DIVENDRES 29 D'OCTUBRE | 20.30 H

13 € taquilla | 10 € anticipada | 8 € abonament | ⌚ 90 minuts

Totes les flors (Satélite K, 2021) és el nou disc de Roger Mas, ben diferent de l'anterior, ja que totes les cançons són pròpies i de creació recent. Així, passats 25 anys des que tot va començar i en un moment de màxima creativitat, en què ja té embastats els dos propers discos, Roger Mas mostra *Totes les flors* amb traç ferm abocant-nos dolçament al vertigen de les emocions més explosives, al confort, a la sensibilitat.

Veu i guitarres: Roger Mas | Contrabaix:
Arcadi Marcet | Pianos: Xavier Guitó | Dirluba,
viola, flautes i percussió: Miriam Encinas
Laffitte



CLOWN, TEATRE GESTUAL

PREESTRENA

n'imPORTE quoi

CIA. LEANDRE CLOWN

DIUMENGE 7 DE NOVEMBRE | 19 H

13 € taquilla | 10 € anticipada | 8 € abonament | ⌚ 70 minuts

Al carrer plouen claus.

Cinc pallassos truquen al timbre.

La solitud s'escapa pel forat del pany.

L'humor i la poesia es creuen al llindar de la porta.

Una invasió d'absurda intimitat, de bogeria i de rialles.

...

Les portes, obertes, ballen.

Direcció artística: Leandre Ribera | Intèrprets:
Andreu Sans, Cristina Solé, Laura Miralbés,
Leandre Ribera, Pere Hosta | Composició
musical: Víctor Morató | Escenografia: Xesca
Salvà | Construcció escenografia: El Taller
del Lagarto | Producció tècnica i disseny de
llums: Marco Rubio | Producció: Leandre SL
- Agnès Forn



Aquest espectacle
ha estat en residència
artística al teatre
La Sala d'Argemón
durant el 2021

MÚSICA, FOLK-ROCK

CARRER

EBRI KNIGHT

DIVENDRES 12 DE NOVEMBRE | 20.30 H

13 € taquilla | 10 € anticipada | 8 € abonament | ⌚ 80 minuts

Carrer és el cinquè disc d'estudi d'Ebri Knight. Després de l'EP *La voz dormida*, la banda ha seguit explorant sonoritats i estils de la mà del productor valencià Mark Dasousa per assolir el que és, sens dubte, el seu treball més divers.

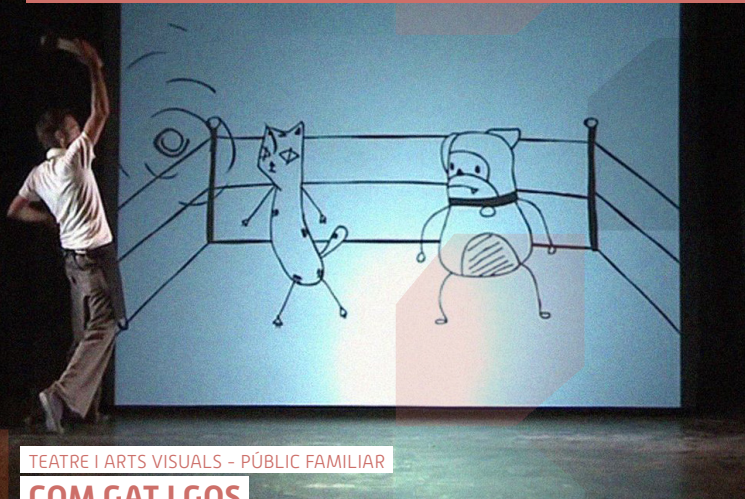
El disc és fruit del context en què vivim, i d'aquí ve el títol *Carrer*. El carrer descriu l'espai on desenvolupem la vida, les relacions i les lluites quotidianes; l'espai que volem recuperar després dels mesos de confinament i de limitació social.

Bateria i percussió: Laia Anglada | Flauta travessera, *tin whistle* i veus: Alba Atcher | Guitarra elèctrica: Toti Julià | Violi, violoncel i veus: Toni Corrales | Baix: Albert Avilés | Veu, guitarra acústica i mandolina: Arnau Aymerich



Aquest espectacle
ha estat en residència
al teatre La Sala
d'Argentera durant
el 2021

PROGRAMACIÓ XARXA A LA SALA



TEATRE I ARTS VISUALS - PÚBLIC FAMILIAR

COM GAT I GOS

CIA. TEATRE ANIMAL

DIUMENGE 17 D'OCTUBRE, A LES 18 H

7 € taquilla | 6 € carnet família nombrosa o monoparental
⌚ 50 minuts

Què passa si t'enfades? Qui té raó? El gat o el gos? El cocodril o l'ocell? En Nacho o la Lola? *Com gat i gos* no us respondrà aquestes preguntes, les omplirà de somriures i emocions. Teatre i dibuixos animats per a un món tant fantàstic com real. Espectacle adient per a animals humans de totes les edats i cultures. Contraindicat per a bèsties insensibles



TEATRE - PÚBLIC FAMILIAR

LA MOTXILLA DE L'ADA

CIA. TEATRE AL DETALL

DIUMENGE 14 DE NOVEMBRE, A LES 18 H

7 € taquilla | 6 € carnet família nombrosa o monoparental
⌚ 70 minuts

L'Ada té ganes de jugar, per això es troba amb la seva millor amiga i el seu millor amic... i juguen. Ara ja no porta aquella motxilla feixuga, que tant li pesava, que no la deixava ser qui és. Amb aquella motxilla, l'Ada sentia que no encaixava en el que suposem que ha de ser un nen o una nena. Però ara ja ha trobat el seu lloc. Un espectacle que ens parla de la identitat de gènere, perquè allò de "nen-nena, home-dona, blau-rosa, fort-feble..." potser ha de canviar definitivament.



TEATRE-CLOWN - PÚBLIC FAMILIAR

TUT-TURUTUT LA PRINCESA

CIA. LA BLEDA

DIUMENGE 12 DE DESEMBRE, A LES 18 H

7 € taquilla | 6 € carnet família nombrosa o monoparental

⌚ 50 minuts

La Princesa Bleda ha perdut el seu tresor. Avui, que ha vingut tanta gent a veure-la, i no els el pot mostrar! Amb la il·lusió que li feia! Ep: L'ha perdut... o li han pres? Potser li ha robat el gripau blau? Ja se sap que els prínceps tenen els dits llargs!

La Princesa Bleda emprèn un viatge per recuperar el seu tresor. El trobarà, però en un lloc ben diferent del que s'havia imaginat. I és que el seu tresor és ben diferent de com ens l'havíem imaginat...

ANEM AL TEATRE

ESCOLES

Tot i les restriccions i mesures sanitàries com a conseqüència de la pandèmia del covid-19, els alumnes de les escoles d'educació infantil i primària d'Argentona podran continuar gaudint d'aquest projecte, un programa fidel als seus objectius d'acostar les arts escèniques des de P3 fins a 6è de primària i contribuir a l'educació en la sensibilitat artística, tot cercant la idoneïtat pedagògica adequada per a cada cicle escolar.

El programa, que s'ofereix en horari escolar, està organitzat per la Diputació de Barcelona i la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Argentona. Amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura, els centres escolars i les famílies.



LA PERA LLIMONERA

BAOBAB:

UN ARBRE, UN BOLET I UN ESQUIROL

Dimecres 27 d'octubre



COM SONA?

CROMÀTIC

Dijous 18 de novembre

ESTRENA

TEATRE MULTIDISCIPLINARI

VOLARE

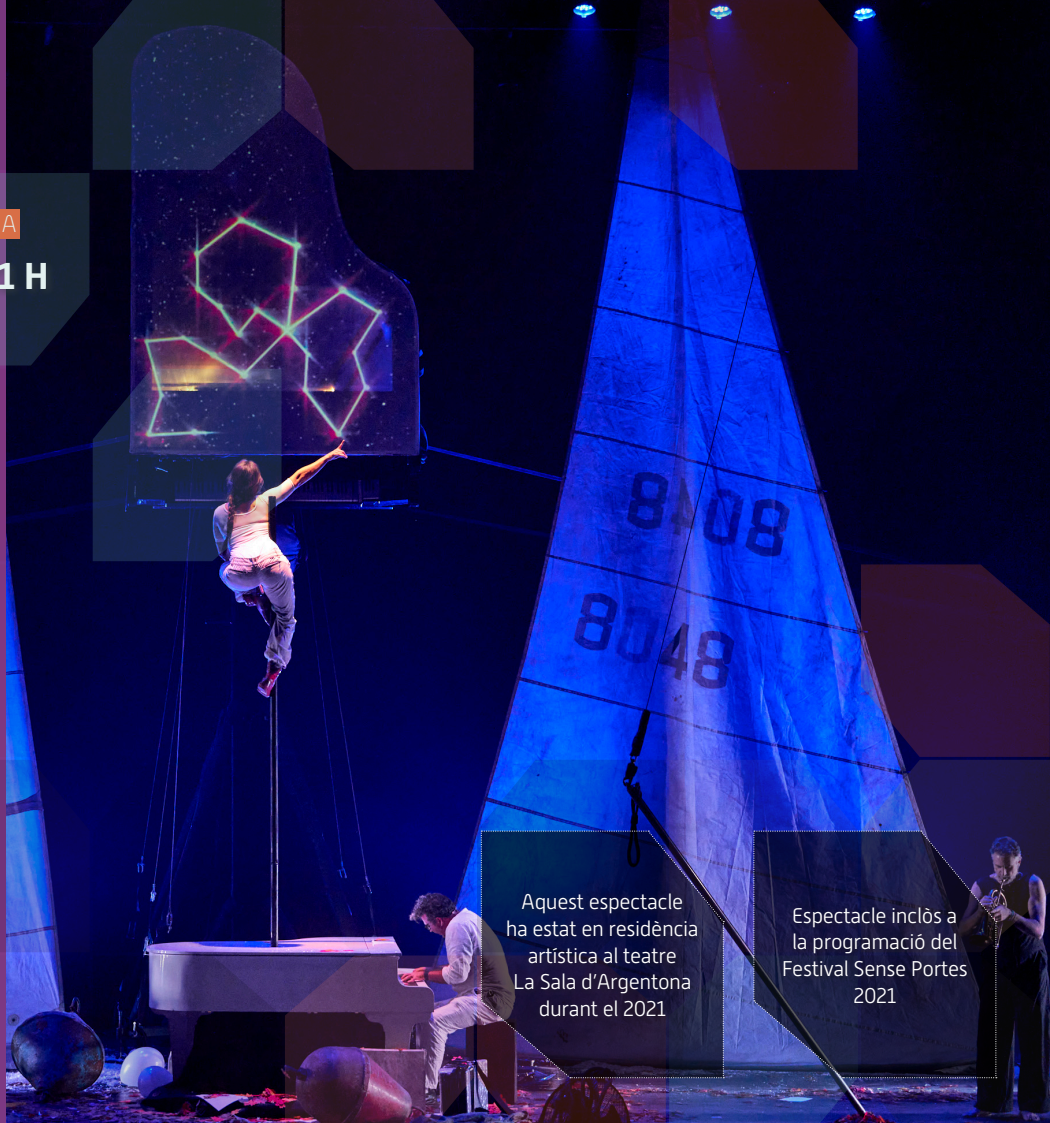
CIA. DAVID MORENO & CRISTINA CALLEJA

DIVENDRES 1 D'OCTUBRE | 21 H

4 € | ☉ 70 minuts

Arriben bons vents per als navegants amb ganes de somiar. Personatges que proclamen als quatre vents el dret a somiar i a convertir els somnis en realitat. Un espectacle poderosament poètic sobre la capacitat de somiar per poder avançar. I qui no ho faria amb un piano de cua flotant a set metres de terra? Una oda a la superació, als anhels de l'ésser humà, a la bellesa de la vida. Dansa, acrobàcia, paraula, videoprojeccions i llums ens transportaran a un univers apassionant.

Actriu, ballarina i acròbata: Cristina Calleja
| Músic i actor: David Moreno | Violinista:
Rebeca Olmedo | Trompetista: Ivó Oller | Au-
toria, direcció i guió: Cristina Calleja i David
Moreno | Música original: David Moreno |
Coreografies i textos: Cristina Calleja



Aquest espectacle
ha estat en residència
artística al teatre
La Sala d'Argemona
durant el 2021

Espectacle inclòs a
la programació del
Festival Sense Portes
2021

MONÒLEG

NO SOLO DUELEN LOS GOLPES

DE PAMELA PALENCIANO

DIVENDRES 26 DE NOVIEMBRE | 20.30 H

Gratuïta, cal inscripció prèvia | ☎ 90 minuts

L'obra de teatre *No solo duelen los golpes* ens narra la vivència personal de l'actriu, comunicadora i activista feminista Pamela Palenciano en la primera relació de parella que es va tornar violenta. La seva història connecta amb les violències masclistes i la construcció d'estereotips que generen desigualtat i violències masclistes. Partint de si mateixa, de la seva pròpia experiència, mitjançant l'humor àcid, la ironia i el drama i a través de la interpel·lació cap al públic, Pamela aconsegueix tocar la vida personal i generar consciència.

Actriu: Pamela Palenciano | Guió: Pamela Palenciano | Direcció: Dario Valtancoli | Atrezzo i vestuari: Dario Valtancoli i Pamela Palenciano | Producció: Iván Larreynaga | Assistència de producció: Elisabeth Palenciano | Comunicació: Karla Molina Montalvo | Disseny d'il·luminació: Tony Sánchez



Espectacle inclòs
a la programació del
Dia internacional per
a l'eliminació de la
violència contra
les dones 2021

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS

NOTA: L'aforament del teatre La Sala ha quedat reduït a 301 localitats per complir amb els protocols contra el covid-19.

Les entrades i abonaments es poden adquirir a partir del **dilluns 27 de setembre a les 9 h**, de les següents maneres:

- A través de **www.argentona.cat**.
- A l'**Oficina d'Atenció Ciutadana** (OAC) de l'Ajuntament d'Argentona, mitjançant **cita prèvia**.

A més a més, podeu adquirir l'entrada a la taquilla de **La Sala**, a la plaça Nova d'Argentona, **des d'1 hora abans de l'espectacle**, sempre que no s'hagin esgotat a la venda anticipada. La compra a taquilla no gaudeix dels descomptes de venda anticipada o d'abonament.

Les entrades es poden dur al telèfon mòbil o dispositiu electrònic o bé impreses.

No s'admetran devolucions d'entrades.

DESCOMPTES

Els descomptes previstos per a col·lectius determinats s'hauran d'acreditar i només es podran aplicar en la compra presencial de les entrades.

Els descomptes no són acumulables, llevat del de venda anticipada, que es podrà acumular a un dels descomptes previstos per als col·lectius referenciats anteriorment (majors de 65 anys, persones en situació d'atur, famílies nombroses, famílies monoparentals, estudiants i joves d'entre 14 i 29 anys).

Col·lectius determinats	Com acreditar-ho?	Dte.
Majors de 65 anys	DNI	15%
Persones a l'atur	Certificat del SOC	15%
Famílies nombroses	Carnet de família nombrosa	15%
Famílies monoparentals	Carnet de família monoparental	15%
Estudiants	Carnet d'estudiant	15%
Joves d'entre 14 i 29 anys	DNI	15%

Altres descomptes	Dte.
Grups d'entre 10 i 20 persones	15%
Venda anticipada	25%
Abonament	40%

ABONAMENTS

Amb el format d'abonament obtindreu el màxim descompte alhora que gaudireu de la màxima llibertat d'elecció a la temporada de La Sala.

L'únic requisit per adquirir un abonament i gaudir d'aquests preus tan avantatjosos és comprar entrades de mínim **3 dels espectacles** oferts durant la temporada.

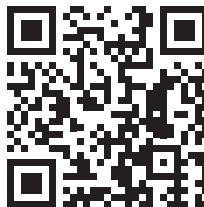
La data límit per adquirir un abonament és el divendres 29 d'octubre, una hora abans del concert de *Totes les flors* de Roger Mas, ja que a partir d'aleshores només quedaran dues obres en programa.

LA TEMPORADA DE LA SALA DES DEL MÒBIL

La regidoria de Cultura, amb el suport de l'Àrea de Comunicació, ha dissenyat una aplicació mòbil on podreu:

- Consultar la programació d'espectacles i activitats culturals i festives.
- Sincronitzar recordatoris i alarmes amb el mòbil.
- Accedir a la compra d'entrades i abonaments.
- Rebre notificacions amb informació d'interès i novetats.

Per descarregar l'APP escanegeu el codir QR o bé visiteu el web **www.argentona.cat/appcultura**





Ajuntament
d'Argentona



AR
GENT
ONA
40 cultura

AMB EL SUPORT DE:



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

HI COL-LABOREN:



La Xarxa Argentona

www.argentona.cat
lasala@argentona.cat
f [culturaifestes.argentona](https://www.facebook.com/culturaifestes.argentona)
@ [culturaifestesargentona](https://www.instagram.com/culturaifestesargentona)



ARGENTONA