

CAP DE CREUS

FEBRER 2018

Nº 147

**Argentona
s'omple de
festes aquest
hivern**

**L'Ajuntament d'Argentona
aprova el pressupost més
alt de la seva història**

**JuntsxCat és la força més
votada al municipi a les
eleccions del 21D**



DE FEBRER A MAIG DE 2018

TEATRE MÚSICA DANSA



ALMAZUELA

DIUMENGE, 4 DE FEBRER, A LES 18.00 H

7 / 6 € (taquilla / carnet família nombrosa o monoparental)



EL METGE DE LAMPEDUSA

DIUMENGE, 18 DE FEBRER, A LES 18.00 H

10 / 6 € (taquilla) / 7,5 € (anticipada) / 6 € (abonament) | 75 minuts



THE GRAMPHONE ALL STARS

DIVENDRES, 23 DE FEBRER, A LES 20.30 H

17 € (taquilla) / 13 € (anticipada) / 10 € (abonament) | 70 minuts



PARAULES ENCADENADES

DISSABTE, 3 DE MARÇ, A LES 20.30 H

17 / 6 € (taquilla) / 13 € (anticipada) / 10 € (abonament) | 90 minuts



AFINA SERAFINA

DIUMENGE, 4 DE MARÇ, A LES 18.00 H

7 / 6 € (taquilla / carnet família nombrosa o monoparental)



CLAUDIA

DIVENDRES, 9 DE MARÇ, A LES 20.30 H

17 € (taquilla) / 13 € (anticipada) / 10 € (abonament) | 90 minuts



MALA BROMA

DIUMENGE, 18 DE MARÇ, A LES 18.00 H

17 / 6 € (taquilla) / 13 € (anticipada) / 10 € (abonament) | 80 minuts



RUDO

DIUMENGE, 25 DE MARÇ, A LES 18.00 I 20.00 H

13 € (taquilla) / 10 € (anticipada) / 8 € (abonament) | 55 minuts



OTHELO

DISSABTE, 7 D'ABRIL, A LES 20.30 H

17 € (taquilla) / 13 € (anticipada) / 10 € (abonament) | 100 minuts



LA VACA QUE CANTA

DIUMENGE, 8 D'ABRIL, A LES 18.00 H

7 / 6 € (taquilla / carnet família nombrosa o monoparental)



ENSEMBLE MÉRIDIEN

DIUMENGE, 22 D'ABRIL, A LES 18.00 H

13 € (taquilla) / 10 € (anticipada) / 8 € (abonament) | 70 minuts



GREASE RELOADED

DIUMENGE, 6 DE MAIG, A LES 18.00 H

13 € (taquilla) / 10 € (anticipada) / 8 € (abonament) | 75 minuts

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS

a partir del 2 de febrer a les 8.30 h a l'Ajuntament d'Argentona i a través del web municipal www.argentona.cat

ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



COL·LABORA



FER MÉS INFORMACIÓ

www.argentona.cat
lasala@argentona.cat
[culturailestes.argentona](https://www.facebook.com/culturailestes.argentona)

SUMARI

POLÍTICA

// Pàg 8 - 9

L'Ajuntament aprova un pressupost de 15.146.806€

// Pàg 10 - 11

El govern aprova el pressupost en minoria

// Pàg 12 - 13

JxCat és la força més votada a Argentona

CULTURA I FESTES

// Pàg 14 - 17

Les millors imatges dels dies més màgics i de la Festa Major d'hivern

// Pàg 18 - 19

La Sala estrena nova temporada d'hivern

ESPORTS

// Pàg 22 - 23

Coneixem més a fons els Crazy jumpers

EDITORIAL ●

UN FINAL DE 2017 INTENS AUGURA UN 2018 PALPITANT

Aquest és un Cap de Creus que clou el 2017 i estrena el 2018. Un Cap de Creus que fa canvi d'any. Deixem enrere un 2017 molt agitat a tots els nivells, especialment pel que fa el darrer trimestre de l'any: les eleccions del 21 de desembre, l'aprovació dels pressupostos en el darrer ple de l'any -celebrat el 18 de desembre-, i l'execució d'alguns projectes escollits a la primera edició dels pressupostos participatius, que ja han vist la llum.

És per aquest motiu que es preveu un 2018, si més no, excitant. Pel que fa a les eleccions del 21D, el Parlament ja compta amb un president, i tothom espera veure com s'acaba resolent la presidència de la Generalitat. Per una altra banda, al llarg del 2018, s'aplicarà el pressupost de l'Ajuntament aprovat en el darrer ple de l'any, destacant com a pilars més importants l'àmbit de Joventut, la consolidació de l'Espai Jove del Cros, la biblioteca actual, i la cultura i l'educació, entre d'altres. I, finalment, pel que fa els pressupostos participatius, durant el 2018 els vilatans haurien de veure acabat el Parc del Memorial Democràtic, el nou local pel cau, les millores d'accessibilitat en el carrer Lladó i la Plaça Nova, la nova Plaça de Montserrat i les millores del marge esquerre de la riera.

LA POLÍTICA, LES FESTES TRADICIONALS D'HIVERN, I LA CULTURA, CENTREN AQUEST CAP DE CREUS

No obstant, en aquest primer Cap de Creus de l'any 2018 i número 147, no només trobareu temes de política, en el que es farà una àmplia explicació dels pressupostos i es realitzarà un balanç de les eleccions del 21D. A més, a l'edició 147 del butlletí municipal, hi haurà una presència molt important de totes les festes que s'han viscut durant aquest hivern, a través d'un reportatge amb un recull de les millors fotografies dels Missatgers Reials, la Cavalcada, la Festa Major d'Hivern, el Garrivern, els Tres Tombs, etc. També us informem de les novetats en la temporada d'hivern de La Sala. Pel que fa els esports podreu descobrir més a fons qui són els Crazy Jumpers i com aconsegueixen fer la gimnàstica més vistosa del poble. I, per acabar, a la contraportada entrevistem en Pau Sarraute, l'argentoní més polifacètic en l'àmbit de les arts i ara pallasso de circ.

STAFF

Edita: Ajuntament d'Argentona – Regidoria de Mitjans de Comunicació. **Dipòsit Legal:** B-44775-91. **President:** Carles Martínez.

Consell de redacció: Consell Municipal de Mitjans de Comunicació d'Argentona. **Col·laboradors:** Grups municipals de Tots per Argentona, CUP, ERC, PSC, PP i ICV i Centre d'Estudis Argentonins. **Redacció:** Elisenda Fernández, Miquel Carabaño, Sergi Fernández, Ferran Egea, Laura Gállego, Paula Macia. **Fotografia:** Jordi Silva, Miquel Carabaño, Elisenda Fernández, Laura Gállego, Ferran Egea, Sergi Fernández, Paula Macia. **Disseny i maquetació:**  Editorial MIC. **Impressió:** Impremta Pagès S.L. **Exemplars:** 4.500

Tel. 93 756 06 24 – a/e: radiodirector@argentona.cat – www.argentonacomunicacio.cat



UN POBLE QUE APOSTA PER LA MÚSICA

Recentment s'han posat en marxa els projectes musicals a les escoles del Cros i a Les Fonts. En un futur esperem també poder portar el projecte a l'Escola Bernat de Riudemeia. Un projecte que s'ha pogut estendre després de 4 cursos d'èxit del projecte de Banda Bufera a l'Escola Argentona (l'escola de baix).

Els projectes musicals a les escoles el que fan és enriquir la "classe de música" a la que estem acostumats, en una cosa que va molt més enllà. Aprendre el solfeig, a cantar, a tocar la flauta de bec, etc. està realment molt bé, però a més a més, fer una petita banda de música amb la gent de la classe tocant instruments com el trombó o el violí, segur que és molt més enriquidor pels nens i nenes de les escoles del poble.

L'èxit que tenia el projecte de Banda Bufera de seguida ens va fer pensar en la possibilitat de fer-ne un projecte de poble, com també ho és el projecte d'escoles verdes o les classes de ceràmica. No ha estat fàcil perquè en aquesta qüestió Argentona és innovadora i a vegades les coses noves són difícils de dur a terme, especialment a l'Administració pública, on tot acostuma a ser més lent i complicat del que hom voldria.

Malgrat aquests obstacles, s'ha pogut dur a terme. Hem tingut com a aliats la bona predisposició de les directores, els clàustres i, en general, de tota la comunitat educativa, i això ha permès que es converteixi aquest projecte musical en un projecte de poble. I no fa falta dir-ho, també gràcies a la regidoria d'educació i del seu regidor, l'Àngel Puig, qui ha cregut en aquest projecte fins a dur-lo a la pràctica.

Fins aquest any, uns 150 alumnes s'havien beneficiat d'aquest projecte tant il·lusionador, ara ja se'n beneficien uns 270 alumnes. En un poble on sempre hem tingut molt bons músics, us imagineu què en pot sortir d'un poble on tots els qui han estudiat a l'escola hauran tocat un instrument de vent o bé de corda?



19 I 26 DE FEBRER DE 19 A 21
SALA D'ACTES AJUNTAMENT NOU
COMPTABILITAT
PER A
ASSOCIACIONS
A CÀRREC DE FUNDACIÓ CONFAVC

12 I 19 DE MARÇ DE 19 A 21
SALA D'ACTES AJUNTAMENT NOU
MARC LEGAL I
LLEI DE
TRANSPARÈNCIA
A CÀRREC DE FUNDACIÓ PERE TARRÉS

Inscripcions fins el 9 de febrer i 2 de març a
argentona.cat/cicleentitats



Ajuntament
d'Argentona



ARGENTONA
via ciutat



Diputació
Barcelona



CARTES DELS LECTORS

25 ANYS DE CULTURA POPULAR

Estem a punt de celebrar el Carnestoltes 2018, i amb l'inici d'aquest tancarem el que Diables d'Argentona hem denominat l'Any 25, si nosaltres celebrem els aniversaris de la colla de Carnestoltes a Carnestoltes, és el nostre any natural doncs vam fer la nostra presentació pública el Carnaval de 1992.

Ha sigut un any curull d'activitats, moltes de pròpies i consolidades i d'altres que hem fet només per commemorar aquest 25è aniversari; i sí, molts pensareu que no podem d'estar mai de festa! Però és que realment és així, ens agrada!

Fa 5 anys celebràvem els 20 anys de la colla, però és que entre aquell 2012 i avui hem tingut diverses efemèrides a commemorar: els 5 anys de la Polseguera, els 5 anys dels Banyetes, i la inauguració del Lluçifer i la Diablessa infantil, com també el naixement de la Polseguereta. Celebrem tots els actes que fem, no només per la festa en si mateixa, si no perquè celebrar significa compartir, i quan ho fem compartim el que som, CULTURA POPULAR.

Tot i reiterar que ens encanta celebrar també ens agrada commemorar, i aprofitem aquest espai per elevar un record cap dos membres de la colla que en el lapse d'aquests darrers 5 anys ens han deixat: la Raquel Martínez i en Dani Rus. També recordar dos exmembres que al llarg d'aquests 25 anys també han mort, en Joan Padrós i l'Oriol Ponsa. Malauradament fer-se gran també comporta això, recordar i retre homenatge als que ens hem estimat i han estat al nostre costat.

Però bé, fer anys també vol dir sumar sortides i experiències, i a part de les mítiques

sortides de la colla, que de vegades queden més com vivències internes, els últims anys hem entomat un repte molt important com és potenciar les sortides a les escoles, amb les que trasllem els valors de la cultura del foc als més petits. Però també hem assumit que com entitat de cultura popular no ens podem quedar impassibles davant el món que ens envolta, i entenem que no prendre partit també es posicionar-se, des de fa uns anys per la Diada de Catalunya hem realitzat un espectacle de foc teatralitzat on reivindicuem valors, denunciem opressió i homenatgem fets d'alliberació i ruptura de cadenes.

Al llarg d'aquests 25 anys hem col·laborat amb moltes entitats del poble amb voluntat d'extendre i fer xarxa, tot reforçant el teixit associatiu de la vila; ja que això també és el que ha de buscar una entitat que cregui en la cultura popular, aquesta relació i enfortiment de la vida social i associativa del poble.

Seguirem cremant, celebrant i homenatjant, tot i així mai ho podrem fer sols, us necessitem a vosaltres, a les entitats i als vilatans. Moltes gràcies!

Visca la cultura popular!
Salut, Foc i Tabals!!

Diables d'Argentona



100 ANYS DE PASTORETS

Són quasi les sis de la tarda del 23 de desembre de 2017. Han passat cent anys d'aquella primera posada en escena dels Pastorets d'Argentona al Patronat (Cal Guardià), i una barreja d'il·lusió, nerviosisme i emoció es respira darrera els escenaris del Centre Parroquial.

Més de seixanta actors de la vila, amb la col·laboració d'una vintena de mares, pares, i altres familiars; tothom participa voluntàriament dels preparatius, bé sigui ajudant amb el vestuari, el maquillatge, repassant els papers, i amb altres tasques que formen part de la logística teatral.

La vida a la nostra vila ha canviat moltíssim, però dins el Centre sembla que no ha passat el temps i es manté l'essència dels Pastorets. La tradició perdura.

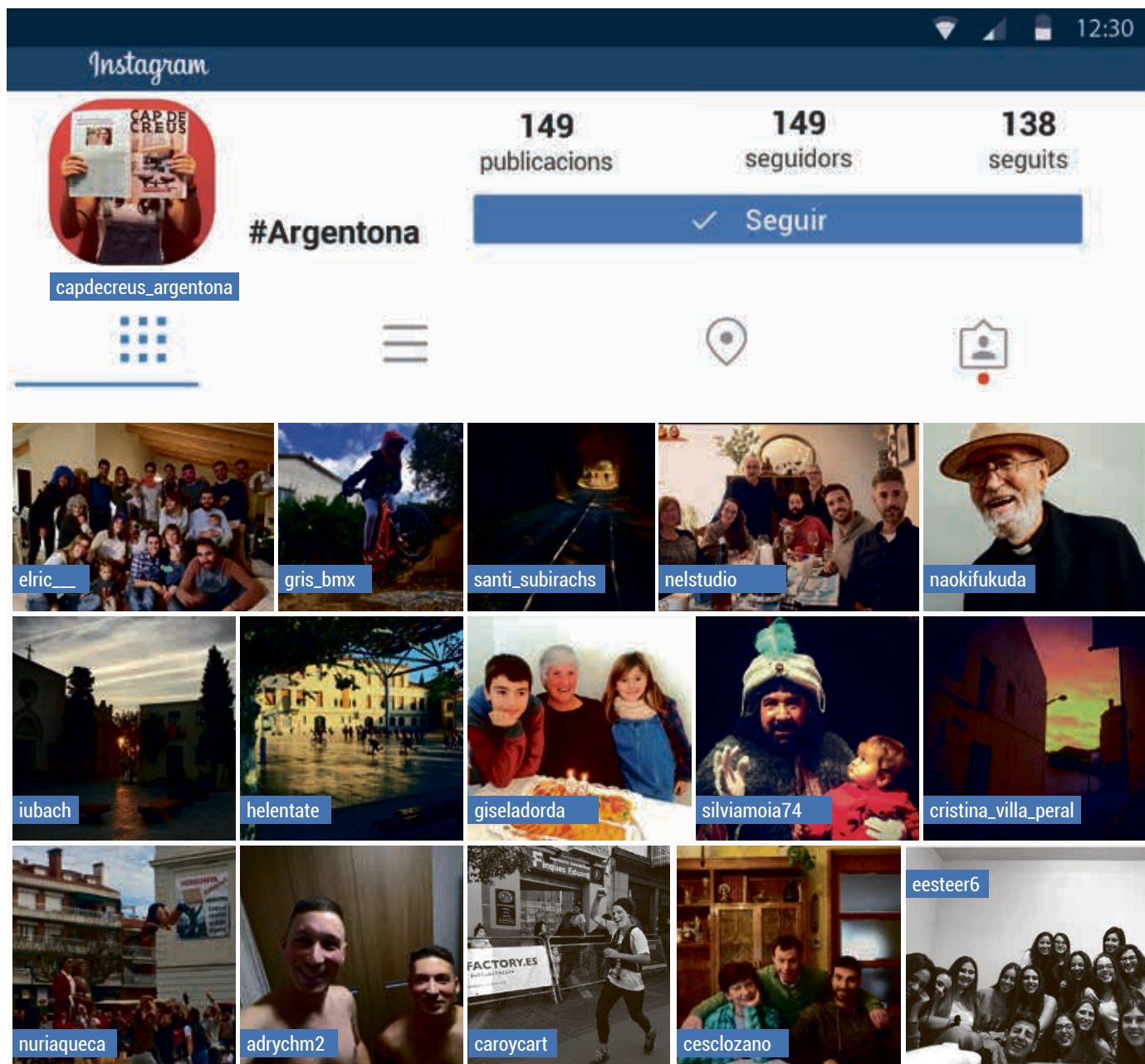
Amb un repartiment format per adults i quixalla, han estat mesos d'assajos compartits entre tots. Els infants donen tranquil·litat als grans amb la seva innocència, els grans guien als petits amb la seva experiència i saviesa, tots a una. Una gran germanor hi és present.

Aquest any és especial, ha passat un segle de la representació dirigida per Mossèn Pius Pallàs el 1917, i així ens ho recorda amb la seva introducció el nostre afable director, en Pep Alsina. Per a celebrar-ho s'ha escollit un guió que recopili les obres més representatives d'aquests cent anys. No hi falten entranyables com en Joan Catà, la Mercè Lladó o en Joan Forns, i d'altres repetidors d'anys anteriors. També s'hi sumen moltes cares noves.

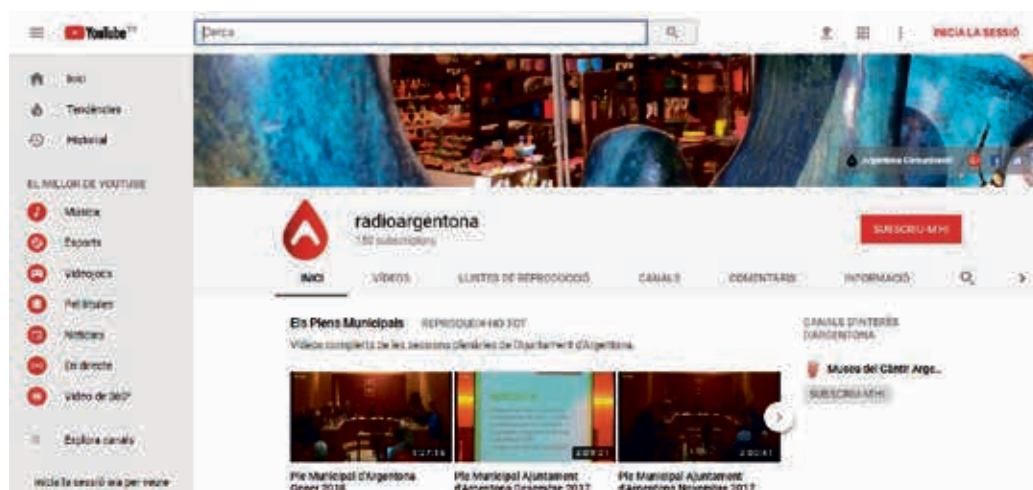
L'obra és a punt de començar, les butaques són plenes. En Quim Capdevila des de la sala de màquines engega la projecció, innovació incorporada aquest any. Quasi tres hores dura l'espectacle, que combina l'herència històrica amb una part més còmica i divertida.

L'obra s'acaba i tothom marxa satisfet. Els més petits salten d'alegria mentre pregunten: quin paper puc fer l'any vinent? Amb ells i les seves ganes, tenim pastorets per molts anys.

Judith Vich Valls
(mare d'Ivet Galán,
Àngel Narrador)



TAMBÉ TENS CONTINGUTS EN XARXA A YOUTUBE!



Tweets



@ajargentona
@radioargentona

Argentona Bocs @ArgentonaBocs 28 des. 2017

Close

Visiting the oncology patients at [#hospitalmataro](#) @argentona_bocs @maresme_oncologic @fcfa_cat @radioargentona @parlemdesports @totmataro @lafosbury [#americanfootball](#) [#solidarity](#) [#maresme](#)

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

al bany MARIA @bany_maria 21 des. 2017

Close

A [#Argentona](#) som poble de fred. Votem [#dempeus](#) i gelats. #21D

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

Bombers @bomberscat 4 des. 2017

Close

Ha cremat la xemeneia, afectant part de la teulada, d'una casa d'Argentona. [#bomberscat](#) han extingit l'incendi, que no ha causat ferits, i han revisat sota les teules per assegurar que no quedessin punts calents

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

CDR Argentona @CdrArgentona 8 nov. 2017

Close

A [#Argentona](#) tornem a sortir al carrer. Defensem els carrers, defensem la vaga, defensem la república.

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

Eloi Badia Casas @eloibadia 22 nov. 2017

Close

Sis municipis metropolitans visiten Argentona per conèixer el sistema de recollida porta a porta amb pagament per generació que arriba al 87% de recollida selectiva

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

Gemma Bravo Gordo @GemmaBravoG 24 nov. 2017

Close

[#Ensvolemvives](#) [#Niunpasenrere](#) #25n [#Argentona](#)

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

Roger Peña Carulla @LoPenya 13 nov. 2017

Close

[#PitjorPintada](#) vista a Argentona



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

totnens @totnens 6 nov. 2017

Close

Excursió [#ambnens](#) fent la ruta de les fonts a [#Argentona](#) [#Maresme](#) itinerari autoguiat per @naturalocal

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

Carlota Gallifa @CarlotaGallifa 19 nov. 2017

Close

[#DiadelaMúsica](#) a [#Argentona](#) [#SantaCecília](#) [#Música](#)

Hide photo



powered by Photobucket

Flag this media

Reply Retweet Favorite

El pressupost més alt de la història: 15.146.806 €

El pressupost de l'Ajuntament d'Argentona supera per primera vegada la barrera dels 15 milions d'euros i s'incrementa un 1,5% en relació al de l'any passat

El 18 de desembre de 2017 es van aprovar en ple ordinari els pressupostos municipals pel 2018. Es tracta dels tercers pressupostos del govern encapçalat per la CUP i en la presentació dels números d'enguany, l'alcalde d'Argentona, Eudald Calvo, va afirmar que es tractava d'uns pressupostos continuïstes. A continuació repassem alguns dels aspectes més destacats del pressupost municipal per enguany, dividit en ingressos, despeses, inversions i apostes.

INGRESSOS

Les ordenances fiscals del 2018 van avançar una reducció de l'IBI del 4% (-162.000 €), la reducció de 5 euros de la taxa d'escombraries (-50.000 €) o la baixada de l'impost de plusvàlues - uns 80.000 € - per la mort d'un familiar proper. Aquesta minva dels ingressos ha estat compensada pel major nombre de contribuents. Es consolida també el pagament de la part proporcional de l'IBI de les autopistes, que suposaran uns 181.000 €. I la recuperació econòmica, que es tradueix en majors ingressos en impostos, com el d'activitats econòmiques (IAE); l'impost sobre construccions i obres (ICIO) o el de vehicles, que permeten una previsió d'augmentar els ingressos uns 190.000 € en total.

ES REDUEIX LA TAXA DEL IBI EN UN 4%, I 5€ LA TAXA D'ESCOMBRARIES

DESPESES

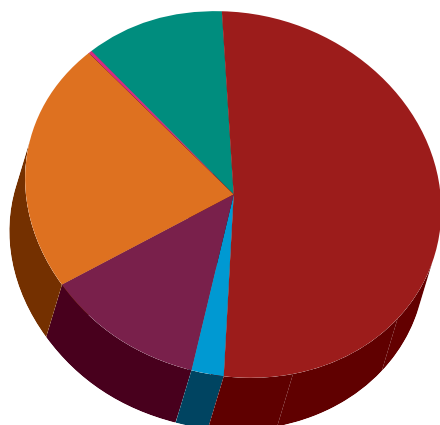
L'Ajuntament d'Argentona realitzarà al 2018 una esforç per augmentar els recursos destinats al capítol 1, que és el de personal. Després d'anys de congelació de les condicions del personal municipal, l'aprovació de la nova relació dels llocs de treball oferirà una millora salarial i la creació de noves places necessàries per al funcionament de l'administració local. L'amortització del deute permetrà també l'any vinent rebaixar els interessos dels préstecs que té l'Ajuntament.

L'APROVACIÓ DE LA NOVA RELACIÓ DELS LLOCS DE TREBALL FARÀ AUGMENTAR ELS RECURSOS DESTINATS AL CAPÍTOL DE PERSONAL

INVERSIONS: ELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

Des del 2016 fins el 2019 s'haurà destinat 1,5 milions d'euros dels pressupostos municipals a aquells projectes que esculli la ciutadania. Aquests diners, de la partida d'inversions, volen ser una mostra més d'aquesta voluntat de fer el poble pel poble; que siguin els argentonins i les argentonines els que puguin decidir quin és el futur de la seva vila.

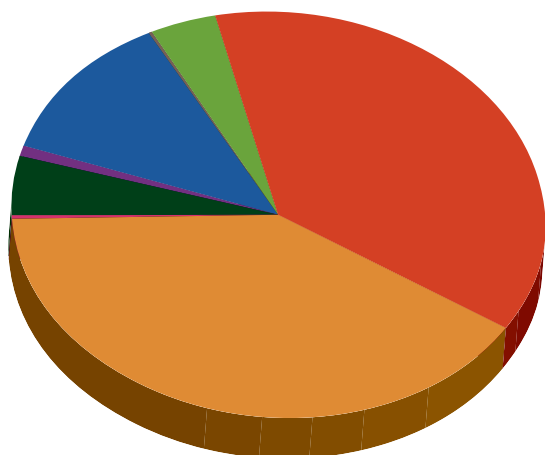
INGRESSOS



ELS PRESSUPOST DEL 2018: 15.146.806€

Impostos Directes	7.854.680€
Impostos Indirectes	354.000€
Taxes i altres ingressos	1.852.325€
Transferències corrents	3.392.245€
Ingressos patrimonials	15.895€
Transferències de capital	2.300€
Passius financers	1.675.361€

DESPESES



ELS PRESSUPOST DEL 2018: 15.146.806€

Personal	5.717.966€
Béns corrents i serveis	6.100.212€
Despeses financeres	43.500€
Transferències corrents	677.528€
Fons contingència	150.000€
Inversions reals	1.856.289€
Transferències reals	2.400€
Passius financers	598.910€

DES DEL 2016 FINS EL 2019, S'HAURAN DESTINAT 1,5 MILIONS D'EUROS DEL PRESSUPOST A MATERIALITZAR ELS PROJECTES ESCOLLITS PER LA CIUTADANIA

Els principals projectes i reformes que s'apunten per al 2018 es centren en: la reforma integral de la plaça Montserrat, un projecte que compta amb un pressupost de 593.000 €; la rehabilitació de la Casa Puig i Cadafalch; la millora general de la xarxa d'aigua i del clavegueram; altres millores en espais i equipaments tindran a veure amb la Masia de Can Barrau, la Via de Parpers, els centres escolars, el camp de futbol, i s'espera que a finals del 2018 es puguin veure ja els primers moviments en relació a la futura biblioteca municipal a Can Doro.

Una de les partides que més ha augmentat és la de Cultura, amb un 67% %. Si el 2015 hi havia 2.133.003,12€ del pressupost destinats a la cultura, l'any passat n'hi havia 3.606.246,12€. A més, el pressupost del 2018 segueix aquesta tendència i encara l'amplia un 10% més respecte el 2017.

afectarà a les inversions de cara a aquest curs sinó que és el resultat d'un bon sanejament després de la crisi econòmica.

En el gràfic a continuació podeu veure de forma més gràfica la comparativa dels pressupostos amb d'altres d'anys anteriors.

MENYS IMPOSTOS I MENYS DEUTE

Aquest 2018, l'amortització del deute públic baixa fins als 600.000€. Si el 2015 ens trobàvem vora els 900.000€ d'amortització del deute, ara s'ha reduït 300.000€. Malgrat tot, aquesta quantitat també és variable en funció de les inversions previstes per a l'any. A més, alguns impostos com la taxa de residus o l'IBI també veuran un descens aquest 2018, que no

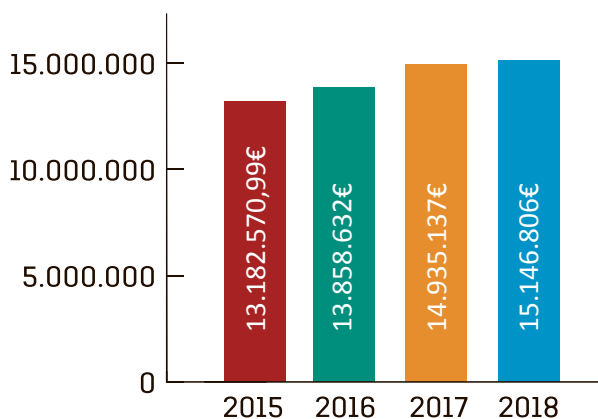
Podeu consultar totes les dades dels pressupostos municipals des del 2010 al Portal de Transparència de l'Ajuntament d'Argenton:



LES APOSTES DEL GOVERN: SERVEIS SOCIALS, EDUCACIÓ I CULTURA

El pressupost del 2018 experimenta un augment en algunes partides que subratllen l'aposta de l'actual govern en àrees com Serveis Socials, Educació i Cultura, que augmenten un 14, 13 i 10% respectivament; l'increment d'un 17% dels recursos destinats a la biblioteca; o un 24% a l'àrea de Joventut i un 20% a l'Espai Jove del Cros. També pujarà un 10% el pressupost per al manteniment de parcs i jardins.

EN TRES ANYS, EL PRESSUPOST DE CULTURA I FESTES HA INCREMENTAT UN 67%, PASSANT DELS 2.133.003,12€ EL 2015, ALS 3.606.246,12€ EL 2017



Com podem veure en el gràfic, el pressupost del 2018 s'ha incrementat un 1,5% més respecte el del 2017. El del 2017, va ser un 7,7% superior al del 2016. I el del 2016 es va incrementar en un 5% respecte el del 2015.

Pressupost aprovat gràcies a un “Sí crític” del PSC

Aquest és el primer pressupost que s'aprova amb el govern en minoria, una tasca aparentment complicada però que la CUP, ERC i ICV van aconseguir gràcies al PSC, ja que la regidora Susana López va votar a favor i Salvador Casas es va abstenir.

L'aprovació del pressupost no era una tasca fàcil enguany, ja que amb un govern en minoria, la CUP, ERC i ICV necessitaven el suport d'algun regidor de l'oposició per aprovar-los i va ser el PSC, amb un vot a favor i una abstenció, qui va permetre que els comptes de l'any vinent tiessin endavant amb el que ells mateixos van anomenar “un sí crític”.

El debat del pressupost va ser llarg i intens, i va començar amb una explicació de l'alcalde, Eudald Calvo, on va descriure el pressupost com “bastant continuista en la majoria de capítols i projectes però amb algunes novetats”, destacant com a pilars més importants l'àmbit de Joventut, la consolidació de l'Espai Jove del Cros, la biblioteca actual, cultura i educació entre altres. L'alcalde creu que aquest és “un pressupost potent” i va afirmar que amb la seva manera de fer, el govern aconsegueix una reducció important del deute.

ERC I ICV DESTAQUEN LA VOLUNTAT DE FER LES COSES BÉ

Dins el govern, el portaveu d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Pere Móra, creu que aquest pressupost els permetrà “encarar el final de legislatura fent algunes inversions” i ha lamentat les dificultats que tenen per fer despesa a causa de “la Llei d'Estabilitat Pressupostària que va imposar el PP” i que pateixen els Ajuntaments que tenen l'economia sanejada “com és el cas d'Argentona”. Móra també ha criticat l'escenificació de Tots per Argentona (TxA) al ple i el seu tarannà “d'estar en contra de tot, del que fem i del que no fem”.



▲ Ple de pressupostos -18 de desembre

I també des del govern, el regidor d'ICV, Àngel Puig, creu que, tot i contenir partides continuïstes, aquests “són uns pressupostos renovats”. Puig ha fet autocrítica afirmant que els agradaria que les inversions que planifiquen es poguessin realitzar més ràpidament, però ha admès que, “a vegades, és impossible per la burocràcia de l'administració”. Tot i això, el regidor d'ICV aposta per “anar pas a pas i fer les coses ben fetes” alhora que es mostra esperançat perquè el 2018 es puguin realitzar diversos projectes que ja estan en fase d'inici.

L'ALCALDE DIU QUE ÉS UN “PRESSUPOST POTENT” QUE ACONSEGUEIX REDUIR EL DEUTE I ERC I ICV DESTAQUEN LES INVERSIONS I LA VOLUNTAT DE TIRAR ENDAVANT PROJECTES.

CASAS ESPERA QUE EL PRESSUPOST ES VAGI "MATISANT I ARREGLANT" AL LLARG DE L'ANY MENTRE QUE FRAGOSO CRITICA QUE ES DESTININ DINERS A LA RUPTURA DE CATALUNYA AMB ESPANYA.



Humans de l'Ajuntament però creu que aquest "no és el pressupost que necessita Argentona", ja que "totes les inversions que contempla generaran nova despesa en un futur". El regidor socialista aposta per seguir treballant durant l'any perquè aquest pressupost es vagi "matisant i arreglant" per tal que es puguin fer les inversions imprescindibles al municipi, sobretot en infraestructures.

PEP MASÓ ES MOSTRA "DECEBUT" PERQUÈ EL GOVERN NO HAGI ESCOLTAT NI ACCEPTAT CAP DE LES PROPOSTES DE TxA.

El portaveu de TxA, Pep Masó, va indicar que troba a faltar "manca d'energia per part del govern" a l'hora d'executar tots aquells projectes "que deien que farien". A més, ha criticat la manca de voluntat política d'arribar a acords, ja que afirma que la seva agrupació només es va reunir amb l'alcalde en una ocasió per tractar el pressupost i que el govern no va incorporar cap de les propostes que TxA els va fer.

En aquest sentit, Masó ha dit estar "decebut" i es pregunta "com és possible que davant una nova porta que sembla que s'obra" amb un govern en minoria, "on la participació de TxA pugui ser ben rebuda", no s'escolti ni s'accepti cap de les seves propostes. Pep Masó ha afirmat que van entendre "el menyspreu i manca de relació" amb la seva agrupació després de saber que el PSC faria possible que el pressupost de 2018 tirés endavant i, per tant, el govern ja no necessitava TxA per aprovar els comptes.

Per últim, el regidor del Partit Popular (PP), Fran Frago, també ha lamentat haver tingut, només, una reunió amb l'alcalde "perquè ha estat ocupat amb altres temes". Segons Frago, aquests pressupostos no agraden al PP perquè destinen diners a la ruptura de Catalunya amb Espanya a través de subvencions, amb recursos a l'Associació de Municipis per la Independència (AMI)... Tot i això, ha manifestat que la majoria de propostes que els populars portaven al seu programa ja han sortit als pressupostos participatius o bé el govern les "ha anat copiant".



L'Alcalde al ple de pressupostos

L'OPOSICIÓ CRITICA LA MANCA D'INVERSIONS I CONSENS

El cap de llista del PSC ara a l'oposició, Salvador Casas, ha explicat que el seu partit va permetre que els pressupostos tiressin endavant perquè incorporen la relació de llocs de treball de l'Ajuntament d'Argentona, una feina liderada pels socialistes mentre formaven part del govern i que és "una qüestió de justícia que hem treballat durant molts mesos amb els treballadors municipals". Casas s'ha mostrat satisfet per aconseguir reordenar l'àmbit de Recursos

JUNTS PER CATALUNYA ÉS LA FORÇA MÉS VOTADA A ARGENTONA EL 21D

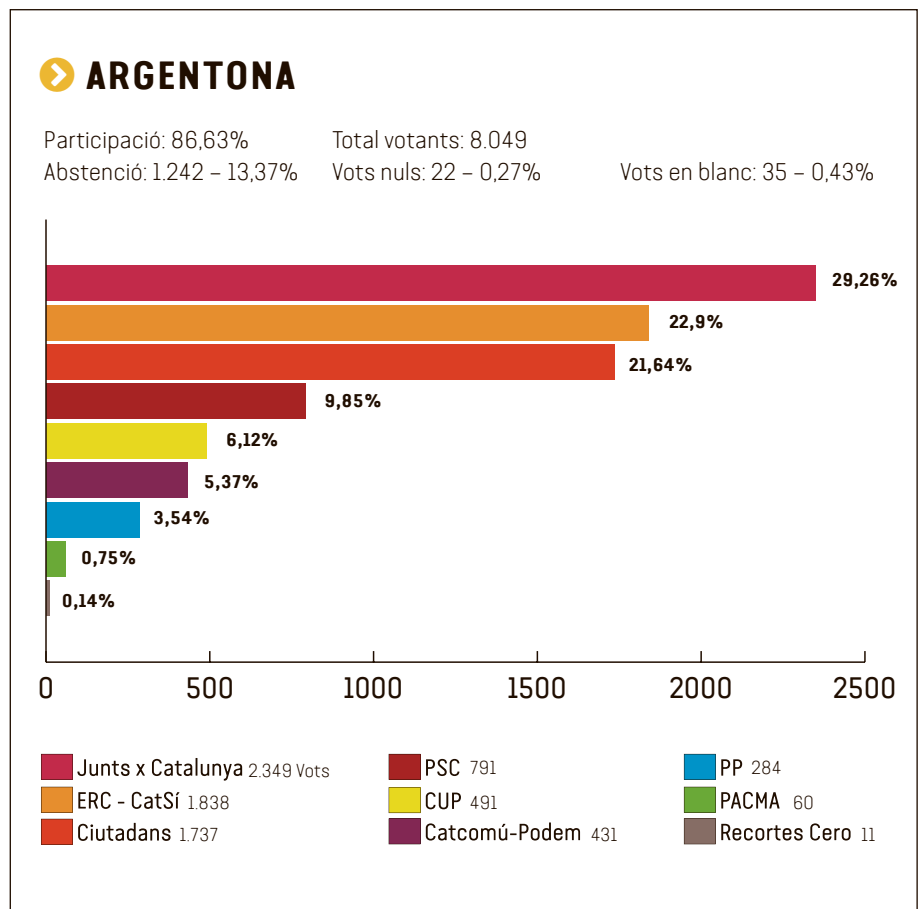
La candidatura independentista liderada per Carles Puigdemont va ser el partit més votat a les passades eleccions del 21 de desembre al Parlament de Catalunya, obtenint 2.349 vots a la vila (un 29,26%), en una jornada històrica pel que fa a la participació al municipi, que va assolir el 86,63%, gairebé cinc punts més que fa dos anys.

El 21 de desembre, Catalunya estava cridada a les urnes en unes eleccions autonòmiques convocades amb caràcter extraordinari pel govern espanyol en aplicació de l'article 155. Unes eleccions marcades per dos blocs, el dels partits sobiranistes i el dels partits constitucionalistes. La jornada es va desenvolupar amb total normalitat al municipi i el fet que fos un dia feiner va fomentar que es produïssin algunes cues a primera hora del matí i al tram final de la jornada. No obstant, la participació va ser històrica al municipi assolint el 86%, gairebé cinc punts més que fa dos anys.

En primera posició va quedar el partit de Junts per Catalunya (JxC) amb un 29,26% dels vots. En segona posició va finalitzar ERC, amb gairebé el 23% dels vots i a poca distància de Ciutadans, que també es va veure molt beneficiada per l'augment de participació. En quarta posició es va situar el PSC, seguit per la CUP, Catalunya en Comú-Podem i la darrera posició entre els grans partits va ser pel Partit Popular que, juntament amb la CUP, va protagonitzar la davallada més important a la vila en relació als comicis catalans del 2015.

PARTICIPACIÓ: 9.291 ARGENTONINS VAN SER CRIDATS A VOTAR AL MUNICIPI

Argentona comptava amb un cens de 9.291 persones cridades a votar en aquell dijous laborable. Aquesta circumstància es va notar especialment a les 9 del matí, just quan obrien els cinc col·legis electorals, ja que eren moltes les persones que aprofitaven per disposar el seu vot a l'urna abans d'anar a la feina. La participació a les 13 hores era del 36,62%, dos punts menys que a les darreres eleccions al Parlament del 2015, que va ser del 38,82%. En canvi, la participació va remuntar a la tarda, quan a les 18h era del 71,95% del cens electoral. En els darrers co-



micis la participació a la mateixa hora va ser del 67,31%.

Al llarg de matí, però, havien votat la majoria dels caps de llista dels grups polítics municipals com també aquells argentonins i argentonines que formen part d'alguna de les llistes electorals al Parlament de Catalunya. Un dels més matiners va ser el regidor d'Iniciativa per Catalunya Verds (ICV), Àngel Puig, que va votar al Bernat de Riudemeia a les 9.30h. Puig va destacar la importància d'aquestes eleccions. A continuació, i en el mateix col·legi electoral, també va votar el portaveu d'Esquerra Republicana (ERC) a Argentona, Pere Móra, que va fer una crida a votar.

L'alcalde d'Argentona i cap de llista de la CUP, Eudald Calvo, va votar a les 10.45h a l'antiga fàbrica Velcro. Calvo anava com a número 59 a la llista electoral del seu partit al Parlament de Catalunya però veia pràcticament impossible sortir com a diputat, i així va ser. Tot i això va dir que "tinc bones sensacions per aquestes eleccions", com també les tenia el regidor de la CUP, Arnau Aymerich, que constava com a suplent a la llista del seu partit. Qui també anava a una llista electoral és la regidora i presidenta del PSC, Susana López, com a número 72. La socialista va votar a les 11h a l'Escola de Sant Miquel del Cros acompanyada de la també socialista Alicia Romero, número 6 a la llista del PSC. Romero, que

ELS RESULTATS DEL 21D PER COL·LEGIS ELECTORALS A ARGENTONA

COL·LEGIS ELECTORALS							
PARTITS	Ajuntament Nou	Ajuntament Vell	Velcro	Bernat de Riudemeia	Les Fonts	El Cros	TOTAL ARGENTONA
PSC	87	173	231	82	127	111	791
PP	16	51	92	36	66	23	284
PACMA	8	17	20	7	5	5	60
Ciutadans	101	138	505	193	251	249	1737
ERC	231	380	617	237	262	111	1838
CUP	19	97	175	83	73	11	181
CatComú-Podem	31	111	123	61	52	50	431
JxC	253	151	736	381	128	100	2348
Recortes 0	0	1	5	0	3	2	11
Vots en blanc	7	4	14	3	5	2	35
Nuls	0	4	8	0	6	4	22
TOTAL	761	1730	2526	1083	1278	671	VOTANTS 8049

► JxC guanya a tots els col·legis electorals d'Argentona excepte al Cros, on Ciutadans va ser el partit més votat.

ja va ser diputada al Parlament de Catalunya en l'anterior legislatura, finalment ha repetit i ocuparà un escó al Parlament. Alicia Romero va votar passades les 11h a Les Fonts i tant ella com Susana López han destacat la importància d'aquests comicis. El cap de llista del PSC a Argentona, Salvador Casas, va votar a les 12h a l'antiga fàbrica Velcro i va demanar, sobretot, que tothom participés en aquestes eleccions.

A les 12h va votar el cap de llista de l'agrupació municipal, Tots per Argentona (TxA), Pep Masó, que en aquestes eleccions estava realitzant tasques d'apoderat per Junts per Catalunya (JxC). Finalment, al migdia, va votar a l'Ajuntament nou el regidor del Partit Popular, Fran Frago.

BALANÇ DE LES ELECCIONS DEL 21D A ARGENTONA

El president accidental del PdeCat a Argentona, Bernat Calvo, partit que nodreix la llista de Junts per Catalunya a banda dels independents, es va mostrar molt content pels resultats obtinguts tant a Catalunya com a Argentona en concret. Calvo va manifestar que tenien "molta fe" en aquesta candidatura ja que van tenir molt interès d'argentonins que volien fer d'apoderats. Bernat Calvo creu que el fet d'haver estat una llista "transversal" va donar molt bon resultat i ara aposta per un govern de Junts per Catalunya i ERC, amb un paper important de la CUP.

EL PRESIDENT ACCIDENTAL DEL PDeCat, BERNAT CALVO, CREU QUE LA CLAU DE JxC HA ESTAT CREAR UNA "LLISTA TRANSVERSAL"

En segona posició va finalitzar ERC, amb gairebé el 23% dels vots. El portaveu dels republicans a Argentona, Pere Móra, es va mostrar molt satisfet pels resultats d'aquestes eleccions tot i que les enquestes els donaven com a vencedors. A Móra, a més, no el va sorprendre la victòria de Junts per Catalunya a Argentona.

A poca distància d'Esquerra Republicana va quedar Ciutadans, que també s'ha vist molt beneficiat per l'augment de participació. En quarta posició es va situar el PSC, qui ha pujat en número de vots a Argentona. Respecte les últimes eleccions al Parlament de Catalunya han guanyat 117 vots a la vila, un fet que destaca la presidenta del partit a Argentona, Susana López.

Després del PSC se situa la CUP que va protagonitzar una de les davallades més grans en número de vots a Argentona, amb 306 vots menys. El cap de llista del partit i alcalde d'Argentona, Eudald Calvo, creu que han de fer autocrítica però es mostra satisfet perquè el bloc independentista segueixi sumant.

En sisena posició trobem Catalunya en Comú-Podem amb 33 vots menys que els an-

teriors comicis i, a continuació, el PP, el partit que més ha baixat en número de vots a Argentona, una davallada generalitzada a tot Catalunya. El president de nuevas generaciones del partit, Hugo Manchón, afirma que han de fer autocrítica i renovar el missatge. Per últim, PACMA, el partit animalista, ha pujat enguany i va aconseguir 60 vots a Argentona, mentre que Recortes Cero va treure només 11 vots.

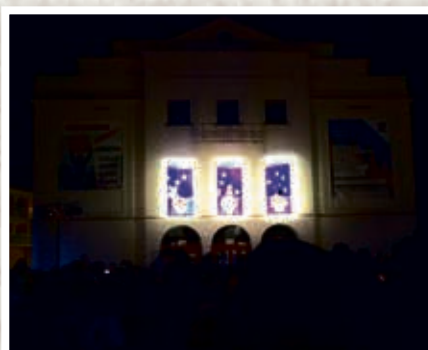
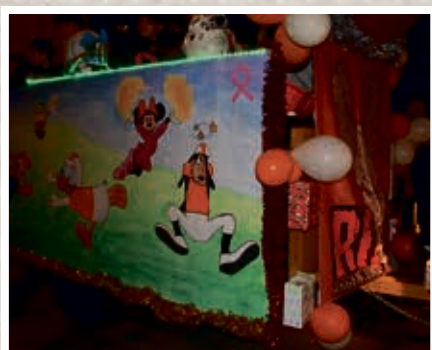
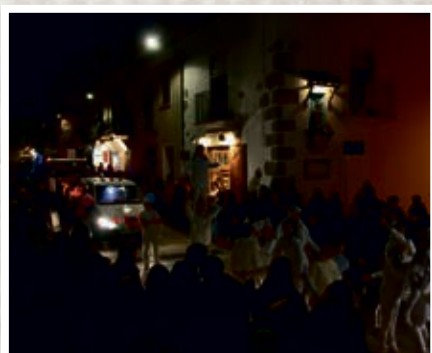




Els dies més màgics

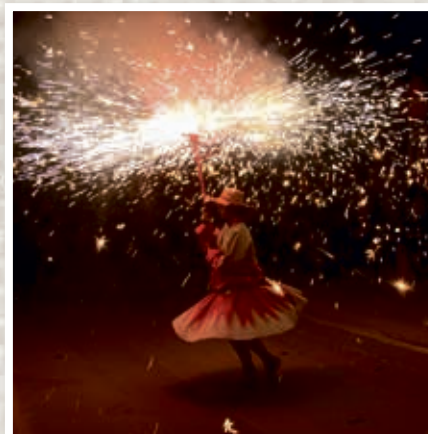
Un any més, l'arribada dels Missatgers Reials a La Sala va ser tot un èxit. Unes 2.500 persones van poder gaudir de tot el que havia preparat la Comissió de la Cavalcada de Reis, la majoria de les quals va haver de fer una llarga cua per poder entregar, finalment, la seva carta. A més, per primera vegada, els missatgers recollien les cartes al llarg de dos dies, el 29 i 30 de desembre. La nit de 5 de gener, la més màgica de l'any pels més menuts, també va tenir una novetat a Argenton: les carrosses de Ses Majestats.

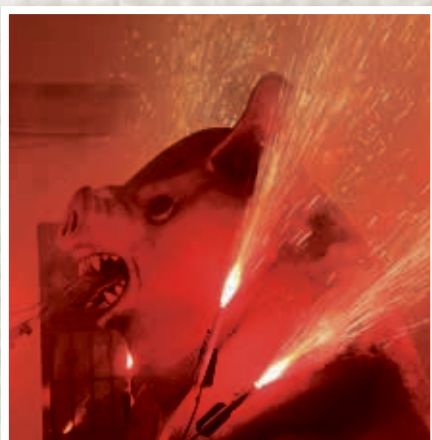




Festa Major d'hivern 2018

L'actriu polifacètica, Lloïl Bertran, va inaugurar la Festa Major d'hivern 2018 amb el seu espectacle a La Sala "Els secrets de la Lloïl". Un inici frenètic per una Festa Major plena d'activitats on va finalitzar la celebració dels 25 anys de la Colla de Diables i es va celebrar el desè aniversari de la Polseguera. El Garrivern, els gegants i Els Tres Tombs, acompanyats de concerts i activitats pels més menuts, no van faltar a una de les cites imprescindibles de l'any a la vila.





UN VARIAT REPERTORI CULTURAL NODREIX LA NOVA TEMPORADA D'HIVERN DE LA SALA

Aquesta nova temporada comptarà amb un espectacle més en relació a l'anterior (passa de 8 a 9) i tindrà un marcat accent teatral.

La regidoria de Cultura ja ha donat a conèixer la programació d'espectacles de la nova temporada d'Hivern de La Sala d'Argentina, per el proper trimestre, que anirà de febrer a maig. Tot i que, una vegada més, la temporada comptarà amb molta varietat d'espectacles com teatre dramàtic, concerts de música, teatre comèdia, circ contemporani, teatre físic i del clown, música clàssica i jazz, i dansa urbana; és veritat que aquesta vegada té un marcat accent teatral. Tot aquest repertori es complementa amb la tradicional programació de la Xarxa.

El cartell de la temporada, que s'amplia amb un espectacle més en relació a l'anterior - passa de 8 a 9 - començarà amb la posada en escena de la primera obra "El metge de Lampedusa" el diumenge 18 de febrer. Així mateix també trobarem obres com Paraules Encadenades o Mala Broma, i noms a la direcció com Sergi Belbel o Marc Angelet, i repartiments amb Anna Sahun, Ernest Villegas, David Bagès, Xicu Masí o Mima Riera.

El regidor de Cultura, Àngel Puig, va destacar que, en la majoria dels casos són obres poc conegudes però "amb un reconeixement molt bo de la



▲ Els ballarins de "Grease Reloaded"

crítica", que és el que han volgut primar.

La temporada d'hivern també compta amb atractives propostes musicals, com la Gramophone All Stars Big Band, capitanejada per la veu de Judit Nedderman i les germanes Kathy i Yolanda Sey, o la proposta clàssica de la mà de Ensemble Méridien. La presència argentinina també serà un altre dels accents d'aquesta programació, en espectacles com Rudo o Ensemble Méridien.

AQUESTA TEMPORADA LES OBRES TENEN UN RECONeixEMENT MOLT BO DE LA CRÍTICA

El cartell dels propers mesos es completa amb les propostes familiars de Xarxa. I també cal destacar el projecte Anem al teatre, una iniciativa organitzada conjuntament amb la Diputació de Barcelona, les escoles i les famílies, i que cada any apropa les arts escèniques a més de 2.400 alumnes de les escoles d'Educació Infantil i Primària d'Argentina, des de P-3 fins a sisè.

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS

Les entrades i abonaments per a la temporada d'hivern 2018 de La Sala es posaran a la venda per internet i també a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) de l'Ajuntament a partir del divendres 2 de febrer a les 8:30 hores del matí.

dres 2 de febrer a les 8:30 hores del matí.

De nou l'abonament serà obert i permetrà fer una tria lliure de la programació, escollint un mínim de tres espectacles.

Una temporada més, tots aquells espectadors que ho desitgin podran obtenir interessants descomptes a diversos establiments de restauració de la vila.

LES ENTRADES I ABONAMENTS ES POSARAN A LA VENDA PER INTERNET I TAMBÉ A L'OAC A PARTIR DEL DIVENDRES 2 DE FEBRER A LES 8:30 HORES DEL MATÍ.

PROGRAMA LA SALA HIVERN 2018

El metge de Lampedusa | Teatre Dramàtic | Diumenge 18 de febrer 18h

The Gramophone All Stars Big Band: Maraca Soul | Música | Divendres 23 de febrer 20:30h

Paraules Encadenades | Teatre dramàtic | Dissabte 3 de març 20:30h

Clàudia | Teatre dramàtic | Divendres 9 de març 20:30h

Mala broma | Teatre Comèdia | Diumenge 18 de març 18h

Rudo | Circ contemporani | Diumenge 25 de març 18 i 20h (dos passis)

Othelo termina mal | Teatre i clown | Dissabte 7 d'abril 20:30h

Ensemble Méridien "Zefiro torna" | Música clàssica i jazz | Diumenge 22 d'abril 18h

Grease Reloaded | Dansa urbana | Diumenge 6 de maig 18h
*Programació Xarxa a La Sala

Almazuela | Dansa. Públic familiar | Diumenge 4 de febrer 18h

Afina Serafina | Pallassos. Públic familiar | Diumenge 4 de març 18h

La vaca que canta | Teatre musical. Públic familiar | Diumenge 8 d'abril 18h



▲ Imatge de l'obra "El metge de Lampedusa"



▲ El circ contemporani de "Rudo"



L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA RENOVA LA SEVA IMATGE CORPORATIVA

L'Ajuntament compta des d'aquest inici d'any 2018 amb una nova imatge corporativa amb l'objectiu de modernitzar i unificar els criteris d'ús de la imatge de l'Ajuntament. Així mateix també s'ha creat una nova imatge per Ràdio Argentona. Amb això, s'ha impulsat un nou manual d'identitat visual que fixa les directrius d'aplicació de la nova imatge de l'Ajuntament. Aprofitant el canvi també s'ha dissenyat una marca de poble "Argentona: Font de Vida", que servirà per a la promoció interna i externa del poble, els serveis del municipi i aquells trets identitaris i valors del municipi.

El nou logotip institucional dóna major protagonisme al palmó, un dels elements més característics de l'escut d'Argentona, que se situa com a símbol central, envoltat per les quatre barres i la corona mural que identifica Argentona com a vila. Es manté el color verd com a referència cromàtica, amb una tonalitat més viva que l'anterior logo, i amb la voluntat d'accentuar la vitalitat i entorn natural d'Argentona.

Pel que fa a la marca de poble s'ha jugat amb un símbol que recorda la forma d'una fulla o d'una gota d'aigua, en al·lusió a la riquesa natural d'Argentona, i en combinació amb la lletra A d'Argentona. La imatge principal té com a eslógan "font de vida", però també s'han fet diverses versions en colors diferents per accentuar alguns valors i àmbits del municipi, com el medi ambient, la solidaritat, la cultura, entre d'altres.

Les noves imatges institucionals es poden consultar i descarregar a la secció Identitat Visual del web de l'Ajuntament.



ENGUANY ELS REIS MAGS D'ORIENT HAN ESTRENAT CARROSSES

Els Reis Mags d'Orient estrenaven aquest 2018 unes carrosses noves fetes a càrrec de l'escultor argentoní Marc Sala. Aquestes carrosses han estat elaborades sota unes premises tècniques molt concretes, doncs havien de ser modulars per problemes d'espai i de poder-se muntar i desmuntar amb facilitat per ser guardades any rere any. És per aquest motiu que estan fetes d'elements individuals i amb materials molt resistents i, en general, són robustes, doncs haurien de poder durar entre 10 i 15 cavalcades més. L'escultor, Marc Sala, va explicar a a Ràdio Argentona que "volia donar-li un sentit a la decoració plasmant les històries dels 3 Reis Mags i les civilitzacions que representen". El projecte, ha suposat bastants mesos de treball i l'han ajudat quatre persones més.



L'ARGENTONINA LAIA ALSINA GUANYA EL VII TORNEIG DE DRAMATÚRGIA DE TEMPORADA ALTA

El text A l'altre barri de l'argentonina Laia Alsina Ferrer va guanyar a finals de l'any passat la setena edició del Torneig de Dramatúrgia Catalana del festival Temporada Alta de Girona. El públic de la Sala La Planeta, amb els seus vots, va donar la victòria a Alsina amb un text que parla 'de la mort, dels tabús que l'envolten' i que fa que l'espectador se'ls replantegi en un format de comèdia negra. L'obra parla sobre la mort i sobre tots els prejudicis abocats sobre seu. Vol posar en entredit les convencions socials que giren entorn de la mort.

Per Alsina, el torneig va ser una oportunitat per fer visible la seva feina, no només perquè el Temporada Alta és un festival de prestigi sinó perquè 'el torneig posa el focus sobre els autors dels textos, cosa que normalment no passa'. Alsina va valorar el seu pas pel torneig i la seva victòria com una oportunitat però també com un repte perquè els dramaturgs i textos contra els quals s'ha enfrontat eren 'molt bons i molt bones'. Afirmar que no s'esperava la victòria però que ho veu com una oportunitat perquè es parla del torneig com 'una plataforma de llançament' i li agradaria que ho fos per la seva companyia, El Martell, que 'com totes les

companyies petites de Barcelona treballa sobretot en circumstàncies de precarietat'.



NOMENAMENT DE JOSEP PUIG I CADAVALCH COM A FILL ADOPTIU D'ARGENTONA

El dia 22 de desembre de 2017 va tenir lloc, al Saló de Pedra de l'Ajuntament d'Argentona, l'acte públic de celebració del nomenament de Josep Puig i Cadafalch com a fill adoptiu, a títol pòstum, de la vila d'Argentona. Aquest reconeixement havia estat proposat per l'Associació Amics de Josep Puig i Cadafalch mitjançant una carta al batlle de la vila de data 28 d'agost. L'Ajuntament va recollir la proposta favorablement i va aprovar aquest nomenament en el ple corporatiu de data 18 de desembre. Distinció que es feu pública el dia 22 en l'acte presidit pel batlle de la vila

El Sr. Esteve Mach, president de l'Associació Amics de J. Puig i Cadafalch prengué la paraula per fer una acurada glosa dels mèrits de Puig i Cadafalch, descrivint la seva amplíssima tasca en l'àmbit de l'arquitectura, l'urbanisme i l'arqueologia així com la que, en la història de l'art i de l'arquitectura, el portà a convertir-se en un dels catalans més universals. Per la seva part, la Sra. Núria Riera, besneta de Puig, rebé de mans del batlle, el diploma i la insígnia que donaven fe del nomenament del seu besavi i adreçà a tothom unes paraules d'agraïment.

Eudald Calvo va tancar l'acte lloant la figura polièdrica de Puig i Cadafalch i recordant, com ja ho havia fet a l'inici el regidor Àngel Puig, el compromís del consistori que presideix amb la restauració de la casa d'estiueig de Puig i Cadafalch a la Plaça de Vendre.



ENS DEIXA EN DOMINGO TORRES DE CAL MAGRET

El passat 15 de novembre morí en Domingo Torres de cal Magret. En Magret estava profundament arrelat a Argentona i, de fet, era un dels darrers Domingos que encara queden al poble. Nom que portava amb molt d'orgull i era tot un símbol de pertinença a la vila. Se'l troba a faltar pel carrer Gran, per on solia passejar, i, sobretot, al banc de l'Ajuntament Vell on passava moltes tardes conversant amb algun veí i amb la seva esposa l'Eulàlia.



L'ALCALDE S'ACULL AL DRET A NO DECLARAR

L'alcalde d'Argentona, Eudald Calvo, es va personar el 5 de desembre passat davant les portes de la Ciutat de la Justícia de Barcelona però, tal com havia anunciat, es va acollir al dret a no declarar. Als micròfons d'una desena de mitjans de comunicació, Calvo va ser rotund: "no declaro davant un fiscal que està actuant en un país estranger". L'alcalde va afegir que "com a republicans i catalans entenem que un fiscal espanyol no té competència territorial a Catalunya" i per tant, "no pot actuar, les seves ordres no tenen eficàcia a la República catalana".

El batlle va explicar a tothom que se'l va citar a declarar per no haver evitat ni la campanya ni el referèndum de l'1 d'octubre però que "com a alcalde" no podia impedir el dret fonamental a la llibertat d'expressió ni "atemptar" contra el "dret a votar i a la democràcia". Eudald Calvo va dir que "aquests drets fonamentals estan per sobre de qualsevol ordre d'un fiscal". A més, han manifestat que desobeiran "totes aquelles ordres que siguin injustes", de la mateixa manera que ha titllat un dels delictes dels quals se l'acusa "d'obstrucció a la justícia".

Per últim, l'alcalde va agrair el suport de la cinquantena de persones que el van acompanyar, especialment dels argentonins i argentonines, alhora que va aprofitar per demanar la llibertat immediata "dels presos polítics".



VIVIM DRETS RECULL 16 PALETS DE ROBA PER ALS REFUGIATS

Durant el mes de desembre, l'agrupació Vivim Drets, formada per un grup de noies, algunes de les quals argentonines, van dur a terme una campanya de recollida de roba d'hivern. L'objectiu era enviar-la a l'illa grega de Samos, a tocar de Turquia, perquè les persones refugiades la poguessin tenir durant els mesos de més fred. Finalment, Vivim Drets va aconseguir recollir 16 palets de roba, és a dir, 244 caixes plenes d'abrics, jerseis, jaquetes i tot tipus de roba.

Des de l'agrupació, Alba Castells, s'ha mostrat molt sorpresa per la rebuda de la campanya, ja que la major part de la roba s'ha aportat des d'Argentona a través dels contenidors que es van instal·lar a diversos indrets del municipi. També va arribar una gran quantitat de caixes de Mallorca i d'altres poblacions del Maresme i el Barcelonès. Castells ha explicat que la gran quantitat de roba els ha arribat a sobrepassar i, aleshores, el cost de l'enviament era superior al que havien previst. Tot i això, han pogut solucionar-ho i una part de les caixes ja van arribar a Samos en un vaixell.



ELS CRAZY JUMPERS ENS DESVETLLEN ELS SECRETS DE LES SEVES ACROBÀCIES

Els hem vist per la vila fent acrobàcies, figures humanes, torres, minitramp i passades de terra. Són els Crazy Jumpers, o els "Jumpers", com es coneixen popularment. El conformen uns 80 nens i nenes de diverses edats i participen en diferents esdeveniments que es realitzen a Argentona. Estan estretament lligats al poble amb el qual formen una interacció social molt activa, participant als tallers esportius de Nadal, a la Festa de l'Esport, a les cavalcades de Reis, a la Festa Major, als Festivals Internacionals de Gimnàstica "Argimtona"... La seva coordinadora tècnica, Montse Cacho, explica que "ja que no fem competició, que almenys el poble pugui veure el que fem i el treball que hi ha darrere". I és per això que els hem volgut conèixer amb més profunditat.

**"JA QUE NO FEM COMPETICIÓ,
QUE ALMENYS EL POBLE PUGUI
VEURE EL QUE FEM I EL TREBALL
QUE HI HA DARRERE"**

El club va néixer oficialment el juliol de 2006. És la continuació del que va ser el Club Gimnàs Argentona, amb 25 anys d'història, i el qual va estar present en el món de la gimnàstica i el taekwondo a nivell nacional i internacional. En aquest reportatge ens centrem en la seva activitat de gimnàstica, que està inscrita a la Federació Catalana de Gimnàstica amb les modalitats de Gimnàstica General i Trampolí. Montse Cacho explica que "gràcies a l'antic equip directiu del Club Gimnàs Argentona i a l'aportació del material que fèiem servir per entrenar, aquest nou club va ser possible".

Els "Jumpers" es defineixen com un club que promou els valors tant intel·lectuals com socials, intentant fomentar el que per a ells és referència,



 Els Crazy Jumpers en una de les seves exhibicions al poble

que és l'esport per a tothom, promovent així la igualtat de drets i oportunitats, solidaritat, afany de superació i respecte.

Pel que fa al treball que desenvolupen, expliquen que "el que caracteritza la gimnàstica general és la imaginació i el treball en equip. Qualsevol element es pot incorporar a la pràctica de la gimnàstica, i la coordinació i la coreografia són elements bàsics d'aquest esport". Així mateix destaquen que "els festivals i les actuacions de grup constitueixen una part molt important de qualsevol programa d'aquest esport".

Per tal de poder gestionar i organitzar els Jumpers, el Club compta amb cinc entrenadors que es reparteixen les tasques perquè el club pugui tirar endavant. Respecte als nivells, es divideixen en tres grups d'edat: els petits (de 3 a 6 anys), els mitjans (de 6 a 12 anys), i els grans (més enllà dels 12 anys). Amb els més petits es fa un treball psicomotriu perquè puguin desenvolupar-se com a persones, tant en l'àmbit cognitiu com en el físic, a través del joc. Aquesta pràctica pretén millorar capacitats com les cognitives, les mo-

trius, les emocionals i les socials. Amb els altres dos grups més grans, es treballa per aconseguir desenvolupar al màxim els seus potencials i es fa un treball més específic en quan a les activitats.

**EL CLUB PROMOU L'ESPORT PER A
TOTHOM, FOMENTANT AIXÍ LA IGUALTAT
DE DRETS I OPORTUNITATS, SOLIDARITAT,
AFANY DE SUPERACIÓ I RESPECTE**

Entre els seus objectius es troben els d'ensenyar i difondre la Gimnàstica General, fomentar l'esport i la vida saludable, transmetre els seus valors i, sobretot, aconseguir unes instal·lacions que els facin créixer. "Disposem de gent per entrenar, de material i coneixements, i, sobretot, de ganes; però seguim sense tenir el lloc adequat on dur a terme la nostra tasca", indica Cacho.

Una de les grans lluites del Club sempre ha estat la de trobar un espai idoni per poder realitzar la seva activitat amb totes les garanties. "La pri-

mera intenció i necessitat del club va ser la de fer servir un espai municipal per entrenar, ja que no disposem de fons per poder fer front a les despeses d'un espai acondicionat adequadament", expliquen. Fa uns anys van buscar alternatives i, finalment, l'escola Les Fonts d'Argentona els ha proporcionat l'espai que necessitaven per dur a terme l'activitat. "Estem molt agraïts a l'escola Les Fonts per cedir-nos el seu espai, però seguim estancats i no podem evolucionar com ens agradaria", indica la coordinadora tècnica. Bàsicament necessiten un espai on poder instal·lar el seu propi material, que quedi fix, recollit a resguard, "tant per la integritat del material com per la seguretat de qui el pugui fer servir de manera indeguda", assegura.

"DISPOSEM DE GENT PER ENTRENAR, DE MATERIAL I CONEIXEMENTS, I, SOBRETOT DE GANES; PERÒ SEGUIM SENSE TENIR EL LLOC ADEQUAT ON DUR A TERME LA NOSTRA TASCA"

Els Club Esportiu Crazy Jumpers és una entitat sense ànim de lucre, per tant, "tots els beneficis repercuteixen directament al propi Club i a la promoció de l'esport per a tothom" expliquen.

"La gimnàstica és un esport difícil però divertit, que requereix constància, paciència i ganes de millorar. Tothom és benvingut", conclou la coordinadora tècnica.



Els Jumpers a la Plaça Nova



Els Jumpers més petits

La Repicacorriols canvia de dates i es celebrarà al febrer

El Grup de Muntanya d'Argentona, conjuntament amb uns quants amants de les bicicletes tot terreny (BTT), han organitzat per segon any consecutiu la cursa de bicicletes de muntanya: **La Repicacorriols**.

L'essència d'aquesta cursa es tradueix, per una banda, en transcórrer per corriols bona part del recorregut i, per l'altra, oferir un punt d'exclusivitat degut al baix nombre de dorsals que s'oferten (250 participants). La cursa, ja coneguda popularment com **'La Repica'**, transcorre íntegrament per corriols i boscos d'Argentona i Òrrius. Les característiques de l'entorn fan que siguin uns 40 quilòmetres de recorregut amb 2 punts d'avituallament (aigua i fruita) i amb un desnivell acumulat d'uns 1.800 metres positius.

El responsable de la cursa, Jordi Ferrer, ha explicat en una entrevista a Ràdio Argentona que estan treballant per a que la cursa pugui finalitzar a la Plaça Nova i, fins i tot, poder baixar per les escales de l'església per enllaçar amb el Carrer Bernat de Riudemeia. Malgrat que encara ho estan acabant de lligar amb el consistori, Ferrer també ens ha explicat que el canvi de dates, que passa del juny al febrer, ve motivat per no coincidir amb l'època de nidificació de les aus del parc.

Pel que fa a participants de renom, si l'any passat hi van participar esportistes com Núria Picas (Buff), l'equip Scott o l'argentoní Jordi Ruiz; enguany ha confirmat assistència l'osonenc Oriol Colomé, campió d'Epica Atacama 2017 i de l'equip Bicis Esteve, i en David Picañol, finisher de l'IronBike 2017, guanyador amb parella mixta de l'UltraBike Aventura, guanyador de la Tracks d'Astúries Non Stop i ara ambaixador de Muntbikes. En categoria femenina també hi serà Anna Ramirez, campiona d'Espanya en Ruta 2004 i 2014 i guanyadora de la Titan Desert 2015 i 2017.

La Repicacorriols es celebrarà el proper diumenge 11 de febrer amb sortida a les 9h del matí des de la Plaça Nova, i serà cronometrada. Tot i que porten més d'un centenar d'inscripcions, encara es poden realitzar a través de la seva pàgina web fins a fi d'existències o bé, si no s'han esgotat abans, el mateix dia de la marxa.



Podeu accedir a l'entrevista sencera, emesa per Ràdio Argentona, a través d'aquest codi QR.

REVIURE PAISATGES

Llorenç Soldevila i Balart

Poques viles de la dimensió d'Argenton poden vantar-se de comptar amb les empremtes que hi han deixat grans plomes de la nostra literatura. Textos que podem lligar a llocs concrets, que han estat poc modificats amb el pas del temps o bé que han desaparegut. En tots dos casos, les paraules han vençut el pas del temps i a la foto fixa que puguem tenir del lloc, les paraules, és a dir, la literatura, ens hi fan reviure l'ànima de les persones que batejava i que lliscaren per aquests paisatges que el pas del temps se n'ha endut. Com a tast parlarem de cinc casos: Dolors Monserdà, Jacint Verdaguer, Josep Carner, Eugeni d'Ors i Josep Maria Espinàs.

De Dolors Monserdà, a banda de poemes i novel·les lligades amb els paisatges i masies de l'entorn de can Borrell on estiuejava, tenim articles valorant les aigües i les primitives instal·lacions hoteleres com a can Soler: "I no es cregui que a Argenton li manquin al·licients i fins relativament certes comoditats; res d'això. En lo poble, se lloguen habitacions amb tot lo necessari per a passar una temporada d'estiu i en les afores, al peu mateix de la muntanya, a poques passes de la poètica font del ferro enclavada al bell mig d'un pintoresc bosc de pins, s'hi aixeca l'acreditat Establiment del senyor Solé que amb les importants obres que ha portat a cap en lo present estiu l'ha col·locat a l'altura de lo mellor de Catalunya, relativament a establiments d'aquesta mena."

De Jacint Verdaguer, que estigué a la vila prenent aigües diverses vegades acompanyant la marquesa de Comillas, ens ha arribat una prosa excel·lent comentant minuciosament com es vivia el Corpus entre els argentonins. Les notes costumistes i la idealització dels detalls de la festa religiosa són impagables: "La gent anava endiumenjada amb la roba millor que tindria en ses calaixeres; les cases s'endiumenjaven també, empal·liant ses finestres i balcons de cobrellits i d'humils domassos.

Los carrers i les places estaven tan sembrats de flors de ginesta i coberts de



Can Massip. Foto: Llorenç Soldevila.

capblaus i roselles que dolia haver-los de trepitjar; de vegades, me feia la il·lusió de que em passejava per un bocí de sembrat o per una tiroia de prada que, retallat amb unes estisores de gegant, algú hi hagués transportat.”

No sabem quina relació va tenir Josep Carner amb Argentona, molt probablement degué fer visita a la torre de can Baladia, on regnava Teresa Mestre, inspiradora en bona part del mite de la Ben Plantada orsiana. Fos com fos, escriví un poema amb un to d'auca, de juguina poètica, dels tres argentonins que volgueren anar a la mar: “Tres homes d'Argentona, / al temps de la calor, / -Anem a mar! -exclamen, /que és tan retornador.- // Es deien (tres persones

/que tots en feien casa) /El Nofre de l'Antònia, / el Saberut i el Nas.”

Eugeni d'Ors estiuejà diversos anys a la torre que hi havia al final del Passeig Baró de Viver cantonada Av. de la Salut: “A Argentona, per exemple, dos cops a la setmana, els joves i les senyoretes de la colònia -tots, perquè aquells eren els bons temps de la fraternitat i de la freqüentació- es reunien a l'hospitalari demor d'un senyor amable, que es deia senyor Tafanell. El senyor Tafanell que al Cel sigui, era un home molt de la broma. Cantava, tocava l'orgue i deia versos de Campoamor i de N'Adolf Blanch.”

Finalment, Josep Maria Espinàs ens ha deixat un entranyable llibre de records de

quan de petit vivia al xalet de l'avi Massip a la plaça Ballot: “Jo he tornat a Argentona, ja amb família, i no hi he tornat pas per enyorança, aquesta és la veritat, sinó per atzars de la vida, que diuen. Hi he llogat cases modestes, als estius. He passejat, és clar, pels escenaris de la meua infantesa, i he anat a veure periòdicament la casa de l'avi. Per fora, els nous propietaris l'han conservat igual. Hi continua havent el plafó de rajoles de la Mare de Déu, i la A i la M, i les canyes de bambú, tan fines, tan verdes, tan tendres. Aquesta llenca de canyes de bambú em semblava, de petit, una selva misteriosa i hi amagava cotxets o soldats.” Tot un patrimoni d'alta volada que hauríem de valorar i fer lluir davant dels visitants.

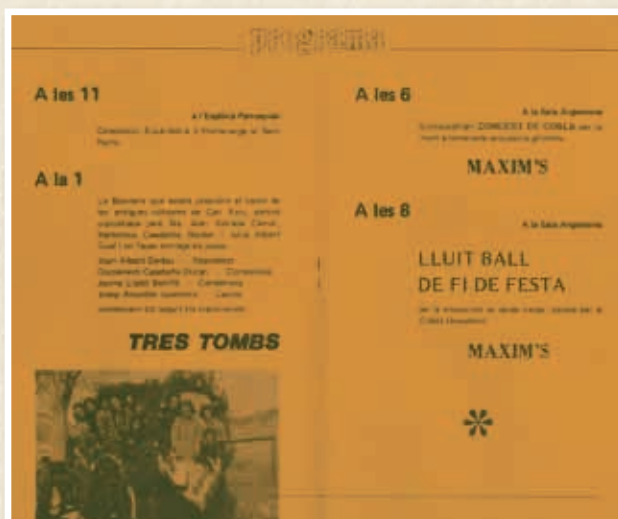
L'Arxiu

Envia'ns les teves fotografies a radiodirector@argentona.cat

Consulta l'Arxiu Històric i Municipal Jaume Clavell i Nogueras. Plaça de l'Església 4, 1er pis



Fotografies del programa dels Tres Tombs de 1980 cedit per Pilar Güell. Aquell any es commemorava el centenari de la bandera de Sant Antoni Abad.





TXA

DARRERA HORA!!! “HEM TRET LES JARDINERES DEL CARRER GRAN PERQUÈ ELS GOSSOS S’HI PIXEN”

Una persona assistent al ple de l'Ajuntament celebrat fa pocs dies va preguntar al govern el motiu pel qual s'havien tret les jardineres del carrer gran, en el tram des del carrer sant Miquel fins a Cap de creus. La resposta del regidor de serveis de torn va ser la de que "com que els gossos s'hi piken traïem les jardineres". I això, diu ell, "és una prova pilot per veure què passa i després potser traurem les que queden en el tram de baix del carrer".

Nosaltres li diem: "I què vol o espera que passi?": doncs passarà que els gossos pixaran en un altre lloc, en els fanals, en els bancs, en les parets, en els arbres..... cosa que de fet ja està passant ara! Creu que traïem les jardineres els gossos deixaran de pixar.....?

Trauran aviat, també, els fanals i els bancs o els arbres, seguint la mateixa política?

EL QUE CAL ÉS QUE ELS PROPIETARIS DELS GOSSOS SE'N RESPONSABILITZIN!

Cal que treballem tots junts, regidor i ciutadans, amb un objectiu comú a fi que l'espai públic sigui utilitzat per tothom i per això tothom se n'ha de fer responsable de la seva cura, del seu manteniment i de la seva imatge.

Amb independència d'aquesta estranya decisió per part del regidor, des d'aquesta pàgina de la revista municipal volem reivindicar un espai públic digne, net i endreçat per a l'ús i el gaudi de tothom.

EL QUE CAL ÉS NO EMBRUTAR

Cal que des de l'Ajuntament es faci el necessari per netejar el que està brut, però encara és més important que els ciutadans no embrutem. I si algun gos passejant amb el seu amo en l'espai comú es pixa o es caga, el que l'amo ha de fer és netejar-ho; no podem sortir al carrer sense anar suficientment preparats (amb bossa, amb ampolla d'aigua.....) i no ens pot agafar per sorpresa, ja que entre altres coses bones, com és la importància de la socialització i relació ciutadana que s'estableix, els amos dels gossos saben que un dels objectius del passeig és, precisament, que els gossos facin les seves necessitats fisiològiques fora de casa. El dret ciutadà de compartir l'espai públic ens exigeix alhora el més gran respecte per aquest espai.



CUP

ELS PRIMERS FRUITS DELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

Ja fa més de dos anys es va iniciar el procés participatiu més important de la història d'Argentona: els pressupostos participatius. Era un projecte prioritari pel Govern i en el qual volíem donar veu i capacitat de decisió a la ciutadania en l'eina més important que té un Govern local per fer polítiques públiques, el pressupost municipal. I ens hi vam posar a treballar a principis de la legislatura per tenir-ho enllestit al més aviat possible. El resultat és que han participat més de 800 persones en cada edició (en la consulta i en els grups de treball).

Ara estem començant a veure els primers resultats dels projectes guanyadors del 2016. Primer va ser l'estudi sobre els diferents models de piscina coberta d'Argentona que podria tenir l'actual recinte. En segon lloc, les obres de millora del pavelló antic que ja han acabat i, per últim, s'han implantant les primeres millores en els parcs infantils com per exemple el de la Plaça del Moli. L'execució d'aquests projectes ha arribat més tard del que tots esperàvem, però ja han arribat. Moltes vegades l'administració no va tant ràpid com ens agradaria.

ELS PROJECTES GUANYADORS DE 2016 COMENCEN A SER UNA REALITAT

En aquest sentit, per agilitzar la posada en marxa dels projectes guanyadors del 2017, l'Ajuntament ha començat a treballar de seguida que s'han conegut quines eren les propostes guanyadores, perquè puguem veure abans les millores d'accessibilitat en el carrer Lladó i a la Plaça Nova, les millores del marge esquerra de la Riera o que el local del Cau sigui una realitat.

Ara, a principis de l'any 2018, començarà la tercera edició dels pressupostos participatius que serà l'última d'aquesta legislatura. Aquest any hem incorporat algunes millores en el procés com, per exemple, el retorn de la urna presencial o que part dels 500.000€ es destinaran a projectes petits (no superiors a 18.000€) que siguin més fàcils d'executar i que es puguin veure realitzats abans.

**ERC**

RAONS PER LA REPÚBLICA (I) COM ENS AFECTA ALS ARGENTONINS SEGUIR DINS L'ESTAT ESPANYOL

Les eleccions del 21D, convocades de manera il·legítima i amb els principals candidats de l'independentisme empresonats o a l'exili, han servit entre altres coses, per trencar el mite de la "majoria silenciosa". Aquest mite venia a dir que una part important de l'abstenció dels barris treballadors provinents de la immigració espanyola era unionista. Les dades demostren que amb un creixement de la participació rècord on més creix l'independentisme d'esquerres és precisament en aquests barris, on ERC ha obtingut uns resultats històrics, passant a ser-hi la primera força d'esquerres. Cada vegada més votants d'aquests barris treballadors han vist que la única opció de futur per a ells, per als seus fills i per als seus avis és apostar per la República.

LA REPÚBLICA ÉS L'OPORTUNITAT PER ACABAR AMB UN TRACTE ECONÒMIC INJUST QUE PERJUDICA SOBRETOT A LA CLASSE TREBALLADORA

Catalunya representa el 16% de la població de l'estat, paga el 24% dels impostos i rep el 10% de la despesa pública. Els catalans no necessiten menys la sanitat o l'educació que els ciutadans de qualsevol comunitat autònoma espanyola. Les retallades en educació, les llistes d'espera a la sanitat pública i els endarreriments dels ajuts econòmics a les persones dependents són una conseqüència directa d'aquest tracte injust que avalen els partits que han donat suport a l'aplicació del 155 (Ciutadans, PSC i PP). La República és la oportunitat per acabar amb un tracte econòmic injust que perjudica sobretot a la classe treballadora. No és casualitat que Ciutadans hagi guanyat als barris amb més poder adquisitiu de Barcelona, on tradicionalment guanyava el PP.

Aquests partits tenen por a perdre els privilegis dels que han gaudit fins ara: col·locació de polítics en empreses que viuen de les necessitats més bàsiques dels ciutadans com l'electricitat, que a Espanya es paga a un dels preus més alts d'Europa. Recorda-ho quan arribi la propera factura.

 /esquerra.argentona

 @ERCargentona
**PSC**

MANTENIR ARGENTONA LLIURE DE VIOLÈNCIES MASCLISTES

El grup municipal socialista hem promogut la creació d'un Pacte de poble per mantenir Argentona lliure de violències masclistes. Mitjançant la presentació d'una moció al Ple hem aconseguit la creació d'un grup de treball que farà un pla d'actuació per aconseguir aquest objectiu.

Volem que aquest grup de treball de caràcter sòcio-polític estigui format, no solament per regidores i regidors, sinó principalment pels agents socials implicats en aconseguir mantenir Argentona lliure d'agressions masclistes, en àmbits ben diversos, que van des del lleure fins l'esport, passant per l'ensenyament i per l'actuació tota mena d'entitats socials i cíviques del municipi.

Si l'objectiu principal és evitar la violència i les agressions masclistes volem, com a poble, fer una tasca preventiva important. De manera que es tingui en compte la pluralitat en les formes de convivència i la solidaritat entre persones de totes les edats. Per això creiem que cal parar especial atenció a grups específics com és ara els de les noies adolescents i els de les dones grans.

"ENS COMPROMETEM A FER TOT ALLÒ QUE SIGUI NECESSARI PER REMOURE LES CONSCIÈNCIES I CANVIAR LES MENTALITATS RESISTENTS A LA LLIBERTAT DE LES DONES."

El Pacte de poble que hem proposat exigeix que, tant el Consistori, com les entitats i institucions locals, els centres educatius i els vilatans, de manera individual, es comprometin a fer tot allò que sigui necessari per remoure les consciències i canviar les mentalitats resistents a la llibertat de les dones. En aquest sentit el Pla procurarà capacitar a totes les persones de la vila d'Argentona per prevenir i, si és el cas, denunciar les situacions d'agressió o de violència envers la dona.

Afortunadament, la societat argentonina és cada vegada més conscient de que cal que lluitem per acabar amb fets denigrants com els que, massa sovint, s'han produït a altres municipis. No voldríem haver de recordar que l'any passat van morir a Espanya, 52 dones assassinades, vuit de les quals a Catalunya. Però és una realitat ben esgarrifosa.

Argentona ha donat mostres de que se sap manifestar i organitzar per evitar les situacions d'agressió masclista. Cal però que sapiguem donar una resposta plena i satisfactòria que complementi les accions de les administracions públiques i que, fins ara, han estat insuficients. Volem, en definitiva, que Argentona es pugui declarar com a vila lliure de qualsevol violència masclista.

I creiem que amb la participació de totes i de tots ho podem aconseguir!

 667182993

 argentona.socialistes.cat

 @PSC_Argentona



PP

Tradicionalmente desde el Partit Popular de Argentona hemos utilizado la columna de esta publicación para hablar de los problemas de Argentona. Hemos sido muy perseverantes en nuestra manera de actuar y nos sentimos orgullosos de contribuir a la mejora de nuestro pueblo con nuestras propuestas y nuestra opiniones. En esta ocasión sin embargo hemos enfocado nuestros artículo hablando de la grave situación que vive Catalunya por culpa de determinadas decisiones políticas que aquí en nuestro pueblo han sido jaleadas por el propio gobierno y por algunos de sus compañeros de viaje.

Pensamos sinceramente que en política es posible hablar de todo, siempre desde el respeto institucional y de las reglas de juego. Si nuestros políticos se saltan las reglas de juego ¿Cómo le podemos pedir luego a los ciudadanos que cumplan la ley? Nos gusta cumplir la ley porque es la mejor herramienta para que impere la democracia. Puede que haya cosas que no nos gustan. En nuestro pueblo tampoco. Pero eso no es cuestionable cuando otras mayorías lo aprueban en los plenos. Incluso hemos apoyado a este gobierno (que se encuentra en otra galaxia diferente a la nuestra) si con nuestros votos hemos contribuido a mejorar Argentona o a beneficiar a sus vecinos.

Hace pocos días miles de catalanes han puesto de manifiesto la situación de excepcionalidad política a la que nos ha llevado de manera totalmente irresponsable el gobierno de la Generalitat y de manera más concreta su presidente y sus socios de la CUP. Queremos recordar al gobierno de la Generalitat que la representatividad del sentir mayoritario de un pueblo, no se obtiene organizando concentraciones, manifestaciones o actos de rebeldía. La legitimidad en política se logra contando votos en urnas, pero en urnas democráticas, con garantías y durante la celebración de unas elecciones legítimas.

No podemos aceptar por lo tanto que se insulte a nuestro pueblo, a nuestras instituciones democráticas y a nuestro sistema de convivencia acusándolo de ser un Estado totalitario y represor en contra de la supuesta voluntad del pueblo de Cataluña. ¿Alguien sensato podía pensar que saltándose las leyes no tendría consecuencias?. ¿A que estamos esperando para recuperar el seny y volver a la senda de la negociación, del pacto y de la razón que tantas beneficios ha dado a Catalunya? Estamos ante una oportunidad histórica. Y modestamente desde los organismos locales hemos de hacer el máximo esfuerzo para sumar a favor de la unión y no de la separación; de la comprensión y no del odio; del pacto y el acuerdo y no del enfrentamiento. Nos jugamos el futuro; el nuestro y el de nuestros hijos. No juguemos innecesariamente al peligroso juego de la confrontación.

 @PPArgentona

 Popular Argentona



ICV

MÉS DE DOS MILIONS DE LLAÇOS GROCS

En l'anterior article dèiem que vam votar al referèndum de l'1-O. Ara hem de dir que hem votat a les eleccions del 21-D, sempre amb un resultat favorable a la República Catalana.

Les eleccions del 21-D han estat imposades i mancades de garanties per a alguns candidats, que estaven a la presó o a l'exili. I encara hi són. Amb l'aplicació de l'article 155 –desplegat de forma abusiva–, Catalunya pateix una autèntica dictadura.

Tanmateix, cada actuació repressiva de l'estat té una contundent reacció de l'independentisme: grans manifestacions, victòria del 27-S, referèndum de l'1-O, victòria del 21-D...

Però encara no entenen que la via repressiva no és la solució per resoldre el conflicte.

Per altra banda, també ataquen els ajuntaments. L'alcalde d'Argentona, l'Eudald, ha hagut d'anar a declarar per haver permès votar en el referèndum. Com ell, tres quarts parts dels alcaldes de Catalunya han passat o han de passar per aquesta experiència. Volen escarmentar, fer por... però la realitat, per ara, no sembla que vulgui obeir el seu guió.

ALGÚ CREU QUE AMB CONSELLERS EMPRESONATS I EXILIATS L'INDEPENDENTISME ES DESMOBILITZARÀ?

Creuen realment que, després d'haver desplegat tanta repressió, la Generalitat pot tornar a ser un govern autònom? Els partits polítics catalans partidaris del 155 creuen que això és possible? Algú creu que amb consellers empresonats i exiliats l'independentisme es desmobilitzarà?

Què han aconseguit fins ara? Més de dos milions de vots i majoria absoluta independentista al Parlament. És cert que la República no serà una realitat immediata, però el suport de la ciutadania cada vegada és més gran.

Els ajuntaments continuaran sent importants en aquesta lluita. Per la nostra part, seguirem donant-hi suport, com els més de dos milions de llaços grocs que clamen per la justícia i la democràcia.

 ICV Argentona

 icv.cxi.argentona@gmail.com



Acords de Ple

*(El govern el formen CUP, ERC i ICV)

PLE ORDINARI DEL 13 DE NOVEMBRE

Propostes i mocions	Resultat
Alcaldia	
Canvi del nomenament del vocal en representació del grup municipal de tots per Argentona en la Junta de Govern del Patronat del Museu del Càntir	Aprovat per unanimitat
Aprovació del Compte General de l'exercici 2016	Aprovat per 10 vots a favor (govern i PSC) i 7 abstencions (TxA i PP)
Participació i Transparència	
Creació de la Comissió d'Ètica prevista en el Codi Ètic	Aprovat per 11 vots a favor (govern, PSC i PP) i 6 abstencions (TxA)
Urbanisme	
Aprovació provisional de la modificació puntual del Pla General d'Ordenació per la reordenació àmbit de Can Doro-Cal Guardiola	Aprovat per 11 vots a favor (govern, PSC i PP) i 6 abstencions (TxA)
Deixar sense efecte l'ordenança municipal reguladora de la ubicació dels clubs socials de cànnabis i de les condicions d'exercici de la seva activitat	Aprovat per unanimitat
Mocions	
Moció relativa a incorporar una parada d'autobús davant del Tanatori en la línia de l'Hospital	Aprovat per unanimitat
Moció relativa a la pintura i manteniment del cementiri de la Vall de Clarà	Aprovat per unanimitat
Moció relativa a la sequera: bon ús i estalvi d'aigua	Aprovat per unanimitat

PLE ORDINARI DEL 18 DE DESEMBRE

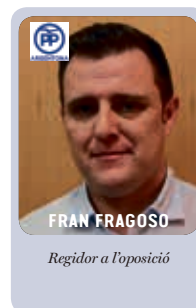
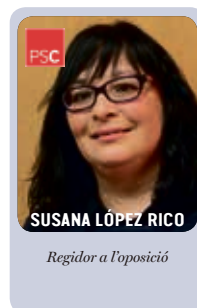
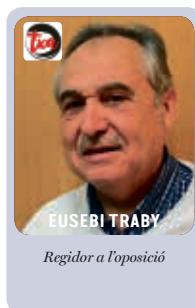
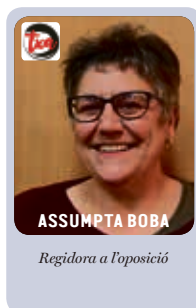
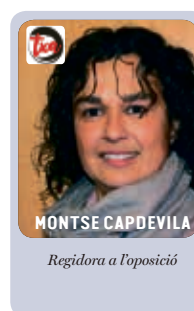
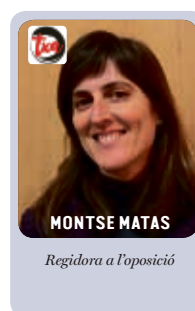
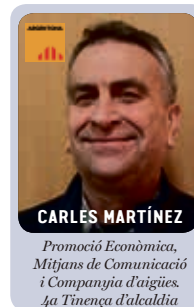
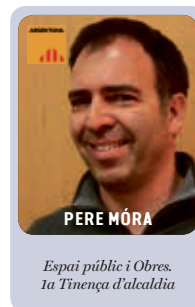
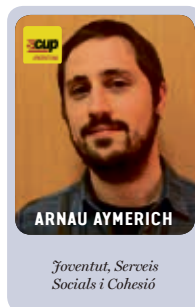
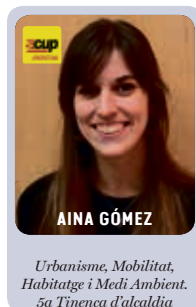
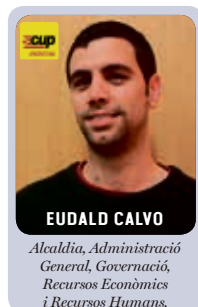
Propostes i mocions	Resultat
Alcaldia	
Modificació hora de celebració del Ple corporatiu amb vot particular perquè es canviï a les 18.30h	Aprovat per 9 vots a favor (TxA, PSC i PP) i 8 en contra (govern)
Moció nomenament fill adoptiu a Josep Puig i Cadafalch, a títol pòstum	Aprovat per unanimitat
Rectificació de l'inventari de béns referit a 31 de desembre de 2016	Aprovat per 11 vots a favor (govern, PSC i PP) i 6 abstencions (TxA)
Aprovació del Pressupost General del Municipi per a l'any 2018	Aprovat per 9 vots a favor (govern i 1 vot del PSC), 1 abstenció (PSC) i 7 vots en contra (TxA i PP)
Recursos Humans	
Aprovació de la Relació de Llocs de Treball per a l'any 2018	Aprovat per 10 vots a favor (govern i PSC) i 7 abstencions (TxA i PP)
Mocions	
Moció de TxA relativa al canvi d'usos del sòl agrícola	Aprovat per unanimitat

PLE ORDINARI DEL 15 DE GENER

Propostes i mocions	Resultat
Alcaldia	
Elecció de la Jutgessa de Pau substituïda de la vila	Aprovat per unanimitat
Extinció de la concessió demanial formalitzada en data 30 de juny de 2016, de l'adequació i explotació del bar de les piscines municipals	Aprovat per unanimitat
Modificació dels membres de la Comissió de Seguretat en matèria de protecció de dades	Aprovat per unanimitat
Aprovació del pla normatiu de l'Ajuntament d'Argentona per l'exercici 2018: aprovació del Reglament Municipal de Prestacions Econòmiques de caràcter social	Aprovat per unanimitat
Participació i Transparència	
Renovació dels membres del Consell municipal d'Infància de l'Ajuntament d'Argentona	Aprovat per unanimitat
Medi Ambient	
Modificació de l'àmbit de l'espai d'interès natural del Montnegre i el Corredor	Aprovat per unanimitat
Aprovació del conveni entre l'Associació de Municipis Catalans per a la Recollida Selectiva Porta a Porta i l'Ajuntament d'Argentona per a l'establiment d'un marc per al subministrament de bosses, fundes compostables, cubells i bujols per a la recollida selectiva de la fracció orgànica	Aprovat per 16 vots a favor (govern, PSC i TxA) i 1 vot en contra (PP)
Mocions	
Moció del PSC relativa a la creació d'un pla per mantenir Argentona lliure de violència masclista	Aprovat per unanimitat



Qui és Qui?



Fins al 9 de març
presenta les teves propostes
a l'Ajuntament, l'Oficina
municipal del Cros o al web

www.argentona.cat/pressupostparticipatiu2018





FARMÀCIES		Dilluns a Divendres		Dissabte		Diumenge	
		Matí	Tarda	Matí	Tarda	Tarda	
Obertura al públic	Farmàcia del Cros Pça. Blas Infante, s/n - Tel 93 757 05 01	9.30 h a 13.30 h	17.00 h a 20.00 h	9.30 h a 13.30 h	Tancat	Tancat	Tancat
	Farmàcia Guillén C/ Gran, 22 - Tel 93 797 12 62	9.00 h a 13.30 h	14.30 h a 20.30 h	9.00 h a 13.30 h	17 h a 20.30h (si està de guàrdia)	10 h a 13.30 h (si està de guàrdia)	Tancat
	Farmàcia Sindreu C/ Barcelona, 26 - Tel 93 797 14 00	9.00 h a 20.30 h		9.00 h a 14 h	17 h a 20.30h (si està de guàrdia)	10 h a 14.00 h (si està de guàrdia)	Tancat
	Farmàcia Buxeda Ctra. De Vilassar, 12 - Tel 93 756 16 85	9.00 h a 13.30 h	17 h a 20.00 h	9.30 h a 13.30 h	17 h a 20.00h (si està de guàrdia)	11 h a 13.30 h (si està de guàrdia)	Tancat

Migdia		Dilluns a Divendres		Dissabte	Diumenge
		Migdia	Vespre	Tarda	
Guàrdies (amb recepta)	Farmàcia Guillén Farmàcia Sindreu Farmàcia Buxeda	13.30 h a 17 h (si està de guàrdia)	20 h a 21.30 h (si està de guàrdia)	14.00 h a 19 h (si està de guàrdia)	13.30 h a 21.30 h (si està de guàrdia)

**Arxiu municipal**

Plaça de l'Església, 4
Tel. 673 28 72 09

Bústia del consumidor

Ajuntament d'Argentona
C/ Gran, 61 (SEMPRE)
De 9.30 h a 13.30 h
Tel. 93 797 49 00

Deixalleria

Polígon. Ind. Nord. C/ Can Carmany, s/n
Tel. 93 756 14 48
Horari: de dilluns a divendres, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h. Dissabte: de 10 a 14 h i de 16 a 20 h. Diumenge: de 10 a 14 h.

Parròquia de Sant Julià

Informació i acollida: dt. I dv. De 7 a 20.30 h. Tel 93 797 01 59

Jutjat de Pau

Tel. 93 797 17 03
Dill. A div. de 9 a 14.40 h. Entrevistes amb el jutge: dimarts i dijous d'11 a 13.30 h

Biblioteca

Dilluns matí tancat
De dilluns a divendres, tardes 16 a 20.30 h
De dimarts a divendres de 9.30 h a 13 h
Dissabte matí obert de 10 h a 13.30 h

ABS Argentona

Joan Fuster, 1
Tel. 93 756 10 92 i 93 756 11 38

Atenció a domicili

Per sol·licitar atenció a domicili a Argentona i Òrrius cal trucar al telèfon 93 756 10 92

Per sol·licitar-la al consultori de Sant Miquel del Cros cal trucar al telèfon 93 791 90 84

Serveis socials d'atenció primària

C/Gran, 59 | T. 93 797 04 86
Per demanar cita prèvia per a la treballadora social, educadora social i psicòloga, cal trucar al 93 797 04 86 de 9 a 13 h o, directament, a les oficines del C/ Gran, 59.

Centre Obert L'Esquirol

Av. Del Mediterrani, s/n de Sant Miquel del Cros Tel. 93 757 00 86

TELÈFONS D'INTERÈS

Ajuntament 93 797 49 00

Polícia Local 93 797 13 13

Ràdio Argentona
93 756 06 24 (redacció)
93 757 15 50 (directe)

Taxis 93 797 25 04. 677 676 289

Creu Roja Argentona 93 797 16 56

Ambulància 93 757 88 88

Ambulància Creu Roja Maresme (24 h)
904 100 318

Fecsa-Endesa 900 770 077

Oficina de Correus 93 756 12 17

Aigües d'Argentona
93 797 06 03

Gas Natural 900 760 760

C.I. St. Miquel del Cros
93 757 51 88

IES Argentona 93 797 46 10

Escola Sant Miquel del Cros
93 799 93 51

Escola Bernat de Riudemeia
93 797 09 56

Escola d'Argentona 93 797 04 15

Escoles Les Fonts 93 756 17 13

EBM Cargol Treu Banya
93 757 51 88

EBM El Bosquet 93 797 45 23

Museu del Càntir 93 797 21 52

Biblioteca 93 797 12 15

Assessorament jurídic
per a dones 93 797 49 00 - Ext. 600







FORMA'T

per a trobar feina

“Fer plorar és molt fàcil però fer riure és molt complicat”

Des de sempre ha demostrat moltes aptituds per les arts: toca instruments, fa teatre, i dibuixa molt bé. Estudia i comença a treballar en espectacles al carrer, a companyies de teatre, i a conjunts musicals. La seva gran oportunitat arriba amb el Teatro Circo Price de Madrid, després va treballar amb el Circ Cric, i ara amb Il Circo Italiano, amb el que ha estat de gira pel país amb l'espectacle “Salvatge”. En Pau-te o Pau Sarraute té 38 anys i es defineix com un artista de circ.

Pau Sarraute o Pau-te?

Pau és a títol personal. Pau-te me'l va posar un amic meu pallasso de Mataró fa molts anys, que va agafar el meu nom i cognom i el va comprimir. A mi em va agradar i li va agradar a tothom, i així s'ha quedat des de ja fa 20 anys. Però Pau-te com a pallasso de circ va néixer al Teatro Circo Price de Madrid.

Està clar que tens un do per les arts, però amb quina et defineixes?

Em defineixo com artista de circ. Sempre m'han considerat un artista polifacètic però tot és casualitat: sé dibuixar bé perquè m'agrada dibuixar, vaig aprendre música i toco instruments, i el món de la interpretació sempre m'ha agradat. I he acabat sent pallasso per moltes casualitats però, sobretot, per un culpable que és en Joan Montanyés “Monti”, que era un pallasso que em va introduir en el món del circ.

A casa teva tots són artistes...

Sí, una part molt important la he

mamat a casa. A casa meua, i amb el meu pare sent músic, sempre hi havia músics d'arreu del món. Sempre dèiem que el meu lavabo semblava el de la ONU perquè allà hi havia pixat gent de tot el món.

Com arriba a la teua vida la idea de ser pallasso?

De sempre he sigut el pallasso de la classe però mai hagués pensat que acabaria sent pallasso de circ. Tot va començar perquè vaig fer un treball de recerca a l'institut sobre una companyia de teatre lligada al món del circ Monti CIA. Anys més tard, el pallasso Monti va trucar al meu pare per demanar-li músics per una obra, i el meu pare li va dir que em truqués a mi. I vam treballar junts. I d'aquí va sorgir una amistat, i mig any més tard feien director del Teatro Circo Price de Madrid a en Monti, i em va proposar ser ajudant de direcció. I un bon dia em van dir que ja podria anar a pista i em vaig trobar davant de 2.600 persones amb l'objectiu de fer-les riure i, allà, va néixer Pau-te com a pallasso de circ.

I com passes a ser professional, és a dir, a saber que viuries d'això?

No hi ha un abans d'oci i un després de professional. Des del primer dia, i per circumstàncies de sort o de gràcia, em vaig trobar treballant a la pista del circ més important de Madrid substituint a un pallasso que estava lesionat. Després me'n vaig anar a Haití d'expedició amb en Tortell Poltrona del CIRC CRIC i allà em va proposar fer de pallasso al CRIC. Però ja quan m'he consolidat ha estat a Il Circo Italiano. De fet, és amb aquest últim quan neix el personatge que faig jo, en Carablanca. És molt més còmic, excèntric i de la comèdia; a diferència del que ve de la part més dramàtica i seriosa. En Carablanca va néixer de treballar mà a mà amb en Monti i el meu company Marco Rossi.



Foto: Santi Guerrero

Fa res heu estat a Mataró amb “Salvatge”. Explica'ns com ha sigut l'experiència a prop de casa?

Del 2 al 4 de gener hem estat al Parc Central de Mataró i m'ha emocionat moltíssim. M'he retrobat amb gent de l'Institut que m'han reconegut per la meua veu. Realment ha estat increïble.

Quin és el tipus de públic amb el que tens més connexió?

Tenim la sort que agradem a tothom però sobretot els nens petits. Són increïbles perquè et miren amb aquells ulls, com si fossis un heroi, i això també et dona molta responsabilitat. Em quedo amb els nens, sens dubte.

Creus que fer de pallasso està poc valorat dins el món artístic?

Potser és la sensació però no. Tothom en el món artístic considera que fer riure és molt difícil. Tots diuen que és una feina molt difícil i ho valoren molt. Fer plorar és molt fàcil però fer riure és molt complicat. A la gent li costa riure, tenen vergonya.

Per què?

A la gent en general cada cop li costa més riure. Abans anaves al cinema i la gent reia molt però ara és poc extrovertida en públic. Crec que és una qüestió social.

Plans a curt plaç? Algun somni per complir?

Estic molt bé ara, m'agrada molt la meua feina i viatjo per la península. A llarg plaç si que m'agradaria viatjar més a Amèrica, Àsia... aprofitant que la feina m'ho permetria. I, de fet, m'ho han proposat, però ara mateix estic molt bé a Il Circo Italiano i ja porto 7 anys. Som una família.

La teua vida és el circ i sempre vas amunt i avall, què trobes a faltar d'Argentona?

Tot. Sobretot la cervesa amb els amics al Centru i el fer vida social. També estar a la plaça amb els nens dels meus amics, que s'han anat multiplicat tots aquests anys. I voldria viure aquests moments. Per sort, la família em ve molt a veure.