

cap de creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argentona
any 16 - època 2 - número 92 - desembre 2007 - exemplar gratuït



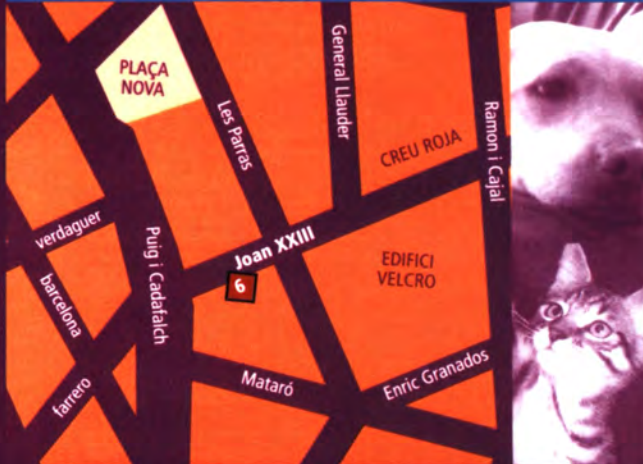
- **Pressupost 2008**
- **Constitució de l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica**
- **Activitats de Nadal**



Bones Festes

SVA
SERVEIS VETERINARIS
D'ARGENTONA

VOLEM TENIR CURA DE LA SEVA FELICITAT
Com sempre, per això ens traslladem, per estar més a prop
i donar-vos més facilitats. Gràcies per la vostra confiança



Joan XXIII, 6 · 08310 Argentona (Barcelona)
Tel/Fax 93 756 11 10 · A/a: sva@vet-argentona.es

MAGIC KIDS

Bones festes a tothom

ENGLISH FOR KIDS
(de 1er a 6è)

ENGLISH FOR TODDLERS
(P3 - P4 - P5)

ENGLISH FOR BABIES
(P1 i P2)

Nou mètode exclusiu
Servei de recollida
Possibilitats d'horaris
Exàmens oficials del
Trinity College
(Des de 30 €/mes)



Magic Kids - Carreres Candi, 22 - Tel. 93.756.00.54 / 93.797.04.43 - 08310 ARGENTONA - www.magickids.net



SUBSIDI DIARI

Assegurances per malaltia i accident.

*Dirigit a autònoms.

Professionals en assegurances. Vine i t'informarem!



SUCURSAL ARGENTONA



CATALÀ ASSEGURANCES

Avgda. Puig i Cadafalch, 9. 08310 ARGENTONA

T. 93 756 08 25 / 93 756 14 62 F. 93 797 09 80

info@catala-assegurances.com www.catala-assegurances.com

Bon Nadal i Felis Any Nou!

Cap de Creus

Publicació bimestral de l'Ajuntament d'Argentona
Número 92 - Desembre 2007 - 3.900 exemplars

Direcció, redacció, administració, publicitat i distribució: edifici Velcro - Argentona.
Edita: Ajuntament d'Argentona. Regidoria de Mitjans de Comunicació.
President: Pep Masó.
Directora: Maria Rosa Martínez.
Consell de redacció: Un representant de tots els grups amb representació en el ple.
Col·laboradors: Grups Municipals de Tots per Argentona, CiU, l'Entesa, PSC, ERC, PP i Agrupació Argentona.

Cap de Redacció: Maria Rosa Martínez.
Redacció: Elisenda Fernández i Maria Rosa Martínez.
Rúbriques: Lluís S. Morgan, Joan Carles Codina.
Fotografies: Elisenda Fernández, Maria Rosa Martínez, Lluís Vilalta, Joe Garcia i Maria Lluïsa Navarro.
Comercial: Anna Alonso i Ester Garcia.

Fotocomposició i impressió: Gràfiques Lloreda C/ Girona, 56. Granollers

Dipòsit Legal: B-44.775-91



PORTADA

"És moment d'estrènyer el cinturó"
de Marc Duran

Sumari

6-7. Cultura

Argentona lidera la creació de l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica (AECC). L'entitat agrupa trenta ciutats espanyoles amb vincles històrics amb la ceràmica.



8-10. Pressupost 2008

13.992.000 euros és la xifra total que el govern preveu gastar el proper any. Aquesta dada la marca el pressupost 2008 que el ple de l'Ajuntament va aprovar, en sessió extraordinària, el passat dissabte 17 de novembre.



11. Joventut

Amb l'objectiu de conèixer les necessitats i mancances dels joves, l'Hotel Vila d'Argentona va acollir el passat 22 i 23 de novembre les primeres jornades anomenades 'Joves i Salut'.



12. Entrevista

L'argentoní Marc Melillas nomenat director general de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).



13. Agenda de Nadal

L'Ajuntament d'Argentona, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, la comissió del Caga Tió i els Reis d'Orient; les escoles i les AMPES; el Centre Parroquial i la Unió de Botiguers, han organitzat tot un seguit d'activitats perquè els argentonins gaudim de les Festes de Nadal.



24. Un any de bàdminton

El gener del 2008, el Bàdminton Club Argentona celebrarà un any des de la seva creació. Va ser precisament al gener de 2007 quan un grup de pares es va decidir a crear un club després que els seus fills formessin part, durant molts anys, dels equips de bàdminton de l'Escola Esportiva.



Editorial

La idea que ens vol transmetre l'executiu amb la redacció del pressupost 2008 és que arriben temps d'estrènyer el cinturó

Un 2008 per estrènyer el cinturó

El passat 17 de novembre va tenir lloc el ple extraordinari de pressupostos. Aquest és el moment en què el govern tradueix en números les seves principals prioritats de cara a l'any vinent. Doncs bé, la primera idea que ens vol transmetre l'executiu és que arriben temps d'estrènyer el cinturó: es congelen les inversions per a grans equipaments i s'opta per obres més petites com l'arranjament de carrers o el manteniment d'instal·lacions. No obstant, els arguments del govern no han agradat gens a la majoria de l'oposició i tres grups –L'Entesa, PSC i Agrupació Argentona– han decidit impugnar el pressupost. Tot plegat ho analitza el reportatge central d'aquest Cap de Creus.

Per altra banda, us convidem a llegir les entrevistes a dos argentonins que estan d'actualitat: Marc Melillas, el nou director de la Xarxa Audiovisual Local i l'artista Josep Serra que ha portat la seva darrera exposició a Mataró després de mostrar-la a Barcelona.

I, com no pot ser d'una altra manera, el número de desembre us acosta els activitats lúdiques i festives de l'agenda de Nadal organitzades per l'Ajuntament i tot un seguit d'entitats de la vila.

A nosaltres només ens resta desitjar-vos unes bones festes i una bona entrada d'any!

Carta de l'alcalde

Aquest pressupost econòmic és una eina de treball, un timó imprescindible que ens guiarà en la feina del proper any, concretant el millor projecte de poble pel present i pel futur d'Argentona, amb actuacions concretes i properes a tots els argentonins



Mirant el demà sense passar per alt el present

Amb l'elaboració del Pressupost Municipal hem volgut reflectir la voluntat política del Govern, que es concretarà en accions durant el proper exercici 2008. Ha estat feixuc: la dificultat de quadrar el pressupost d'aquesta gran empresa "Ajuntament", que no és de nova creació i que té immensos compromisos en despeses de manteniment i de serveis, fa que el Govern hagi de treballar de valent en l'obtenció d'ingressos per poder-hi fer front. Com s'ha dit en diverses ocasions és com un tramvia que amb la seva inèrcia, amb conductes i maneres de fer, seria necessari poder aturar per endreçar-lo, però com que no té aturador, l'hauréu de pintar en marxa. El més important és la fixació d'uns números clars, que exigeixen un gran esforç de contenció i control de la despesa per part de totes les persones implicades en la gestió municipal. Donant el millor servei amb el mínim cost. És indispensable la col·laboració de tots els argentonins, en aquest procés de reducció de costos, mantenint els carrers nets, seleccionant bé la brossa de casa, participant en totes les activitats socials...

No hem incrementat els impostos (només el 2,4% corresponent a l'IPC, excepte en el cas de la taxa de la brossa, que no s'ha incrementat gens), encara que tots sabem prou bé que cada dia els serveis són més costosos. De tots plegats i de cadascú de nosaltres també depèn que no s'encareixin. Tinguem-ho present!

Apostem clarament per l'organització d'activitats a través de les associacions, de les entitats o dels clubs, ja que són de cabdal importància en la dinamització social.

Aquest pressupost econòmic és una eina de treball, un timó imprescindible que ens guiarà en la feina del proper any, concretant el millor projecte de poble pel present i pel futur d'Argentona, amb actuacions concretes i properes a tots els argentonins. Un projecte pel qual treballem intensament i amb moltes ganes des del Govern. Un projecte al qual convidem a afegir-se i a participar activament tots els argentonins i argentonines.

En nom de totes les persones de l'Ajuntament vull desitjar-vos, de tot cor, unes molt bones festes i molt bon any 2008. Que sigueu feliços!!!

Pep Masó Nogueras, alcalde

Cartes dels lectors

Carta oberta a Alba Castells

Benvolguda Alba,

En referència a la teva carta publicada en el darrer Cap de Creus sobre l'homenatge de la Festa de la Vellesa, vull donar-te públicament les gràcies per la comprensió i clarividència que tens sobre els avis i àvies de la nostra vila.

Diuem que els joves i els vells –jo tinc 82 anys– és difícil que ens entenguem perquè no veiem les coses igual. Jo crec que sí, que només cal posar-nos al centre de cada edat, amb equilibri, i considerar que nosaltres els avis ens transportem i reflexionem també al llarg del temps de quan érem joves i teníem la teva edat i que també els joves com tu han de saber reconèixer que els vells també hem fet el nostre treball en un temps diferent i molt difícil. Així ho entén el Patronat i l'Ajuntament celebrant lliurement pel qui vulgui assistir-hi la diada de la Festa de la Vellesa.

Gràcies, doncs, pels teus elogis sobre els avis i les àvies.

Et felicito, Alba, i aquest esperit de reflexió que tens et portarà lluny al llarg de la teva vida. N'estic segur. Una forta abraçada d'en **Jaume Arenas i Mauri**.

Als que en fan 40

Aquest any, faig 40 anys. La meva il·lusió era reunir totes les persones del poble que vam néixer l'any 1967.

El passat 26 d'octubre ho vam fer, ens vam reunir, tots els que vam voler, a Can Baladia, i vam celebrar una trobada entranyable.

Tot això no hagués estat possible sense la col·laboració del nostre Ajuntament, que ens va ajudar a contactar amb totes les persones del cens que havien nascut aquest any.

Al final van ser 51, són molts!!!, o pocs si tenim en compte que es van enviar 240 cartes.

Un grup d'amics vam intentar contactar personalment amb tots els que vam poder... però va ser una feina difícil.

Si vas néixer el 1967 i vols assabentar-te de tot el que fem els d'aquesta "quinta", posa't en contacte amb nosaltres a través de la nostra adreça electrònica, deixa les teves dades, i t'anirem informant.

Pren nota: argentona_40anys@hotmail.com.

Imma Caro

Sobre la cavalcada dels Reis Mags

He parlat més de dues vegades, del deure que tenim amb la conservació de les nostres festes populars tradicionals, que formen part de la nostra cultura, la nostra manera de ser, implantades i conservades pels nostres avantpassats. Hem de tenir-les molt en compte per no transformar-les. Si les arrosseguem per tradició, hem de conservar-les i celebrar-les tal com eren. Si amb la nostra avançada intel·ligència, no les entenem, no ens agraden, les trobem antiquades, oblidem-nos d'elles. Però no les manipulem, destrossant el sentit, el significat de les festes, amb l'afany de modernitzar-les. Encara que no sigui del tot així, dona la sensació de buscar l'èxit d'una organització o personal.

Poso per exemple, entre moltes, la recent "cavalcada dels reis d'orient" el passat 5 de gener, d'aquest mateix any 2007. Qui no recorda la festa de la il·lusió, aquella festa plena d'innocència que més o menys tots hem gaudit de petits i que hem intentat fer feliços els nostres fills, néts, besnéts, amics i parents. Acompanyats, anàvem a rebre els tres reis, envoltats de patges amb torxes, amb petits camions o carros plens de regals, sobresortint alguna que altre part d'alguna bicicleta. Els més petits plens de nervis, mig espantats amb aquells vestits diferents, luxes, barbes i més, cosa no normal, recollint algun que d'altre caramel, encara que en aquells moments era el que menys importava. Tot seguit cap a dormir (si es podia) sense descuidar-se del cova, palla i garrofes pels cavalls o camells.

Aquí, en el nostre poble, Argentona, sinó s'està cec o fanatitzat mentalment, la festa que abans mencionava de la innocència, de la il·lusió destinada als petits s'ha invertit. Dona la impressió, que aquests petits, des de les carrosses reials, camions, furgonetes o qualsevol cosa

a sobre de quatre rodes, fan reviure la festa als grans, molts, recollint els caramels que escampen els infants, amb gran afició, tot omplint la bossa de plàstic amb esverament.

Molts d'aquest petits que formaven, diguem-ne, la caravana, sols van veure el rei que tenien més a prop, això sí ben vestits, llençant caramels, intentant reconèixer els seus entre la multitud de gent i, suposo, complint les ordres de saludar contínuament. De ben segur, que aquest infants, si poguessin reaccionar per uns moments com a joves més grans, potser ens dirien "no ens feu malbé la nostra festa, ja ens disfressarem per carnestoltes, si convé amb dracs, cigonyes i animals prehistòrics. El nostre lloc és a baix, a mans d'algun ésser estimat, atents al pas de totes les carrosses reials, gaudint de cada moment de la cavalcada, aplaudint i cridant al pas de ses majestats".

Les tradicions són com són, les hem de conservar, amb els fons, amb el sentit, l'essència que representa no transformar-les de mica en mica. Per sí hi ha algú que no ho vol entendre o ho vol ignorar, recordo que els Reis Mags és igual a innocència, il·lusió, regals, la festa més gran de la mainada. Sant Domingo és igual a Patró, Festa Major, aigua, font, sardanes, ball, bona taula. Sant Antoni és igual a Patró de la pagesia, benedicció dels tres tombs, sorteig de la llarga botifarra, (quasi oblidat els pinyons torrats). La Pasqua és igual a alegria, caramelles, padrinatge, mones... Tots Sants és igual a records, avantpassats, flors, cementiri i Nadal és igual a Missa del Gall, naixement, reconciliació, escudella, felicitacions, pastorets, etc.

I Així podria anar allargant força més, amb diades, festes ben sabudes per a tothom, i que formen una bona part de la cultura d'un poble.

Esteve Canals

Les cartes dels lectors es poden lliurar a Ràdio Argentona fins a l'1 de febrer del 2008 i han de tenir UNA EXTENSIÓ MÀXIMA DE 1.600 CARÀCTERS. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, en cas que l'extensió sigui superior. L'escrit també es pot enviar a través d'e-mail a l'adreça: radio@argentona.com. Nota: El consell de redacció ha decidit que les cartes dels lectors amb contingut polític hauran d'anar signades.

Argentona lidera la constitució de l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica



Encaixada entre el president de l'AECC, Ferran Armengol, i el seu homòleg italià, Stefano Colina.

La creació de l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica (AECC) no és una aventura sense precedents. De fet, l'impuls a la iniciativa sorgeix de dues associacions anàlogues: l'Associazione Italiana Città della Ceramica (AICC) i l'Association Française des Cités de la Céramique (AFCC). Aquestes dues associacions ja fa temps que treballen estretament organitzant trobades conjuntes per debatre els problemes comuns i intercanviar experiències i coneixements. Però per poder sol·licitar el suport econòmic de la Unió Europea, a través

El dissabte 10 de novembre es va constituir a Argentona l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica (AECC). Des d'aquell mateix dia l'entitat té la seva seu a l'Ajuntament d'Argentona i està presidida pel primer tinent d'alcalde i regidor de Cultura i Patrimoni, Ferran Armengol. L'AECC agrupa trenta ciutats espanyoles amb vincles històrics amb la ceràmica i que tenen voluntat de potenciar el seu teixit productiu ceràmic, el seu patrimoni o aquelles activitats i institucions relacionades amb la ceràmica.

Ferran Armengol:
"A la llarga l'AECC potenciarà la vila a nivell econòmic i turístic"

del programa d'ajudes Interreg IV C, les associacions francesa i italiana s'han trobat amb la necessitat d'afegir un tercer soci al grup. Aquí és on entra en joc el Museu del Càntir i el seu director, Oriol

Calvo, ja que el reconeixement i prestigi internacional que té l'han convertit en interlocutor de primer ordre per a francesos i italians a l'hora d'impulsar la creació d'una associació espanyola.

En dos mesos Argentona ha aconseguit l'adhesió al projecte de trenta municipis de l'Estat espanyol



L'associació, però, la formen ciutats i per aquest motiu ha estat l'Ajuntament d'Argentona qui ha hagut d'acceptar el repte. En poc més de mig any, i després de diversos viatges per ciutats espanyoles, s'ha aconseguit l'adhesió al projecte de trenta municipis de tot l'Estat. Entre aquestes ciutats destaquen: Talavera de la Reina, la Bisbal, Manises, l'Alcora, Muel, Bailén, Andújar, Úbeda o Marratxí.

El lideratge d'Argentona en la creació de l'AECC li ha comportat obtenir-ne la presidència i també la seu, que s'ha establert al mateix Ajuntament de la vila. L'Associació està presidida pel primer

tinent d'alcalde i regidor de Cultura i Patrimoni, Ferran Armengol. El dia de la constitució de l'AECC, Armengol va voler destacar que la iniciativa "a la llarga potenciarà la vila tant a nivell econòmic com turístic i, a més, amplia la presència d'Argentona i el Museu del Càntir en els mapes espanyol i europeu".

El fet que l'Associació estigui composta de ciutats i no de professionals comporta que siguin els ajuntaments, com a organismes públics, els que la conformen com a associacions de ple dret. No obstant això, els estatuts preveuen que altres associacions o institucions vincu-



lades amb la ceràmica puguin integrar-s'hi com a associats col·laboradors. Tant les ciutats que inicialment la integren com les que s'hi adhireixen en el futur hauran de manifestar una voluntat inequívoca de treballar a favor del seu patrimoni ceràmic, de protegir-lo i valorar-lo, promoure el desenvolupament i la potenciació del sector productiu i, en general, potenciar tots aquells aspectes relacionats amb la ceràmica dins el seu municipi. De fet, per formar part d'aquesta associació s'ha de complir, almenys, un dels següents requisits: tenir o haver tingut algun vincle històric amb la ceràmica o disposar d'una activitat o un equipament patrimonial especialitzat en ceràmica (museu, centre d'interpretació o tenir en actiu una fira o certamen artístic vinculat a la ceràmica).

Les altres associacions

El 1999 es va fundar a Itàlia una associació que agrupa les ciutats amb vincles històrics i de producció artesanal de la ceràmica, l'Associazione Italiana Città della Ceramica (AICC), amb la finalitat de promoure el seu desenvolupament econòmic, turístic i cultural, resoldre de forma conjunta els problemes comuns i valorar el patrimoni històric relacionat amb la ceràmica. Actualment aquesta associació consta de 36 ciutats. La seva seu està situada a Faenza i està presidida per Stefano Collina (regidor de la ciutat de Faenza). Fa tres anys es va constituir l'Association Française des Cités de la Céramique (AFCC), amb unes finalitats similars a l'AICC i seguint, en línies generals, el seu model organitzatiu. Actualment l'AFCC té 20 ciutats associades i està presidida per Antoine Di Ciaccio (de la ciutat d'Aubagne).

Tots per Argentona i Convergència i Unió aproven un pressupost ajustat en el seu primer any al Govern

L'equip de govern format per Tots per Argentona i Convergència i Unió ha aprovat els seus primers pressupostos. L'encarregat de presentar-los va ser el mateix alcalde, Pep Masó (TxA), que va fer una intervenció bàsicament tècnica tot i que també va tenir espai per a les valoracions polítiques. Masó va explicar que, amb la presentació del pressupost, el Govern vol expressar en xifres el que l'Ajuntament podrà gastar com a màxim el proper any i que, per tant, el document quantifica numèricament la gestió municipal. En aquest sentit, l'alcalde va voler posar l'accent en aquelles circumstàncies que, segons va dir, "han condicionat la redacció dels pressupostos". En aquest punt va assenyalar directament la gestió de l'anterior equip de govern: "La situació econòmica real que viu avui el consistori no té res a veure amb la que l'anterior equip de govern havia pressupostat". Per fonamentar aquesta afirmació va explicar que en l'exercici del 2007 s'havien ingressat 830.000 euros menys dels previstos i que, per contra, s'havien gastat 7.368.000 euros de més. Aquestes dades, segons Masó, justifiquen que el Govern hagi apostat per la contenció en la redacció del pressupost de l'any que ve: "el govern anterior ha deixat, en el seu darrer mig any de gestió, unes actuacions i uns compromisos establerts que han provocat un estat de



Emili Olivas (TxA), regidor de Recursos Econòmics, en un moment de la discussió.

situació econòmica molt difícil de redreçar. És per això que afrontem aquest pressupost de l'única manera possible que ho podem fer, amb l'obligació de gestionar de manera eficaç tots els recursos municipals, concretant objectius molt clars en cada àmbit de gestió i essent molt restrictius en les despeses".

Pep Masó va explicar que el govern no pot augmentar tot el que voldria la despesa social però que, tot i així, aquesta experimenta un creixement global de l'11,6%. Dins d'aquest capítol s'inclou l'anunci d'un servei de transport públic que ha

Augmenta en un 9% la despesa en serveis públics, arranament de voreres i carrers i neteja d'espais públics.
En total: 114.000 euros.

13.992.000 euros és la xifra total que el Govern preveu gastar el proper any. Aquesta dada la marca el pressupost 2008 que el Ple de l'Ajuntament va aprovar, en sessió extraordinària, el passat dissabte 17 de novembre. El Ple es va allargar més de tres hores, en les quals la discussió entre Govern i oposició va ser molt intensa i ens va deixar l'anunci inèdit de la impugnació del pressupost municipal per part de tres grups diferents: l'Entesa, el PSC i Agrupació Argentona.



Els regidors Esther Merino i Mario Lloret van intervenir per part de l'Entesa.

d'unir les urbanitzacions amb el nucli urbà de la vila i que arribarà fins a l'Hospital de Mataró. D'altra banda, també s'incrementa substancialment les

transferències a les entitats, que pugen un 26% respecte al 2007. Pel que fa al capítol de personal, l'alcalde va admetre que el pressupost pre-

sentat compleix parcialment el compromís signat amb els treballadors de l'Ajuntament per equiparar els sous a la mitjana del SIEM –la mitjana de sous dels ajuntaments de la província. Tot i així, va assenyalar que el capítol de sous augmenta en un 19%, entre altres motius, perquè l'anterior govern només havia previst les retribucions dels regidors fins al maig i perquè no va incloure al pressupost del 2007 el primer increment pactat amb els treballadors, tot i que ja hi havia un compromís signat.

La discussió del pressupost

Un cop el Govern va haver exposat els pressupostos, van començar les intervencions dels grups de l'oposició. Per l'Entesa va intervenir, principalment, el regidor Mario Lloret, que va fer un repàs minuciós i exhaustiu de tots els apartats del pressupost. Lloret va acusar el Govern d'haver presentat un pressupost que incloïa irregularitats, que en conjunt era fals i que estava mal fet. Va qualificar d'inadmissible que el pressu-

Les inversions més destacades del proper any

- 251.000 euros per cobrir les pistes dels CEIP Bernat de Riudemeia i Francesc Burniol.
- 180.000 euros per a la nova prefectura de policia.
- 162.500 euros es destinaran a la reforma del Barri del Cros en compliment del projecte acceptat dins la Llei de barris.
- 40.000 euros per a l'adequació de la zona esportiva de les Ginesteres.
- 27.000 euros per al Casal de la Gent Gran del Barri del Cros.

post prevegi una rebaixa del personal del Museu del Càntir. Va criticar el fet que el govern creï un nou càrrec de confiança, que no es compleixi l'acord amb els treballadors. Mario Lloret va recolzar la seva argumentació amb els informes d'Intervenció i de Secretaria que assenyalen, per exemple, que els crèdits consignats per a despeses generals són insuficients i que aboquen el consistori a fer modificacions de crèdit. També va acusar el grup de Tots per Argentona d'estar pagant peatges per haver augmentat substancialment les partides que controla el grup de Convergència i Unió. El regidor de l'Entesa va acabar la seva intervenció demanant la retirada dels pressupostos i anunciant que, en cas contrari, el seu grup els impugnaria.

La mateixa direcció va seguir la intervenció del cap de llista i portaveu del PSC, Salvador Casas. Va criticar, primer de tot, que el Govern no els hagués deixat participar en l'elaboració dels pressupostos com sí que havia fet, en canvi, amb ERC i PP. Entre altres temes, també va lamentar que els pressupostos no haguessin previst la discussió sobre les retribucions dels càrrecs electes. Casas va acabar la seva intervenció anunciant

el vot negatiu del seu grup i la impugnació del pressupost.

El regidor del Partit Popular, Jesús Hita, va optar per un to molt més moderat. Va fer una intervenció molt breu en la qual va mostrar el seu desacord amb l'increment del deute i va demanar al Govern més austeritat. Per la seva banda, el portaveu i cap de llista d'Agrupació Argentona, Fèlix Rosa, va retreure al Govern el fet de no haver comptat amb tota l'oposició a l'hora de redactar el pressupost. Rosa va criticar que el pressupost estava quadrat a la força, que hi trobava a faltar partides, com per exemple per Can Doro, i va acabar la seva intervenció anunciant el vot negatiu i la impugnació del pressupost.

Per tant, el pressupost 2008 es va aprovar amb els vuit vots afirmatius del Govern, l'abstenció del Partit Popular i els vots en contra de l'Entesa, el PSC i Agrupació Argentona. Pel que fa a Esquerra Republicana, el seu regidor, Vadó Mora, no va ser present a la sessió per motius personals i, per tant, no va poder votar.

Les ordenances fiscals

El pressupost es recolza en unes ordenances fiscals que, segons va explicar el

govern, s'incrementen globalment un 2,4%, que és el mateix increment que experimenta l'IPC de Catalunya. Aquesta és la pujada que experimenten: l'IBI, l'IBI rústic i l'impost sobre vehicles de tracció mecànica. L'impost sobre activitats econòmiques (IAE) puja un 6,3%. Aquest increment equival a l'IPC acumulat des de l'any 2005, ja que des d'aquesta data no s'havien modificat els coeficients d'aquest impost. Pel que fa a les taxes i preus públics, en general s'ha aplicat l'IPC. Només en alguns casos hi ha l'increment d'algunes tarifes per tal d'adaptar-les als costos reals dels serveis. La taxa de la brossa, en canvi, no experimenta cap tipus d'increment en aquest exercici gràcies a la bona aplicació de la recollida selectiva.

D'altra banda, les noves ordenances eliminen el recàrrec aprovat l'any passat, per l'anterior govern, per aquells immobles d'ús residencial que estiguin desocupats. L'Entesa i el PSC defensaven la mesura com un sistema per incentivar el lloguer, però el nou govern entén que la dificultat de definir i classificar un habitatge com a desocupat impossibilita l'aplicació de l'ordenança i, per això, ha decidit eliminar el recàrrec.

La despesa social augmenta en un 11,6% i les transferències a les entitats en un 26%

La política d'inversions defuig les grans obres i se centra a mantenir i arranjar els equipaments existents





Un moment de la xerrada que va oferir el tècnic d'Energy Control.

Èxit de participants de les jornades Joves i Salut

La sexualitat, les drogues i les malalties com l'anorèxia i la bulímia són els ítems que sempre es relacionen amb els joves. Amb la voluntat d'incidir-hi i de conèixer amb més profunditat com tractar aquestes temàtiques directament amb els implicats, es van duu a terme les jornades Joves i Salut. Estaven destinades a professionals que tinguessin relació amb els joves: des de policies fins a regidors, tècnics municipals i metges i infermeres de l'Àrea Bàsica de Salut. En total, una quarantena de persones que van voler presenciar aquestes conferències, que van anar a càrrec de diferents especialistes: el psiquiatre Enric Armengou, la psicòloga Sílvia Egea, la infermera Anna Maria Gutiérrez, el treballador social Josep Rovira i la sociòloga Laura Mencía.

Tot i que sol ser un dels factors més importants en la vida de les persones de qualsevol edat, la sexualitat i l'afectivitat són més vitals en l'adolescència, bàsicament pel seu descobriment. Però a la sexualitat se li sumen, obligatòriament, els anticonceptius: la píndola, el preser-

vatiu i el DIU són els més populars. En aquest sentit, la tasca dels professionals és formar, encaminar o corregir tots aquells factors que els joves necessitin mitjançant els mecanismes exposats en aquestes jornades. Però la temàtica més fructífera va ser la del consum de substàncies addictives. "El tema de les drogues va ser el més exitós i es va fer molt curt, no vam tenir temps ni de debatre", assenyalava la regidora de Joventut, Míriam Agama.

El treballador social, tècnic d'Energy Control i integrant de l'Associació de Benestar i Desenvolupament (ABD) Josep Rovira, va fer un ampli repàs a les drogues més comunes entre els joves i els perills que comporten per l'organisme: des de la marihuana –la més popularitzada– fins a la cocaïna –la que està amb més expansió. "La majoria d'assistents es van quedar amb les ganes de parlar-ne més, de preguntar com es pot arribar a la gent per evitar que consumeixi algun tipus de substància", va assegurar Agama. I és que aquest és un dels aspectes més importants i delicats

dels professionals: saber com evitar que els joves consumeixin drogues i transmetre'ls tots els valors perquè no ho facin.

Per últim, l'anorèxia –la malaltia que consisteix a deixar de menjar– i la bulímia –menjar molt i vomitar-ho després– van centrar la conferència sobre l'alimentació saludable que va oferir el psiquiatre i director mèdic del Centre de Prevenció i Tractament de l'Anorèxia i la Bulímia de Barcelona (ABB), Enric Armengou. Aquesta conferència i el treball de grup, que consistia a detectar les necessitats de salut dels joves, van tancar les primeres jornades per a professionals de Joves i Salut. La regidora de Joventut, Míriam Agama, va assegurar que tornarien a repetir l'experiència: "ha estat el punt de partida per treballar conjuntament amb l'institut, les escoles, la sanitat, el Casal de Joves... Els participants van estar molt satisfets i hi va haver molta cohesió entre tots. Tothom va estar d'acord a treballar conjuntament per fer que els nostres joves tinguin una vida més sana".

Amb l'objectiu de conèixer les necessitats i les mancances dels joves, l'Hotel Vila d'Argentona va acollir els dies 22 i 23 de novembre les primeres jornades anomenades Joves i Salut. Estaven destinades a professionals de tots els sectors i s'hi van tractar tres temàtiques diferents: la sexualitat i l'afectivitat, el consum de substàncies addictives i els hàbits alimentaris per a la detecció de comportaments de risc com ara l'anorèxia i la bulímia.

L'argentoní Marc Melillas nomenat director general de la Xarxa

“Cada cop tenim més assumida la pantalla a les nostres vides”

Acabes d'estrenar càrrec, enhorabona.

Sí, és nou de trinca! Però, de fet, sempre he assumit responsabilitats en la direcció de la Xarxa. He vist i he participat en tot el seu procés de creixement juntament amb el Miquel Bonastre, que ha estat el director fins ara, i comptant amb la complicitat de les televisions locals. El nostre paper era el de posar en comú els serveis, els recursos, els processos de producció i de coproducció, etc.

Com us afecta l'entrada de la televisió digital terrestre (TDT)?

Ens porta a una refundació de la mateixa xarxa. D'aquí també ve tot el canvi d'organigrama que s'està produint als mitjans de la Diputació. Estem davant d'una transformació total dels processos de producció i, el que és més important, del consum. Estem consumint comunicació d'una manera que no podíem haver imaginat deu anys enrere. Ens descarreguem els continguts, i els consumim com volem i quan volem. I això va a més. Per tant, hem d'adaptar els mitjans a la nova realitat, assumint nous processos de producció i d'explotació dels continguts a través de les diferents plataformes de què disposem, ja sigui la ràdio, la televisió, Internet o la telefonia mòbil.

I quin paper han de jugar els mitjans



locals en aquest panorama?

Els mitjans locals tenim la matèria primera que és la informació. Especialment els mitjans públics perquè són reflex de la seva realitat local i funcionen com a element d'identificació i de cohesió social. Tenim molta feina per fer.

Com afecten aquests canvis la gent que treballa o col·labora en un mitjà local?

El que és evident és que el fenomen de la comunicació dels anys vuitanta no té res

a veure amb l'actual. El boom associatiu que es va viure llavors no té precedents. Hi ha hagut una evolució i la ràdio n'és un exemple. Ara cal tenir molt clar la funció del mitjà públic i apostar per estructures professionals que siguin coherents amb el que pot assumir un ajuntament o un consorci. A partir d'aquí el mitjà ha de ser capaç de vertebrar tota la informació de manera plural i veraç.

Per tant, un ajuntament com el d'Ar-

Marc Melillas, argentoní de 43 anys, és llicenciat en ciències de la informació per la Universitat Autònoma de Barcelona. Com gairebé tot periodista va començar la seva vida professional al món local passant per Ràdio Argentona, la revista Crònica de Mataró, *Cadena 13 - Maresme*, *Televisió de Mataró* i el canal del districte el Clot - Sant Martí de Barcelona Televisió. Després d'un breu pas per TVC, va entrar a treballar a Televisió de Badalona, mitjà que va acabar dirigint. D'aquest període en queda la col·laboració estreta amb la TV de Mataró i el seu director, Lluís Lligonya. Paral·lelament es va incorporar a la federació pro-legalització de les televisions

locals, moviment que aconseguiria el seu objectiu l'any 1995 i que s'acabaria transformant en el Circuit de Televisions Locals. Aquesta estructura de serveis va trobar en la Diputació de Barcelona els fons i els recursos necessaris per poder respondre a les necessitats de les televisions que treballen a tot Catalunya. El Circuit es convertiria, posteriorment, en la Xarxa de Televisions Locals. Des de principis de novembre Marc Melillas és el nou director general de la Xarxa Audiovisual Local (XAL), una entitat pública creada per la Diputació de Barcelona amb la finalitat de promoure la comunicació local.

Audiovisual Local (XAL)

gentona, que ofereix informació a través de la ràdio, la revista, i aviat la TDT, ha de pensar a fusionar-ho tot en una mateixa estructura?

Sí, aquest és el debat. De fet, la Xarxa de Televisions Locals (XTVL) ja depèn de la Xarxa Audiovisual Local (XAL). Internament s'està preguntant com explotar els continguts a través de les diferents finestres que podem arribar a tenir (televisió, Internet, telefonia mòbil). Cada cop tenim més assumida la pantalla a les nostres vides. De fet, tinguem la professió que tinguem, passem moltes hores al dia davant d'una pantalla. I, a més, ens estem acostumant a mirar la televisió en formats molt diferents.

Per tant, hem d'apostar per la imatge.

En aquests moments fer televisió no és barat i fer una bona televisió encara menys. Per tant, els responsables d'administrar els recursos públics de cada ajuntament han de trobar l'equilibri entre qualitat i costos. En aquest sentit, l'aparició del canal de televisió del baix Maresme és molt positiva perquè posa en comú els esforços de molts ajuntaments. A més, l'aposta de comarca val la pena perquè reforça el sentiment de pertinença i aporta una oferta de televisió pública de qualitat que difícilment un ajuntament com el d'Argentona hauria pogut tirar endavant.

Però en el canal del baix Maresme Argentona haurà de compartir el protagonisme amb una sèrie de municipis, entre aquests Mataró.

No ens hem d'obsessionar en si la televisió és tota nostra o si l'hem de compartir. El que és important és que fem continguts de qualitat i que els explotem en totes aquelles finestres que tenim disponibles. Els mitjans locals estem davant d'una revolució en la comunicació que ens ha de mantenir alerta sense deixar de fer la feina ben feta.

Quins objectius professionals et marques en la teva nova tasca?

El meu objectiu és assumir el salt que suposa la TDT, posar en comú les capacitats de producció de qualitat en el territori per una explotació el millor possible per les diferents finestres possibles. I tot plegat tenint en compte que la TDT introdueix un canvi importantíssim: ja no parlem de mitjà local sinó que parlem de mitjà de proximitat.

AGENDA DE NADAL



L'Ajuntament d'Argentona, amb la col·laboració

de la Diputació de Barcelona, la comissió del Caga Tió i els Reis d'Orient; les escoles i les AMPES; el Centre Parroquial i la Unió de Botiguers, han organitzat tot un seguit d'activitats perquè els argentonins gaudim de les Festes de Nadal.

23 de desembre, CAGA TIÓ

Lloc: **Plaça Nova**

Horari: **a partir de les 11h**

Organitza: **Unió de Botiguers** d'Argentona en el marc del Pla de Dinamització Comercial del municipi

Activitats: zona infantil (ludoteca inflable i zona de jocs), jocs de taula, inflables, cinturons elàstics, llits elàstics, zona de tallers, ping-pong i futbolí.

Actuacions infantils: cada tarda a les 19.30h

Organitza: **Regidoria d'esports de l'Ajuntament d'Argentona**

23 de desembre, SORTEIG DE NADAL DE L'UBA

La campanya vol fomentar el reciclatge a partir del sorteig d'uns moderns i pràctics carrets de la compra Play-Market valorats en 95 €. El sorteig es durà a terme a partir dels tiquets d'obtenció i canvi de punts de la Tarjeta Client de l'UBA que es dipositen en unes bústies que tindran els establiments amb Tarjeta Client. La campanya començarà el 10 de desembre i finalitzarà el dia 20 del mateix mes.

Lloc: **Plaça Nova**

Horari: **a partir de les 11 h**

Organitza: **Unió de Botiguers** d'Argentona en el marc del Pla de Dinamització Comercial del municipi

30 de desembre, ARRIBADA DELS PATGES REIALS

Lloc: **Plaça Nova**

Horari: **A partir de les 11.30h**

Hi haurà contacontes

Organitza: **Comissió de Reis i Ajuntament d'Argentona**

Dissabte 5 de gener, GRAN CAVALCADA I NIT DE REIS

Hora: **A les 18.30h**

Recorregut: **C/ Mestre Falla, Av. Puig i Cadafalch, C/ Gran i acaba a l'Ajuntament**

Organitza: **Comissió de Reis i Ajuntament d'Argentona**

CASAL DE NADAL

24, 27, 28 i 31 de desembre i 2,3 i 4 de gener

Horari: **de 9h a 13h i de 15h a 17h**

Opció de permanències de 8h a 9h i de 17h a 18h i de servei de menjador

Lloc: **CEIP Les Fonts**

Organitza: **AMPA Les Fonts i Pessigolla, S.C.P**

Per a més informació: 616 545 719 (Mercè o Tere)

Dissabte 5 de gener, EL REI DE LA CASA

La Unió de Botiguers s'ha proposat aquest any que tots els nens i nenes puguin gaudir de la visita dels tres reis d'Orient a casa. Per aquest motiu s'entregaran unes butlletes als comerços d'Argentona per tal que els pares les puguin omplir amb les dades de cada nen (nom, adreça, telèfon, edat, rei preferit, què se'ls hi ha de dir). Aquestes butlletes es recolliran al mateix establiment i després les passarà a buscar la dinamitzadora per tal de posar-se en contacte amb tots els pares. El cost d'aquest servei serà de 25 € per casa i els paquets els deixaran preparats els pares a fora la vivenda minuts abans que els reis arribin.

PARC DE NADAL

del 27 al 31 de desembre (el darrer dia, només al matí)

Lloc: **Pavelló Municipal d'Argentona**

Horari: **De 10 a 13.30h i de 16.30 a 20h**

Preu dia: **2 euros**

Preu abonament: **6 euros**

Bon Nadal i Felix Any 2008



COSES DE LA VILA

Dos concerts per la Tardor Musical

El concert amb motiu de Santa Cecília, la patrona dels músics, va tancar la Tardor Musical d'enguany. Va tenir lloc a l'església de Sant Julià i hi van participar les corals Llaç d'Amistat, Càntir d'Or, la Coral de l'Institut d'Argentona i les corals infantil i juvenil de l'Aula de Música d'Argentona. També cal destacar l'actuació de la recentment creada Coral de Gospel d'Argentona. Enguany, la Tardor Musical va ser molt curta, ja que només va constar de dos concerts. El que va iniciar el cicle va ser a mitjan octubre i s'anomenava *Em dic Erik Satie, com tothom*. Va ser un homenatge al gran compositor i pianista francès dirigit per l'actor Quim Lecina, acompanyat dels músics del quartet de violoncelles Per Quattro Celli. Va ser un concert-espectacle que va copsar l'esperit i la curiosa personalitat del compositor francès. Pel que fa als textos, tots del mateix Satie, estan extrets dels llibres *Memòries d'un amnèsic* i *Quaderns d'un mamífer*.

Una Tardor Literària amb sortida de camp

La Tardor Literària d'enguany es va centrar en la novel·la històrica i va tractar 4 autors diferents. La primera trobada va ser el 19 d'octubre amb la presència de Joan Daniel Bezsonoff. En aquesta sessió es va tractar el seu llibre *Les amnèsies de Déu*, que s'emmarca en la Primera Guerra Mundial, explicada per mitjà de les vivències d'una família de Perpinyà. L'acció gira entorn de la relació sentimental que mantenen amb dues dones un noi i el seu oncle, que és capellà. La segona sessió, el 26 d'octubre, va ser la que va tenir més públic, per la popularitat de l'autor. Es tractava del periodista de TV3 Martí

Gironell i el seu llibre *El pont dels jueus*. La novel·la recrea la construcció del pont gòtic de Besalú per part d'un mestre d'obres jueu que ve de la Toscana a Catalunya per petició del comte de Besalú. *El pont dels jueus* va ser, justament, un dels llibres més venuts a Argentona aquest estiu i també per Sant Jordi. La tercera sessió va anar a càrrec d'Albert Salvadó, que va explicar *La gran concubina d'Amon*, una novel·la que tracta de l'antic Egipte. L'última sessió va estar dirigida per Gabriel Janer i Manila, que va tractar el seu llibre *Tigres*. És una novel·la que tracta la tèrbola història d'una nissaga familiar de banquers. Però enguany la Tardor Literària va tenir una novetat. Arran de la sessió que girava entorn d'*El pont dels jueus*, ambientada a Besalú, els participants van fer una sortida d'un dia a aquesta població.

Segona edició dels Audiovisuals de Muntanya

Després de l'èxit de la primera edició, el Grup de Muntanya d'Argentona va posar en marxa el segon Cicle d'Audiovisuals de Muntanya d'Argentona. La primera conferència va ser el 5 d'octubre i anava a càrrec de l'alpinista austríac Kurt Diemberger. La sessió s'anomenava "El séptimo sentido, vivir entre 0 y 8.000 metros". El segon audiovisual del Grup de Muntanya va ser un dels més curiosos: "Dones al Shisha, 2001, aquelles que donaven color als seus somnis". El muntatge i la projecció van anar a càrrec de les alpinistes Núria Balagué, Marisa Huguet, Olga Balagué, Sílvia Ferrandis, Nativitat Garcia, Ingrid Giralt i Maite Hernández. L'última projecció va ser el 14 de desembre amb "La travessa als Pirineus amb esquís a l'hivern", de Ramon Prat. Des del Grup de Muntanya es mostren animats per realitzar una tercera sessió de cara al proper any.

Cap infant sense regal

Com cada any en aquestes dates, Creu Roja d'Argentona duu a terme una campanya de sensibilització i cooperació amb els infants més necessitats. Amb l'objectiu que cap d'ells es quedi sense regal durant les festes nadalenques, la Creu Roja recull joguines. Aquestes han d'estar en bon estat i no poden ser bèl·liques. Es poden entregar a la seu de la Creu Roja, situada al carrer Joan XXIII, de 9 del matí a 1 del migdia.

Cursos des del consistori

L'Ajuntament d'Argentona va organitzar quatre cursos per a la tardor. Els primers van ser els d'informàtica de l'usuari i de dependent/a de comerç. En el primer, els participants van treballar els processadors de textos Word, el programa Excel, Internet i gestió del correu electrònic, entre d'altres. En el curs de dependent de comerç es van tractar temàtiques com tècniques de venda i d'atenció al client, marxandatge, nocions d'aparadorisme, informàtica i cobrament amb TPV, així com el desenvolupament de les eines d'inserció laboral, entre d'altres. Un dels avantatges d'aquest curs és la possibilitat d'efectuar pràctiques en comerços de la vila. A banda d'aquests dos cursos, el Servei de Promoció Econòmica d'Argentona va organitzar dos cursos més: un de gestió empresarial i un altre de fiscalitat. El curs de gestió empresarial el va impartir l'expert en aquestes temàtiques Josep Badia. L'objectiu era introduir els alumnes en els principals aspectes a tenir en compte per a la gestió de la pròpia empresa. Per últim, el curs de fiscalitat va tenir lloc cap al final del novembre, i tenia com a finalitat oferir coneixements generals sobre el marc fiscal al qual estan sotmeses les organitzacions no lucratives. Entre els diversos aspectes tractats, destaquen els tributs, l'anàlisi de l'IVA, IRPF i 347 i la declaració d'utilitat pública.

COSES DE LA VILA

Castanyes per a tots els gustos

La Castanyada es va viure amb molta intensitat a Argentona. Els joves del Casal van organitzar, per segon any consecutiu, La Gran Castanya. Els grups Bajo en Calorías, Laguna, Lost Souls i Un Pez en tu Maleta –els tres primers, argentonins– van oferir música fins a la matinada al mateix Casal. D'altra banda, el teatre del Centre Parroquial va acollir l'espectacle *Poèticus*, un recital de poesia d'humor dut a terme pel grup d'humoristes Tifereries de Televisió de Mataró. A cap dels actes hi van faltar les castanyes.

de poma, arròs amb bledes, pollastre amb cava, sardines farcides i crema de carbassó. El jurat d'aquest concurs estava format per l'alcalde de la vila, Pep Masó; l'Àvia Remei; una aficionada a la cuina, Maria Rosa Clos; la pagesa i paradiasta de la plaça de Vendre Núria Bellatriu; la Isabel Cunyat de La Teca i un cuiner del Cellar. Els guanyadors rebran un trofeu que atorgarà l'Ajuntament i, a més, veuran la seva recepta publicada en un llibre que recollirà les receptes guanyadores de tota la província de Barcelona i que es repartirà gratuïtament als mercats.

Gran participació de la campanya extraordinària de donació de sang

El Banc de Sang i Teixits va visitar Argentona el passat 11 de novembre per portar a terme una campanya extraordinària de donació de sang. Va ser un èxit rotund, ja que unes 100 persones es van acostar a l'envelat inflable que es va instal·lar a la plaça Nova. En total, hi va haver 82 donacions, 20 de les quals eren de persones que donaven sang per primera vegada. Els Geganters d'Argentona van col·laborar a fer d'aquest un acte més popular plantant el gegant del Doctor Calvo a la mateixa plaça Nova.

El Mercat a Taula

El Mercat a Taula és el títol de la campanya duta a terme per la Diputació de Barcelona i el Servei de Promoció Econòmica d'Argentona. Amb l'objectiu de fomentar el mercat de la vila, van organitzar un concurs de receptes cuinades amb productes autòctons. Les guanyadores van ser Maria Rosa Ramos i Cristina Prats. La primera va fer un conill amb gambes, mentre que la segona va cuinar un pastís de verdures amb gambes. En total hi va haver 7 receptes finalistes, de les quals van sorgir les dues guanyadores. La resta de receptes van ser: costellam de porc al forn amb salsa



El jurat del concurs de receptes va delivar al Saló de Pedra.

Apunts jurídics



Joan Carles Codina
Advocat

Modificacions en l'impost sobre successions

L'impost de successions és un tribut estatal que ha estat cedit a les comunitats autònomes, per la qual cosa cada regió el gestiona de la manera que creu més convenient. Ara bé, la tendència en els darrers anys es dirigeix o bé a l'exempció, o bé a una notable reducció de la seva càrrega fiscal. Així doncs, seguint la línia de països europeus com Alemanya, en que hi ha exempció de tributació de pares a fills, des del 2003 al País Basc i Navarra, no es tributa a l'heretar. Així mateix, a partir de 2006, en la Comunitat de Madrid es completà la supressió gradual de l'impost de successions en el cas d'herències entre famílies (pares, fills, cònjuges o parelles de fet), del que només es manté la tributació de l'1% com a mesura de control de les transmissions patrimonials.

A Catalunya, actualment tenim un projecte de reforma d'aquest impost, que es preveu que entri en vigor el 2008, i pel que es passa de l'exempció del 95% per transmissió de la vivenda habitual del difunt amb un límit de 125.060 euros a un límit de 500.000 euros. També es busca beneficiar a les explotacions agràries en tant que, hi ha una reducció en les adquisicions per causa de mort que corresponguin al cònjuge, als descendents o adoptats, ascendents o adoptants o als col·laterals fins al tercer grau del causant, i que permet aplicar en la base imposable una reducció del 95 per cent sobre el valor net dels elements patrimonials utilitzats en el desenvolupament de l'explotació agrària de la que sigui titular el causahavent.

Així doncs, s'ha buscat donar la impressió d'una reducció de la càrrega fiscal que a la pràctica tindrà un impacte molt poc rellevant a la economia catalana, per la qual cosa es continuaran produint els canvis de residència de futurs hereus a d'altres províncies per evitar-ne el pagament.

Pressupostos 08 com a exercici d'equilibri sobre la corda fluixa

Grup Municipal Tots per Argentona

A l'oposició: "Cal que respecti les persones que han estat elegides democràticament i que representen una institució del poble; el mateix respecte que es mereixen els membres de l'oposició per les mateixes raons."

Pretenem explicar els PRTS08; però després del ple del 17 de novembre, creiem que cal fer certes puntualitzacions. Sobretot perquè cal encoratjar l'oposició que faci el seu paper dins els límits de correcció democràtica: respectant les persones que han estat elegides democràticament i que representen una institució del poble; el mateix respecte que es mereixen els membres de l'oposició per les mateixes raons. I també animar-los a fer un exercici de memòria històrica. S'havia començat alguna vegada un debat qualificat de mentiders els membres del govern i afirmant que escriuen mentides, i ratificar-se en la desqualificació? Es pot dir que s'equivoquen, que no quadren els números..., però no fer de l'insult una arma política.

Que aviat que s'han oblidat que per elaborar pressupostos mai van convidar els partits de l'oposició (com ara demanen), que els PRTS07 van ser aprovats amb dèficit, amb partides que duraven fins al maig 07, sense dotació econòmica (ni per complir l'acord amb els treballadors de l'Ajuntament). Això sí que va ser fer un PRTS07 "imaginari". Per aquesta raó, el govern està fent mans i mànigues per arribar al gener del 08.

No hem volgut que els PRTS08 fossin restrictius, sinó de correcció de la desviació, i anar amortitzant el gran deute que tenim (10.000.000 €). Perquè aquests es puguin complir cal, entre altres coses, millorar l'eficàcia en els cobraments i la contenció en les despeses. És cert que hem augmentat el deute fins al límit, perquè hi hagi diners per a coses importants: la despesa social, el manteniment dels carrers, el transport... Sí que hi ha partides que han vist augmentada la seva dotació i estan controlades per regidors de CiU, però no es tracta de pagar penyora per a res, és perquè els nostres programes electorals són molt coincidents, i aquestes són les nostres prioritats.

Vilatans, si no volem impostos i taxes noves, si no volem que augmentin les que ja tenim, si no volem que el proper any hi hagi milers de noves vivendes, com podem augmentar les despeses en nous equipaments (piscina coberta, Sala...), si tenim en compte que els ingressos de l'Ajuntament només augmenten un 3% anual (uns 350.000 €)? Els ajuntaments són els parents pobres de l'Administració: la seva capacitat de recaptació és mínima i depèn en gran mesura del creixement urbanístic i de les subvencions. Però per ara la il·lusió de millorar Argentona i treure-la del pou a on ens han ficat ens mou a tirar endavant aquests PRTS08 i millorar-los, any rere any.

Bon nadal!!!!

Grup Municipal de Convergència i Unió (CiU)

CONVERGÈNCIA
I UNIÓ

Els pressupostos han estat elaborats des del convenciment que són els millors que es podien elaborar tenint en compte l'estret marge de maniobra que l'anterior equip de govern de l'Entesa i el PSC ens havien deixat.

Ara, a les portes de Nadal, quan estem acabant l'any, un any de transició políticament parlant, perquè ha estat un any gestionat a mitges per dos governs, el de l'Entesa i el PSC la primera meitat i TxA i CiU la segona meitat, ha sorgit la primera picabaralla forta entre govern i oposició, la picabaralla dels pressupostos.

S'han aprovat uns pressupostos, els del 2008, que seran els primers aprovats i gestionats per l'equip de govern format per TxA i CiU. Uns pressupostos que han estat elaborats des del convenciment que són els millors que es podien elaborar tenint en compte l'estret marge de maniobra que l'anterior equip de govern de l'Entesa i el PSC ens havien deixat. Estret marge de maniobra provocat per un endeutament del 94% (increment del 22% en el període gener-maig del 2007) i l'abocament del romanent de tresoreria fet el mes de març del 2007 per tal de cobrir les despeses necessàries i no pressupostades el 2007 per l'anterior equip de govern. A més de no haver previst les retribucions dels càrrecs electes més enllà del mes de maig en el mencionat pressupost, i a més de...

Diuen alguns partits de l'oposició que volen impugnar els pressupostos, basant-se en els seus comptes, uns comptes que si són fets com els que pretenien demostrar que volíem recaptar més en multes, val més que els tornin a revisar de tan malament com els tenien fets. I quan ens critiquen perquè no preveiem una partida especial pensant en la nova llei de dependència, s'obliden que la mateixa Generalitat encara no sap com afrontar aquest compromís ni té definides quines competències tindran els governs municipals sobre ella. Podríem continuar amb un seguit d'exemples de crítiques sense base però no tenim prou espai per enumerar-les. Tot i la minsa capacitat d'endeutament per destinar a inversió que ens han deixat, l'any 2008 cobrirem les pistes dels col·legis Bernat de Riudemeia i Francesc Burniol, comprarem la casa del carrer Sant Ferran destinada a ampliar el Museu del Càntir, veurem començar les obres de la piscina coberta, l'aparcament subterrani a la plaça Nova i la nova seu de la policia local, entre d'altres. Desenvoluparem el projecte de reordenació de la zona esportiva, el Catàleg del Patrimoni en totes les seves vessants i estem treballant per una nova ubicació del Casal d'Avis, un nou CEIP i un nou IES.

Estem al final de l'any i el que toca és pensar en positiu el que ens té preparat el 2008, i per tant el que ens resta des del Grup Municipal de Convergència i Unió és desitjar-vos un BON NADAL i un FELIÇ ANY 2008.

Un pressupost fals en un ple de vergonya

L'Entesa es preguntava l'interès de l'equip de govern de Tots per Argentona i CiU per celebrar el Ple d'aprovació dels pressupostos i ordenances, de l'any 2008, un dissabte al migdia. Era un fet que mai havia succeït però del qual vàrem comprendre la raó de ser i resposta quan el dissabte 17 de novembre nou polítics del govern, ruboritzats i avergonyits, i set polítics de l'oposició, experimentant el sentiment de la vergonya aliena, discutien el document més important del mandat en una sala buida. I imaginin el nombre d'argentonins que van decidir optar per dinar amb aquest debat de fons. Potser sí que algú el va utilitzar per fer la migdiada. Ja teníem la resposta: Tots per Argentona i CiU ho van fer per amagar la infàmia, la constatació de la seva ineficiència i la crua realitat de la seva manera de fer. Públic i radiooients haurien constatat que aquest equip de govern només són paraules buides. Tot estava preparat perquè eren conscients que portaven a aprovar un pressupost basat en, com a mínim, quatre falsedats. La primera és que la major part de l'oposició no ha estat convidada en cap part del procés de la seva confecció. El diàleg, la participació, la transparència i el consens són només paraules que serveixen per omplir la boca dels nostres governants. Certifica que continuen pensant i aplicant la màxima que la mentida repetida mil cops es converteix en veritat. La segona, que ens trobem un pressupost irreal i fals. Han equilibrat les despeses i els ingressos de manera barroera i fraudulenta. Els ingressos els han engreixat de forma desmesurada tot i tenir els informes d'Intervenció i Secretaria desaconsellant-ho. I no són dictàmens que es fan segons bufa el vent sinó sobre l'estudi i evolució dels anys anteriors i la previsió del futur. Diverses despeses i subministraments, en canvi, han estat pressupostades a la baixa de manera demostrable. L'Entesa xifra, pel cap baix, que aquest pressupost, en lloc d'estar anivellat, té un dèficit de més d'1.500.000 euros. Un acte més d'irresponsabilitat incomprensible. La tercera fal·làcia és la suposada contenció política de personal, ans al contrari, augmenta la plantilla i, incomplint els acords previs sobre remuneracions amb els treballadors, es permeten el luxe de contractar com a càrrec de confiança el portaveu de Tots per Argentona. No calen comentaris, ja que les prioritats dels favoritismes ens resten a tothom clares. I, per acabar, deien que no augmentarien el deute. Fals. S'endeutaran a un nivell que mai s'havia vist. I tot per fer tot un seguit d'inversions on pressuposten aportacions d'altres administracions que només existeixen, ara per ara, en la seva imaginació. Prefereixen acontentar gratuïtament que tenir prudència. En el Ple l'Entesa va demostrar els errors d'aquest pressupost i la manera de redreçar-lo. Vam fer una oposició constructiva i amb ànims d'aportar solucions. L'Entesa té clar els mecanismes per construir un pressupost real i, sobretot, definir sense por les prioritats. Aquest govern ha demostrat que en no tenir veritats ha hagut de recórrer a les mentides.

Entesa per Argentona (L'Entesa)

Han equilibrat les despeses i els ingressos de manera barroera i fraudulenta. Els ingressos els han engreixat de forma desmesurada tot i tenir els informes d'Intervenció i Secretaria desaconsellant-ho.

L'alcalde enganya Argentona presentant un pressupost fals

En el Ple dels pressupostos, es va tornar a evidenciar la falta d'escrúpols d'un govern que no compleix les seves promeses. Si comencem pel final del ple: el resultat de la votació, va ser el que ells mateixos van utilitzar durant la llarga campanya electoral com l'exemple del que evitarien: el govern contra l'oposició. El govern es va quedar sol defensant un mal pressupost.

Això ha estat així perquè no han volgut compartir el pressupost ni amb els partits de l'oposició ni amb els ciutadans. Una altra promesa que no han realitzat: la de la participació. Ens han dit que han hagut d'aprendre a fer pressupostos, que no s'han trobat els números com volien, a aquestes alçades, al·legar ignorància, només fa evident la seva incompetència, i quan parlen que no s'ho han trobat com els agrada, dues preguntes: el regidor d'Hisenda va fer traspàs amb el seu predecessor? L'hi va demanar? Les respostes són NO.

Quan el govern és prepotent i es pensa que ha nascut ensenyat li acaba passant el que li ha passat, es queda sol.

Però encara queden coses més sorprenents, com que les despeses són més altes que la previsió d'ingressos. Què faria un polític responsable, o qualsevol ciutadà a casa seva? Reduir la despesa fins equilibrar-la als ingressos, no? Els nostres governants, no. Ells, fent un acte d'irresponsabilitat, han equilibrat els ingressos a les despeses, com?, inflant els ingressos.

Tots sabem que el finançament dels ajuntaments és molt precari, i que sovint necessitem grans dosis d'imaginació per poder gestionar correctament les engrunes que ens corresponen, però una cosa és fer un pressupost imaginatiu, i una altra és imaginar-se un pressupost, i el que han aprovat és un pressupost imaginari, amb unes partides d'ingressos impossibles que responen més als desitjos que no pas a les realitats.

Grup Municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC)



(El govern) a aquestes alçades, al·legar ignorància, només fa evident la seva incompetència

Estirar més el braç que la màniga

Grup Municipal Esquerra Republicana de Catalunya

Cal traçar un pla d'actuació, amb una gestió rigorosa i eficaç, procurant endreçar la situació des de la prudència pressupostària.

Un dels problemes més importants que tenen els ajuntaments és la insuficiència financera. Aquesta és una qüestió força generalitzada a tot el país, però no és l'única causa de l'ofec econòmic que pateixen bona part de les arques municipals. En el món local és freqüent anteposar les actuacions destinades al lluïment de l'aparador a la realització d'inversions a mitjà i llarg termini. Durant uns anys, aquest estil de fer política pot semblar eficaç. Fins i tot el ciutadà pot tenir la sensació que el municipi funciona. Però la realitat, tard o d'hora, s'acaba imposant.

Com actuar quan un ajuntament es troba amb un nivell d'endeutament proper al 100%? I com fer-ho si la capacitat de generació d'ingressos ordinaris és inferior a les despeses que socialment es creuen necessàries?

El primer que s'ha de fer és explicar el que passa. El vilatà ha de conèixer tota la informació i que sigui conscient de l'abast del problema. Cal traçar un pla d'actuació, amb una gestió rigorosa i eficaç, procurant endreçar la situació des de la prudència pressupostària. No podem oblidar que els recursos sempre són limitats. I és obligació de qui governa administrar els projectes a la mida dels recursos. Estirar més el braç que la màniga, o comptar amb ingressos poc fiables, acostuma a comportar dificultats.

El problema és d'àmbit social ja que el ciutadà pot tenir la sensació que es fan poques coses. I, fins i tot, actuant amb responsabilitat, es pot arribar a equilibrar una situació de dèficit per després trobar-se que aquells que van gestionar malament els recursos en el passat tornin a gestionar el futur amb una situació sanejada per uns altres. Però no hi ha cap altre camí. Serveix de poc posar-se la manta al cap i pensar que "ja ens en sortirem". La ciutadania té el dret a conèixer quina és la situació econòmica municipal. S'han d'adoptar les mesures per fer comprensible el pressupost municipal i, alhora, incrementar la transparència i la qualitat de la informació. Només des del coneixement es pot demanar la complicitat.

Grup Municipal del Partit Popular (PP)



Es curioso que el teniente de alcalde de CiU, que votó en contra del cumplimiento de la ley por tratarse de la bandera de España, sea capaz de aceptar el cargo de presidente de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica.

Hace pocas semanas el equipo de gobierno de Argenton y algunos de los miembros de la oposición, entre ellos Partit Socialista, Esquerra Republicana y L'Entesa, han votado en contra del cumplimiento de la ley en nuestra población. Como concejal presenté una moción en la que solicitaba el cumplimiento de la ley de banderas, que especifica que en los edificios públicos deberán ondear las banderas de España, de la comunidad autónoma y la local. Solo se trataba de una moción que pedía el cumplimiento de la ley. Nada más. Y con esta moción han quedado "retratados" en su forma de ver las cosas y de entender la libertad, el respeto a la diversidad de criterio y el ejercicio de la responsabilidad como cargos públicos que son. Si un concejal se niega a cumplir la ley, ¿cómo les podemos exigir a los ciudadanos que la cumplan? Es curioso, además, que el teniente de alcalde de CiU, que votó en contra del cumplimiento de la ley por tratarse de la bandera de España, sea capaz de aceptar el cargo de presidente de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica. ¿Qué ocurre? ¿Que para buscar subvenciones y apoyos políticos sí somos españoles y para cumplir la ley no? Es una actitud mezquina y zafia.

Com a regidor del Partit Popular vaig arribar a l'Ajuntament amb la intenció de treballar des de l'honestedat pel poble, pel meu poble. He detectat en els darrers mesos que els meus objectius de treball no són els mateixos de molts dels membres del consistori. Només cal veure les mocions que s'han aprovat i l'actitud duríssima i fins i tot grollera de l'oposició, especialment dels regidors de PSC i L'Entesa. Jo m'estimo Argenton. Hi ha qui vol fer carrera política, però jo el proper any seguiré treballant per millorar els carrers, els equipaments, les instal·lacions esportives i sanitàries, els col·legis, etc. de la meva vila. La resta no m'interessa. Com diuen ara, els ciutadans seguiran tenint "desafecció" perquè els qui cobrem diners públics no estem donant la talla.

Que tingueu unes bones festes. Feliz Navidad.

Vergonya d'un vilatà

Segons el meu parer:

El dissabte del Ple extraordinari, dels pressu... no sé què, vaig anar al que jo anomeno el xou de "los teleñecos", però vaig sentir vergonya com a vilatà. Allò em va fer recordar els temps de *cole*, que el profe ens ensenyava pedagògicament a fer coses del món dels adults. Ara que tenim la informàtica, puc imaginar un profe fent classes d'economia i fer una pràctica amb Excel de com poden els alumnes confeccionar un pressupost.

A uns, el de la setmana.

Als més intel·ligents, el de casa seva.

I a l'*empollón*, el de l'Ajuntament.

Aquest últim segur que està aprovat tot el curs. I és que tot és fer consens, transparència i col·laboració de tots. Sempre que segueixin la línia del déu Thor, la Suprema Sacerdotessa, l'Encantador de serps i el SIPERONO, que és el que vol posar el seu granet de sorra (per sortir a la foto).

Després del bany que li va donar l'oposició, davant d'un pressupost infantil i de veure que no en tenen ni "flowers", es veu clarament que estan intentant sortir-se'n inculpan els altres. Agrupació d'Argentona ha volgut que un vilatà es pugui expressar, perquè pugui reflectir el seu sentiment. Hi estem completament d'acord, però volem expressar un sentiment afegit, ja que ens trobem defraudats per CiU, perquè pensàvem que després de cinc anys en l'oposició com nosaltres haurien pogut aconsellar millor Tots per Argentona. És d'una poca vergonya imperdonable sentir les paraules del portaveu de CiU, dient que varen votar en Aigües d'Argentona a favor de l'ampliació de capital, i quan s'ha assabentat de la situació de l'economia municipal, votant a favor de demanar un crèdit. I la gran mentida, la del Sr. Collet, que diu que està negociant amb Vèrtix i no queda reflectit en els pressupostos, o presenta un pressupost d'Argentona Projectes que no té res a veure amb la realitat, ja que tampoc queda reflectit les seves obligacions ineludibles.

Grup Municipal Agrupació Argentona (Agr.Ar.)



Després del bany que li va donar l'oposició, davant d'un pressupost infantil i de veure que no en tenen ni "flowers", es veu clarament que estan intentant sortir-se'n inculpan els altres



COSES DE LA VILA

Èxit de la Mostra de Bolets

L'entitat Natura va organitzar la Mostra de Bolets el cap de setmana del 10 i 11 de novembre. La primera activitat va ser una sortida per les rodalies d'Argentona per recollir bolets, aquesta va ser la tasca més difícil. Després, amb els exemplars recollits se'n va fer una classificació amb l'ajuda del micòleg Fermí Roca. La mostra es va poder visitar al Saló de Pedra durant el dissabte a la tarda i el diumenge al matí. També es va organitzar una sessió de contacontes relacionats amb el bosc i els bolets. Aquesta va ser una de les activitats de més èxit.



L'artista argentoní Josep Serra ha exposat, aquest novembre, "Abstracte després de Nova York" a l'Ateneu Caixa Laietana

"Dins la duresa de la realitat encara veig punts on agafar-me"

L'Ateneu Caixa Laietana va acollir, del 26 de novembre al 9 de desembre, un recull d'obres que l'argentoní Josep Serra va crear sota l'impacte de l'atemptat a les torres bessones del 2001. Tot i l'origen tràgic de la inspiració, l'artista presenta a "Abstracte després de Nova York" una sèrie de quadres d'un optimisme intens i desbordant.

Què defineix la teva exposició?

Definir és molt difícil. Sintetitzant molt l'exposició, és producte de l'estat d'ànim que em va quedar després de l'atemptat a les torres bessones de Nova York. Em va impactar molt. Després d'aquell desastre el món no és el mateix, jo no sóc el mateix i jo també estic dins el món. A partir d'aleshores vaig començar a treballar, potser inconscientment, d'una altra manera. En el fons busco una llum d'esperança, una esclatxa per sortir i no caure en el pou del desastre i de la decadència. S'ha de mirar endavant i buscar un punt d'optimisme i de llum en aquest món tan fofut.

I diuen que els artistes són individualistes!

No ho podem ser. Allò ens va tocar a tots molt de prop i ens segueix afectant perquè la seguretat ja no és la mateixa, ni tampoc ho són el treball, l'economia, la política... Encara que no ho vulguem, ens ha afectat.

Aquestes sensacions d'optimisme que busques són les mateixes que vols que senti la persona que observa un dels teus treballs?

Quan treballo el primer que intento és sentir jo. Si jo tinc sensacions és possible que altres també les tinguin. Per tant, quan treballo miro de treure tot el que tinc: els impactes i les emocions. Després, espero que els que ho veuen



Josep Serra davant d'una obra de l'exposició.

també rebin impactes, que no seran els mateixos que rebo jo però seran similars. **Tot i referir-te a un moment molt negre de la història, les obres d'aquesta exposició tenen molt color.**

Sí que és cert que, pel títol, sembla que l'exposició hagi de ser dura i pessimista, però m'ha sortit optimista. Jo buscava el punt d'optimisme, la llum de l'esperança. Dins la duresa de la realitat encara veig punts on agafar-me. Si no, seria molt difícil viure en aquest món.

A molta gent li costa entendre l'art abstracte. Quin comentari et fa la gent que passa per l'exposició?

Veuen optimisme i color. Això és el que més els impacta i ja és molt.

T'ha agradat exposar a l'Ateneu?

La sala és magnífica! A Mataró no hi ha cap sala com aquesta. A més, també estic content perquè ja vaig exposar el 1999 i ara m'han renovat la confiança. A més, ara fa 25 anys de la meva primera exposició, que també va ser a Mataró.

Autoretrat de l'equip de dibuixants de *Le Potage*.

Le Potage, humor maresmenc

Apleguin una colla de joves aficionats al còmic – altrament dit: comiqueros -, afegeixin una bona dosis d'humor, carretades d'hores de feina i un polsim de mala llet. El resultat és *Le Potage*, una revista de còmic irreverent feta al Maresme.

Primer ho feien a l'escola, d'amagat del professor. Ara esgarrapen hores de feina i les seves víctimes són els companys o el cap en ple atac d'histerisme. Filtrar situacions de la vida quotidiana és el que fan aquesta colla de joves de trenta i tants a través d'una publicació de còmic que ja té mig any de vida i que, asseguren, ja no farà volta enrere. Es van conèixer, per Sant Jordi, preparant el llibre gegant de Mataró. N'hi ha que són de la capital del Maresme i també n'hi ha algun d'Argentonà. La seva passió pel dibuix, més concretament pel còmic, els ha portat a intentar buscar editorials que s'interessessin per la seva feina. Però el món del còmic és molt tancat i no arrisca en noms desconeguts. No obstant, trobar portes tancades no els ha fet llençar la tovallola i ells mateixos s'han convertit en dibuixants, editors, comercials i distribuïdors de la seva pròpia publicació.

El producte final és *Le Potage*, una revista de còmic mensual que barreja tants

estils com dibuixants hi participen. Per aquest motiu el nom al·ludeix al plat típic que barreja una mica de tot. Això sí, s'ha de pronunciar amb accent francès. Tot i que els textos i els continguts estan adreçats a un públic adult reconeixen que practiquen l'autocensura "per poder arribar a tothom". "A més, –bromegen– encara no hem guanyat prou per pagar moltes com els de *El Jueves*". No descarten fer humor sobre l'actualitat de la comarca, tot i així, admeten que la periodicitat mensual no juga al seu favor perquè "els acudits caduquen de seguida". De moment la seva iniciativa els aporta, sobretot, satisfacció personal tot i que no descarten que el projecte creixi: "Cada cop ens coneix més gent i a internet ja hi ha espais especialitzats en còmic on es comença a parlar de

Le Potage". Però a banda de la publicació hi ha altres projectes en cartera com l'organització de tallers de còmic. Tot plegat es du a terme a la seu social, cedida per l'Associació de Veïns de Via Europa a Mataró. Ara, a més, s'han constituït com Associació comiquera, fet que els permet optar a subvencions municipals. Estan oberts a col·laboracions i, sobretot, a nous lectors. Els podeu trobar en botigues especialitzades i centres cívics: "vigilem molt on deixem la revista perquè, com que és gratis, hi ha el perill que les àvies les agafin per posar al terra després de fregar".



gràfiques

LLOREDA

C/ Nòria, 11-E (Pol. Vallderiol) • 08430 LA ROCA
C/. Girona, 56-58 • 08402 GRANOLLERS
Tel. 93 870 23 06 • Fax 93 870 20 07
e-mail: info@grafiqueslloreda.com



COSES DE LA VILA

Un argentoní al Consell Nacional d'ERC

El president d'Esquerra Republicana d'Argentona, Carles Martínez, va ser escollit, al començament del novembre, com un dels cinc representants de la comarca al Consell Nacional d'Esquerra Republicana. El president argentoní d'esquerra es mostrava orgullós de poder treballar pel seu partit des del Consell Nacional. Carles Martínez és el president d'Esquerra Republicana d'Argentona des de fa uns mesos. No obstant això, no és un nouvingut en la política. Fa 25 anys que està vinculat al món de l'educació, ha estat portaveu d'un sindicat de mestres i ha format part de l'equip de Josep Bargalló i, després, de Marta Cid, a la Conselleria d'Educació. El president local d'ERC va posar l'accent en la importància de formar part del consell nacional d'un partit que forma part del govern de Catalunya. Segons Carles Martínez, aquesta circumstància s'ha d'aprofitar per afavorir, des de dins, els interessos d'Argentona. Martínez forma part dels noms que renoven la cúpula dels republicans maresmencs, que també va canviar de president. L'alcalde d'Alella, Andreu Francisco, substitueix el canetenc, Eduard López. També es va escollir nova permanent i es van triar els candidats de la comarca a les llistes del Congrés, que seran l'alcalde de Teià, Andreu Bosch; la regidora de Calella, Pilar Rocafort; Francesc Alemany, de Palafolls, i Laura Aloy, d'Alella. Finalment, els cinc representants del Maresme en el Consell Nacional d'ERC pels pròxims dos anys són Cristina Gómez, de Calella; Teresa Aragonès, de Premià de Mar; Anna Teixidó, de Vilassar de Mar; Pol Ramentol, de Mataró, i Carles Martínez, d'Argentona.

Robatori cotxes

La matinada del dilluns 12 de novembre, uns lladres van robar a l'interior d'una desena de vehicles estacionats en

diferents punts d'Argentona. Buscaven els sistemes electrònics de navegació (GPS), els carregadors de discos compactes o les ulleres de sol que hi pogués haver a la vista o amagades a les guanteres. Els carrers més afectats per aquesta onada de robatoris van des de les cases del MOPU fins al passatge de Ca l'Oriol, darrere de l'Ajuntament. Però també hi va haver cotxes afectats a la zona de Marina Julià, el carrer Montserrat i Sant Narcís. Segons fonts policials, el lladre podria haver actuat amb molta rapidesa i s'hauria desplaçat d'un lloc a l'altre amb un vehicle. Els cotxes preferits eren els de la marca Peugeot. El seu *modus operandi* era forçar la porta —que en alguns models d'aquesta marca és més fàcil d'obrir que en altres cotxes—, introduir algun objecte per la part superior de la porta per aconseguir que faci palanca i, d'aquesta manera, obrir-la. En la majoria dels casos, les portes van quedar fetes malbé. Pocs dies després, els Mossos d'Esquadra van detenir un jove de 19 anys, d'origen marroquí, com a presumpte autor d'aquests robatoris.

municipal en la votació popular per escollir la ubicació del nou centre d'educació infantil i primària (CEIP). Segons aquests grups, el procés va estar mancat de garanties de seguretat en la preservació de les dades personals de caràcter confidencial. També van assenyalar l'incompliment del deure de custòdia del padró per part del govern municipal. La portaveu i cap de llista de l'Entesa, Esther Merino, va destacar que no estaven en contra de la consulta popular que el govern va fer però va dir que el padró no es pot utilitzar al gust dels regidors. El portaveu i cap de llista del PSC, Salvador Casas, va afirmar que tot el procés participatiu va ser un seguit de despropòsits i que no va ser transparent. El portaveu i cap de llista d'Agrupació Argentona, Fèlix Rosa, va parlar de falta de respecte als vilatans. Els tres grups van afirmar que l'objectiu únic d'aquesta denúncia és evitar que torni a succeir un fet d'aquestes característiques.

Fiblada 2007

Els Amics de la Vinya i el Vi d'Argentona van organitzar, per quart any consecutiu, la Fiblada. Es tracta d'una pràctica que consisteix a provar el vi que hi ha a la bóta. Enguany, a més, es van organitzar tot un seguit d'activitats que anaven des del tast del vi fins a fer torrades a la llar de foc. I, abans d'acabar, l'argentoní Lluís Serra va explicar contes i llegendes de la vila. La Fiblada 2007 es va duu a terme a Can Serra del Puig.

L'Entesa, el PSC i AA denuncien l'Ajuntament d'Argentona

L'Entesa, el PSC i Agrupació Argentona van denunciar el govern d'Argentona davant l'Agència Catalana de Protecció de Dades per l'ús indegut del padró



D'esquerra a dreta: Fèlix Rosa (Agrupació Argentona), Esther Merino (L'Entesa), i Salvador Casas (PSC).

COSES DE LA VILA

En marxa l'Expomercat d'Art de Nadal

Des de l'1 de desembre, el Museu del Càntir acull la tercera edició de l'Expomercat d'Art de Nadal. Un total de 24 artistes exposen les seves obres, que van des de la pintura fins a l'escultura. Enguany, es creia que el gran volum de participants podrien provocar un problema d'espai, però finalment no ha estat així, i el nombre d'artistes és similar al de l'any passat. El que no canvia és l'essència d'aquest Expomercat d'Art de Nadal: els preus són populars i van des dels 30 euros fins als 250 euros. Aquesta mostra es pot veure fins al dia de Reis, el 6 de gener.

Canvis en la celebració dels 90 anys dels pastorets

La celebració dels 90 de representacions dels Pastorets ha patit algunes variacions. Finalment, no es representà el text de Josep Maria Folch i Torres per manca de temps i s'ha optat per La Flor de Nadal que és la mateixa obra que es va poder veure l'any passat. A banda d'aquest canvi, també s'han modificat els dies de representació que es podran veure el 25 i 30 de desembre. A més, el 27 de gener es farà una sessió dedicada a les famílies, que tindran l'entrada gratuïta.

Èxit de la II Fira d'intercanvi de joguines

El diumenge 2 de desembre, l'Escola de Mares i Pares amb la col·laboració de l'Ajuntament van organitzar la segona edició de la Fira d'intercanvi de joguines. Els infants havien de portar dues joguines, una per intercanviar i l'altra per deixar a la Creu Roja però alguns en van portar més per entregar-les a la ONG. En total hi van participar 238 nens i nenes i es van recollir més de dues-centes joguines que es repartiran entre els nens més necessitats. Aquestes xifres avalen l'èxit absolut de la proposta. La jornada es va acabar amb una xocolatada per a tothom i amb la intenció de repetir l'experiència l'any vinent.



El curs de Cuina de Nadal els dijous

Una vintena de persones van participar enguany al curs de Cuina de Nadal organitzat pel Centre Parroquial. La novetat d'aquesta edició era el canvi de dia: normalment els cursos de cuina del Centre Parroquial es duen a terme els dilluns, però per problemes d'horaris es va realitzar els dijous. El primer dia, el 8 de novembre, es va ensenyar a cuinar els primers plats. La setmana següent va ser el torn dels segons plats i el dia 22 de novembre de les postres. Enguany, però, també hi va haver temps per ensenyar, durant tota una sessió, com s'havien de decorar els plats de Nadal. La cloenda del curs de Cuina del Centre Parroquial va ser el dimecres 5 de desembre amb una classe sobre com decorar les taules i com fer centres nadalencs. Totes les sessions es van fer de 9 a 10 del vespre al Bar d'en Jaumet.

Jornades del defensor del vilatà a Mataró

El defensor del vilatà d'Argentona, Quim Mustarós, va participar a les Segones Jornades de Formació dels Síndics de Greuges Locals de Catalunya, que van tenir lloc els dies 28 i 29 d'octubre a Mataró. Hi van assistir una vuitantena de persones amb l'objectiu d'aprofundir en la formació dels titulars de les sindicatures. Les jornades es van dividir en quatre eixos: la presumpció de veracitat *versus* presumpció d'innocència; els valors de la seguretat, civisme i drets; la instal·lació d'antenes de telefonia i els drets socials.

EXPOMERCAT D'ART D'ARGENTONA

Grup de fotografia d'Argentona

NADAL 2007
Museu del Càntir
 Inauguració: dissabte 1 de desembre a les 20 h



El Bàdminton Club Argentona celebrarà un any de vida

Els seus fills feia anys que jugaven a bàdminton amb l'Escola Esportiva d'Argentona, coordinada per l'Ajuntament i, cada vegada més, es van aficionar a aquest esport poc conegut. Amb l'empenta d'aquests pares i les ganes de competir dels seus fills, al gener del 2007 es va crear el Bàdminton Club Argentona, el primer club de bàdminton del Maresme que, en un principi, va ser format per 26 socis. Quan gairebé es compleix un any de la seva creació, ja són 32 les persones que formen part d'aquesta iniciativa que presideix Dolors Casabella. Tots els socis del club practiquen el bàdminton, per això és molt variada l'edat dels esportistes: hi ha categories sub-11, sub-13, sub-15, sub-17, lliures i veterans, tant en la modalitat femenina com masculina. Des de bon començament, tots els socis han participat en competicions de la Federació Catalana de Bàdminton i, fins i tot, han aconseguit títols importants. És el cas de Glòria Latorre, subcampiona individual de veterans d'Espanya. A banda de les categories professionals, però, també hi ha jugadors que competeixen

en el circuit 2 de la federació –veterans d'iniciació–, que està destinat especialment als pares que s'han introduït al món del bàdminton de la mà dels seus fills. El tresorer de l'entitat i membre actiu del club, Lluís Vilalta, afirma: "fins i tot tenim jugadors jubilats que entrenen cada setmana i s'ho passen molt bé".

Quan ja tenen un any de vida, els integrants del club de bàdminton argentoní es plantegen nous objectius: el primer de tots és consolidar el club tenint en compte la seva modèstia. El següent pas és: "mirar si podem assumir l'Escola Esportiva, estem pensant la possibilitat d'incorporar-la en un o dos anys", afirma Lluís Vilalta. Però el primer repte de tots és l'organització del Torneig Open de Bàdminton a Argentona, que se celebrarà el 29 de desembre al pavelló de la vila. De fet, al mes de juny, els integrants del club ja van organitzar el primer torneig exclusiu pels socis, que va tenir molt èxit. Ara, però, volen obrir les portes a tots els argentonins i popularitzar aquest esport. Una altra data important és el 6 de març, quan Argentona acollirà, per primera vegada, una prova

puntuable del circuit de la Federació Catalana de Bàdminton. Segons Vilalta, "tot està anant molt ràpid perquè la junta està engrescada".

Un altre dels reptes del Bàdminton Club Argentona és el seu web, que es troba dins el portal d'entitats: <http://badminton.argentonaentitats.cat>. El van posar en marxa el 2 d'octubre d'aquest any i s'hi incorporen totes les notícies, resultats de les competicions, calendaris i informació del club. Si voleu formar part de l'entitat, també hi podeu contactar mitjançant el web. La quota de soci és de 25 euros l'any, i la dels socis federats és de 85 euros. A banda de tot plegat, us podeu informar dels orígens i la mecànica del bàdminton, un esport que sovint es compara amb el tennis però que "comporta un desgast més elevat", segons afirma Lluís Vilalta. I és que el bàdminton és l'esport de raqueta més ràpid del món, ja que els campions poden arribar a projectar el volant –objecte de vinil o de ploma d'oca que es passa de jugador a jugador– a més de 250 km/h. La mateixa velocitat a la qual corre el Bàdminton Club Argentona.

El gener del 2008, el Bàdminton Club Argentona celebrarà un any des de la seva creació. Va ser precisament al gener del 2007 quan un grup de pares es va decidir a crear un club després que els seus fills haguessin format part, durant molts anys, dels equips de bàdminton de l'Escola Esportiva d'Argentona. Tenien la necessitat de jugar en un àmbit esportiu més elevat i participar en la lliga de la Federació Catalana de Bàdminton. En un principi l'entitat tenia 26 socis, i després d'un any ja en són 32.



Lluís S. Morgan

Can Tomàs Rajoler

Aquesta antiga masia no sempre ha estat coneguda amb aquest nom, durant algunes centúries era Can Cabot del veïnat de Pins. Era a les acaballes del 1700 quan probablement hi va entrar de masover un tal Tomàs, rajoler d'ofici, i d'aquí devia arrencar el nom. Quan això passava, ja feia dues centúries que un fill Cabot s'havia casat amb una pupilla de la important casa Llentisclà del veïnat de Clarà i a través dels anys aquest cognom del gendre va prevaler en l'antiquíssima casa Llentisclà, que es convertí en Can Cabot, que és com avui la coneixem, envoltada d'una urbanització del mateix nom.

La vella masia de Can Tomàs Rajoler és una casa de dos cossos amb teulada perpendicular a la façana, el portal i algunes finestres tenen llinda i brancals de pedra. A la dècada dels quaranta del ja acabat segle, el seu amo, el Sr. Viladevall, va fer obres de consolidació de l'edifici i un tercer cos, que era dedicat al bestiar, el va transformar en vivenda, donant-li encertadíssims tocs de masia clàssica, com ara el portal dovellat, d'un acabament perfecte.

El llibre *Les Fonts d'Argentona* recorda

que a uns cent metres darrere la casa, en una petita esplanada presidida per tres corpulents til·lers –que donen a l'indret ombra fresca i sanitàosa– s'hi troba la font de Can Tomàs. I és que totes les nostres antigues cases de pagès varen ser construïdes prop d'alguna deu d'aigua. Aquesta era l'assegurança de poder



cultivar la terra i poder sobreviure. Sabien que l'aigua és vida i font de riquesa, potser ho tenien més present que en la nostra frisada vida, en què se'ns ha donat tot massa fàcil. Potser no és ara ni el moment ni el lloc perfecte per fer un cop d'atenció a l'ús desmesurat que fem del líquid elemental, altres estaments més representatius i més importants ja ho estan fent.

Can Tomàs Rajoler ja no és aquella explotació agrària que coneixíem, aquells variats tons verds que anaven del verd fosc al verd maragda que diferenciaven els diferents cultius, han passat a ser l'uniforme gris-verd de terres sense cultivar; malgrat tot, unes petites feixes ben cuidades són testimoni d'una pagesia passada. La finca està delimitada per la riera de Pins i el torrent Bo. És curiós, quasi tots els torrents del nostre terme porten el nom d'alguna finca que travessen, el torrent de can d'això o el torrent d'en d'allò, aquest porta el nom de Bo, potser per la placidesa de les seves aigües quan baixen torrentades, o tal vegada comparant-lo amb algun altre torrent que havia fet alguna malesa, vés a saber!



finques

Gil Parés
corredor d'assegurances



Disposem de la més extensa
selecció d'immobles en venda
a la zona d'Argentona

Tel. 93 797 10 13

C/ Gran, 52 (davant l'Ajuntament)

Us desitgem
unes bones festes

Visiti la nostra web:

www.gilpares.com

CV CAN VALLS

*Bon Nadal
i feliç 2008*

CANSALADERIA
CARNISSERIA
XARCUTERIA
FRUITERIA

C/ Gran 39

Tel/Fax: 93 797 02 07
08310 ARGENTONA

AUTOSERVEI BRESCA

QUALITAT I PREU

BONA COMPRA

i molt bones festes!

GRANS MARQUES EN CONSERVES, VINS,
CAVES, CONGELATS DE VERDURA I PEIX,
FORMATGES, EMBOTITS, PERFUMS,
DROGUERIA, ETC...

I PA CALENT CADA 2 HORES

- OFERTES DIÀRIES
- SERVEI A DOMICILI
- HORARI DE DILLUNS A DIVENDRES:

Matí de 8'00 a 13'30 h

Tarda de 17'00 a 20'30 h

DISSABTE:

Matí de 8'00 a 14'00 h

Tarda de 17'30 a 20'30 h

Carrer Barcelona, 40 • 08310 ARGENTONA
Tel. 93 797 05 03 - Fax 93 756 06 49

A Bresca hi trobarà els articles **CO aliment** a preus
molt i molt baixos tot l'any, com per exemple:

ARROZ *Extra* NOMEN Arroz extra 1 kg 1,06€

CUÉTARA Assortit galetes 350 grs. 1,85€

CODORNIU G. Cremant Cava semi, sec i brut 75 cl. 4,29€

DESCUBREME Rollos Extra Grates 3,15€

BORGES Pizarro nous bossa 650 grs. 3,99€

SUCHARD Gama Turró 300 grs. 2,89€

COCA COLA Refresc 33 cl. 0,45€

ARIEL Detergent bossa 12 cassoletes. 3,79€

COALIMENT Suces de fruita brick 1 L. 0,62€

COALIMENT Oli d'oliva intens i suau 1 L. 2,89€

ÀMPLIES OFERTES 3 X 2

Millori les seves condicions

Preus totals anuals

Juny 2007	Pòlissa BÁSICA	Nova Pòlissa DIEZ	Pòlissa LÍDER <small>franquicia 300</small>	Pòlissa TODO RIESGO 100
Citroën C2				
Hdi 70 SX PLUS 1.4 Berlina portón	239	298	421	619
Ford Focus				
2.0 TDCi GHIA 136cv 4p Berlina (duratorq)	313	380	544	781
Peugeot 407				
ST Confort 2.0 Hdi 136cv 4p	315	385	566	818
Renault Megane				
G. Tour Dci 105 Confort Dynamic 105cv 5p	269	331	471	676
Volkswagen Passat				
2.0 TDi Higline 140cv	320	400	613	887

Conductor amb més de 35 anys i 15 anys de carnet. Dona. Vehicle nou. Nivell màxim de bonificació

Bones Festes

Oficines a prop seu:
DELEGACIÓ A ARGENTONA
C/ Joan XXIII, 7, baixos - 08310 ARGENTONA
Tel. 93 756 07 62
JOAN VIDAL GARCIA AGENT D'ASSEGURANCES
Núm. registre 2659



MAPFRE

Número 1 en Assegurances d'Automòbil
Adreça electrònica: Vidalgi@mapfre.com

CENTRE DE FISIOTERAPIA TERMAN

Carrer Gran, 27 - 08310 Argentona
Tel. 93 797 04 38
cf-terman@hotmail.com



Visites concertades Tractaments personalitzats

Afectacions articulars
Afectacions musculars
Cervicàlgies
Dorsàlgies
Electroteràpia
Embenats:
Preventius
Terapèutics
Higiene postural
Lumbàlgies
Massatge relaxant
Massatge terapèutic
Rearmonitzacions articulars
Stretching (estiraments)
Tècniques de punció seca
Tècniques propioceptives
Ultrassò

*Bones
festes
de Nadal*

Horari:
De 10 a 13 h i de 16 a 21 h



Finques Eduard
Assessoria Immobiliària

*Que passeu
Bones festes*

PROMOCIONS
COMPRA-VENDA
GESTIÓ IMMOBILIÀRIA
LLOGUERS
HIPOTEQUES



Carreras Candi, 9 - 08310 ARGENTONA - Tel. 93 797 23 72
finqueseduard@finqueseduard.com - www.finqueseduard.com

El Roure



Dietètica · Herboristeria

Botiga de productes ecològics i naturals,
on també trobaràs alimentació per a persones
amb intoleràncies (a la lactosa, al sucre,
per a celíacs, ...)

Vine al Roure i tasta els nostres tes,
cafès, suc i altres productes naturals
en un ambient tranquil i acollidor.

Ens trobaràs a:

**Bones
Festes**

C/ Abat Escarré, 3 - 08310 Argentona
Tel. 93 797 05 97
elrourebio@hotmail.com

Poden adreçar les seves consultes a
info@escoda-codina.es

La reforma comptable per la petita i mitjana empresa



Joan Carles Codina
Soci Director

Fa poc més d'un mes es va publicar en el BOE, la Llei 16/2007 de reforma i adaptació de la legislació mercantil en matèria comptable per a la seva harmonització internacional, Llei que pren com base la normativa ja existent en la unió europea. Aquesta norma entrarà en vigor el 1 de gener de 2.008

i obligarà a totes les empreses del país a adaptar-se comptable i fiscalment a la nova normativa. Amb l'aprovació d'aquesta Llei es modifica el Codi de Comerç, el Text Refós de la Llei de Societats Anònimes i la Llei de Societats de Responsabilitat Limitada, afectant per tant a la majoria d'empreses espanyoles que haurien de conèixer i adaptar-se a la nova normativa des d'ara fins a final d'any. La principal novetat que estableix aquesta Llei és la següent, passarem de tenir un únic Pla Comptable a tenir-ne tres a partir del 2.008:

- En primer lloc tindrem un **Pla General Abreujat** per a petites i mitjanes empreses, que serà d'aplicació a aquelles societats que durant dos exercicis consecutius reuneixin dos de les següents circumstàncies; que la seva xifra de negocis sigui inferior als 5,7 milions d'euros, que la suma dels seus actius sigui inferior a 2,85 milions i que el seu nombre mig d'empleats no superi els 50. Aquestes empreses no tindran l'obligació de ser auditades.
- En segon lloc tindrem un **Pla Comptable per a microempreses**, que són aquelles amb menys de 2 milions d'euros de facturació, i no més de deu treballadors. Tant les PYMES com les microempreses es regularan pel Reial Decret 1515/2007 de 16 de novembre, pel que s'aprova el Pla General de Comptabilitat de Petites i Mitjanes Empreses i els criteris comptables específics per microempreses.
- I la resta d'empreses es regiran pel **Pla Comptable General** que s'aprovi per part del Ministeri de Economia i Finances.

En el nou model, que es regula pel Reial Decret 1514/2007, de 16 de novembre, pel que s'aprova el Pla General de Comptabilitat, les definicions

dels elements dels comptes anuals incloses en el Marc Conceptual: actius, passius, patrimoni net, ingressos i despeses, constitueixen una important novetat. En particular, els passius es defineixen com obligacions actuals sorgides com a conseqüència de successos passats, per a l'extinció dels quals l'empresa espera desprendre's de recursos que puguin produir beneficis o rendiments econòmics en el futur. Aquesta definició condicionarà el registre d'alguns instruments financers, que haurien de comptabilitzar-se com passius quan a priori, des d'un punt de vista estrictament jurídic, poguessin tenir l'aparença d'instruments de patrimoni.

La principal novetat, al marge del major desglossament informatiu que es requereix en les notes de la memòria, ve donada per la incorporació d'aquests dos nous documents: "l'estat de canvis en el patrimoni net" i "l'estat de fluxos d'efectiu". El balanç, el compte de pèrdues i guanys, l'estat de canvis en el patrimoni net, l'estat de fluxos d'efectiu i la memòria són els documents que integren els comptes anuals. L'estat de fluxos d'efectiu no serà obligatori per a les empreses que puguin formular balanç, estat de canvis en el patrimoni net i memòria en model abreujat.

L'**estat de canvis en el patrimoni net**, es presenta en dos documents: L'estat d'ingressos i despeses reconegudes, i l'estat total de canvis en el patrimoni net.

- 1) *L'estat d'ingressos i despeses reconegudes* recull els ingressos i despeses reportades en l'exercici i per diferència el saldo global dels ingressos i despeses reconegudes, recollint les transferències que s'hagin realitzat durant l'exercici al compte de pèrdues i guanys d'acord amb els criteris fixats en les corresponents normes de registre i valoració.
- 2) Per la seva banda, *l'estat total de canvis en el patrimoni net* reflecteix el conjunt de variacions produïdes en el patrimoni net durant l'exercici. També s'introdueix com novetat l'**estat de fluxos d'efectiu**, amb la finalitat de mostrar la capacitat de generar efectiu o equivalents a l'efectiu així com les necessitats de liquidesa de l'empresa degudament ordenades en tres categories: activitats d'explotació, inversió i finançament.

