

CAP DE CREUS

PUBLICACIÓ BIMESTRAL DE L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA

ANY 6 - ÈPOCA 1

NÚMERO 31 - OCTUBRE 1997

EXEMPLAR GRATUIT

- **Es comprometen a finançar una part del projecte de trasllat del Museu**
- **La Generalitat dóna suport als promotors de Sant Jaume de Traià**
- **Els pagesos presenten un conveni per cedir la Sala definitivament**

TELÈFONS D'INTERÈS**SERVEIS**

Policia Local	797 13 13
Guàrdia Civil	797 13 53
Bombers de Mataró	796 10 80
Parròquia Sant Julià	797 01 59
Taxis	799 14 14
Ambulància Creu Roja	
Argentona (24 hores)	797 16 56
Ambulància Creu Roja	
Mataró	798 14 33
(Laborables i nocturns)	
ENHER	796 02 00
Gas Natural	796 03 54
	796 05 04
Empresa Casas S.A.	798 11 00
Cia. Mataró-Argentona .	798 04 40
Oficina de Correus	756 12 17
Aigües d'Argentona	797 06 03
Farmàcia Guillen	797 12 62
Farmàcia Sindreu	797 14 00
Farmàcia del Cros	757 05 01

AJUNTAMENT D'ARGENTONA

Oficines	797 07 11
Serveis d'Urbanisme	797 02 52
Col·legi Públic Cros	799 39 51
Col·legi Públic	
Bernat de Riudemeia	797 09 56
Col·legi Públic	
Francesc Burniol	797 16 01
Emissora Municipal	797 15 50
	756 06 24
Casa de Cultura	756 05 22
Serveis Socials	797 04 86
Escorxador	756 05 53
Museu del Càntir	797 21 52
Jutjat de Pau	797 17 03
Biblioteca	797 12 15
Àrea de Joventut - Clips	756 12 01

JUTJAT DE PAU**Despatx al públic**

Dilluns - Dimarts
Dimecres - Divendres
de 2/4 d'11 a 2/4 de 2

Entrevistes personals amb el Sr. Jutge

Dilluns de 8 a 9 del vespre
Telèfon 797 17 03

**CAP DE CREUS:
ACCEPTEM ARTICLES
FINS A L'1 DE DESEMBRE**

HORARIS DELS CONSULTORIS MÈDICS MUNICIPALS**ARGENTONA**

c/ Dr. Samsó, 48 baixos • Tel. 797 19 01

MEDICINA GENERAL

Dr. Martí: De dilluns a divendres de 10 a 13 h.
Dr. Alegre: Dilluns de 15 a 16 h.
Dimecres i divendres d'11 a 13 h.

PEDIATRIA

Dr. Pugés: Revisions als nadons: dilluns a les 10.30 h i dimarts a les 15 h. Visites normals: dimecres, dijous i divendres a les 15 h.

ATS

Montserrat Aragonès i Lúcia Solanellas:

Tel. urgències 207 71 15 (abonat B-19130)

Extraccions de sang: de 8 a 9 h.

Consulta programada: de 9.30 a 10.30 h.

Injectables: de 10.30 a 12 h (feiners) - de 10.30 a 11 h (dissabtes, diumenges i festius)

SANT MIQUEL DEL CROS

Tel. 757 47 52

MEDICINA GENERAL

Dra. Alegre: Dilluns de 10.15 a 11.15 h.
De dimarts a divendres de 9 a 10 h.

ATS

Lúcia Solanellas: De dilluns a divendres de 9 a 10 h.
Dissabtes d'11 a 12 h.

BÚSTIA DEL CONSUMIDOR

Ajuntament d'Argentona - Ramon Par, 1
De 9.30 a 13.30 h.

PARRÒQUIA DE SANT JULIÀ

Informació i acollida: dimarts i divendres de 7 a 20.30 h

INFORMACIÓ DE SERVEIS**Horaris de visita de l'alcalde i regidors de l'Ajuntament**

Joaquim Casabella i Castells

Alcaldia, Governació i Comerç

Santiago Mora i Carmany

Regidor de Serveis

Josep M. Esteve i Sorigué

Regidor d'Hisenda i Activitats Classificades

Antoni Julià i Valls

Regidor de Benestar Social, Sanitat i Medi Ambient

Felip Castells i Roselló

Regidor de Joventut, Esports i Festes

Francesc Espadero i Roda

Ensenyament i Promoció Econòmica

Jordi Pinart i Pradal

Regidor d'Urbanisme, Obres, Habitatge Social,

Cultura i Mitjans de Comunicació

Horaris dels tècnics municipals

Arquitecte

Aparellador

Enginyer

Francesc Xavier Alemany

Vicenç Ciscar

Josep M. Borrell

Dilluns, dimarts, dimecres i dijous de 10 a 1 del matí.

Dimecres i divendres de 2/4 d'1 a 2/4 de 2 del migdia.

Hores convingudes.

Dimecres de 10 a 12 del matí/Divendres de 5 a 7 de la tarda.

Dimarts i dijous de 12 a 2 del migdia.

Hores convingudes.

Dimarts d'11 a 1 del migdia.

Hores convingudes.

Divendres d'11 a 2/4 de 2 del migdia.

Dimecres i divendres de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia

Dimarts i dissabte de 12 a 2/4 de 2 del migdia

Per demanar hora per entrevistar-se amb els regidors o tècnics cal trucar al 797 07 11

**RECOLLIDA MOBLES VELLS
797 02 52**

SERVEI D'ATENCIÓ A LA DONA**Dilluns:**

9 a 9.30 h } Servei llevadora Cros
12 a 13.30 h }

9.45 a 11 h Gimnàstica maternal
Argentona - Casa Cultura

11 a 12 h Gimnàstica a partir dels
45 anys - Casa Cultura

Dimarts: 9 a 13 h. Visita llevadora Argentona.

Dimecres: 15 a 21 h. Visita Ginecologia.

Dijous: 8 a 13 h. Visita Ginec., Dra. Villatoro.

(*) Visites programades, cal demanar dia i hora al tel. 797 19 01.

SERVEIS SOCIALS D'ATENCIÓ PRIMÀRIA**TREBALLADORA SOCIAL:**

Demanar dia i hora de 9 a 13 h.

c/ Dr. Samsó, 48, baixos, Tel. 797 04 86

Argentona: (c/ Dr. Samsó, 48, baixos)

Dilluns de 9 a 13 h, Dijous de 15 a 18 h.

Cros: (antigues escoles) Dimarts de 9 a 13 h.

Orrius: (Ajuntament) Dijous de 9 a 11 h.

Dosrius: (Ajuntament) Dijous d'11 a 14 h.

PSICÒLEG:

Cal demanar dia i hora de 9 a 13 h.

c/ Dr. Samsó, 48, baixos, Tel. 797 04 86

CENTRE OBERT DEL CROS:

Av. Mediterrània, s/n. Tel. 757 00 86

**CAP DE
CREUS**



Tels.: 797 15 50 (programes)
756 06 24 (informatius i publicitat)
Fax: 756 06 12

EDITORIAL

CARTA DE L'ALCALDE

Una altra vegada Sant Jaume de Traià. Què passa aquí?

La decisió de la Generalitat de Catalunya de presentar un recurs de cassació al Tribunal Suprem contra la sentència que va emetre el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya que mantenia Sant Jaume de Traià zona agrícola i forestal i anul·lava un acord que va aprovar la Conselleria de Política Territorial i Obres Públiques, portada per l'ex-conseller Josep Maria Cullerell, que permetia urbanitzar-hi ha patit un nou revés. Aquesta història, que va camí de ser tota una epopeia, ha obert un nou front entre l'Administració catalana i l'Ajuntament d'Argentona. El pas que ha fet la Generalitat dona suport incondicional a un grup de promotors encapçalats per l'empresari Olegari Soldevila que tenen intenció des de fa anys de construir una urbanització de luxe i modèlica a la zona de Traià. Podríem discutir si s'han de fer urbanitzacions d'aquesta mena, tot i els perjudicis a la natura i les despeses que pot comportar a l'Administració local; el problema és que no es poden fer en el lloc que li plagui a l'empresa promotora. Aquest és l'inconvenient que pateixen la majoria de pobles de la comarca que han deixat edificar cases enmig de la muntanya o a peu de costa trencant l'impacte visual de la zona. Per a qualsevol promotor, Sant Jaume de Traià i la resta de carena que hi ha al marge esquerre de la riera és un marc incomparable i alhora és un bon producte que satisfà el reclam de persones que treballen fora i busquen passar el cap de setmana tranquil i sense preocupacions.

La majoria de famílies els agradaria viure enmig de la natura rodejats de llocs espectaculars, però això no és lícit perquè d'un espai públic, protegit o en vies d'extinció no s'hauria de fer ús privat.

El més sorprenent de tot és el suport que dona la Generalitat a tot això. Podem entendre que el Govern català no atengui el reclam dels ecologistes, que afirmen que és una de les millors zones de cultiu de la comarca; que no escolti les mobilitzacions de protesta que ha fet constantment el CACAU; i, fins i tot, que passi de la unitat política que hi ha hagut des de fa anys al consistori, malgrat que darrerament el Partit Popular s'hagi despenjat i hagi donat suport que es faci l'edificació de la urbanització. En aquest cas CiU a Argentona està aguantant estoicament contra la decisió del seu grup al Parlament i la Generalitat. Però és del tot incomprensible que la Generalitat presentés un recurs després de la sentència clara i contundent que va fer el TSJC, que afirmava que l'Ajuntament va actuar en tot moment legítimament i correctament qualificant els terrenys com a zona agrícola. I, a més, denunciava que la Conselleria de Política Territorial havia envaït les competències municipals. A més l'antic conseller d'aquesta cartera, Artur Mas, va decidir que acataria la decisió del TSJC. El nou titular, Pere Macies, sembla que no ha agafat aquest compromís del seu col·lega i company de govern.

Per tant, davant de tot això només podem pensar malament i creure que hi ha alguna cosa més darrera d'aquesta urbanització. De les connexions del promotor amb la Generalitat o les suposades relacions de Olegari Soldevila amb la cúpula de CiU.

Només queda l'esperança que després de les accions que ha iniciat l'Ajuntament al Parlament, en concret les formacions CiU, ERC, PSC i IC, la Generalitat rectifiqui.

Si no ho fa, ens haurem de continuar esperant cinc anys més. Déu ni do!

Brodem el compromís amb el poble

Encara que ja han passat dos mesos des de la nostra festa major, i sent aquest CAP DE CREUS el primer després de vacances, hem de fer menció de l'èxit de la nostra festa.

Crec que una vegada més els argentonins ens hem de sentir orgullosos d'haver aconseguit una festa tan esplèndida i ben programada, tant per l'ampliació de la Fira de Ceràmica i Terrissa com també per la participació dels ciutadans en tots els actes culturals, esportius i recreatius.

Vull donar les gràcies a tots vosaltres, ja que sense la vostra presència no haguéssim assolit aquest èxit reconegut per tots els mitjans de comunicació. Només em resta felicitar a la Regidoria de Festes i a totes les entitats col·laboradores.

Entrant ja en temes municipals, en un dels últims plens va sorgir el tema de les subvencions, ja que el govern havia presentat una sèrie de projectes per tirar endavant segons el programa que contempla l'acord marc de CiU i ERC. L'oposició donava a entendre que les gestions fetes per l'equip de govern per demanar subvencions no era positiva. Cal, doncs, que tinguem en compte les aportacions obtingudes durant els exercicis anteriors:

	GENERALITAT	DIPUTACIÓ	TOTAL
EXERCICI 1994	24.066.470	25.359.186	49.425.656
EXERCICI 1995	13.124.597	6.672.340	19.796.937
EXERCICI 1996	55.084.099	21.976.735	77.060.834

Estem segurs que tots voldríem més ajuts econòmics per part de les administracions, però tota administració s'ha de limitar als seus pressupostos, i nosaltres seguim amb aquesta línia del dia a dia demanant més ajuts per als projectes que tenim iniciats.

També voldria manifestar que el mes de setembre va incorporar-se un nou comandament a la Policia Local, el senyor Pere Anglada i Canal, en l'escala de sergent. Aquest era un dels temes que moltes vegades havia sortit a la llum: reforçar la plantilla amb un comandament d'escala superior i portar a terme un nou programa d'actuació per donar més seguretat al vilatà, que passa per la incorporació del policia de barri a la plantilla juntament amb dos agents més per millorar el servei.

El passat dia 2 d'octubre, la Cooperativa Agropecuària d'Argentona va convocar una reunió amb l'equip de govern i amb els representats de tots els grups polítics per presentar un document de cessió de la Sala d'Argentona amb una sèrie de clàusules que el govern, conjuntament amb tots els grups polítics, ha d'estudiar.

Hem de recordar que en un ple de l'Ajuntament, ja fa uns mesos, vàrem acordar que la Cooperativa pogués inscriure com a propietaris el seu patrimoni a través de la Conselleria de Ramaderia i Pesca, quedant amb el compromís de seguir negociant el tema de la cessió de la Sala. Creiem que és un pas molt important el que ha decidit fer la Junta de la Cooperativa Agropecuària d'Argentona, i esperem que en un termini curt hi hagi un acord per ambdues parts.

Queden molts temes pendents per comentar, però ja podem veure l'enllumenat públic que aviat posarem en funcionament.

Joaquim Casabella i Castells



CAP DE CREUS

PUBLICACIÓ DE L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA

NÚMERO 31

OCTUBRE 1997

3.000 EXEMPLARS

Direcció, redacció, administració, publicitat i distribució:
Plaça de l'Església, núm. 9. Argentona.

Edita: Ajuntament d'Argentona.
Regidoria de Mitjans de Comunicació.

President: Jordi Pinart.

Director: David Carmona.

Consell de redacció:
S. Calafell, J. Gallemí, R. Masó,
M. Noè i J. Mateu
Tots els grups amb representació al Ple poden participar en el Consell de redacció.

Col·laboradors: Grups Municipals de CiU, ERC, PSC, PP i IC-EV.

Rúbriques: S. Cabré, L. Casanovas,
A. Cabot, F. Catà, J.C. Codina,
M. Colomer, L.S. Morgan.

Fotografies: David Carmona, Marc Duran i Pep Padrós.

Fotocomposició i impressió a càrrec de: La Impremta d'Argentona, SL
c/ Dr. Samsó, 39

Dipòsit Legal: B-44.775-91

Portada: Muntanya de pneumàtics.

Foto: Marc Duran

CARTES DELS LECTORS

Recordant en Joan Parera i Rosset

El passat mes d'agost ens va deixar en Joan, persona entrañable i argentoní pels quatre costats. Els que hem tingut la sort de conèixer-lo i compartir el lleure amb ell, hem pogut constatar la importància que té en les persones el fet de poder transmetre els coneixements i vivències adquirits al llarg dels anys.

Ja fa vint anys que vaig coincidir amb en Joan i amb uns quants companys més en un projecte que ens vam autoimposar, llavors força ambiciós, i que era fer la recerca de les Fonts d'Argentona i donar-les a conèixer.

En Joan s'hi va abocar i, entre font i font, aprofitàvem per conèixer més d'aprop vestigis històrics, com el poblat ibèric d'Ilduro, la Via Romana, el priorat de Clarà, Sant Jaume de Traià o la Torrassa del Moro. En aquestes sortides descobríem la faceta arqueològica que ell portava dins, i ens assabentàvem de les recerques arqueològiques fetes amb el seu gran amic, en

Marià Ribas, traspasat darrerament.

La fal·lera per les fonts el van marcar tant que només la seva malaltia li va impedir poder *anar a les fonts*, però les ganes i la il·lusió eren constants.

El passat 1 de maig de 1997, els Amics de les Tradicions van organitzar l'Homenatge al Grup de Fonts i a les persones que el van fer possible. En Joan també hi era, fet que em va satisfer molt ja que això li feia molta il·lusió. Però malauradament hi mancaven quatre amics que ja no són entre nosaltres: Pepet Bellalta, Alfons Cabrespina, Pepet Tubau i Siset Gomis. Però en el seu record, representats de l'Ajuntament, van fer entrega als familiars d'un petit present.

En Joan em demanà diverses vegades que fes un escrit per recordar els companys que ens van deixar essent membres o col·laboradors del Grup de Fonts. Però no va ésser possible fins avui; ara ja no hi ha excusa i, en memòria seva, van aquestes ratlles per a tots els amics que han fet realitat el projecte de l'any 1997.

Pep Padrós

Les cartes dels lectors es poden entregar a Ràdio Argentona fins a l'1 de desembre i han de tenir una extensió màxima d'un foli a doble espai. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, cas que l'extensió sigui superior.

Nota: El Consell de redacció ha decidit que les cartes dels lectors amb contingut polític hauran d'anar signades.

AUTO-ESCOLA - ASSEGUANCES

BURÍAC

RAMON REIXACH I MONER

Mataró, 1 - Tel. 797 00 50 - 08310 ARGENTONA

Regidoria de Serveis Socials

L'any Europeu contra el Racisme i la Xenofòbia

L'any 1997 ha estat declarat pel Consell de la Unió Europea i pels representants dels Govern dels estats membres, l'any Europeu contra el racisme i la xenofòbia.

Amb motiu de la celebració d'aquest any, l'Ajuntament i la Regidoria de Serveis Socials han volgut desenvolupar un seguit d'actes que tenen com a objectiu: sensibilitzar l'opinió pública respecte al fenomen del racisme, afavorir espais d'intercanvi i de reflexió i donar a conèixer aspectes d'altres cultures. En definitiva, col·laborar en la difusió d'uns valors defensats per la Unió Europea però que també formen o haurien de formar part de qualsevol societat. Estem parlant de la tolerància, el respecte, la convivència, la no-discriminació.

Les activitats realitzades han estat d'una banda la realització d'uns tallers multiculturals (tallers de màscares, de dansa, de pentinats, de gastronomia i d'amazonia). Hem pogut conèixer amb ells, alguns aspectes de la cultura africana, àrab i peruana. Cal dir que aquests tallers van tenir molt bona acceptació i van comptar amb la participació d'un nombre elevat de persones.

Finalment, aquest primer cicle d'actes va concloure amb un concert de música africana a càrrec del grup CAE MA DEILA (grup de percussió i dansa africana).

El dia 2 d'agost es va projectar a l'aire lliure, a Can Doro, una pel·lícula de temàtica antiracista seguida de la recollida d'uns qüestionaris d'opinió. La participació va ser força elevada i si bé molts dels assistents compartien ja els valors antiracistes promoguts en la pel·lícula, per alguns el fet de veure-la va provocar un canvi real d'actitud. Esperem, però, que en futures ocasions puguem millorar els aspectes tècnics que no sempre van estar al nivell de qualitat de la pel·lícula. Aquest va ser potser l'acte que més gent va aplegar. De fet, la participació va desbordar les expectatives que s'havien fet i lamentablement no tothom que volia va poder trobar cadira.

A partir del mes d'octubre estan previstes unes altres activitats de caire menys festiu però no per això menys interessants:

- L'EXPOSICIÓ de la declaració de l'any europeu contra el racisme.

- Dies 28 d'octubre a 10 de novembre.
A la Casa de Cultura.

- L'EXPOSICIÓ: *La dona africana, font i garantia de vida.*

- Dies 17 al 24 de novembre.
A la sala de l'edifici noble de l'antic Ajuntament.

Aquesta exposició anirà acompanyada d'una xerrada relacionada amb el tema.

- CONFERÈNCIA sobre *La tolerància, el racisme i la xenofòbia. L'educació en els valors.* A càrrec del senyor Antoni Rovira.

- Dia 6 de novembre a les 20.00.

A la Sala d'Actes de l'Ajuntament.

Esperem que aquestes activitats puguin resultar també útils i interessants i aprofitem l'avinentsa per convidar-vos a participar-hi.

El propietari, que ha mantingut l'activitat il·legal durant 16 anys, demana solucions

Obren vies per tancar definitivament el cementiri de cotxes de la "Casa de la por"

L'Ajuntament d'Argentona ja ha donat l'ordre de tancament del cementiri de cotxes il·legal que hi ha a l'anomenada "Casa de la por", al costat del veïnat de Madà, al seu propietari Emilio Álvarez. El tancament d'aquesta activitat ha suposat un enfrontament entre ambdues parts. Álvarez es queixa

d'assabentar-se de la decisió del consistori a través dels mitjans de comunicació i afirma que l'Ajuntament li ha estat cobrant des del 81 l'impost per la llicència d'activitats. El propietari ha reconegut que de tancarà el negoci, però ha demanat a l'Ajuntament que li busquin ajudes.

El cementiri de cotxes il·legal que des de fa més de deu anys està instal·lat a uns terrenys situats a la carretera que uneix Argentona i Vilassar, a prop de la urbanització de Madà, està a punt de desaparèixer. L'Ajuntament ha donat al seu propietari, Emilio Álvarez, l'ordre de tancament de l'activitat. El motiu és que el negoci es troba en uns terrenys qualificats com a agrícoles.

La decisió del consistori, i concretament del responsable de Comerç, el mateix alcalde, Joaquim Casabella, va provocar el malestar del principal afectat, Emilio Álvarez. Álvarez va denunciar que s'havia assabentat de la notícia del tancament del seu negoci per la premsa i va negar que el consistori s'hagués posat en contacte amb ell per negociar com fer-ho. Aquesta versió ha estat negada tant per l'alcalde com pel regidor d'Urbanisme, Jordi Pinart, que han assegurat que l'equip de govern ha mantingut nombrosos contactes amb Álvarez.

Emilio Álvarez es queixa perquè des de l'any 81, quan va començar el seu negoci, l'Ajuntament li ha estat cobrant l'impost per la llicència d'activitats. «No pot ser que després de tants anys pagant impostos ara em facin tancar» ha lamentat el propietari, afegint que «si m'ho haguessin dit des d'un principi no hauria hagut d'indemnitzar els treballadors que tenia».

En els 16 anys en què el



El cementiri de cotxes està tancat des de fa dies.

cementiri de cotxes ha estat funcionant, les úniques notificacions que afirma haver rebut Álvarez són les de la Comissió d'Urbanisme de la Generalitat que l'instava a legalitzar la ubicació del seu negoci. En resposta a aquesta demanda, Álvarez va encarregar un informe tècnic per demanar a l'Ajuntament que requalifiqués el terreny per convertir-lo en zona d'equipaments industrials. El consistori sempre s'hi va negar.

Emilio Álvarez és conscient que haurà de tancar el cementiri però ha demanat una mínima compensació o bé negociar una solució al problema de forma que surti el mínim perjudicat possible.

Un cop aquests terrenys quedin buits, l'Ajuntament es plantejarà què fer-ne. Actualment estan qualificats com a zona agrícola però l'alcalde va

avançar que amb la revisió del Pla General Urbanístic de la vila això es podria modificar i qualificar-los com a zona d'equipaments. El destí d'aquests terrenys podria ser un camp de golf o una residència d'avis, segons va confirmar Casabella, que va apuntar que un camp de golf podria donar vida i categoria al poble. Casabella va destacar, però, que aquesta decisió l'hauran de prendre de forma consensuada tots els grups polítics del consistori en els treballs de revisió del Pla General. L'opció del camp de golf, però, ja ha rebut crítiques per part de les forces de l'oposició.

Mentre no es produeix aquest debat urbanístic, el cementiri il·legal ha començat a reduir el volum de cotxes amuntegats i ja s'ha retirat un 50% dels vehicles.

Permisos per a Can Baladia

L'Ajuntament d'Argentona va comunicar el passat mes de setembre l'aturada de les obres que es fan en el complex de restauració de Can Baladia, després que la Regidoria d'Obres va detectar irregularitats burocràtiques. L'Ajuntament va requerir als propietaris que per concedir el permís d'obres es necessitava presentar PERI. Aquest pla ja ha estat presentat però haurà de ser aprovat pel ple i per la Generalitat. Un cop s'hagi donat el vist-i-plau els propietaris podran tirar endavant el seu projecte. El titular d'Obres, Jordi Pinart, va advertir que mentre duri aquest tràmit les obres no es podran fer i va amenaçar d'obrir un expedient si descobreix que se n'han fet sense el permís definitiu.

L'alcalde, Casabella, demana al conseller Pere Macias que respecti l'autonomia municipal

La Generalitat recorre la sentència de Sant Jaume de Traià i s'enfronta amb l'Ajuntament

La Generalitat va presentar a principis d'octubre un recurs de cassació contra la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que declarava Sant Jaume de Traià zona agrícola i forestal. La notícia va caure com un gerro d'aigua freda a l'Ajuntament, i especialment al grup de CiU, que veia qüestionada la seva autonomia municipal i

com la Conselleria de Política Territorial no acatava la sentència judicial i es posicionava al costat dels promotors de la urbanització. L'alcalde, va demanar la intermediació del secretari general de CDC, Pere Esteve, i va adreçar una carta al conseller Macias perquè retiri el recurs. El PSC i IC-EV també han iniciat mobilitzacions al Parlament de Catalunya.

La Generalitat es va sumar als promotors de la urbanització de Sant Jaume de Traià i també va presentar un recurs contra la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya que declarava aquest espai de la vila zona agrícola i forestal i, per tant, prohibia l'edificació de 300 vivendes de luxe com pretén l'empresa Iluri SA, encapçalada per Oleguer Soldevila. La presentació d'aquest recurs suposa que l'Administració catalana qüestiona tant l'actual sentència del cas com la decisió de l'Ajuntament d'Argentona de preservar Sant Jaume zona no urbanitzable, tal com marca el Pla General d'Urbanisme del 87.

La notícia va caure com un gerro d'aigua freda en el si de l'equip de govern, i especialment en Convergència i Unió, donat que la Generalitat està governada per aquest mateix partit. L'alcalde, Joaquim Casabella, va manifestar el seu rebuig a aquesta decisió de la Conselleria. Casabella va adreçar una carta al conseller de Política Territorial i Obres Públiques, Pere Macias, demanant-li que retiri el recurs i també va demanar al secretari general de Convergència Democràtica, Pere Esteve, que faci d'intermediari entre el partit a la vila i el govern català. Esteve va encarregar l'elaboració d'un informe al president comarcal de CDC, Albert Batlle, que després d'analitzar el tema, es va



L'afer de Sant Jaume encara va per llarg.

posicionar al costat de l'Ajuntament d'Argentona. En una visita recent a Mataró, Pere Esteve va assegurar que estudiarà el cas amb cura i que, si cal, el partit parlarà amb el govern perquè reconsideri el recurs.

L'alcalde i el grup de CiU no van ser els únics que van reaccionar amb disgust per la notícia del recurs. El regidor d'ERC i soci de govern, Jordi Pinart, va manifestar la seva indignació i va recordar que l'ex-conseller de Política Territorial de la Generalitat, Artur Mas, havia dit que el seu De-

partament acataria la sentència del Tribunal Superior de Justícia i anul·laria un acord que va signar l'antic conseller Josep Maria Cullell en què s'autoritzava la urbanització de Sant Jaume. Pinart va acusar la Generalitat de passar per sobre de la voluntat del poble d'Argentona i va afegir que, fins i tot, es podria pensar que la Conselleria actua amb prevaricació defensans interessos particulars, en referència a Oleguer Soldevila i a la resta de promotors. Més contundent va ser el diputat d'Iniciativa (IC) al Parlament de Catalu-

nya, Joan Boada, que va manifestar que darrera la decisió de la Conselleria de presentar el recurs hi ha "interessos econòmic-especulatiu". En declaracions a un mitjà comarcal, Boada va afirmar que: "està claríssim que la pressió de l'entorn econòmic-especulatiu de CDC i de Pujol té molt a veure amb aquesta decisió". Boada va comparar la situació creada a l'entorn de Sant Jaume de Traià amb el cas de Sant Pere de Torelló, que va acabar amb la dimissió de l'ex-conseller de Política Territorial, Josep Maria Cullell.

Indignació de PSC i IC, que porten el cas al Parlament

El PSC i IC-EV a la vila van sumar-se a les crítiques i van acusar la Conselleria d'agredir i atemptar contra les decisions del ple municipal d'Argentona, contra la voluntat del poble i contra una sentència del màxim organisme judicial de Catalunya. En tot aquest afer, el PP, partidari que es faci la construcció, és qui s'ha mostrat més prudent i reservat en les seves declaracions. El seu portaveu, Martí Riu, va manifestar que era lògic que la Generalitat hagués presentat un recurs contra una sentència que qüestionava una actuació seva anterior -concretament de l'ex-conseller Cullell.

L'afer de Sant Jaume de Traià ja ha arribat al Parlament. Aquesta no és la primera vegada que la cambra catalana debat aquesta qüestió. Ara, arran d'aquests últims esdeveniments, els grups del PSC, a través del diputat argentoní Josep Cloufent, i d'IC han tornat a posar el tema sobre la taula i han anunciat que presentaran diverses proposicions per aclarir els fets i perquè la Generalitat respecti l'autonomia de l'Ajuntament d'Argentona. De fet, en el ple d'octubre del consistori es va aprovar una moció en què es demanava que la Generalitat retirés el recurs i buscava la col·laboració de tots els grups parlamentaris. Aquesta iniciativa la va presentar el PSC, s'hi va sumar IC i va rebre el suport de la resta de grups, tret del PP que es va abstenir.

La presentació del recurs per part de la Generalitat suposa un endarreriment en la clarificació definitiva de la qualificació urbanística de Sant Jaume de Traià, ja que el Tribunal Suprem, que ha de resoldre el recurs, triga una mitjana d'entre quatre i cinc anys a pronunciar-se. Fins que no hi

hagi la sentència del Tribunal Suprem, seguirà en vigor l'actual Pla General en què Sant Jaume està qualificat com a zona no urbanitzable.

El gran cavall de batalla

El recurs contra la decisió del Tribunal Superior de Justícia (TSJC) que declarava Sant Jaume zona agrícola i forestal suposa un pas més en l'interminable procés per aclarir el futur d'aquest espai de la vila. Des de fa 10 anys, l'Ajuntament i l'empresa promotora Iluri, encapçalada per Oleguer Soldevila, mantenen una lluita per la qualificació d'aquests terrenys. Mentre el consistori reivindica que es respecti la qualificació de no urbanitzable inclosa en el Pla General, l'empresa promotora vol que se li doni permís per construir 320 habitatges d'alt standing.

El passat mes de maig, quan es va conèixer la resolució del TSJC que declarava Sant Jaume com a zona agrícola, tothom va pensar que s'havia tancat un conflicte urbanístic que durava anys. A ningú va sorprendre que l'empresa promotora, Iluri, presentés recurs contra aquesta decisió, però que la Generalitat fes el mateix ha provocat molt malestar en el cercles polítics d'Argentona.

En la sentència del Tribunal Superior de Justícia es va considerar que l'Ajuntament havia actuat correctament qualificant els terrenys com a no urbanitzables en el Pla General de l'any 87 i va valorar que la Conselleria de Política Territorial havia envaït les competències municipals quan l'any 93 l'ex-conseller Josep Maria Cullell va autoritzar la urbanització d'aquest espai.

Aquesta sentència obria la porta perquè la Generalitat aprovés definitivament la requalificació de Sant Jaume de Traià com a zona agrícola.

Les amistats d'un promotor anometat Oleguer Soldevila

Les relacions personals i d'amistat entre el màxim representant de l'empresa promotora Iluri que vol edificar 320 vivendes d'alt standing a Sant Jaume de Traià, Oleguer Soldevila, i destacats dirigents de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) són motiu de sospita per part de la resta de partits polítics que les utilitzen com a argument per justificar presumptes interessos ocults i per explicar perquè la Generalitat ha presentat un recurs contra la sentència del Tribunal Superior de Justícia, contradient, a més, el posicionament dels seus companys de partit a Argentona.

Oleguer Soldevila ha estat, doncs, sovint vinculat a Convergència i Unió. Entre les seves amistats hi ha el mateix president de la Generalitat, Jordi Pujol, l'ex-conseller Josep Maria Cullell -que és qui va aprovar la urbanització de Sant Jaume- o Miquel Roca. Soldevila va ser processat junt amb el president Jordi Pujol en el cas Banca Catalana, als anys vuitanta. El màxim representant d'Iluri va ser president del Consell d'Administració del diari El Correo durant els anys quaranta i va ser un dels fundadors del Banc Industrial de Catalunya l'any 1965. Actualment és el propietari de l'Hotel Majestic de Barcelona on, sovint, CiU celebra les seves nits electorals i on l'any 96 la coalició va signar oficialment el pacte de govern amb el Partit Popular.

Soldevila no és, però, l'únic promotor de la urbanització de Sant Jaume de Traià. Les famílies Maragall i Marfà són també integrants de l'empresa Iluri i junt amb Soldevila (que posseeix el 50% dels terrenys de Sant Jaume) són els tres grans propietaris d'aquesta zona del poble, a banda dels pocs pagesos que tenen un nombre limitat d'hectàrees de terreny. La família Maragall, vinculada a l'ex-alcalde de Barcelona Pasqual Maragall, ha estat fins fa poc vivint a la zona, concretament una tia de l'ex-alcalde hi vivia fins fa pocs mesos quan la seva avançada edat va aconsellar el seu trasllat a Barcelona. Pel que fa a la família Marfà, el màxim representant de la qual és el prestigiós advocat barceloní Francesc Marfà, és propietària de les finques de ponent de Sant Jaume.



QUEVIURES
CANSALADERIA

EMBOTITS I FIAMBRES
D'ELABORACIÓ PRÒPIA

Casa
FONTCUBERTA

ESTABLERTA DES DEL 1892
Tel. 797 03 07

08310 ARGENTONA

El Regidor d'Ensenyament anuncia que l'Institut pot construir-se el 98.

Demanen el trasllat d'una mestra de l'Escola Bernat de Riudemeia

Les mobilitzacions i gestions que els pares i els mestres de l'Escola Bernat de Riudemeia van fer durant el mes de setembre davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat per demanar el trasllat d'una professora afectada per problemes de salut han donat el seu fruit. Després d'una reunió a

Els pares i mestres de l'escola Bernat de Riudemeia van demanar al Departament d'Ensenyament de la Generalitat que enviés un nou professor per fer-se càrrec de l'aula de P-5 i que traslladés l'actual titular, una mestra que està de baixa per problemes psíquics. L'escola volia així que el Departament complís el compromís que va assumir el curs passat de solucionar aquest problema. El Departament d'Ensenyament també s'havia compromès a trobar una altra feina a aquesta mestra que té plaça fixa a l'escola.

Amb aquestes reivindicacions, els mestres i els pares volien garantir que els alumnes de cinc anys del centre rebessin un ensenyament de qualitat i solucionar el problema d'aquesta mestra que podria estar fent feines de tipus administratiu, com ella mateixa ha admès i acceptat. Aquesta situació d'espera ha provocat que els alumnes de l'aula de P-5 tinguin un tutor provisional; es tracta del professor especialitzat en educació especial. Un dels portaveus de l'associació de pares, Adolf Comerón, destacava que «això suposa tenir un professor que no està desenvolupant les seves funcions, de forma que el tema de l'educació especial queda desatès».

Davant l'incompliment del compromís per part de la Generalitat, el passat 29 de setembre la direcció de l'escola es va reunir amb representants de la

Conselleria mentre els pares s'entrevistaven, després d'una petita concentració, amb Lluïsa Pruna, delegada de l'oficina que la Conselleria té a Mataró. Les dues parts van aconseguir que la Generalitat assegurés que en el termini de cinc dies el problema estaria resolt. Al l' hora de tancar aquesta edició del CAP DE CREUS, la direcció de l'escola estava pendent que, finalment, es fés efectiu el trasllat de la mestra.

L'Institut pel 98

El regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero, va destacar a finals de setembre el seu convenciment que al llarg del proper any 98 començaran les obres de construcció del nou institut. L'optimisme del regidor es deu al fet que el passat setembre es va publicar en el Diari Oficial de la Generalitat (DOGC) el projecte de construcció de l'institut. Ara, el proper pas serà que les empreses interessades es presentin al concurs per executar aquestes obres.

Increment de matriculacions

Segons les últimes dades de matriculacions, l'Escola Bernat de Riudemeia tindrà aquest curs 210 alumnes, la Francesc Burniol en tindrà 380 i l'Escola de Sant Miquel del Cros en tindrà 97. A l'institut de secundària s'han matriculat poc més de 400 joves.

Barcelona i d'una concentració davant la delegació a Mataró, la Conselleria s'ha compromès a solucionar el problema en el termini d'uns dies. La malaltia de la mestra de P-5, ha suposat que un altre mestre, el d'educació especial, hagi de cobrir aquesta baixa desatenent les seves funcions.



PEP PADROS

Preocupa la seguretat

La seguretat i la vigilància als centres escolars de la vila és un dels temes que més preocupa al regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero, i al Consell Escolar Municipal, els quals en la seva primera reunió del curs van tractar el tema, ja que recentment l'institut i l'Escola Francesc Burniol han estat els darrers centres escolars víctimes d'actes vandàlics. Sobre aquesta qüestió, Espadero va anunciar que l'equip de govern està estudiant la possibilitat de reforçar la vigilància als centres els caps de setmana i alguns dies especialment assenyalats, com els de la Festa Major. Per ara, el govern ha descartat la instal·lació de càmeres de vigilància pel seu elevat cost econòmic.

D'altra banda, el Consell Comarcal ha distribuït entre les escoles del Maresme un recull de mapes didàctics i informatius de la comarca. Els mapes, estructurats en quatre àmbits diferents (físic, medio-ambiental, socio-econòmic i històrico-cultural), s'han creat amb la finalitat de posar a l'abast dels nois i noies la localització i les dades necessàries per conèixer millor l'evolució i les peculiaritats del seu entorn.

D'aquesta manera, els mapes mostraran, entre altres dades, la ubicació i funcionament de les deixalleries del Maresme o de la xarxa de sanejament de la comarca.

Com és habitual a l'inici de curs, les famílies que tinguin una renda baixa o que visquin lluny de l'escola podran sol·licitar les beques que el Consell Comarcal dóna per al servei de menjador.

Els ajuts seran de 350 pessetes per dia; xifra que representa poc més del 50% del preu del menú, que és de 650 pessetes.

En el cas del transport escolar, aquest servei és gratuït per als alumnes que viuen fora del terme municipal d'Argen-tona. Aquest any l'Ajuntament tornarà a subvencionar el transport dels alumnes que viuen a les urbanitzacions de la vila.

Els impostos no pujaran durant el 98

«El que marca l'IPC. Això és el que pujaran els impostos municipals de l'any 98 a Argentona», va anunciar el regidor d'Hisenda i primer tinent d'alcalde, Josep Maria Esteve, durant el debat que es va originar en el ple ordinari del mes d'octubre. El regidor, que va presentar les modificacions d'algunes taxes municipals per al proper exercici, va tornar afirmar que Argentona és un dels municipis del Maresme que té una pressió fiscal més baixa.

El fet que només s'apliqui l'IPC sobre els impostos (IBI, IAE, Impost de Vehicles, etc) respon a la promesa de l'equip de govern de no apujar-los aquest any. Segons Josep Maria Esteve, Argentona és un dels ajuntaments menys endeutats. Ara com ara, el consistori argentoní té un deute del 10,5 %, quan la llei permet fins al 25.

D'altra banda, el Departament d'Hisenda del consistori va presentar poques novetats pel que fa a les taxes municipals. L'única que augmenta considerablement és la de parades comercials que s'ubiquen en terrenys públics, amb un increment del 25 per cent. Segons Esteve, aquesta taxa s'apujava des del '91. El regidor d'Hisenda va informar també que es

rebaixarà un punt la taxa per a l'obertura de noves empreses per afavorir l'activitat econòmica a la vila. Del paquet de taxes municipals que Hisenda va presentar en el ple per a la seva modificació i aprovació, dues propostes van quedar retirades: les referents a les ordenances fiscals dels serveis del cementiri municipal i de la recollida d'escombraries. Aquesta darrera va ser objecte de debat per part dels diferents grups municipals. Josep Maria Esteve va afirmar que enguany el servei de recollida d'escombraries registraria un dèficit de sis milions. La regidora d'Iniciativa per Catalunya, Concepció Sala, va intervenir per fer veure a l'equip de govern que cal trobar el sistema per ser autosuficients i no perdre-hi diners. Sala també va proposar que s'estudiés la manera de repartir més equitativament l'impost de les escombraries en funció de la brossa que fa cadascú. En poques paraules la regidora IC-EV va dir: «qui generi més escombraries al municipi que pagui més». La demanda d'IC ja l'ha adoptat el Departament d'Hisenda, que incrementarà aquesta taxa sensiblement per eixugar els 6 milions de dèficit que hi ha.

DE MÉS VERDES EN MADUREN

Margarida Colomer



Comença el curs escolar

Com cada any arriba setembre i comença el curs escolar i, amb ell, tota una sèrie de problemes. Pares i mestres demanen a Ensenyament que no s'eternitzi la provisionalitat en escoles i instituts arreu de Catalunya. Aquesta provisionalitat afecta, especialment, la secundària que, a causa de la nova reforma, acull més alumnes amb les mateixes instal·lacions, afegint nous barracots o aules d'altres escoles, cosa que dona aquest caire de provisionalitat. Hi ha projectes d'obres de nous instituts, entre ells els d'Argentona i alguns de Mataró. Esperem que aquestes obres comencin i que ben aviat puguem gaudir d'unes instal·lacions dignes i adequades.

Les associacions de pares de la FAPAC s'adhereixen a la campanya estatal de la Confederació Espanyola d'Associacions de Pares i Mares d'Alumnes (CEAPA) per demanar la gratuïtat dels llibres de text. Amb aquesta finalitat, es pensa presentar un projecte de llei. D'altra banda, la Federació d'Associacions de Pares d'Alumnes d'Ensenyament Secundari de Catalunya (FAPAES) pensa que aquesta iniciativa és una utopia i es decanta per un proposta en què el cost dels llibres i del material escolar pugui desgravar en la declaració de la renda.

Aquestes propostes estan motivades per l'elevada quantitat de diners que els pares han de pagar tant de material escolar com de llibres de text. Penso que és una realitat a la qual s'hauria de trobar una solució ràpida, ferma i decidida. Em sembla bé que les diverses associacions de pares facin campanyes per abaratir el cost dels llibres de text, però veig que les solucions que aporten, tot i ser molt oportunes, només poden ser visibles a llarg termini.

Mentrestant, penso que podríem organitzar, per escoles, unes fires del llibre de text vell i vendre els llibres usats a un preu mòdic. Tot i que ens fa il·lusió estrenar llibre, tampoc no passaria res per tenir-ne alguns de segona mà. Podria ser una iniciativa eficaç i ràpida que es podria organitzar des de l'APA de cada escola.

 **Diputació de Barcelona**
Servei de Promoció Econòmica



Fons Social Europeu

Organitza:



Ajuntament d'Argentona

Col·laboren:

Ajuntament de Vilassar de Mar

Ajuntament de Cabrils

Curs Formació Ocupacional

"TREBALLADORS FAMILIARS"

Desembre '97 - Abril '98

Adreçat a persones que es trobin en situació d'atur. No són necessaris coneixements previs

Informa't al: 756.12.01 Data límit per a concertar Entrevista: **17 d'octubre.**

HORARI: de 9 del matí a 2 del migdia i de 5 a 6:30 de la tarda (de dilluns a divendres).

DÈRIES

Anna Cabot



Cuba

M'hagués agradat escriure això de seguida, hauria d'haver-ho escrit de seguida. Però per un munt de raons tontes no ho vaig fer. I ara em trobo que us ho vull explicar, i dubto si en sabré. S'ha anat esmunyint la claredat dels detalls, l'impacte dels colors, la calidesa de les veus; se m'ha evaporat la suor permanent de la xafogor permanent que acompanyava totes les hores, se m'ha esmorteït l'incendi dels sentits que segurament em feia posar cara de fava recremada (i ho estava, valga'm Déu, de recremada, amb aquell turment de sol damunt la pell!). Però amb tot, necessito fer-ho, necessito explicar-ho. Tot i que amb els dies, el foc ha anat consumint les sensacions més voluptuoses, potser, i m'ha deixat al cor una mena d'afecte ample i dolç, i alhora un xic dolorós. Em pregunto si hom pot sentir-se amic d'un país.

Vaig tenir l'oportunitat de visitar Cuba de la mà de gent que encara creuen en la seva *Revolució*. Són una ONG anomenada *Movimiento cubano por la Paz*; ens hi va posar en contacte una organització d'aquí que es diu *Sodepaz*. Vaig tenir l'oportunitat de conèixer gent que encara lluita amb il·lusió i generositat pel seu país, amb uns objectius clars i ben fonamentats, en defensa aferissada d'un socialisme impregnat d'ideals, per a molts de nosaltres rovellats; aparentment abocat a sucumbir tota la pressió terriblement injusta del veí ric i poderós, amo del bé i del mal, jutge i fiscal dels destins de tots els països del globus, i botxí d'aquells que li fan nosa: els Estats Units.

Senyors/es, la *Revolució* cubana té tan clares connotacions de justícia social, solidaritat i ANTIIMPERIALISME amb majúscules, que se t'encomana com un grip, i et convida com a mínim (miníssim) a respectar-la profundament. Coratge, esforç titànic, imaginació, fermesa, treball dur, esperança; tot això i més he pogut palpar en aquesta gent morena, de somriure dolç i d'ulls dolços, de natural tendència a l'alegria i a la comunicació. He quedat parada de la quantitat de cubans que encara se senten agraïts al seu govern, n'estan orgullosos i li són fidels, malgrat ser crítics amb el funcionariat hipertrofiat, la lentitud en les decisions, la impossibilitat d'exercir la iniciativa. És ben cert que ens els darrers anys, inclosos en l'anomenat *Periodo especial*, les coses han empitjorat francament, han hagut de viure empescant-se estratègies de pura supervivència, i les estan passant magres. I això ha facilitat la proliferació de *jineteras*, *jineteros* i altres espècimens. Però també és cert que no li podien posar les coses més difícils a Cuba, no li podien posar la vida més difícil. Però se n'estan sortint, i tant, amb alguna concessió i amb molta fermesa. I si no, compareu amb qualsevol altre país centramericà.

Com a les cançons, portaré sempre Cuba i la seva gent al cor. I n'estaré pendent, i tractaré d'ajudar, i en faré propaganda. Aquests grips! I em temo que cada vegada que senti tocar *salsa* sentiré una sageta al pit i un llampec em sacsejarà el cos. Déu meu, com es movien!

El cap de la Policia vol operativitzar el cos

S'incorpora el nou sots-inspector de la Policia Local

Pere Anglada és des del passat 8 de setembre el sots-inspector de la Policia Local d'Argentona. Anglada ha substituït en el càrrec de màxim responsable de la policia de la vila el caporal Antonio López, que ha passat a exercir altres funcions dins l'organigrama del cos. El nou sots-inspector aportarà experiència i noves directrius a la Policia Local. La contractació de Pere Anglada respon a la voluntat de l'Ajuntament de millorar el funcionament intern de la seguretat del poble. I és que en els darrers mesos s'havien evidenciat algunes mancances importants. El nou cap de la policia ha estat durant un mes estudiant els problemes d'operativitat del cos i, apartir d'ara, desenvoluparà el seu pla de viabilitat i estructuració interna. El mateix Pere Anglada va confirmar que aquestes mesures no començaran aplicar-se totalment fins a principis del mes de desembre.

Dos policies més al cos

Tal i com havia demanat el consistori, el mes de novembre s'incorporaran dos agents a la plantilla de la Policia Local. Els dos agents, que van passar satisfactoriament a principis d'octubre les proves d'accés, vénen per cobrir les dues baixes que hi havia a la Policia Local; un, Antonio López, es va jubilar, i l'altre, David Obón va demanar el trasllat al cos dels Mossos d'Esquadra. Els seus substituïts seran Abel Collarissa, agent provinent de la policia de Dosrius, i Manel



DAVID GARRONA

Díaz García, també agent, provinent de Puigcerdà, que s'incorporaran al cos local a partir del mes de novembre. Segons ha dit a aquesta emissora el sots-inspector Pere Anglada, amb la incorporació d'aquest dos agents es podran complir els serveis mínims que oferia el cos policial a Argentona. Aquest servei disposarà de tres agents durant els tres torns que hi ha. Per tant, dos policies patrullaran pel poble i les urbanitzacions i es destinarà un altre per cobrir la vigilància de la zona comercial i perifèrica d'Argentona. Aquest mateix agent també, a vegades complementarà el servei de vigilància de la patrulla al veïnat del Cros. Amb la incorporació dels agents, el cos argentoní tornarà a estar format per 11 agents, un caporal i un sots-inspector.

El mateix cap de la policia, Pere Anglada, ja ha demanat a l'Ajuntament la incorporació de dos agents més a la plantilla de cara l'any que vé per dur a terme el nou pla de seguretat a la vila. Aquest projecte consistirà a donar una formació bàsica als agents del cos i tindrà com a novetat el policia de barri i l'educació viària a les escoles d'Argentona.

Compren material esportiu per a l'entitat

Lourdes Colomines, presidenta del Centre

El Centre Parroquial d'Argentona té nova junta des del passat mes de setembre. Després que dimitís en ple l'anterior junta, el juny, l'entitat va convocar eleccions que es van celebrar el dia 7 de setembre. Els comicis, que van coincidir amb la Festa del Centre Parroquial, van donar la presidència del Centre a l'única candidata que es va presentar, l'argentina Lourdes Colomines. Colomines va obtenir 44 vots a favor dels 48 que es van emetre. Hi va haver dues abstencions i dos vots en contra. Després de sortir vencedora, la presidenta, que substituïa en el càrrec Josep Pou, va formar la nova junta del Centre. Es tracta d'un equip de treball amb cares ja conegudes i d'altres de joves, que constitueixen les principals novetats. Josep Alsina exerceix de vice-president, Maria Lluïsa Navarro de secretària, Angelina Perejoan de vice-secretària i Ramon Rovira de tesorera. El mossèn Salvador Cabré també s'ha compromès amb el Centre assumint la responsabilitat de l'economia. El responsable de teatre és Joan Forns, mentre que del cinema, se n'ocuparà Montse Ayné. Jaume Cases és

el cap d'activitats i Gemma Ventura s'encarregarà del casal i de l'esplai. Jaume Pretel es cuidarà de les àrees de cultura i joventut, mentre que el material i conservació de la sala de màquines està en les mans de Joan Capdevila i Lluís Viladevall. Molts noms d'aquests es repeteixen de l'anterior junta.

Inversió a la zona esportiva

Una de les primeres accions que ha tirat endavant la junta del centre parroquial va ser donar llum verda, a principis d'octubre, al projecte de remodelació de la pista esportiva. En tancar aquesta edició encara no havien arribat les cistelles de bàsquet, les porteries de futbol sala i handbol i els diferents tipus de gronxadors que ha adquirit l'entitat. En concret s'instal·laran dues cistelles de bàsquet, dues de mini-bàsquet, dues porteries, un tobogan, un gronxador especial doble, amb dos seients. El Centre Parroquial ha invertit un total de 1.017.569 pessetes en la compra d'aquest nou material esportiu que podran utilitzar tots els argentinians en un breu plaç de temps.

RECORDS

Lluís S. Morgan

El teatre que feien al Centre



Dels anys quaranta fins als seixanta, el Centre va ser l'exponent màxim de la cultura del nostre poble i, en especial del seu teatre. Podríem emplenar un gros volum parlant dels seus *Pastorets*, els seus personatges, i de les seves anècdotes, però només donarem dues pinzellades a altres temes.

Hi havia la normativa, que ara us semblarà arcaica i retrògrada, que les dones actuessin soles i separades del grup dels homes. Així, elles feien obres com *Les dones de Vila Sàvia* o *Les dones de la Passió*. Els homes representaven obres de més empenya, com els drames *El misteri del bosc*, *Homar*, *L'hereu de la ferreria*, *Les orenetes*, *El maleït de Déu...* Alguna vegada, per suprimir el paper femení de la protagonista, s'havia de canviar el guió i no era estrany veure una declaració d'amor feta al germà de la xicota, encarregant-li que la trametés. Això passava en obres com *Els dos sargents francesos*, *El preu de la glòria*, etc.

Afortunadament pels volts dels anys cinquanta, es va deixar la por a aquella moral i ja junts homes i dones ens van representar amb una excel·lent interpretació i direcció *Cinc fills*, *Maranel·la*, *Mare Alegria*, *La puntaire de la costa*, *El port de les boires* i moltes més.

Fregant els anys seixanta, els drames van deixar pas a obres més modernes i jovials: *La néta de París*, *El millor dependent del món*, *Amor direcció prohibida*, *Jo seré el seu gendre*, etc.

Aquí voldria fer un incís i rebatre, encara que no sigui el moment oportú, un article que ja fa anys va escriure en J. Durán en una revista del «Llaç d'Amistat», en què deia que al Centre, Santuari de l'idioma català, mai s'hi va fer teatre castellà. Doncs sí, al Centre se n'hi va fer, de teatre castellà: sainets com *Los dos asistentes* i *Parada y fonda* d'en Vital Aza i obres de la Galeria Salesiana com *Los golfos* o *A orillas del río Azul* de marcat caire missioner, i en especial recordo l'obra *Perdició* dels germans argentinians Rudolf i Josep Tur amb assessorament d'en Joan Rectoret.

Per aquestes qüestions de l'idioma i per d'altres vaig tenir alguna controvèrsia amb el president, en Joaquim Gel i Pallarolas. Ell era un home defensor dels seus ideals, amb un geni a flor de pell, un home íntegre i honrat a carta que val. Al cap de poc, el varen nomenar alcalde de la Vila; després, més tard, en la meua etapa a la Creu Roja, ell era el president d'aquesta entitat altruista i allà vaig tornar a copsar la seva humanitat i el seu humanitarisme. Ja ens ha deixat per sempre i jo ara i aquí recordo en «Quimet» i li reto el meu homenatge.



ELECTRICITAT - AIGUA - GAS
CALEFACCIÓ

LLUÍS SERRA

Ronda Francesc Macià, 5
Tel. 798 35 05
MATARÓ

Passatge Molí, 20
Tel. 797 23 21
ARGENTONA

dat

Diagnòstic Assessorament Tractament

PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA

C/ Nou, 2 Tel. 756 10 97 - 08310 Argentona

L'entitat, en un clar signe d'unitat, presenta un conveni per cedir la Sala al poble

El futur de la Sala podria quedar enllestit si prospera un conveni d'Agro-pecuària

La Cooperativa Agro-pecuària d'Argentona, antiga Cambra Agrària, va presentar a tots els partits polítics un conveni definitiu per cedir gratuïtament la Sala al poble d'Argentona. L'entitat, que agrupa tots els pagesos d'Argentona, posa com a condicions que l'edifici històric no vagi a terra, es rehabiliti

La Cooperativa que agrupa el pagesos d'Argentona ha fet un dels passos més importants des que es va constituir, ara fa dos anys. La Junta rectora de l'antiga Cambra Agrària va explicar que els socis de l'entitat van acordar per majoria absoluta cedir-la de forma gratuïta als ciutadans d'Argentona i, en nom seu, a l'Ajuntament. El nou conveni no inclou, doncs, cap quantitat econòmica que els pagesos rebrien del consistori per la cessió de la Sala. El que la Cooperativa sí proposa és que l'Ajuntament es faci càrrec de la rehabilitació i del manteniment de la Sala, que es compromet a no privatitzar ni enderrocar aquest equipament i que una placa recordi que la Sala va ser construïda amb l'esforç econòmic dels pagesos d'Argentona. A més, els pagesos demanen poder utilitzar gratuïtament la Sala i que el consistori els deixi seguir utilitzant l'espai annex de la Sala com a magatzem. Aquest ús es perllongaria, segons el conveni, durant el termini d'un any, el temps necessari perquè l'Ajuntament construeixi un nou magatzem que satisfaci les necessitats de la Cooperativa. Aquest magatzem podria construir-se en el futur polígon de Can Negoci, lloc que reiterades vegades ha anunciat el govern municipal de Casabella.

La proposta de conveni va rebre, d'entrada, el suport de tots els grups municipals que van ser presents a la presenta-

ció, tret del Partit Popular que no va assistir-hi. Tots van coincidir que ara l'analitzaran.

Sensació d'acord definitiu

Tant els grups polítics com els membres de la Cooperativa van sortir de la reunió amb la sensació que aviat es podrà parlar d'un acord entre ambdues parts, encara que per parts dels grups polítics va quedar clar que s'haurà de fer petites precisiones. En aquest sentit, un dels assistents destacats a l'acte, Pep Riera, Coordinador General d'Unió de Pagesos, va donar per fet que l'Ajuntament i l'Agro-pecuària es posarien d'acord en aquest conveni. Qui també va veure amb bons ulls el conveni va ser l'alcalde, Joaquim Casabella (CiU), que va mostrar-se convençut que s'arribaria a un acord abans de final d'any. El convergent també va voler congratular-se de la unitat que han demostrat els pagesos en aquest afer. En el mateix sentit es va manifestar el seu soci de govern, Jordi Píntar (ERC).

D'altra banda, Josep Clofent (PSC) es va congratular de la proposta. El regidor va felicitar la Cooperativa per la manera com s'ha fet la donació de la seva seu i l'esforç que ha representat posar d'acord el sector agrari de la vila.

El regidor socialista, però, va lamentar el retard amb què s'ha fet la cessió. Clofent va assegurar que aquest conveni podria representar el punt i fi-

i, un cop cedit, es construeixi un magatzem per deixar-hi els estris. La proposta va ser rebuda amb molta satisfacció per part dels partits polítics, que van reconèixer la unitat i el gran esforç que ha fet la Cooperativa. Ara l'Ajuntament estudiarà el tema i donarà una resposta.

nal a un tema tan llarg com el de la Sala.

La regidora portaveu d'IC-EV a Argentona, Concepció Sala, va recordar que el seu grup polític va recolzar des d'un principi que es retornés el patrimoni als pagesos per part de la Generalitat. Va afegir que estan molt satisfets amb la proposta de conveni presentada. A més, la regidora va valorar el fet que pagesos amb posicions enfrontades s'hagin acabat posant d'acord i va afegir que el seu grup defensarà que la Sala sigui un equipament municipal polivalent.

Martí Riu (PP), tot i no ser present a la reunió, va sentir-se satisfet per la proposta. El popular va afegir que ja era hora que es fes el pas, però va advertir que s'obrirà un debat per decidir què es fa amb l'edifici.

La pilota a l'Ajuntament

Les crítiques també van ser presents durant la reunió. L'advocada del sindicat d'Unió de Pagesos, Pilar Vermell, va destacar que la pilota està a la teulada de l'Ajuntament. Vermell va apuntar que: «ara quedarà clar si és que els pagesos no volien cedir la Sala o és el consistori qui no hi té interès».

La portaveu dels pagesos va manifestar que ells han fet un important esforç per arribar a la redacció d'aquest conveni i va assegurar que si s'ha trigat tant és perquè l'Ajuntament, d'una banda, criticava la Cooperativa però, per sota mà, la

temptava oferint-li diners. Durant la reunió es va fer públic que l'ex-president de l'entitat, Josep Font, va dimitir perquè no estava d'acord a demanar diners a canvi de la Sala. La seva dimissió va servir perquè el conjunt de socis reflexionés i elaborés la proposta que ara han presentat al consistori. Vermell va voler puntualitzar que, en cap moment, Font va posar com a condició cedir la Sala o deixar el seu càrrec. Segons l'advocada, un cop aprovat el conveni, Font va voler complir la seva paraula i dimitir, coincidint amb la data en què, segons els estatuts, cal renovar la meitat de la Junta.

El màxim representant de la Cooperativa és ara Josep Pallaroles. El nou responsable, que ja havia estat vice-president en el mandat de Font, va ser escollit en les eleccions celebrades el passat juliol per renovar la meitat de la Junta. Les eleccions són les segones que la pagesia celebra en democràcia. Les primeres van ser el març del 95.

Dos mesos d'estudi

L'Ajuntament d'Argentona ha donat dos mesos de marge per a la signatura. Així ho va confirmar l'alcalde, Joaquim Casabella. El batlle va posar aquest termini per discutir la proposta amb l'equip de govern i amb l'oposició. Casabella va afirmar, però, que alguna de les propostes del conveni haurà de ser matisada.

Contracten un expert en reinserció laboral per ajudar els joves a trobar feina

La Diputació de Barcelona, junt amb l'Ajuntament d'Argentona, ha posat en marxa un programa que té com a finalitat facilitar, a través de les accions d'orientació i d'inserció l'elaboració, d'un itinerari personalitzat per tal de millorar la integració de persones en atur en el món laboral. El pla l'ha posat en funcionalment el Servei de Promoció Econòmica de la Diputació i porta per títol *Millora de la Inserció Laboral en l'Àmbit Local*. El pla pretén contribuir a l'activació econòmica d'Argentona, i es tradueix en accions que fan especial èmfasi en l'àmbit de la informació, l'orientació i la inserció laboral, a partir de la millorar les possibilitats d'inserció de gent aturada en l'àmbit local.

La Diputació ha destinat per a aquesta feina al municipi l'argentonina Esther García. García es posarà en contacte, en una primera fase, amb totes les persones interessades en el

projecte per, més endavant, seguir col·laborant amb les que més ho necessitin i ho demanin. La fase d'entrevistes prèvies durarà aproximadament uns tres mesos, a partir dels quals es durà a terme la resta del programa. El pla fa uns cinc anys que funciona en algunes poblacions barcelonines i, sobretot, permet facilitar a ajuntaments petits i mitjans amb pocs recursos humans la possibilitat de disposar d'un expert en reinserció laboral, en aquest cas García, que treballi en xarxa amb una metodologia contrastada i comuna. Tots aquells que estiguin interessats en el programa poden trucar al telèfon de la revista *Clips*, el 757 12 01, o bé dirigir-se a la Casa de Cultura on els n'informaran.

L'expert en lluita contra l'atur treballarà principalment per als aturats de la vila oferint-los tot tipus d'informació i d'ajut, però també haurà de col·laborar amb les poblacions veïnes de Dosrius i Òrrius.

EN VERS O EN PROSA

Lina Casanovas

Oh, quant que costa i que lenta que em sembla l'evolució "interna" de l'home cap als màxims "valors morals". L'evolució externa sí que va de pressa.

El segle XXI és a tocar i, fixem-nos-hi i meditem-ho bé, amics meus, el nostre planeta encara és ple de fam, d'ignorància, d'odi, d'egoisme, d'injustícia, de crueltat... de guerres!

Quin horror!

Poc a poc, pas a pas...

L'home-bèstia ancestral

- que es menjava les flors i els ocells,
que ajudava el germà i el cavall,
i amb la sang del més bo es batejava-
poc a poc, lentament, va deixant de ser cruel,
però és tràgic l'esforç que ha de fer
per deixar de ser bèstia i salvatge!
Poc a poc, pas a pas,
- perquè costa estimar-nos els altres-
podrà dir-se el germà de tothom,
negre o blanc, roig o groc,
quan al món no hi jaurà ni rancor ni amenaces,
ni un mal sabre esmolat,
ni un infant sense pa,
ni una sola presó
on la gent es podreix d'enyorança.
Podrà dir-se el germà
de la branca i la flor
perquè no trinxarà cap poncella que esclata;
podrà dir-se el germà
dels felins i els cavalls
perquè no els caçarà,
i els lleons i els ocells
ja mai més no viuran, com avui,
morts de por quan un home s'hi atansa!
Rius de sang han plorat
els sensible quixots d'aquest món
des de sempre patint la tortura i l'abús
del feroç home-bèstia ancestral
- que es menjava les flors i els ocells
i amb l'Amor i el Dolor comerciava-;
rius de sang han plorat
els sensibles del món, i el seu plor,
des del crit estrident
a la dolça cançó maternal, rega tot l'Univers,
intentant poc a poc, pas a pas,
que el feroç home-bèstia ancestral
sigui un ésser humà veritable.

Poc a poc, lentament, deixarà de ser cruel..
Però encara és malèfic, encara!

L'Acadèmia

D'ARGENTONA

Anglès

Conversa, comprensió lectora, de viatges, preparació d'exàmens

Informàtica

Tots els programes d'ofimàtica

Reforç escolar

Primària, ESO, Batxillerat i COU

Carreras Candi, 22 - Tel 756 00 54 - Argentona

Una suposada subvenció del PP per a l'ampliació del Museu crea rebombori al consistori

La Generalitat es compromet a finançar part del projecte del trasllat del Museu

El Departament de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya s'ha compromès a finançar part del projecte del trasllat del Museu si l'Ajuntament presenta el projecte del trasllat de l'equipament o l'ampliació. La iniciativa, sorgida a través d'una negociació del PP al Parlament a petició del grup

La Generalitat s'ha compromès a aportar una tercera part dels diners per finançar el projecte d'ampliació o trasllat del Museu del Càntir d'Argentona si l'Ajuntament presenta el projecte de l'equipament. L'anunci el va fer públic el director general del Patrimoni de la Generalitat, Joan Huguet, que va afirmar que es comprometia a donar en dues anualitats la tercera part del projecte per tornar a obrir el Museu. Huguet va afegir que si els tècnics elaboren abans del desembre el projecte definitiu del Museu, inclouran ja una primera partida dins els pressupostos del 98. El responsable de Patrimoni, tot i això, no va voler especificar la partida de diners que s'hi destinarà. El mateix Huguet va confessar desconèixer pactes anteriors i va dir que aquesta reunió ha estat la primera per negociar la subvenció per al Museu. Segons el director general, «s'ha partit de zero però es va pel bon camí». El màxim responsable de Patrimoni Cultural va dir que el més immediat és que els tècnics elaborin el projecte definitiu del Museu, un projecte en què hi ha d'estar d'acord l'Ajuntament d'Argentona. La Generalitat, segons Huguet, es limitarà a oferir l'ajut econòmic corresponent sense interferir en res més. Aquest compromís verbal va sorgir d'una reunió que la diputada del PP al Parlament, Dolors Montserrat,

va convocar a petició del grup popular a Argentona. A la reunió, hi van assistir, a banda de Montserrat, l'alcalde, Joaquim Casabella, el regidor del PP, Federico Ureña, i Xavier Abril i Emili Fabrés, representants del Patronat del Museu. A la trobada, no hi van ser presents ni el regidor de Cultura, Jordi Pinart, ni el director del Museu, Oriol Calvo.

Traslladaran el Museu

Tot i l'anunci del director de Patrimoni de la Generalitat, l'alcalde d'Argentona, Joaquim Casabella, va dir que el que l'interessa al govern, ara per ara, és estudiar la fórmula per traslladar el més aviat possible el Museu del Càntir a la Casa de Cultura. L'alcalde va considerar positiva la reunió, però va afirmar que «el Museu no pot esperar tres o quatre anys esperant que arribin els suposats diners si es compleixen els compromisos». L'alcalde va explicar que en els propers dies els tècnics municipals estudiaran el cost definitiu del projecte per ubicar el Museu a la Casa de Cultura. Un cop fet aquest pas, d'aquí a 15 dies, es reuniran amb tècnics de la Generalitat que vindran a fer una valoració de l'aluminosi que afecta l'edifici de Can Rectoret.

D'altra banda, el regidor de Cultura i soci de govern, Jordi Pinart, va qualificar l'acord de paper mullat. Pinart va

local, la va confirmar el titular de Patrimoni Cultural, Joan Huguet. Aquesta negociació va crear polèmica dins l'Ajuntament. Els partits polítics van criticar el PP per la manera amb què ha portat endavant les gestions. La majoria van definir la iniciativa popular de paper mullat.

dir que «el PP ja està fent campanya electoral i no ha tingut en compte que el Patronat està buscant una solució urgent per al problema de l'espai del Museu i que les gestions per a aquesta subvenció només aconseguiran allargar encara més el procés».

Federico Ureña, del PP, va assenyalar que la reunió va servir per marcar les primeres pautes de treball. Ureña no va voler referir-se a la quantitat de subvenció que està disposada a pagar la Generalitat per a la remodelació o el possible trasllat del Museu del Càntir. Segons va apuntar el regidor, «durant la reunió amb Huguet s'ha volgut parlar de finalitats més que de diners». Ureña va destacar com a fet més rellevant que «la reunió ha servit per desenrollar el tema de la subvenció».

La polèmica subvenció

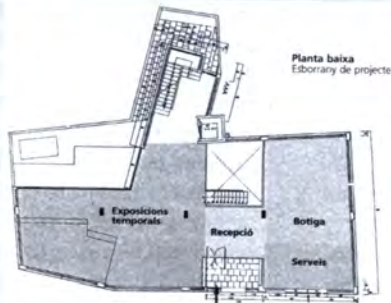
La polèmica subvenció per al Museu neix quan el Partit Popular va convocar una roda de premsa. En aquella ocasió el portaveu del PP, Martí Riu, va anunciar que havien aconseguit una subvenció de 50 milions de pessetes per al Museu després d'un any de negociacions, a través del seu grup parlamentari del PP, amb el govern de la Generalitat. Els populars van condicionar que la subvenció arribaria si l'aplicació es feia a la Casa l'Ametlla, al costat de l'actual Museu,

i no a la Casa de Cultura. Segons els populars, en les negociacions el PP va utilitzar com a base el projecte anomenat d'en Petit, que és de l'any 92 i té un cost de 50 milions. Federico Ureña, que va apuntar que «ara caldrà posar al dia aquest projecte», va manifestar que «no s'havia concretat si la subvenció arribaria sencera o bé per fases. A més, les negociacions entre PP i Generalitat han estat complicades» i va destacar que «l'acord final és un acord polític no escrit però ferm». Riu va retreure a Pinart el fet que ell, com a responsable de Cultura, no hagi aconseguit una subvenció per al Museu i que en canvi el PP, des de l'oposició, sí hagi obtingut uns resultats satisfactoris.

Jordi Pinart va acollir amb escepticisme l'anunci de la subvenció del PP qualificant-la de «fantasmada». El regidor d'Esquerra va titllar el PP d'antidemocràtic per no haver respectat una decisió del ple municipal i del Patronat del Museu, que havien acordat traslladar aquest equipament a la Casa de Cultura. Pinart va recordar que el ple i el Patronat van decidir traslladar l'equipament perquè el projecte és més econòmic, hi ha més del doble d'espai que si l'ampliació es fes a Ca l'Ametlla, i perquè l'edifici reuneix millors condicions d'accessibilitat i museístiques. Pinart va negar que des de la seva Regidoria no s'estiguin fent gesti-

El Museu disposa d'un estudi de trasllat a la Casa de Cultura

L'Ajuntament d'Argentona tindrà enllestit el projecte per traslladar el Museu del Càntir a la Casa de Cultura abans del mes de desembre. Així ho va confirmar el director del Museu, Oriol Calvo. La presentació d'aquest projecte dins aquest termini és la condició que va posar el director general de Patrimoni Cultural de la Generalitat, Josep Maria Huguet, per incloure'l en els pressupostos del govern català per al 98. L'estudi per traslladar el Museu del Càntir a la Casa de Cultura ja està bastant avançat. De fet la Regidoria de Cultura ja té enllestit el projecte museològic en el qual es defineixen els objectius generals

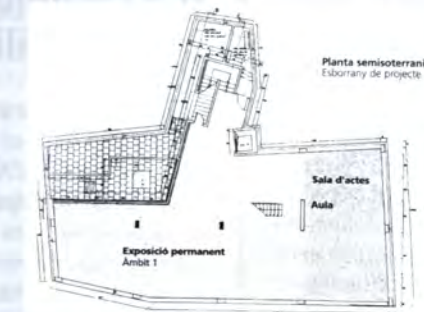


del Museu. Aquest apartat ja estava fet en el projecte anterior, que preveia mantenir aquest equipament a la seva ubicació actual, a Can Rectoret. Oriol Calvo ha destacat que aquest informe no canvia perquè els objectius generals són els mateixos, independentment de la ubicació del Museu. Una segona part del projecte és el que fa referència a l'adaptació arquitectònica del Museu. El tècnic de Cultura ha apuntat que el contingut d'aquest apartat és mínim ja que la Casa de Cultura ja està feta i les obres d'adequació que s'haurien de fer són molt

ons per aconseguir subvencions per al Museu com manté el PP, però va indicar que el govern municipal fa servir altres vies de negociació.

El regidor del PSC, Josep Clofent va definir de surrealista la gestió que ha fet el Partit Popular d'Argentona en l'afer de la subvenció del Museu del Càntir. Per a Clofent, d'aconseguir una subvenció de 50 mi-

lions de pessetes s'ha passat a un compromís polític de la direcció general de Patrimoni. El socialista va dir que «el PP ha intentat fer política des de l'equívoc i no entén com l'alcalde d'Argentona s'ha prestat a participar-hi». Clofent, en condició de diputat, va comentar que «s'han fet accions al Parlament per obtenir recursos per al Museu i el PP les ha votat en con-



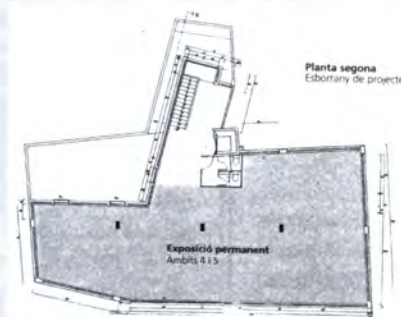
petites. Segons Calvo, l'única cosa que queda pendent és el projecte concret d'instal·lació de l'equipament. El Museu, però, ja disposa d'una aproximació gràfica de com quedaria la instal·lació definitiva a la Casa de Cultura.

L'estudi contempla:

554 m² destinats a Exposicions Permanents: seria el servei bàsic del Museu i constaria de cinc àmbits:

La relació entre l'home i l'aigua, Les formes i els usos, L'ofici de terrissaire i el procés de fabricació dels càntirs, L'evolució històrica dels atuells d'aigua i els atuells d'aigua en l'espai.

100m² a Exposicions Temporals: es dedicaria una bona part de la planta baixa a exposicions temporals, que podrien tenir

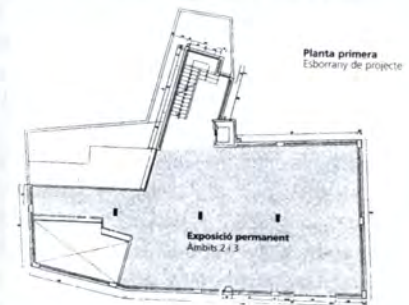


relació amb el Museu, de temes aliens al Museu, d'artistes locals. Això aportaria dinamisme al Museu.

5m² de Recepció: en aquesta zona el públic visitant trobaria la informació per gaudir de la seva visita al Museu.

25 m² a Botiga: la botiga estaria situada al costat de la zona de recepció, seria molt més ampla i més assortida que l'actual. L'estudi preveu que la botiga serà accessible al públic des del carrer, sense necessitat de visitar el Museu.

40 m² a Aules/Sales d'Actes: aquest espai estaria situat a la sala semisubterrània. Permetria acollir els grups escolars que visitin el Museu, fer projecció-



ons audio-visuals, conferències, cursos i altres actes culturals.

L'estudi també contempla que el trasllat i adequació tindria un cost aproximat de 40.000 milions de pessetes. Pel que fa a l'espai, l'adaptació de l'actual Museu a la Casa de Cultura comportaria un guany de quasibé el doble de si es mantingués i s'ampliés on és ara. A la Casa de Cultura hi hauria disponibles 902 m², mentre que al Museu del Càntir (la Casa Gòtica) i Ca l'Ametlla hi hauria aproximadament 500 m².

tra». Clofent ha qualificat l'acció del PP del joc del disbarat i d'una manipulació política en el mitjans de comunicació.

Pel que fa a Iniciativa, la Regidora municipal, Concepció Sala, també va acusar el grup de Martí Riu de vulnerar els acords municipals presos i de fer xantatge en condicionar la subvenció a Can Rectoret. Sala considera els darrers es-

deveniments sobre el Museu del Càntir com un nou exemple de vulneració de l'autonomia municipal. La portaveu d'Iniciativa a Argentona afirma que «s'hauria d'aclarir quants governs hi ha a la vila». Segons Sala, el fet que es prengui una decisió unilateralment i que es vengui com un acord de l'equip de govern és més que dubtós quan al ple no s'ha decidit res.

GRUPS MUNICIPALS

Sant Jaume de Traià: el conte de mai no acabar

No aprofundirem molt més en aquest tema. La nostra postura l'hem deixat impresa moltes vegades. El nostre compromís per a la no urbanització d'aquest indret continua sent un punt bàsic del nostre programa. El que cal afegir després dels darrers esdeveniments és la intranquil·litat que ens dóna llegir i escoltar, en diferents mitjans de comunicació, que els promotors tenen una certesa quasi «sobrenatural» que Sant Jaume acabarà sent construït. Aquesta actitud només ajuda a refermar-nos en la nostra idea que les connexions Promotors-Generalitat són tant potents, tan properes a la il·legalitat, que no ens resta altra cosa que tremolar. Una mica només, perquè del que estem segurs és de la resposta quasi unitària i de rebuig al que volen realitzar. Aquesta unió és el que ens fa forts i ha de parar els peus als especuladors i a qui els recolza per obscurs interessos. Aquesta fermesa en les nostres posicions l'hem de traduir al Parlament de Catalunya i obligar, mitjançant proposicions, a la Generalitat a retirar el recurs de cassació que va interposar.

Una decisió que encara ningú ens ha sabut explicar les motivacions i, per llàstima, ens obliga a pensar en paraules que van des de la prevariació als interessos creats, passant pel més pur amiguisme o tràfic d'influències. El dia que puguem passar full amb tranquil·litat d'aquests fets a Argentona farem festa grossa.

Un altre succés que cal destacar és l'esborrany de conveni de cessió de la Sala que la Cooperativa Agropecuària ha presentat a l'Ajuntament d'Argentona. Un document que s'ha d'estudiar amb deteniment perquè representa la recuperació d'un edifici singular i la garantia d'unes instal·lacions dignes per a l'activitat agrària dels pagesos a la vila, però també representa augmentar el patrimoni municipal, amb les conseqüents despeses de manteniment, i amb unes condicions proposades per la Cooperativa que hipotequen els marges d'actuació de la Corporació Municipal en el futur.

Secció local d'Esquerra
Republicana de Catalunya
(ERC), Josep Calvet i Mora

El Partit Popular de la Vila d'Argentona aposta per la governabilitat

Volem aprofitar aquest espai per explicar el que vol fer el Partit Popular de la Vila d'Argentona.

El Grup Municipal Popular, ja en el seu inici, es va marcar unes fites i una línia de treball que ha volgut portar a terme de la manera més acurada possible i que són, entre altres:

A. Treballar per la Vila d'Argentona en tot el seu abast. **Al servei del ciutadà.**

B. **Col·laborar al màxim possible de les nostres possibilitats amb totes les entitats del poble**, sense distincions i amb la disponibilitat de defensar els seus interessos davant l'administració, per aconseguir que assolixin el seu estatus més rellevant possible dins la vila.

C. Fer una oposició acurada, per tal d'aconseguir el màxim per al nostre poble, d'evitar al màxim errors de govern, de sumar quan ha estat possible consens i participació.

D. Lluitar per aconseguir el **màxim d'inversions** que repercuteixen en un millor benestar dels argentonins.

E. Presentar el màxim de propostes constructives per gaudir dels serveis que creiem necessaris per a la nostra vila.

F. Fer costat a l'equip de govern quan les circumstàncies ho han demanat.

G. El nostre oferiment sempre ha estat a canvi de res, solament perquè creiem que **és la nostra obligació com a argentonins** que som i pel **compromís** que vàrem agafar el maig del 96.

H. El Grup Municipal Popular ha complert des d'un inici amb la **voluntat de servir els interessos de tots els argentonins**, sense cap distinció; **som gent de compromís** i aquests compromisos sempre els portem

fins a la fi perquè el nostre tarannà és complir-los.

I. Són moltes les entitats que han trobat el nostre suport, i podem garantir que totes saben que ens tindran al seu costat per lluitar tots junts pels interessos que ells defensen.

...Podríem continuar àmpliament donant motius de governabilitat, però us volem posar un parell d'exemples:

1. Referent al 0,7%, ens hem ofert a fer d'ambaixadors d'Argentona davant l'Ajuntament de Sarajevo, tot per portar al nostre poble un missatge de l'alcalde de Sarajevo de satisfacció i agraïment per l'ajut dels argentonins.
2. Aconseguir un intercanvi cultural amb Bòsnia, aprofitant la Mostra Internacional de Ceràmica. Ens hem ofert a fer tots els passos necessaris.
3. Negociar amb diferents administracions per aconseguir inversions a la nostra vila; és el cas, però no l'únic, de l'acord polític de finançament del Museu del Càntir.

Aquest acord es començarà a portar a terme el 7 d'octubre, data de la primera reunió de treball, en la qual l'equip de govern ha donat el seu vistiplau, com era d'esperar, perquè tot el que sigui per Argentona no es pot votar mai en contra. **Vingui d'on vingui**, per sobre de partidismes; i des d'aquí agrair el suport donat per l'equip de CiU, que ja ho vàrem fer en un ple.

4. ...La veritat és que continuem lluitant per Argentona i esperem que en properes comunicacions us puguem informar que hem assolit més fets per a tots.

Grup Municipal
del Partit Popular (PP)

SERRA-PINEDA

TAPISSERS

c/ Molí, 1
Tel. 797 06 01

08310 ARGENTONA
(Barcelona)

GRUPS MUNICIPALS

Avancem amb els compromisos adquirits

Expulsant la mandra d'unes vacances acabades, donem entrada a una nova etapa d'activitats amb la il·lusió i les ganes de servir als nostres vilatans, com sempre hem pretès fer-ho.

D'entrada, tenim programat per al proper dia 26 un concurs de paelles d'arròs al qual convidem tothom a participar-hi. No dubtem que serà una mostra renyida i gustosa.

Més endavant presentarem tota una programació d'actes culturals, lúdics i polítics per remarcar la nostra empena al poble.

El nostre esdevenidor no vol pas ignorar el dia a dia dels nostres representants al consistori, que malgrat els mil i un problemes van avançant amb

els compromisos adquirits, com són, entre altres:

—L'ÀREA BÀSICA DE SALUT. Podeu comprovar que a l'edifici on s'ha ubicat s'estan efectuant les divisions on aniran els diferents serveis.

—PRIMERA FASE DEL NOU ENLLUMENAT PÚBLIC.

—PRÒXIM TRASLLAT de les diferents entitats culturals i cíviques de la Casa de Cultura a l'edifici de la Velcro.

—I altres projectes que es posaran en marxa pròximament.

Grup Municipal de Convergència i Unió (CiU)

El dia 26 d'octubre el Comitè local de CDC organitza un concurs de paelles per a tots els militants, simpatitzants i per a qui s'hi vulgui afegir.

Animeu-vos a participar-hi, si no és concursant que sigui menjant. Us hi esperem.

Per a inscripcions:

Joan Noé 797 08 05

Montse Frisol 797 17 60

Francesc Molist 797 08 22

Vidres plans - Vidres aïllants
Miralls sales de bany i decoratius



CRISTALLERIES
ARGENTONA

Av. Puig i Cadafalch, 5
Tel. 797 19 53

Gral. Llauder, 16 baix
Tel. 756 09 26

08310 ARGENTONA

Sant Jaume altra vegada...

La Generalitat ha presentat recurs al Tribunal Suprem contra la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya que dona la raó al poble d'Argentona enfront de la pretensió dels promotors d'urbanitzar Sant Jaume de Traià.

Ens ha sorprès que la Generalitat vagi contra els seus propis actes, ja que en l'aprovació del Pla General d'Urbanisme d'Argentona accepta que sigui zona agrícola i forestal.

Encara que hem fet gestions a nivell del nostre Grup Parlamentari perquè actuï des del Parlament, volem presentar una moció al Ple Municipal perquè sigui la més alta representació d'Argentona que insti a la Generalitat a retirar el recurs presentat.

Volem que aquest sigui un acord dels argentonins; i la nostra principal força és evidenciar la voluntat de la gran majoria del nostre poble i evitar que, una vegada més, es confongui partit, poble i Ajuntament.

No podem acceptar que es parli en nom d'un grup polític com si fos tot el poble, això passa sovint a CiU: tracten temes municipals com si fossin seus i prou. Ja seria hora que aprenguessin una lliçó tan elemental i no confonguessin; han d'evitar signar temes de partit amb paper de l'Ajuntament, encara que els signi el senyor Casabella i que no es dirigeixi en funcions d'alcalde només als votants de CiU. El Sr. Alcalde ho ha de ser de tots els habitants d'Argentona, sense distinció de raça, sexe, naixença, religió ni adscripció

política i, quan es dirigeixi als seus companys de partit, ho ha de fer des del seu partit.

Voldríem no haver de donar classes de comportament democràtic ni cívic; això voldria dir que han entès que els càrrecs no els tenen en propietat i que no en poden abusar però sí que n'han d'usar.

És un mal ús, de mal gust i de poca educació que la columna del seu Grup Municipal serveixi per mal parlar, murmurar i fer safareig de baixa estofa. És una vergonya que mostrin tan mínima capacitat de diàleg i que evidencin tan clarament les poques coses que poden oferir als nostres convívils. Sap greu, pensàvem que eren mereixedors de més respecte.

Respecte com el que volem manifestar a un grup de persones del nostre poble els quals fent tasques de voluntariat es van contituir en els Amics d'Argentona i van iniciar, entre moltes altres coses, el que després va ser el Museu del Càntir i la Festa del Càntir.

Ara que el Museu passa per una situació clarament preocupant, hauríem de ser capaços d'aprendre d'ells, de manera que una millor gestió, dedicació i claredat d'idees ens ajudi a recuperar-lo i, no només això, a retrobar també la capacitat, l'entusiasme i el tremp que permetin desvetllar Argentona i tornar-la a fer capdavantera en els aspectes socials i culturals del nostre temps.

Grup Municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC).

Els escrits dels grups municipals es poden entregar a Ràdio Argentona fins al 9 de desembre i han de tenir una extensió màxima d'un foli a doble espai. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, cas que l'extensió sigui superior.

GRUPS MUNICIPALS**Necessitem els Mòduls de Garantia Social**

En aquesta ocasió podríem tocar el tema de l'increïble recurs que han presentat conjuntament l'empresa promotora de la urbanització de Sant Jaume de Traià i la Generalitat. Increïble per no dir una altra cosa. ¿Per què la institució que representa l'esperit autonomista de Catalunya ha de prendre part en favor d'un projecte privat la realització del qual vulneraria l'autonomia municipal?

Però avui creiem prioritari esmentar els problemes de la joventut argentona. Una prioritat que el nostre regidor d'Ensenyament hauria de tenir molt present i no estalviar esforços per resoldre els problemes que aquest important col·lectiu té plantejats.

Una bona manera d'enfocar aquest tema pot estar en la creació dels Mòduls de Garantia Social. Uns cursos dirigits a aquells joves que es troben en l'atzucac de deixar els estudis amb un insuficient nivell escolar i de no trobar una sortida laboral que els permeti encarar el futur amb un mínim de garanties.

En aquest tipus d'actuacions orientades a lluitar contra l'atur, hi ha subvencions del Fons Social Europeu, hi ha facilitats de tota mena per part de molts estaments socials; sense anar més lluny, l'Institut d'Argentona s'ha ofert per destinar-hi algunes aules, s'han trobat professors per muntar alguns tallers, ...

Malgrat aquesta bona predisposició, els Mòduls han començat amb un cert retard i, per ara, sembla que només s'impartiran dues especialitats.

És evident que aquests

Mòduls de Garantia Social no resoldran de cop un problema que afecta Argentona –i així mateix tot el país–, el qual ve motivat per un conjunt de qüestions que aquí no podem analitzar, però que ben segur tenen a veure amb la precarietat laboral i, possiblement també, amb els sistemes educatius que han viscut els joves d'avui.

El que sí sabem és el que pot passar si no es fa res per donar alguna sortida a aquests joves. La delinqüència juvenil, el vandalisme i la droga són algunes de les sortides que malauradament prenen alguns joves que no tenen un futur clar. De fet, aquests són problemes que ja avui afecten un sector significatiu del jovent argentoni.

Els Mòduls poden ser un punt de partida per resoldre aquesta problemàtica. Per això creiem que cal recolzar al regidor d'Ensenyament en aquesta tasca i reclamar-li que posi tots els mitjans que estiguin al seu abast per aconseguir que aquests primers cursos siguin un èxit i que, el més aviat possible, s'ampliï l'oferta d'especialitats.

Tots els esforços que la societat no esmerci en educació i prevenció de la delinqüència, de ben segur que en el futur els haurem de dirigir, augmentats considerablement, a resoldre conflictes de caire social.

Per la nostra part, preferim l'educació en lloc de la repressió policial.

En aquest aspecte, malauradament, encara queda mol per fer.

Grup Municipal d'Iniciativa - Els Verds (IC-EV)

S'imparteixen cursos d'hostaleria i jardineria.

Comencen els Mòduls de Garantia Social adreçats a joves sense estudis

L'inici de les classes, el 20 d'octubre, va servir per inaugurar els Mòduls de Garantia Social que ha organitzat, per primer cop, la Regidoria d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Argentona. Els Mòduls estan adreçats a joves de la vila d'entre 16 i 21 anys que es troben a l'atur, no tenen cap tipus d'estudi o no han acabat l'ensenyament secundari.

El consistori ha organitzat un curs d'hostaleria i un altre de jardineria. A l'hora de tancar aquesta edició de la revista, s'hi havien apuntat una dotzena d'alumnes. Cada mòdul té, però, una capacitat de 18 places.

Els dos cursos tenen una durada de 800 hores. Els alumnes dels Mòduls faran durant els dos primers trimestres una combinació de classes teòriques amb d'altres de pràctiques, mentre que al darrer trimestre els joves faran pràctiques en empreses del sector. La finalitat dels Mòduls de Garantia Social és, segons la

coordinadora dels projectes, Anna Sánchez, fer veure als joves en atur i sense estudis que poden formar part de la societat laboral.

Aquests cursos de formació són fruit del conveni de col·laboració entre la Regidoria d'Ensenyament d'Argentona i el Fons Econòmic Europeu de la Unió Europea. Els Mòduls tenen un cost total de 18 milions de pessetes. Un 45% d'aquest import el subvencionarà la Diputació de Barcelona, mentre que la resta l'aportarà l'Ajuntament, segons va explicar el regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero. Espadero va apuntar que potser els pares hauran de fer una petita aportació, però va afegir que això encara s'ha de negociar.

Espadero es va manifestar confiat de l'èxit d'aquests cursos, tot i que va destacar que en ser el primer any la seva Regidoria ha anat una mica contrari. El regidor ha assegurat, però, que la qualitat dels Mòduls està garantida.



PROMOCIONS

Turó St. Sebastià, S.L.

NIF B-59980706

c/ Molí, s/n Tel. 756 06 42 08310 ARGENTONA

Setanta-cinc anys de vida !

M'han demanat que faci quatre ratlles perquè un estol de vilatans compleixen uns determinats anys. Jo aquí, en realitat, interpreto el paper de *pubill*, ja que és la meva muller qui gaudeix de la festa. He sentit alguna veu a la vila que ha qualificat aquesta trobada com una trobada de vells. Vull proclamar ben alt que aquesta celebració no és un reunió de vells xarucs, sinó que són gent que han hagut de comptar dies, mesos i anys en el calendari, i que s'han trobat amb la sorpresa d'uns i altres que tenien penjats setanta calendaris al clatell. Vosaltres potser no sereu de la fusta del comte de Saint Germain, que ja va estar present a la crucifixió de Crist, en qualitat de soldat romà, i que l'any 1931 Giovanni Papini trobà passejant per la plaça de la Concòrdia, lluint al trau de l'americana una gardènia que li havia regalat la reina Maria Antonieta quan era a punt de pujar al patíbul. No tenia edat, i és que la civilització o el costum ens ha posat la cotilla del calendari que ens suggestiona i ens afecta. Jo us convido a fer una prova: hi ha dies de setembre que tenen les mateixes característiques meteorològiques que un dia de maig però, com que el calendari ens indica el temps, ja ens suggestiona per veure el paisatge amb un toc tardorenc. Ens sembla que el verd de les fulles ja no té el toc de nou i el paratge no té la música de la xerrameca de l'ocellada. Són diferències molt minses però el calendari, que ens suggestiona, fa incrementar la diferència i ja considerem el setembre com una avantsala del Nadal.

Aquest muntatge del calendari és una convenció; moltes civilitzacions han tingut el seu, com els egipcis, els babilonis, els xinesos, la colla que va fer la Revolució Francesa, etc. Si nosaltres ens regíssim pel calendari que mesurava el temps bíblic de Matusalem, avui potser compliríem quatre-cents anys i això no vol dir que fóssim peces de Ca l'antiquari. Però ja és una vivència, i és que ens sentim igual ara que quan anàvem al col·legi i confegíem el Be a Ba amb les notícies de casaments, divorcis i altres frivolitats. I aquesta permanència vital ho corrobora aquest mateix objecte que es diu mirall. Quam m'hi miro, em dona la mateixa imatge que tenia ahir i quan ahir m'hi vaig mirar, tenia la mateixa que abans-d'ahir, i si anéssim tirant enrera,

sense solució de quantitat, em trobaria amb la imatge de quan la mare em feia la clenxa i per fer-me estar quiet, m'enfocava davant del mirall. Ell és clement, no és tan cruel com el fet que comporta la renovació del carnet d'identitat o el de conduir cada cinc o deu anys, en què cal enganxar una fotografia actual. La comparació entre la foto actual i la que estava enganxada en el carnet que calia renovar et fa perdre l'alè, necessites aigua del Carme per superar l'ensurt. Els governs que tant ens estimen, ara obliguen que la renovació del carnet de conduir es faci cada any; la comparació no és tan cruel. El mirall no està proveït de moviola i és tan benèvol que no fa talls bruscos: hem passat de la infància a la joventut

Aquesta segona joventut

Si tens una il·lusió per assolir
que soni dintre teu com cascavell;
si no et sents presoner del mot «ahir»
i enfront del mot «demà» no et sents mesell;

si encara sembres esperant collir,
si encara et trena somnis el cervell,
si un estel o una rosa et fan gaudir...
no tinguis por, company, no t'han fet vell.

Si tens setanta anys però encar et crida
l'afany d'assaborir el gust de la vida
i el desig de donar-te és viu i fort,

no et sentis pres de la vellesa, encara,
que si una arruga t'ha solcat la cara
la joventut és viva en el teu cor.

La joventut és viva en vostre cor.
No és pas la joventut incendiada
ni aquella dels corsers que en galopada
us corrien per dintre sense nord,

ni la dels somnis fets amb polsims d'or
talment un conte, fonedís, de fada:

La vostra joventut és com l'onada
que empeny la barca per arribar a port.

És una rara joventut la vostra,
que us bat dins l'esperit i us brilla al rostre
i us pinta amb colors vius als setanta anys.

No defalliu, que encara avui us crida
amb veu ben forta això que en diem vida,
forjada amb il·lusions i desenganys.

Josep Lladó. Poeta
Aragona, juliol 1997

suaument i de la joventut a la maduresa com qui camina de puntetes. El mirall un dia ens descobreix que a la mata de cabells han aparegut uns cabells blancs. El mirall ens feia reparar en unes ulleres moradenques originades per les ofrenes que proferíem a la deessa Venus. El mirall, amb una elegància versallesca, ens aconsellava que calia apagar els ardors de la sang i substituir les passions de l'orgull, de la còlera, de l'enveja, de la venjança, tant del gust dels déus pagans, per les virtuts de la resignació, pobresa, amor al proïsme —sia de dos o quatre potes—, i que fóssim castos i austers, i anéssim a dormir d'hora, virtuts que predicava amb la paraula i l'exemple d'Assís. El mirall també ens recomana que prestem atenció als consells del grec Hipòcrates i a la seva encarnació en aquesta vall de llàgrimes, en el nostre cas el Dr. Calvo, joenet de 60 anys i que avui està entre nosaltres: que no badem en les xifres del colesterol total en la glucosa, que no fem l'orni en l'apreciació dels triglicèrids, etc.; totes aquestes dades poden variar en sentit positiu, però el que indica que dins nostre encara hi ha una flameta de vida i il·lusió és el gaudi que encara sentim quan contemplem una posta de sol, el cel estrellat; mentre les nostres oïdes (potser una mica dures) trametin als nostres sentiments la maravella d'una sonata de Mozart o que ens espurnegin els ulls en veure l'enteresa de la Marieta de l'ull viu, la que anava a la Font del Gat a provar el valor del soldat; mentre girem el cap, encara que les vèrtebres cervicals ens facin cric-cric, per contemplar l'arquitectura d'una noia o vostès, senyores, per admirar la musculatura d'un donzell coratjós i altiu com el Lohengrin wagnerià.

Per tant, escoltant els consells del mirall podem tenir corda per estona i, quan arribi aquella hora de la temença, podrem dir com el poeta:

Ciri de la meua vida,
crema ja pels dos costats,
no sé si arribarà a demà
però, oh! amics i enemics,
quina llum més bonica fa.

(Giacosa)

Rafel Bigorra i Rius
Escriptor

Entrevista: Pedro Nieto, Jugador del RCE Espanyol

«Tinc molta confiança en Camacho»

El gener va firmar el primer contracte professional amb l'Espanyol. Tres anys i una clàusula de 400 milions. Ara, Pedro Nieto només espera complir un somni: debutar a Primera

—Amb Camacho ja vas debutar en la Copa del Rei de fa dues temporades contra l'Extremadura. El seu retorn, pot obrir-te les portes de Primera?

—Està clar que ell és un entrenador que creu en la pedrera. De tota manera, la temporada passada amb Miera ja vaig anar convocat i vaig arribar a assegurar-me a la banqueta en el partit contra el Barça i contra el Bilbao. La veritat, però, és que jo tinc molta confiança en Camacho. A la pretemporada necessitava centrals i va cridar en David Charcos i a mi. Finalment es va decidir per ell. És qüestió de continuar treballant.

—Central és una bona posició per triomfar?

—En teoria, un defensa no es valora tant com un davanter però, en canvi per als espanyols és més fàcil ser defensa perquè els clubs no fitxen tants estrangers en aquest lloc.

—El tema de la llei Bosman és preocupant?

—Sí. Els clubs s'han tornat bojos. Tothom fitxa estrangers. Crec que arribarà un moment en què s'adonaran que tot plegat és excessiu i que moltes vegades hi ha millors jugadors al país que a fora. No es pot aguantar aquest ritme de fitxatges. Crec que s'han de tenir estrangers, però només els necessa-

ris... els que realment marquin diferències.

—Com veus aquesta temporada?

—Enguany hagués pogut jugar a Segona A. La política del club era, però, mantenir el bloc de l'any passat del filial per intentar pujar, i per això volien que em quedés. També és cert que es va especular sobre el meu fitxatge per un primera divisió belga que jugava en la copa de la UEFA, però al final ho van descartar. Me n'hi hagués anat amb els ulls tancats. M'hagués fet com a jugador.

—I el futur, què?

—Jo vull viure del futbol. No vaig voler estudiar i de moment m'està sortint bé. Sóc conscient, però, que una lesió et pot apartar de tot. Tard o d'hora hauré de fer alguna cosa més. El meu somni és la Primera Divisió, i lluitaré al màxim de les meves forces per fer-lo realitat.

—Ja has anat convocat diverses vegades amb el primer equip en els darrers anys. Què se sent quan un està a la banqueta i pot sortir en qualsevol moment a jugar contra un Barça?

—Fa respecte, impressiona, però sobretot il·lusiona. Desitges sortir al camp a demostrar que pots fer-ho tan bé com qualsevol altre. Encara me'n recordo de la temporada passada quan Flores em va dir que anés a buscar el xandall que havia d'anar concentrat amb el primer equip per jugar contra el Barça. No m'ho creia. Fins i tot, li vaig anar a preguntar al

cap d'un moment si realment m'ho havia dit o no.

—L'ha canviat això del futbol?

—Jo sóc el de sempre. Surto amb els amics del poble. Faig molta vida a Argentona. Em considero un més. Quan acabo d'entrenar passo moltes vegades pel camp de futbol.

—Per cert, del futbol argentoni, què en penses?

—S'està fent bona feina. Hi ha el Moliner que es passa hores i hores treballant per al futbol. No té preu el que fa. A més, surten nanos amb projecció. Ara mateix a les categories inferiors de l'Espanyol hi ha tres argentonins: Jagüe, Serra i Fragosó.

—I també hi és el directiu de l'Espanyol Joan Collet..., no?

—És molt agradable que pel club hi hagi gent del poble. Parles, hi ha bon rotllo. Som amics. De fet, però, també conec força el president de l'Espanyol, Daniel Sánchez Llibre, de Vilassar.

—Com recordes els teus inicis al futbol del poble?

—Vaig començar de molt petit i fent de porter. Però em feien tants gols que vaig pensar: "saps què, treu-te els guants i posa't a fer de jugador". Va ser una bona època. Després, a mi i al meu germà bessó, el Joan, que actualment juga amb el Palamós a Tercera Divisió, ens va fitxar als 14 anys la Fundació Ferran Martorell. Els 18, vam firmar per l'Espanyol i ens van cedir un any a la DAMM i, llavors, al cap d'un any, jo vaig tornar un altre cop a Sarrià.

DAVID CARMONA



Pedro Nieto li agrada sortir per Argentona amb els seus amics..

El *Pitxell de Moixó* fa les delícies del públic i se'n vénen 10.000 exemplars.

La millora de la Fira i la Festa, agrada

La Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa va finalitzar aquest any amb un nou rècord d'assistència. Un total de 90.000 persones van visitar la mostra i fins avui s'han venut 10.000 càntrils del *Pitxell de Moixó*. La Festa va fer una especial menció al tema del racisme. D'altra banda la Festa Major de

La Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa d'Argenton va tancar aquest agost una de les edicions més participatives de públic. Durant la Fira es van vendre 8.000 càntrils dels 10.000 que es van posar a la venda. Aquesta xifra es va incrementar durant la resta d'agost i setembre i es van esgotar les existències que el Museu del Càntir havia encomanat. L'èxit del núm. 47, el *Pitxell del Moixó* provinent de Miravet a la Ribera d'Ebre, va ser degut a la seva vistositat i complexitat en l'elaboració. El càntir d'engany va fer les delícies del públic, que va comprar-lo amb fal·lera el dia de la seva venda. Una altra dada que va deixar satisfets els organitzadors va ser la xifra de visitants que van passar pel recorregut firal. Aquest any es va assolir la xifra rècord de 90.000 visitants, superant l'assistència de públic de l'any passat. La inauguració un dia abans del previst, el diumenge 3, va ser el motiu de l'increment. Aquest fet, però, va provocar certa confusió a alguns visitants, que van voler comprar el càntir un dia abans de ser beneït. L'habilitació de places de pàrquing i l'ampliació del recorregut va ser clau per solucionar els problemes de congestió de persones que s'havia produït els darrers anys a la Fira. El tècnic de Cultura de l'Ajuntament, Oriol Calvo, es va mostrar especialment satisfet per com va funcionar la nova distribució de les parades. Segons Calvo, «l'increment del 30 per cent del recorregut

ha evitat aglomeracions i s'ha pogut circular amb tranquil·litat».

D'altra banda, el regidor de Cultura, Jordi Pinart, va alegrar-se per com havia anat tot.

Aquest any l'Ajuntament va convidar a visitar la mostra el conseller d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat, Francesc Xavier Marimon. També hi van ser presents el vice-president primer del Parlament de Catalunya, Domènec Sesnilo; Montserrat Galí, directora del Centre Català d'Artesania; l'alcalde de Miravet, Joaquim Marfà; i les autoritats locals i comarcals.

L'aixecament i els adeptes

L'aixecament de càntirs també va despertar una gran expectació en tots els mitjans de comunicació, sobretot després que un dels càntirs que s'havien de fer servir a l'aixecament el trenqués accidentalment, en el programa *Les Mil i Una* de TV3, el presentador Jordi González. Aquest fet va provocar que el nombre d'inscrits i curiosos augmentés. Un total de 14 nois van participar-hi, una noia es va retirar en l'últim moment, i el guanyador va ser Israel Garrido.

D'altra banda, la festa major també va tenir el seu paper destacat, després de ser un dels esdeveniments més criticats l'any passat. Aquest 97 la Regidoria de Festes va invertir-hi per poder fer una festa major farcida d'actes. La Nit Boja,

Sant Domingo va centrar gran part dels elogis. La gran diversitat d'actes i l'assistència massiva en la majoria d'ells va provocar les felicitacions per part de l'oposició. La Nit Boja i la programació infantil a la plaça del Molí van ser els actes que més van agradar al públic.



La Fira no es va col·lapsar com els anys anteriors.

amb la Salseta al capdavant, les activitats infantils, com el rècord Guinness d'Inflada de Globus i les activitats de la plaça del Molí van ser les propostes més destacades. El regidor d'aquesta àrea, Felip Castells, va mostrar-se satisfet per l'esdeveniment i va recordar que amb l'ajuda de tots «hem celebrat una festa participativa i amb molt de color». L'alcalde, Joaquim Casabella, va voler destacar de la festa la participació ciutadana en els espectacles. A més va afegir que l'increment de mesures de seguretat —engany la Policia Local va rebre el suport dels Mossos d'Esquadra— van evitar molts incidents. Per a Casabella, als organitzadors no se'ls va escapar cap detall.

Contra el racisme

La festa major va tenir aquest any un complement

especial: l'inici dels actes de celebració a la vila de l'Any Europeu Contra el Racisme i la Xenofòbia. Aquests actes, programats des de la Regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament, van incloure tot un seguit d'activitats que van permetre als argentonins acostar-se a la cultura i a les tradicions de pobles com l'africà o l'àrab. El programa va incloure tallers, balls tradicionals i un concert de música ètnica del grup africà Cae ma Deila. També es va projectar la pel·lícula espanyola *Bwana*, de Manuel Uribe, protagonitzada per María Barranco y Andrés Pajares. El regidor de Benestar Social, Antoni Julià, va sentir-se satisfet perquè s'havia complert l'objectiu d'intentar conscienciar i sensibilitzar la població argentonina del problema del racisme per tal d'evitar caure en actituds racistes i d'in-

(Passa a la pàgina següent)

CRIDATS A SER LLIURES

Salvador Cabré



La Mare de Déu de la Llibertat

El 24 de setembre hem celebrat una festa molt catalana i una festa de llibertat: la Mare de Déu de la Mercè.

Al segle XIII, quan regnava entre nosaltres el rei En Jaume, la Mare de Déu, d'una manera o altra, va inspirar a Barcelona una iniciativa extraordinària: la redempció dels captius.

Els moros, que ja havien estat foragitats de les nostres terres, feien incursions de pirateria per les costes catalanes, envaïen els pobles, cremaven, destruïen, mataven i s'emportaven homes per fer-los esclaus de la moreria. Moltes famílies tenien el pare i els fills grans exiliats i esclavitzats. No podien subsistir i la tristesa emplenava les seves llars.

Sant Pere Nolasc

Hi havia a Barcelona, un comerciant que es prenia la religió amb responsabilitat i coherència. Era Pere Nolasc, procedent de la Catalunya Nord. Amb voluntat de dur a la pràctica els ensenyaments evangèlics, resant i rumiant, es va sentir cridat per la Mare de Déu a fer una obra important: organitzar seriosament l'alliberament dels captius de la moreria. Pel que sembla, un altre sant havia tingut la mateixa idea que aquest religiós dominic barceloní, conseller de papes i reis, expert en qüestions jurídiques, una autoritat indiscutible entre els savis del seu temps. També d'ell s'explica que va tenir una visió de la Mare de Déu en què se li encomanava la llibertat dels cristians empresonats.

Devien posar-se d'acord tots dos per dir-ho al Rei En Jaume i, entre tots tres, va sorgir una realitat impressionant. Fundarien un col·lectiu amb persones disposades a treballar per la causa i que, fins i tot, estarien a punt de quedar-se com a presoners a la moreria, en lloc dels pares de família més necessaris a casa seva.

El valor de la llibertat

S'havia de perpetuar i adaptar a les vives necessitats d'aquella època, allò que hi ha de més humà i de més delicat i de més essencial; o sigui, posar els fills dels homes en camí de llibertat que de dret els pertoca com a tals i, sobretot, com a fills de Déu.

Nostra Dona Santa Maria es dignà a descendir a Barcelona, no pas a la faisó d'amazona espiritual, o sia, com a capitana esforçada de cap llinatge de tropa, sinó com a suavíssima redemptora de captius; va ensenyar-nos a complir tal redempció, no precisament matant moros, sinó comerciant amb ells civilment, amb dignitat, i en tot cas, si calgués, donant els seus fills de la Mercè en rescat dels qui gemegaven en les presons.

Això representa una de les glòries més insignes de tot el món i, no cal dir, la més gran de Barcelona i de Catalunya.

Com a fills de la nostra terra, tenim una raó més per ser nosaltres defensors indomtables de la llibertat humana.

tolerància. A partir del mes d'octubre aquesta Regidoria complementarà aquesta campanya amb dues exposicions i una conferència sobre l'educació en els valors de la tolerància. Aquest programa ha suposat a l'Ajuntament una despesa de mig milió de pessetes.

Felicitações i suplementació

En el ple municipal de setembre, l'oposició va felicitar l'equip de govern per la qualitat i l'alta participació que va tenir aquest any la festa de Sant Domingo.

Una festa que va costar un milió de pessetes més del previst. Per aquest motiu, el govern va aprovar una modificació de partides del pressupost i va traspasar un milió de pessetes corresponent al projecte del nou polisportiu per finançar les despeses de les festes. El regidor d'aquesta àrea, Felip Castells, va explicar que la modificació no tindrà cap repercussió en el projecte de construcció del polisportiu. Castells va apuntar que l'avantprojecte i la memòria d'aquesta obra s'està fent i estarà enllestida per demanar les corresponents subvencions.

Els partits de l'oposició van abstenir-se en la votació, tot i afirmar que entenen que la festa major hagués suposat unes despeses extres. El portaveu dels socialistes va avançar que proposaran, per al proper exercici pressupostari, noves fórmules per finançar la festa major. Bàsicament passaria per fer pagar als visitants alguns actes. D'altra banda, la portaveu d'Iniciativa per Catalunya, Concepció Sala, va criticar la important inversió que es fa per a la festa major. Sala va destacar que el seu grup és partidari d'invertir en equipaments per al poble.

Finalment, el portaveu del PP, Martí Riu, va sentir-se satisfet per la millora que ha

experimentat aquest any la festa. La suplementació d'un milió de pessetes no va rebre el suport de l'oposició, que es va abstenir.

Polèmica ajuda

L'aportació voluntària de 15.000 pessetes que va demanar l'àrea de Cultura a bars i restaurants de la vila per ajudar a cobrir les despeses de la Fira va generar polèmica. El nou president de la Unió de Botiguers (UBA), Guzmán Palaus, va fer arribar una carta al regidor, Jordi Pinart, en què va manifestar el seu desacord amb la petició, qualificant-la d'improvisada. Palaus va declarar que les botigues surten perjudicades durant la festa major perquè han de tancar més aviat i pels problemes d'aparcament.



Guzmán Palaus

Pinart va replicar dient que no hi ha hagut cap precipitació ja que no és el primer any que es demana aquesta col·laboració voluntària als bars i restaurants del poble. El regidor va reiterar que l'aportació és totalment voluntària i es va adreçar a bars i restaurants perquè «són els beneficiaris directes de les més de 80.000 persones que visiten Argenton durant la Fira del Càntir i la festa major». Segons Pinart, el president de la UBA només va voler destacar que hi ha hagut un canvi en la presidència de l'entitat.

(Recull fotogràfic a la pàgina 28)

Radiografia d'Entitats d'Argentona: Amics de la Música

Quatre anys posant ritme a Argentona

La seva principal premissa és que la gent descobreixi l'art, en qualsevol de les seves facetes, i sigui capaç d'identificar-s'hi. Ells, però, no poden negar el seu amor, sense condicions, per un dels set arts que existeix: la música. «La música és l'art més fàcil d'esdevenir proper a la gent, es pot rebre i crear

«La gent a qui li agrada la música», afirma Enric Serras, president dels Amics de la Música d'Argentona, «sol ser gent tranquil·la, gairebé mai recorre a la violència. Els nens introduïts en aquest món són nens menys conflictius i, en general, com tothom que es relaciona amb les arts, solen ser més observadors d'allò que els envolta. La música però», continua, «no amansa les feres. A un nen nerviós no se'l calmarà amb música, cal buscar el perquè del seu nerviosisme, la problemàtica de fons».

Argentona és per a Serras un lloc amb aires de música. «Darrerament la vila té com un imant, són molts els joves que s'organitzen i toquen plegats i, en definitiva, fan música a la seva manera; a més, hi ha la coral Càntir d'Or, la Llaç d'Amistat... Molts músics neixen o vénen a viure a Argentona. De fet, és molt senzill connectar amb l'ambient musical aquí».

Actualment ja són 300 els associats als Amics de la Música. Una entitat amb estatuts propis, on qualsevol que se senti atret per aquesta manera d'expressió, en qualsevol de les seves accepcions, pot connectar. No cal tocar cap instrument, ni tan sols cal cantar o participar en cap de les entitats que aquest col·lectiu aixopluga. «El més important», afirma Serras, «és tenir interès per l'art i moltes ganes de treballar per aquest món».

Qui té interès a aprendre i introduir-se en el llenguatge més universal pot, si així ho desitja, començar amb les clas-

ses que, sense límits d'edat de cap mena, —hi ha classes especials per a nadons des de 16 mesos fins a adults—, s'adreça fins a la seu social d'aquesta jove entitat, al número 88 del carrer Gran. Allà, sense un mètode predeterminat (s'adapten a cada alumne), qualsevol que s'interessi per aquest camp pot començar a familiaritzar-s'hi. La premissa bàsica de l'Aula d'Ensenyaments Musicals és que tothom que entra per les seves portes estimi la música. «Seria absurd forçar un nen que no té interès per la música a venir a aprendre'n».

«Les aptituds d'una persona vers la música es veuen de pressa. De tota manera, algú que en principi no en mostri, treballant pot aconseguir-les. Cal reconèixer també les limitacions de cadascun, però si algú s'ho vol passar bé fent música, la millor manera de fer-ho és practicant-la». Enric Serras afirma no haver conegut mai ningú totalment negat per a la música. «El que passa és que hi ha gent que s'ho creu perquè li han dit».

El primer que es fa a l'escola amb els nens és ensenyar-los a utilitzar l'instrument comú a totes les persones del món: la veu. I és que com diu el president d'aquesta entitat: «Qui no sap cantar mai sabrà tocar, és a dir, qui no sap imaginar-se una melodia mai podrà aprendre a tocar-la». El més important a l'escola és desenvolupar les capacitats de cadascun dels alumnes, considerats sempre individualment, no les tècniques. Els més menuts poblen

molt fàcilment». Aquest col·lectiu, nascut ara fa quatre anys amb la finalitat d'aglutinar la passió per la música de molts argentonins, uneix sota un mateix sostre quatre entitats diferenciades: dues corals, una orquestra, l'aula d'aprenentatge musical i el grup de dinamització cultural.



DAVID CARMONA

les seves aules. Totes les estances d'aquesta casa adaptada als músics de la vila estan dissenyades perquè els amants (petits i grans) dels sons i de les partitures puguin desenvolupar-hi les seves aptituds. Instruments, pissarres plenes de notes, faristols,... l'ambient musical es fa evident només acabar el replà d'escales que porta al primer pis. Els més petits no tenen perquè quedar arraconats. Fins i tot el mobiliari de les seves classes està adaptat.

Els més avançats en el domini de la veu col·laboren plegats. Una coral infantil (associada al Secretariat de Corals Infants de Catalunya) i una juvenil omplen cada divendres la casa de veus harmonioses. Durant l'any, desplaçaments a pobles, de vegades propers, de vegades llunyans, permeten als joves cantors mostrar a la resta el que aprenen.

Ara fa ben pocs dies, i responent a les necessitats d'un grup de gent que havia assolit un nivell determinat en el domini d'un instrument, s'ha creat l'orquestra dels Amics de la Música. Tot depèn del nivell, no de l'edat. Petits, grans; plegats assagen i gaudeixen de la música.

Les iniciatives no s'acaben aquí però. Un grup de combo també ha vist la llum recentment. I és que a qui li agrada el ritme, sigui quin sigui, no pot estar-se parat.

D'altra banda, una part molt important i imprescindible dins els Amics de la Música són els membres del Grup de Dinamització Cultural. Ells són els que s'encarreguen d'organitzar cicles de concerts (un a la primavera i un altre a la tardor, normalment), mostres musicals i establir relacions amb altres corals i entitats d'arreu de Catalunya.

COSES DE LA VILA

La regidoria d'urbanisme enderrocarà la "Nau Blava" del torrent de Vera

El regidor d'Urbanisme, Jordi Pinart, va anunciar a finals de setembre que l'Ajuntament farà enderrocar properament la coneguda "Nau Blava" del Torrent de Vera. Aquesta actuació extrema es troba emparada en la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que considera il·legal la nau afectada. Els propietaris d'aquest edifici industrial ja han presentat un nou recurs al Tribunal Suprem(TS) després que el TSJC els en desestimés un.

Tanmateix, el consistori

té potestat per tirar endavant l'enderroc sense haver d'esperar a conèixer la decisió del Suprem. Si aquest tribunal resolgués a favor dels propietaris l'Ajuntament hauria de pagar danys i perjudicis.

La regidoria d'Urbanisme local continua fent un estudi exhaustiu de totes les instal·lacions de la zona. L'enderrocament d'una primera nau podria considerar-se com el preàmbul de tot un seguit d'actuacions extremes davant la il·legalitat de construccions al Torrent de Vera.

Al Maresme es van produir 33 incendis, un d'ells a Argentona

El balanç de la campanya contra incendis ha finalitzat amb el segon millor estiu de la història pel que fa a hectàrees afectades. Aquestes dades es desprenen de la memòria d'incendis que s'han produït aquest estiu arreu de Catalunya i que han editat conjuntament el Departament de Governació i el d'Agricultura, Ramaderia i Pesca. La comarca del Maresme ha estat una de les menys perjudicades, amb només 33 incendis que van afectar poc més de quatre hectàrees. D'aquestes, tres corresponien a zones d'arbres i l'hectàrea restant a zones de matolls. A Argentona l'únic que s'ha registrat va tenir lloc el passat 12 de juliol a Can Cabanyes i es van cremar 200

metres quadrats de matolls.

Al total de Catalunya, es van registrar 561 incendis que van afectar 605 hectàrees; 446 eren d'arbres i 158 de matolls. Les comarques més afectades van ser El Garraf, on es van cremar 145 hectàrees i l'Alt Penedès, on van resultar afectades 102 hectàrees. En canvi, les comarques menys perjudicades pels incendis han estat la Terra Alta, el Segrià i el Pla de l'Estany.

Segons la memòria de la Conselleria de Governació, un 23% dels incendis van ser intencionats, un 18% es van produir per causes que no s'han pogut determinar i un 17% van començar a partir de la cremada de restes vegetals.

Èxit en la 48a edició de l'Homenatge a la Vellesa

La Festa de la Vellesa va arribar el passat 21 de setembre a la seva 48a edició. En total, van ser 133 els avis que van participar en una diada que va ser qualificada d'èxit, principalment pel paper dut a terme per Joan Gallarde, el padrí de la festa. Gallarde, sortint-se del guió d'anys anteriors, va escriure una carta especial per als avis participants, que els va anar entregant

acompanyada d'un pin de plata a la porta de l'església. En l'homenatge a la gent gran, que va presidir l'alcaldia de la vila, Joaquim Casabella, es van repartir també pastissos i donatius entre els avis malalts. El final de la festa, amb diversos i variats espectacles, com màgia i havaneres, va ser el punt culminant de la diada.

Neix La Comarcal, una editorial adreçada a autors del Maresme

La Impremta d'Argentona ha constituït l'Editorial La Comarcal amb l'objectiu de donar sortida a l'obra d'autors, bàsicament de la comarca, que siguin poc coneguts, o a llibres que no interessen a les grans editorials. La Comarcal té quatre col·leccions: una de poesia, una de narrativa anomenada L'Escandall, i una tercera anomenada La Calaixera, on tindran cabuda obres com llibres de cuina del Maresme o llibres de fotografia. L'estrella de l'editori-

al serà, però, la col·lecció Costa de Llevant, on es publicaran monografies històriques i llibres de memòries i amb què es vol salvar i recuperar la història dels pobles del Maresme. El primer llibre d'aquesta col·lecció va ser *La Guerra Civil a Tiana*.

La nova editorial també oferirà assessorament als autors novells i farà propostes gràfiques per editar els llibres. Les tirades estaran situades en els 500 exemplars de mínima i els 2.000 de màxima.

IMPRESSIÓ DIGITAL
I ÒFSET

**La Impremta
d'Argentona**

Dr. Sureda, 39 - 08110 ARGENTONA
Tel. 756 07 20 - Fax 756 10 90

ARTS GRÀFIQUES
I SERVEIS EDITORIALS
DISENY, AUTOEDICIÓ, MAQUETACIÓ,
CORRECCIÓ DE TEXTOS...

COSES DE LA VILA

Finalitzen els treballs de restauració de la façana de l'Església de Sant Julià

Els treballs de restauració de la façana de l'Església de Sant Julià d'Argentona van finalitzar el passat 19 de setembre. Les obres s'havien iniciat a finals del mes d'agost, i han consistit a netejar la façana per després estucar-la i pintar-la. També es va pintar una inscripció que fa referència a la inauguració de l'edifici, l'any 1539. El pressupost de la reforma ha estat d'un milió cent-mil pessetes. Així

han acabat, per aquest any, les obres de millora de la parròquia, després que el mes de març van quedar enllestides les obres de restauració de la capella del Santíssim que enguany commemora el seu centenari. En aquells treballs es van restaurar els esgrafiats i es va eliminar la humitat, les esquerdes i la brutícia que amb el pas del temps s'havien acumulat a les parets de la capella.

L'Ajuntament de Mataró proposa compartir un parc del Turó de Cerdanyola amb Argentona

L'Ajuntament de Mataró va enviar a principis del mes de setembre al consistori argentoní una proposta per a la construcció d'un parc al Turó de la Cerdanyola, un terreny que fa de frontera natural entre els dos municipis. El projecte adreçat a la Regidoria de Medi Ambient, va ser rebut amb reserves pel titular d'aquesta cartera, Antoni Julià. Julià considera que és difícil que Argentona participi en aquest projecte quan el Parc cau molt lluny del casc urbà de la vila i no seria tan profitós com ho és per Mataró, que d'altra banda té més terreny a la zona. El regidor argentoní afegeix que a part que els costos pujarien força, «*caldria veure quina inversió hauria de fer cada Ajuntament*». En qualsevol cas, Julià afirma que s'estudiarà la proposta però que «*ara per ara la nostra vila té altres prioritats. El parc de la Cerdanyola interessa més a Mataró que a Argentona*».



Ferran Catà



Va de futbol!

Però tranquils, que ja anem massa sobrats de tècnics, perquè jo intenti posar-hi cullerada. Em vull referir al futbol d'altre temps, el qual sense estar exempt d'entrebancs i travetes, sí que inspirava més amor propi, esperit de comprensió, i punt d'honor que et lligava al club. No es maquinaven tants tripijocs, tal volta perquè els clubs no anaven tan enfarregats de milions com els que es remenen ara.

De tothom és sabut que Argentona fou de les primeres poblacions comarcals que comptà amb un equip de futbol federat i que sempre tingué un estol de jovent que prometien la seva continuïtat. En Maties Colomincs, que tant temps fou un porter del primer equip de l'Argentona, formà una penya en què hi figuraren jovenets que altra hora serien bons elements per al nostre club, entre ells en Josep Nogueras, en Boba, en Giol, en Català i molts altres que la meua memòria i l'escascejat d'espai em priven de recordar, i ho lamento. L'Andreu Català, sobresurt; debuta en el primer equip jugant contra el Figueres, destaca en tots els partits i ¡zas! ja tenim un delegat del F.C. Barcelona que ve al seuencontre: 150 pessetes al mes de sou i un abonament a la RENFE per acudir als entrenaments. S'acostava Santa Tecla, patrona de Tarragona. El Nàstic (nom familiar del Gimnàstic de Tarragona), malgrat militar en una categoria molt inferior, té molt bones relacions amb el Barcelona, fet que li permet concertar un partit al seu camp entre els primers equips de l'Atlètic de Madrid i el Barça. El Barça (això ja es fa) provà d'incloure-hi en Català, que tingué una actuació fenomenal que captivà els aficionats tarragonins, que no pararen fins aconseguir que, sense deixar de moment de ser del Barça, fos cedit al Nàstic, que comptava amb la vàlua d'Herrerita i la resta d'un equip jove, entusiasta i agermanat. Foren campions de Primera Regional. I la següent temporada pujaren a Tercera Divisió, i a Segona la següent, culminant l'altra amb l'ascens a Primera Divisió. Era l'abril del 1947. Un ascens tan ràpid no s'ha vist mai. Durant quatre temporades es mantingué a Primera. El primer any acabà la lliga classificat en tercer lloc. Mentre, en Català es passejava pels camps de futbol espanyols, capitanejant el Nàstic i demostrant la seva vàlua. D'ofertes, en rebé moltes. Destaca la d'un delegat del Real Madrid: «Vengo por su fichaje, por dinero no vamos a quedar. Tenemos un buen centrocampista pero roza los cuarenta, y hay que prevenirse, y como el nombre de usted es el que mejor suena...». Davant la negativa li pregunta: «¿Pero usted de dónde es?» Català contestà: «De Argentona, provincia de Barcelona y el pueblo más bonito del Maresme.» D'aquesta història ara s'han complert cinquanta anys, motiu pel qual el Nàstic li ha enviat la foto que il·lustra aquest escrit, com a agraïment i recordança, i amb la següent dedicatòria: «El Club Gimnàstic de Tarragona a CATALÀ en el 50è aniversari de l'ascens a Primera Divisió.-Tarragona, 13 d'abril de 1997.»

JUTJAT DE PAU

Jaume Arenas



Justícia i política

Potser sabeu que els jutges de pau són nomenats per a un període de quatre anys. Doncs bé, aquest mes d'octubre, el jutge de pau d'Argentona, com la majoria dels de Catalunya, conclou aquest període de quatre anys per al qual va ésser nomenat. No és intenció del que subscriu fer una memòria detallada del que ha estat aquest període, en què hi ha hagut de tot una mica. Però ara què?, pensareu. Doncs bé, com sempre, estic a disposició per ajudar qui calgui i on calgui. Avui serà com a Jutge, demà serà com... què més dona?

Però voldria fer algunes reflexions sobre el sistema amb què es tria un jutge de pau. En primer lloc, cal saber que el càrrec de jutge de pau és plenament democràtic, ja que és proposat pel ple de l'Ajuntament, és a dir, pels representants polítics del poble. En segon lloc, el Tribunal Superior de Justícia nomena el candidat que és proposat per l'Ajuntament. Potser algú pot pensar que aquest sistema està molt bé, perquè assegura la democratització d'un càrrec important dins el poble, com és el de jutge de pau. Ara bé, també pot donar lloc a pensar: «no estarà massa polititzat aquest càrrec?», «no podria existir una dependència indesitjable del jutge de pau vers els partits polítics o les persones que l'han triat?». Cal dir que aquest perill existeix i, sensibles com estem pels famosos casos de caire nacional, com són el cas FILESA, el cas SOGECABLE, el GAL i tants d'altres, és fàcil desconfiar ja d'entrada.

Avui en dia tots tenim en boca l'expressió *judicialització de la política*, o el que podria ser pitjor *politització de la justícia*. Hom podria dir que els tentacles de la política tenen la facultat d'escampar-se per arreu, d'infiltrar-se fins a les fortaleses més inexpugnables de la vida social i pública del país, com sempre ha procurat ser-ho del poder judicial. Veiem com, indefectiblement, molts dels casos que afecten la vida política acaben per girar-se en contra dels propis jutges o tribunals que, complint amb la seva obligació constitucional, persegueixen les conductes delictives. Així, personatges tan coneguts i reconeguts com el Sr. Gómez de Liaño o el Sr. Garzón, acaben essent perseguits amb la mateixa tenacitat que la que ells empen contra els infractors. També coneixíem, fa uns dies, que s'obrien diligències contra el president del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, per haver demanat el cessament de la ministra de Justícia. Així doncs, allò que diu la Constitució Espanyola referent a què els jutges i magistrats han d'ésser independents, inamovibles, responsables i sotmesos únicament a l'imperi de la llei, és real, és un parany, o és un simple conte de fades?

Si a nivell estatal es produeixen aquestes situacions tan alarmants, no serà més fàcil que això es produeixi en els pobles, on tots ens coneixem, on no som un mer número d'identitat, on és fàcil difondre rumors difícilment rebatibles un cop estesos? És que cal establir més garanties jurídiques per protegir aquesta independència?

Encara que la possibilitat pugui existir, no em cansaré de dir que no. Per moltes garanties que s'estableixin, la moralitat i la dignitat d'un home pot defallir; però, de la mateixa manera, per moltes pressions o influències que pugui rebre, hom ha d'intentar mantenir (i no només aparentar) aquesta independència tan necessària.

La independència judicial és cosa de tots. Dels que proposen el càrrec de jutge de pau (l'Ajuntament); del mateix jutge (que és el primer que ha de demostrar-ho); però també de vostè, estimat ciutadà. Pel que a mi respecta, faré el que estigui a les meves mans perquè això sigui així, com a Jutge (si s'escau) o, en qualsevol cas, com a ciutadà.

COSES DE LA VILA

Les reivindicacions presideixen els actes de la Diada



DAVID CARMONA

Els actes de la commemoració de la Diada de l'Onze de Setembre a Argentona es van desenvolupar amb normalitat. Com és habitual, balcons i finestres d'Argentona es van omplir de senyeres. D'altra banda, l'Ajuntament d'Argentona, conjuntament amb 500 consistoris catalans, va retirar la bandera espanyola i va deixar que només onegés la senyera catalana. L'acte institucional de la Diada va tenir lloc al matí a la Plaça del Molí. Allí es van reunir totes les forces polítiques de la vila per fer la ofrena floral al monument a Rafael Casanova. L'alcalde Joaquim Casabella va demanar civisme a tots en la celebració de la festa. El portaveu de CiU a Argentona, Josep Maria Esteve, va parlar de l'esperit català afirmant que «ni aquell onze de setembre del 1714 ni en tot el temps que ha passat ningú ha aconseguit matar». Jordi

Pinart, regidor i soci de govern, ERC, va posar els exemples del Quebec i d'Escòcia per demostrar que Catalunya també pot arribar a ser algun dia independent.

El cap del PSC, Josep Clofent, recordava l'angoixa amb què se celebraven les diades durant la dictadura, gairebé clandestinament. Clofent es va mostrar especialment satisfet de com han evolucionat positivament les reivindicacions catalanes.

D'altra banda el portaveu del Partit Popular, Martí Riu, va cridar en les seves manifestacions a la unitat de tots, al respecte i al diàleg entre les persones perquè fets com els que van passar el 1714 no es tornin a repetir.

Els actes de la Diada van continuar al vespre amb una cantada d'havaneres a la plaça de Can Doro, amb força assistència de públic.

COSES DE LA VILA

Primers equipaments a la Velcro

L'Ajuntament ha donat llum verda al trasllat de diverses entitats i regidories a l'antiga fàbrica Velcro. L'adequació de l'equipament consta de dues fases, d'uns 4,5 milions de pessetes cada una, i la primera permetrà la instal·lació provisional de les dependències del Centre d'Assistència Primària d'Argentona (CAP) i de les dependències municipals de la Casa de Cultura. Actualment el CAP es troba ubicat al final del carrer Doctor Samsó i està a l'espera de traslladar-se al nou Centre d'Assistència Primària que s'està aixecant a la zona de Sant Sebastià. Fins que no estigui construït l'edifici definitiu —el consistori preveu que a principis del 98 estarà inaugurat— el CAP utilitzarà les antigues oficines de la fàbrica. Això comportarà un estalvi de lloguer de 200.000 pessetes, segons va confirmar el regidor d'Obres, Jordi Pinart. D'altra banda, la Regidoria de Joventut i les diverses entitats instal·lades a la Casa de Cultura, excepte Ràdio Argentona, també canviaran de seu. Aquest pas respon a les intencions de l'equip de govern de traslladar el Museu



DAVID CARMONA

del Càntir a la Casa de Cultura, després que el patronat d'aquest entitat decidís fer el canvi per problemes d'espai i finançament de la casa gòtica. És previst que l'any vinent el govern efectui el darrer pas, i traslladi la Ràdio Argentona a l'antiga fàbrica.

MEL I FEL

J. Carles Codina



Compromís polític

Antigament la política havia estat considerada com un art noble, era l'art d'ordenar i dirigir la societat. L'objectiu era satisfer les necessitats legítimes dels ciutadans i avançar-se als seus problemes. Manar es convertia així en una facultat que rebia el polític per poder satisfer aquest objectiu. Queda lluny, molt lluny aquest sentiment; avui dia la política està totalment devaluada, els ciutadans desconfien i no creuen en les institucions. La situació s'ha invertit totalment: en la majoria dels supòsits l'objectiu ha deixat de ser aquell objectiu romàntic de satisfer les necessitats legítimes dels ciutadans, per passar a ser simplement manar. D'aquesta manera, l'objecte genuí de la política s'ha convertit en el mitjà que el polític modern té per manar o, si es vol, en la facultat que li permet mantenir-se en el poder.

El compromís polític que s'adquireix quan s'és escollit per sufragi universal és un compromís amb la polis, la ciutat, i per tant amb tots els ciutadans, fins i tot amb aquells que no han votat. Aquest compromís està per sobre de qualsevol interès partidista, i això està molt més clar a nivell municipal, on la gent quan vota es deixa endur més per les persones concretes que pels partits que representen. I el polític que oblida això està defraudant el poble que l'ha escollit i està defraudant també el compromís que té amb la ciutat, compromís que deriva directament de la naturalesa pública del seu càrrec. Defraudar aquesta confiança entre el centre de poder i els ciutadans és anar cap a un despotisme il·lustrat, on tot es fa per al poble però sense el poble, és burlar-se en definitiva del nostre sistema democràtic, on la titularitat de la sobirania resideix en el poble i els polítics únicament l'exerceixen per representació. És intolerable que no s'adoptin decisions beneficioses per al conjunt de ciutadans per conflictes partidistes o personals; és el sentit comú el que ha de regir les decisions dels polítics i no l'arbitrarietat dels interessos particulars.

A Argentona, i parlo d'Argentona perquè és el meu poble, cal un autèntic compromís polític. És necessari més que mai que els nostres polítics oblidin les seves diferències personals i partidistes i, d'una vegada per totes, posin fil a l'agulla i comencin a treballar per resoldre els temes que interessen al poble. Actualment el nostre poble viu un moment decisiu de la seva història: li toca definir-se i en aquest aspecte els nostres polítics hi juguen un paper important, però no han d'oblidar que han de tenir en compte tots els vilatans a l'hora d'adoptar decisions si no volen córrer el risc de definir un poble que els vilatans no vulguin.



Carrer Gran, 46 - Tel. 797 10 50 - ARGENTONA

la sabateria

Carrer Gran, 7 - Tel. 756 12 94 - ARGENTONA

EL PAS DEL TEMPS PER PEP PADRÓS

L'indret d'aquesta fotografia es troba avui totalment canviat. Correspon a l'entrada de la Vila, a la cruïlla amb la carretera de Vilassar. La fotografia, extreta de l'opuscle *Argenton. Aguas Minero Medicinales*, es va realitzar durant el primer quart de segle.

En la instantània, hom hi pot observar, a la dreta, un tros de marge del turó de can Gallart; a l'esquerra es troba l'antiga capella del sant Crist i més al fons veiem, imponent, l'Església de Sant Julià. També es veuen alguns edificis. Però sens dubte que un dels detalls més descriptius d'aquella època és la imatge plàcida de la carretera amb la tartana i els carreters que fan camí cap a Mataró.



Foto cedida per la família Donadeu.

La Festa Major darrera l'objectiu



Pallassos al carrer.



Aixecament del càntir.



Concentració de gegants.



Concert de Festa Major.



Benedicció del càntir.



Concert de la Salseta.