

CAP DE CREUS

PUBLICACIÓ BIMENSUAL DE L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA

ANY 6 - ÈPOCA 1

NÚMERO 27 - FEBRER 1997

EXEMPLAR GRATUÏT

- Lluís Llach inicia la temporada de teatre, música i dansa
- El Govern municipal aprova un pressupost centrat en les inversions
- Critiquen el nou pla territorial d'equipaments comercials de la Generalitat

TELÈFONS D'INTERÈS**SERVEIS**

Policia Local	797 13 13
Guàrdia Civil	797 13 53
Bombers de Mataró	796 10 80
Parròquia Sant Julià	797 01 59
Taxis	799 14 14
Ambulància Creu Roja	
Argentona (24 hores)	797 16 56
Ambulància Creu Roja	
Mataró	798 14 33
(Laborables i nocturns)	
ENHER	796 02 00
Gas Natural	796 03 54
	796 05 04
Empresa Casas S.A.	798 11 00
Cia. Mataró-Argentona .	798 04 40
Oficina de Correus	756 12 17
Aigües d'Argentona	797 06 03
Farmàcia Guillen	797 12 62
Farmàcia Sindreu	797 14 00
Farmàcia del Cros	757 05 01

AJUNTAMENT D'ARGENTONA

Oficines	797 07 11
Serveis d'Urbanisme	797 02 52
Col·legi Públic Cros	799 39 51
Col·legi Públic	
Bernat de Riudemeia	797 09 56
Col·legi Públic	
Francesc Burniol	797 16 01
Emissora Municipal	797 15 50
	756 06 24
Casa de Cultura	756 05 22
Serveis Socials	797 04 86
Escorxador	756 05 53
Museu del Càntir	797 21 52
Jutjat de Pau	797 17 03
Biblioteca	797 12 15
Àrea de Joventut - Clips	756 12 01

JUTJAT DE PAU**Despatx al públic**

Dilluns - Dimarts
Dimecres - Divendres
de 2/4 d'11 a 2/4 de 2

Entrevistes personals amb el Sr. Jutge

Dilluns de 2/4 de 7 a 8 del vespre
Telèfon 797 17 03

CAP DE CREUS:
ACCEPTEM ARTICLES
FINA A L'1 D'ABRIL

HORARIS DELS CONSULTORIS MÈDICS MUNICIPALS**ARGENTONA**

c/ Dr. Samsó, 48 baixos • Tel. 797 19 01

MEDICINA GENERAL

Dr. Martí: De dilluns a divendres de 10 a 13 h.
Dra. Alegre: Dilluns de 15 a 16 h.
Dimecres i divendres d'11 a 13 h.

PEDIATRIA

Dr. Pugés: Revisions als nadons: dilluns a les 10.30 h i dimarts a les 15 h. Visites normals: dimecres, dijous i divendres a les 15 h.

ATS

Montserrat Aragonès i Lúcia Solanellas:

Tel. urgències 207 71 15 (abonat B-19130)

Extraccions de sang: de 8 a 9 h.

Consulta programada: de 9.30 a 10.30 h.

Injectables: de 10.30 a 12 h (feiners) - de 10.30 a 11 h (dissabtes, diumenges i festius)

SANT MIQUEL DEL CROS

Tel. 757 47 52

MEDICINA GENERAL

Dra. Alegre: Dilluns de 10.15 a 11.15 h.

De dimarts a divendres de 9 a 10 h.

ATS

Lúcia Solanellas: De dilluns a divendres de 9 a 10 h. Dissabtes d'11 a 12 h.

CENTRE OBERT DEL CROS

Tel. 757 00 86

BÚSTIA DEL CONSUMIDOR

Ajuntament d'Argentona - Ramon Par, 1
De 9.30 a 13.30 h.

PARRÒQUIA DE SANT JULIÀ

Informació i acollida: dimarts i divendres de 7 a 20.30 h

RECOLLIDA MOBLES VELS
797 02 52**SERVEI D'ATENCIÓ A LA DONA****Dilluns:**

9 a 9.30 h } Servei llevadora Cros
12 a 13.30 h }

9.45 a 11 h Gimnàstica maternal
Argentona - Casa Cultura

11 a 12 h Gimnàstica a partir dels
45 anys - Casa Cultura

Dimarts: 9 a 13 h. Visita llevadora Argentona.

Dimecres: 15 a 21 h. Visita Ginecologia.

Dijous: 8 a 13 h. Visita Ginec., Dra. Villatoro.

(*) Visites programades, cal demanar dia i hora al tel. 797 19 01.

SERVEIS SOCIALS D'ATENCIÓ PRIMÀRIA**ASSISTENT SOCIAL:**

Demanar dia i hora de 9 a 13 h.

c/ Dr. Samsó, 48, baixos. Tel. 797 04 86

Argentona: (c/ Dr. Samsó, 48, baixos)

Dilluns de 9 a 13 h. Dijous de 15 a 18 h.

Cros: (antigues escoles) Dimarts de 9 a 13 h.

Órrius: (Ajuntament) Dijous de 9 a 11 h.

Dosrius: (Ajuntament) Dijous d'11 a 14 h.

PSICÒLEG:

Cal demanar dia i hora de 9 a 13 h.

c/ Dr. Samsó, 48, baixos. Tel. 797 04 86

CAP DE CREUS

Tels.: 797 15 50 (programes)

756 06 24 (informatius i publicitat)

Fax: 756 06 12

INFORMACIÓ DE SERVEIS**Horaris de visita de l'alcalde i regidors de l'Ajuntament**

Joaquim Casabella i Castells

Alcaldia, Governació i Comerç

Santiago Mora i Carmany

Regidor d'Urbanisme

Josep M. Esteve i Sorigué

Regidor d'Hisenda i Activitats Classificades

Antoni Julià i Valls

Regidor de Benestar Social, Sanitat i Medi Ambient

Felip Castells i Roselló

Regidor de Joventut, Esports i Festes

Francesc Espadero i Roda

Ensenyament i Promoció Econòmica

Jordi Pinart i Pradal

Regidor d'Obres i Serveis, Habitatge Social,

Cultura i Mitjans de Comunicació

Horaris dels tècnics municipals

Arquitecte

Aparellador

Enginyer

Francesc Xavier Alemany

Vicenç Ciscar

Josep M. Borrell

Dilluns, dimarts, dimecres i dijous de 10 a 1 del matí.

Dimecres i divendres de 2/4 d'1 a 2/4 de 2 del migdia.

Hores convingudes.

Dimecres de 10 a 12 del matí/ Divendres de 5 a 7 de la tarda.

Dimarts i dijous de 12 a 2 del migdia.

Hores convingudes.

Dimarts d'11 a 1 del migdia.

Hores convingudes.

Divendres d'11 a 2/4 de 2 del migdia.

Dimecres i divendres de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia

Dimarts i dissabte de 12 a 2/4 de 2 del migdia

Per demanar hora per entrevistar-se amb els regidors o tècnics cal trucar al 797 07 11

EDITORIAL

Un matrimoni de conveniència

Hem comprovat durant aquests darrers anys que el govern municipal i la Unió de Botiguers de la vila tenen serioses diferències en la política comercial que hi hauria d'haver a Argentona. En ocasions s'ha pogut palpar que hi ha un buit de diàleg entre el consistori i l'entitat comercial, provocant, a vegades, situacions de cert malestar. Darrerament la UBA ha denunciat públicament que l'equip de govern no els fa cas i els ignora en les decisions que pren l'Ajuntament. Segons l'entitat comercial no se'ls comenta les coses o no els deixen prou temps per estudiar i discutir alguns projectes de comerç de gran importància. I aquestes declaracions arriben quan estem davant d'un any on el consistori vol dedicar part de les seves inversions a actuacions comercials: el nou enllumenat dels carrers centrals de la població, el projecte de construcció d'un aparcament al centre del poble, l'ampliació de les voreres del carrer Gran i la construcció del nou Mercat Municipal.

Precisament la ubicació d'aquest espai que en un principi serà Can Doro, també conegut com *plaça del Bombardeig*, ha estat el darrer cas d'un clar divorci entre l'administració local i l'entitat. Després de convocar l'Ajuntament un concurs per fer el projecte que indiqués on hauria d'anar el nou mercat, dos dels guanyadors assenyalaven que la millor alternativa era Can Doro. En un principi l'equip de govern va agafar la proposta però abans estudià a fons els projectes. La idea va començar a agafar forma i el nom de Can Doro cada cop va sonar més fins al punt que actualment serà el lloc d'ubicació del futur Mercat Municipal, situat ara a la plaça de Vendre.

La UBA no veu viable aquesta alternativa i creu que l'espai és molt petit ja que no pot acollir gaires més parades de les que té actualment el mercat. Per l'entitat és absurd fer una inversió d'un espai que quedarà obsolet en un futur. A més creuen que la solució no passa principalment per fer un mercat sinó que aquest tingui una zona d'aparcament. Però l'opinió de la UBA no és compartida per altres comerciants que creuen que l'opció de canviar de lloc desmonopolitzarà el servei que actualment ofereixen alguns botiguers. Tampoc la idea de l'entitat comercial no encaixa amb la del govern municipal que creu que no es busca fer un gran mercat sinó aprofitar un espai que està inutilitzat.

Aquesta situació és preocupant. L'Ajuntament i els comerciants s'han d'entendre encara que sigui per conveniència. A més passem per uns moments delicats on cada cop les grans zones comercials assetgen més el petit comerç.

El consistori sap que té poc temps i ha d'arranjar abans del 2001 (data que començarà a aplicar-se la liberalització del comerç i tothom podrà obrir el seu establiment quan vulgui) tot el sector comercial de la població.

D'altra banda els botiguers, un sector econòmic destacat de la població, haurien de ser conseqüents ja que el tren només passa un cop i caldria que intentessin acostar posicions amb l'Ajuntament per buscar una solució viable a les mancances comercials que pateix la nostra vila.

No és l'únic sector que hi ha a la població, encara que sí és el més privilegiat. La situació es complicarà si algun altre col·lectiu comença a demanar ajudes a l'Ajuntament per desenvolupar en garanties la seva activitat privada.

CARTA DE L'ALCALDE

Endavant Triquinosi!



Últimament a Argentona es van celebrar unes jornades dedicades a la drogodependència, a les quals hi va assistir un nombre públic interessat en aquest tema de tant interès avui dia per a tots nosaltres. Vull agrair al nostre regidor de Benestar Social la tasca que va fer per fer participar al jovent dels riscos que comporta la droga.

Com anècdota voldria fer menció que, quan jo portava la Regidoria de Festes, una vegada em vaig trobar que pel dia de la Festa Major una empresa no podia venir a muntar els entarimatats que havia llogat.

Llavors em vaig posar en contacte amb el Col·lectiu Triquinosi (jovent de la nostra vila) i els vaig comentar el que succeïa i, tots amb un sol objectiu, em van ajudar a muntar els entarimatats per poder celebrar-hi els actes lúdics de Festa Major.

Altres vegades també vaig rebre la seva col·laboració, ja que sempre hi havia una bona relació a l'hora d'organitzar festes.

He fet aquesta explicació perquè ara i avui els agraeixo i els encoratjo a tirar endavant aquestes festes tradicionals com el Carnaval que hem acabat de passar, ja que fan moure la gent i fan viure moments d'alegria, i que aquestes iniciatives segueixin perquè són pròpies del jovent de la nostra vila.

Vull anunciar-vos que el proper dia 23 a la nostra vila se celebrarà la I Arrossada de Bacallà, a la zona esportiva.

Aquesta idea va néixer durant una trobada amb el Gremi de Bacallaners de Barcelona. Ens van proposar si ens interessaria a la vila d'Argentona muntar aquesta trobada per així aconseguir la nostra vila el rècord català i al mateix temps el rècord Guinness fent una paella d'arròs amb bacallà per a 1.001 persones. A nosaltres ens va entusiasmar la idea.

Si vols obtenir aquest rècord com altres poblacions de Catalunya, vine a degustar aquesta arrossada i aconseguirem entre tots que tothom conegui més la nostra estimada vila.

Tindrem una ballada de sardanes, concurs de plats cuinats amb bacallà i degustarem l'arròs tots junts.

També tindrem l'honor que estiguin amb nosaltres diferents cònsols convidats a través del degà del Cos Consular de Barcelona.

En aquest any que hem entrat esperem que els incendis ens respectin igual com l'any anterior, que la meteorologia sigui com a mínim igual i que les pluges de la primavera ens afavoreixin la natura i respectin per poder admirar aquest patrimoni històric natural.

Joaquim Casabella i Castells

CAP DE CREUS

PUBLICACIÓ DEL L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA

NÚMERO 27

FEBRER 1997

3.000 EXEMPLARS

Direcció, redacció, administració, publicitat i distribució:
Plaça de l'Església, núm. 9. Argentona.

Edita: Ajuntament d'Argentona.
Regidoria de Mitjans de Comunicació.

President: Jordi Pinart.

Director: David Carmona.

Consell de redacció: J. Mateu, S. Calafell, M. Noè i R. Masó.
Tots els grups amb representació al Ple poden participar en el Consell de redacció.

Col·laboradors: Grups Municipals de CiU, ERC, PSC, PP i IC-EV.

Rúbriques: F. Catà, L.S. Morgan, S. Cabré, L. Casanovas, A. Cabot, R. Vila i R. Masó.

Fotografies: David Carmona i Pep Padrós.

Impressió: La Impremta d'Argentona, SL c/ Dr. Samsó, 39

Dipòsit Legal: B-44.775-91

Portada: Butaques de la Sala.
Foto: Marc Duran.

CARTES DELS LECTORS

Més serveis!

El poble d'Argentona hauria de ser prou competent per tenir els serveis en millor estat del que es troben actualment. Ara tenim aquells que es poden considerar mínimament necessaris per a un poble amb un nombre d'habitants equivalent al nostre, però darrerament diferents esdeveniments m'han portat a escriure la següent queixa.

Considero que vivim en un poble mancat d'una bona organització. De les moltes mancances existents podem esmentar que no gaudim d'una interessant proposta d'activitats i alternatives, tant per a la gent gran com per als joves, col·lectius que, d'altra banda, s'haurien de potenciar i ajudar al màxim.

Aquest Ajuntament fa la sensació de no fer res, absolutament res, per als habitants del seu poble, tret que en pugui treure un benefici i omplir-se les butxaques.

És realment llastimós que a l'hora de llençar un seguit d'esfris, a part dels mobles vells, te'ls hakis de confitar. I tampoc entenc com és possible que a les places del poble, plenes de cartells on tothom pot llegir «Gossos no», es poden comptar habitualment sis o set «merdes» (amb perdó) que esdevenen «un element quotidià» del nostre entorn argentoní. I ja no parlem dels carrers! És vergonyós veure com la gent que té gossos només recull les porqueries de dins de casa seva.

D'altra banda, els comerços es queixen de la poca afluència de gent als seus establiments. Potser no és la manca d'aparcaments el que dificulta aquesta tasca, sinó que passejar pel poble no resulta gens agradable.

Mercè Torrent

Resposta al Sr. Díaz

La carta que el Sr. Alfons Díaz i Vargas va adreçar-me en el passat número de CAP DE CREUS va omplir-me de satisfacció.

Avui dia poques persones surten en defensa de familiars, amics o companys de feina amb l'empenta i la valentia amb què ell ho ha fet, això Sr. Díaz l'honora, però a vegades l'interès i l'apassionament fa ser poc objectiu. D'on ha tret que jo tinc un comerç i que dono servei i productes als vilatans? No em va confondre amb una altra persona, si és que veritablement estava allà?

Estic satisfeta perquè la meua carta ha remogut consciències, quelcom s'ha mogut i fins algú s'ha plantejat, m'han dit, el reciclatge de la nostra Policia Local, cosa que jo insinuava. L'actuació de la Policia Local és bona, però està en l'ànim de molts convilatans que hauria de millorar.

Deixo l'assumpte per completament acabat.

I cregui'm, Sr. Díaz, que l'apassionament no porta enlloc.

M. Teresa Valls i Moré

Més informació

A la nostra vila quan mort alguna persona és difícil saber qui és mort i quan és l'enterrament.

Per donar un xic més d'informació als ciutadans no seria gens descabellat que per mitjà de Ràdio Argentona, que tots els ciutadans paguem, es notifiqués la persona que ha deixat d'existir i l'hora de les seves exèquies.

Crec que molts ho agrairien perquè són moltes les vegades que te n'assabentes que s'ha mort un ciutadà quan ja fa temps que l'han enterrat.

Joan Collet

El Gegant del Pi

Les mares i pares d'alumnes i exalumnes de l'escola bressol «El

Gegant del Pi» d'Argentona, reunits en assemblea el dia 20 de gener de 1997 a les 21.00 hores, volem donar a conèixer la nostra postura davant els fets esdevinguts aquesta darrera setmana:

1) Mostrar la nostra total adhesió i solidaritat a l'equip de mestres i a la tasca que, des de fa més de vint anys, vénen realitzant en el nostre poble.

2) Estem convençuts que fets com els denunciats no poden passar en aquesta escola, degut a la professionalitat de les educadores i a la total seguretat de les instal·lacions que s'adeqüen a la normativa vigent.

3) Fem palesa la nostra indignació pel tractament sensacionalista donat per determinats mitjans de comunicació a notícies d'aquest tipus sense que hagin estat demostrades.

Les cartes dels lectors es poden entregar a Ràdio Argentona fins a l'1 d'abril i han de tenir una extensió màxima d'un foli a doble espai. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, cas que l'extensió sigui superior.

AUTO-ESCOLA - ASSEGUANCES



RAMON REIXACH I MONER

Mataró, 1 - Tel. 797 00 50 - 08310 ARGENTONA



PROMOCIONS

Turó St. Sebastià, S.L.

NIF B-59980706

c/ Molí, s/n Tel. 756 06 42 08310 ARGENTONA

SERRA-PINEDA

TAPISERS

c/ Molí, 1
Tel. 797 06 01

08310 ARGENTONA
(Barcelona)

La convocatòria del nou càrrec evidencia les mancances del cos

Contractaran un sotsinspector per millorar el servei de la Policia Local

L'Ajuntament d'Argentona convocarà properament una plaça de sotsinspector de la Policia Local. L'objectiu d'aquesta nova contractació és millorar el funcionament intern del cos i la seguretat a la vila, segons ha explicat l'alcalde,

El nou sotsinspector serà el màxim comandament de la Policia Local d'Argentona, en substitució de l'actual responsable, el caporal Antonio López, que passarà a desenvolupar altres funcions. Aquest nou càrrec aportarà la seva experiència i donarà noves directrius de funcionament intern al cos.

L'alcalde de la vila, Joa-

quim Casabella, ha defensat aquesta contractació i ha assegurat que «servirà per a millorar l'eficàcia de la Policia Local». Casabella ha afegit que «la policia ha de renovar-se i estar al dia per donar un millor servei al poble».

La convocatòria d'aquesta plaça ha posat en evidència les mancances internes i de fun-

Joaquim Casabella. Aquesta convocatòria ha posat en evidència les mancances de la Policia Local. La llei de Polícies Locals exigeix que municipis de les característiques d'Argentona tinguin com a mínim un inspector.



Les dependències de la Policia Local, al carrer Gran.

Es redueix el nombre d'accidents de trànsit a la vila

L'any 1996 el nombre d'accidents de trànsit ocorreguts a les set carreteres que envolten la vila es va reduir. Aquesta és una de les dades que es desprenen de la memòria de la Policia Local corresponent a l'any passat i que ara s'ha fet pública. Concretament, l'any 1996 es van produir 44 accidents, 14 menys que al 1995.

La carretera que ha registrat més sinistres ha estat la Comarcal-1415 en el tram comprès entre Mataró i Argentona. En aquest punt es van registrar 14 accidents. Un altre vial conflictiu és la carretera del Cros, inaugurada recentment. Des de la seva obertura, ja hi ha hagut quatre accidents.

Pel que fa als accidents que s'han produït dins el casc urbà, el nombre total va ser de 17.

Durant l'any passat la Policia Local d'Argentona va tramitar més de 2.300 denúncies de circulació, de les quals més de 200 van ser enviades a la Prefectura de Trànsit. Entre les infraccions més habituals es troben la manca de rellotge horari en zona blava i estacionar sobre passos de vianants o sobre espais destinats a la càrrega o descàrrega. Altres infraccions són l'estacionament damunt les voreres o en llocs destinats a parada d'autobús, taxi o policia.

cionament del Servei Municipal de Policia. En aquest sentit s'ha manifestat l'actual màxim responsable del cos, Antonio López.

López s'ha mostrat escèptic amb la propera incorporació del sotsinspector i ha dubtat que aquest nou càrrec suposi una millora del servei ja que abans s'hauria de resoldre el problema de fons, que segons López és la falta de mitjans materials i humans. El caporal s'ha queixat perquè «la Policia Local no té mitjans per donar més bon servei a la població. Aquest és el problema bàsic que tenim actualment.» Antonio López ha afegit que l'única manera de solucionar aquest problema és incrementant les inversions. López ha apuntat que, en principi, la incorporació del nou sotsinspector pot ser positiva ja que aquest comandament aportarà una bona experiència al cos. El caporal considera, però, que el

nou cap «poca cosa podrà fer si no compta amb els recursos necessaris». Antonio López ha criticat el fet que el cap de la policia hagi de fer d'administratiu matí i tarda i ha afegit que no és suficient amb tenir un sol comandament. «Jo no puc fer bé la meua feina ni tenir presència al carrer si he d'estar fent feines d'administratiu, matí i tarda», ha dit. A banda de tot això, Antonio López s'ha manifestat satisfet amb el rendiment dels onze agents que formen el cos de la Policia Local de la vila, malgrat la falta de mitjans. El caporal ha destacat que la Policia Local sempre ha donat una resposta ràpida en situacions d'emergència. Pel màxim responsable de la Policia Municipal, la relació entre els agents i els vilatans és, en general, bona tot i les petites tensions que es produeixen quan, per exemple, els policies posen alguna multa.

La presentació de l'informe coincideix amb la concessió de la llicència d'obertura a Alcampo

Botiguers i Ajuntament critiquen el Pla Territorial d'Equipaments Comercials

L'Ajuntament d'Argentona i la Unió de Botiguers de la vila no han acollit amb bons ulls el nou Pla Territorial d'Equipaments Comercials que el passat desembre va presentar el Departament de Comerç de la Generalitat. El consistori i els botiguers consideren que el Pla té algunes defi-

ciències i han criticat el fet que hi digui que la comarca del Maresme encara no està prou saturada de grans superfícies comercials. La presentació del Pla d'Equipaments va ser paral·lela a la concessió de la llicència definitiva d'obertura a l'hipermercat Alcampo.

El Pla Territorial d'Equipaments Comercials de la Generalitat es va presentar el 5 de desembre i les reaccions no es van fer esperar. Els presidents de la Unió de Botiguers d'Argentona i de Mataró, Josep Castañé i Josep Filbà, respectivament, van criticar les deficiències del Pla. Segons Castañé i Filbà, «al Maresme no hi ha espai per a més grans superfícies comercials». Els presidents de les dues entitats comercials van apuntar que una de les deficiències importants del Pla és que no contempla les àrees comercials situades a poblacions de menys de 5.000 habitants. Això suposa que el centre comercial Pryca de Cabrera no està comptabilitzat dins el Pla. Per Josep Filbà, «aquest és un error greu ja que el Pryca és l'àrea més gran de la comarca i la que proveeix Mataró, Argentona i altres poblacions de les rodalies». Els botiguers van denunciar les pressions amb les



L'hipermercat Pryca no consta dins el Pla Territorial d'Equipaments.

que s'ha fet el Pla i ja han presentat al·legacions demanant que es revisi la metodologia d'elaboració del Pla i que es reconsideri el fet que al Maresme encara hi ha lloc per a més grans àrees comercials.

L'Ajuntament d'Argentona, per la seva banda, va aprovar per unanimitat en el ple de l'11 de gener una moció, a iniciativa del

Partit Popular, en la que es manifestava contrari a la implantació de més grans superfícies comercials a la comarca. Els grups municipals del consistori també van acordar demanar a la Generalitat la revisió del Pla. Concepció Sala, d'Iniciativa per Catalunya, va qualificar el govern autonòmic d'«hipòcrita» ja que «primer diuen que són contraris

a la implantació de més hípers i després redacten un Pla que afavoreix la instal·lació d'aquest tipus d'establiments». El regidor socialista Josep Arenas va reclamar a la Generalitat que «defineixi clarament les necessitats comercials de cada poble».

El Pla Territorial d'Equipaments Comercials, que s'actualitzarà cada quatre anys, té com a objectiu fixar la política de la Generalitat en matèria d'equipaments comercials i establir les directrius per limitar la implantació de grans àrees. El document inicial considera, pel que fa al Maresme, que Mataró i Premià de Mar són dues de les poblacions de la comarca amb més potencial per instal·lar-hi noves àrees. Segons el Pla, el Maresme té encara uns 9.500 m² per construir noves grans àrees destinades al comerç de productes alimentaris i 61.000 m² per àrees de comerç no alimentari.

GIL CABRESPINA TUBAU

Agent de la Propietat Immobiliària
Administrador de Finques



Telèfon 797 04 11

Av. Catalunya, 1 - 08310 ARGENTONA

FINQUES CABRESPINA

COMPRA-VENDA-LLOGUER
TOT TIPUS D'IMMOBLES

ASSEGURANCES EN GENERAL

Av. Puig i Cadafalch, 26 • Tel. 756 03 06 • 08310 ARGENTONA

Proposta de Clofent

El grup socialista al Parlament de Catalunya, a través del diputat argentoní Josep Clofent, va presentar una proposta en la que se suggereix que es podria cobrar un nou impost a les empreses que vulguin instal·lar grans àrees comercials per així compensar el petit comerç. Segons aquesta proposta, els diners recaptats per aquest impost es destinarien als ajuntaments que amb aquests ingressos podrien fer polítiques de promoció comercial.

La Unió de Botiguers d'Argentona va reaccionar amb escepticisme en conèixer aquesta proposta. El seu president, Josep Castañé, ha afirmat que «aquesta proposta no serà eficaç; fer pagar un nou impost no és solució al problema ja que per a aquestes grans empreses el pagament d'aquesta taxa no seria pas cap trava». Castañé ha afegit que «en cas que finalment es decidís fer pagar aquest impost, els ajuntaments haurien de fer polítiques de promoció comercial serioses i no basades únicament en actuacions d'urbanisme comercial».

Alcampo ja té llicència

La polèmica sobre el Pla Territorial d'Equipaments Comercials va ser especialment virulenta a Argentona i rodalies perquè va coincidir amb la decisió de la Comissió

d'Equipaments Comercials de la Generalitat, el passat 19 de desembre, de concedir la llicència d'obertura definitiva a l'hipermercat Alcampo per instal·lar-se a Mataró. Aquest era l'últim tràmit que l'empresa promotora necessitava per tirar endavant la construcció d'una superfície comercial de 18.000 m², situada al sector C-1, a la part nord de Mataró. Aquesta gran àrea comercial obrirà les seves portes a finals d'aquest any i comptarà amb un hipermercat Alcampo de 2.900 m², 12.000 m² dedicats a restaurants, cinemes i botigues de moda i complements i 2.400 places d'aparcament. La inversió total serà de 4.500 milions de pessetes.

La concessió de la llicència d'obertura va ser un cop per als botiguers argentonins. A la reunió de la Comissió, els únics que van votar contra la concessió de la llicència van ser el president de la Unió de Botiguers de Mataró, Josep Filbà, i el regidor de Promoció Econòmica d'Argentona, Francesc Espadero. Josep Castañé i Francesc Espadero es van manifestar decebuts per la decisió final de la Comissió. Espadero va apuntar que «amb l'obertura d'aquesta àrea, el comerç d'Argentona s'haurà d'especialitzar i promocionar». Precisament en aquest sentit es va manifestar Josep Castañé, que va demanar a l'Ajuntament actuacions urgents per millorar la situació del comerç a la vila.

CRIDATS A SER LLIBRES

Salvador Cabré



Fer servir la llibertat

El sufi Bayacid diu sobre ell mateix:

«De jove jo era un revolucionari i la meua pregària consistia a dir a Déu:

"Senyor, dóna'm forces per a canviar el món".

A mesura que vaig anar fent-me gran, i em vaig adonar que m'havia passat mitja vida sense haver aconseguit de canviar una sola ànima, vaig transformar la meua pregària i vaig començar a dir:

"Senyor, dóna'm la gràcia de transformar tots els qui entrin en contacte amb mi. Encara que només siguin la meua família i els meus amics. Amb això, ja em sentiré content."

Ara, que ja sóc vell i tinc els dies comptats, la meua única pregària és:

"Senyor, dóna'm la gràcia de canviar-me a mi mateix".

Si jo hagués pregat així, des del principi, no hauria malgastat la meua vida.»

Canviar-me a mi mateix

Resulta massa fàcil planificar sobre la vida dels altres. Fàcil i també inútil. Cadascú té la seva personalitat i hem de respectar-la. Així mateix penso que ens cal crear un clima propici perquè tothom sigui amant de construir la seva persona sense ingerències estranyes.

Allà on podem actuar amb tota llibertat és en la construcció de la nostra personalitat, la nostra.

Lliures podem decidir de fer tots els canvis adients, i si no ens agrada el món actual per les injustícies, les desigualtats, la fam, la misèria i l'analfabetisme, podem canviar la nostra manera de relacionar-nos amb aquest món i aportar-hi totes aquelles coses que estan a les nostres mans.

Sempre serà molt millor això, que no pas entretenir-nos inútilment a criticar els altres.

És una llàstima que tantes vegades proclamem la nostra llibertat i tan poques vegades la fem servir.

Com disposem de les nostres hores? Com disposem dels nostres cabals? Com disposem de les nostres facultats?

Tant de bo que hi posem en joc la nostra llibertat i no allò que *tothom fa*, o allò que *sempre bem fet*, o allò que *és més fàcil*.



ELECTRICITAT - AIGUA - GAS
CALEFACCIÓ

LLUÍS SERRA

Ronda Francesc Macià, 5
Tel. 798 35 05
MATARÓ

Passatge Molí, 20
Tel. 797 23 21
ARGENTONA

DÈRIES

Anna Cabot



Cap a un moviment okupa a Argentona

No poden anar als bars, ni els convé. No poden anar al cinema perquè no n'hi ha o n'hi ha molt poc. No poden ni cal que puguin gastar perquè sí a la "sala de màquines", a diari, per raons òbvies. No poden estar pel carrer perquè tothom se'ls mira com "vagos" i "deixats". I a més a l'hivern fa fred. I a més el terra és molt dur i és brut, i després ens queixem que no es renten. No poden discutir, comentar, dialogar, compartir, conviure, perquè no tenen lloc per fer-ho.

En fi, "no tenen un pa a la post" (traducció del llibre de frases fetes de J. Balbastre, del modisme castellà: "No tienen donde caerse muertos").

Es tracta, òbviament, dels nostres fills i filles de 12 a 18 anys, per posar uns límits; dels joves d'Argentona.

Com a possibles sortides, anar a Mataró, pel morbo de si aquest cop els atracaran o no, buscar racons sota l'autopista per fer el cigarret o sentir un sostre propi, comú, o buscar coves o forats sota terra (clavegueres o similar) amb el perill corresponent de torrentades inesperades. No hi ha un lloc, cadascú es busca la vida pel seu compte.

Sugeriments:

1.- Què tal un Casal de Joves, o com vulgueu dir-li? Faig una crida a tot aquell que vulgui oferir a l'Ajuntament un garatge, un baix, un soterrani (deixeu-me començar per baix), ja que no sembla que la casa gran en tingui cap de disponible, per tal que els nanos se'l puguin habilitar, arreglar o desarrreglar al seu gust, i viure'l.

2.- Si en un termini raonable no se n'anuncia cap ni es parla de previsions en aquest sentit (a part de la "Velcro", que servirà per a tot allò que està pendent, però no se sap quan), convoico a l'Associació de Joves que faci una crida a tots els nois i noies del poble per tal d'OKUPAR algun espai, per protegir-se allí de les inclemències del temps. Per exemple una d'aquestes vivendes que només estan habitades 15 dies cada dos anys, si arriba, abans d'anar-se a instal·lar a Torre Valentina o Cala Gogó tot tornant de Menorca. O bé, per què no, anar directament al soterrani d'un dels dos ajuntaments, o directament a la Sala de Plens, a totes llums infrutilitzada.

Hi ha Casal d'Avis (més d'un), hi ha llars d'infants (diverses), hi ha barets per als grans (massa?), però, ... i els joves? Atenció al moviment okupa! Jo, personalment, l'aplaudiria.

Els mestres de les escoles Bernat de Riudemeia i Francesc Burniol van aturar les classes

La vaga de funcionaris de l'11-D va tenir un suport minoritari a Argentona

La vaga de funcionaris que va tenir lloc l'11 de desembre en el conjunt de l'Estat espanyol va tenir un seguiment minoritari a Argentona.

La pràctica totalitat d'empleats dels centres escolars d'Argentona van fer vaga i les escoles van estar tancades, tot i que només a la Bernat de Riudemeia i Francesc Burniol l'aturada va ser del cent per cent. A l'escola del Cros només quatre dels disset professors no van secundar la vaga i van fer classe amb tota normalitat. Aquesta situació també es va produir a l'Institut de Secundària on sí hi havia personal docent però no es van fer classes. Els funcionaris de l'Ajuntament tampoc van secundar la vaga perquè es trobaven negociant el conveni col·lectiu. A l'oficina de Correus de la vila i al Dispensari Municipal no es va notar gens que aquell dia els sindicats havien convocat una aturada per protestar per la congelació dels sous dels funcionaris.

El seguiment minoritari d'aquesta vaga a Argentona contrasta amb la incidència que l'aturada va tenir a la resta de la comarca. En números glo-

bals, un 70% dels funcionaris maresmencs van secundar la protesta, segons dades de Comissions Obreres. El secretari general d'aquest sindicat a la comarca, Lluís Torrents, va fer una valoració positiva d'aquesta xifra i va destacar que la vaga de l'11-D ha estat la primera al Maresme en què no hi ha hagut piquets informatius. La normalitat i la falta d'incidents van ser la tònica d'aquesta jornada en què els serveis mínims es van complir satisfactòriament.

Per sectors, a la comarca, ajuntaments i Correus van registrar les aturades més importants. El 100% dels treballadors de l'Ajuntament de Calella, per exemple, van fer vaga, mentre que a Mataró el seguiment va ser d'un 70%. El sector on la vaga va tenir menys incidència va ser el sanitari, on només el 31% dels treballadors van fer vaga.

Els diferents comitès de vaga de la comarca van acordar, al final de la jornada, demanar a les administracions que els diners que se'ls descomptarà als funcionaris vaguesistes es destinin a entitats humanitàries.

La Unió de Botiguers prefereix rehabilitar la plaça de Vendre

El Mercat Municipal de Can Doro no agrada a la majoria de comerciants

El projecte per traslladar el Mercat Municipal de la plaça de Vendre a Can Doro, com proposa el govern municipal, no té el suport unànim dels botiguers. La Unió de Botiguers és partidària d'arreglar i rehabilitar les parades

de la plaça de Vendre, perquè consideren, entre d'altres qüestions, que Can Doro es quedarà petit en un futur proper. Aquesta és l'opinió majoritària dels comerciants de la vila, i en especial d'aquells que tenen parades al mercat.

Al mercat de Can Doro, segons el projecte de l'equip de govern i que en aquests moments està acabant de redactar el Consell Comarcal del Maresme, hi cabrien unes catorze parades, cinc més de les que hi ha a la plaça de Vendre.

Segons la Unió de Botiguers aquesta ampliació és insuficient i el Mercat Municipal es quedarà petit ja que no hi ha espai per créixer. Els comerciants consideren que el poble està creixent i que el Mercat Municipal hauria d'estar preparat per aquest increment d'habitants i de clients. Els botiguers proposen que es remodeli l'actual plaça de Vendre i que s'hi mantingui el Mercat Municipal.

A banda del poc espai de Can Doro, la Unió de Botiguers ha apuntat un segon problema: la falta d'aparcaments. Els comerciants consideren que, paral·lelament a les obres de millora del Mercat Municipal, s'hauria de començar a habilitar un espai per aparcar els cotxes. Els botiguers han apuntat la possibilitat que el pàrquing es construïxi sota la plaça Nova i han rebutjat la proposta inicial que va fer el govern de situar l'aparcament a les instal·lacions de la Velcro. La Unió de Botiguers creu que la Velcro està massa allunyada del centre comercial.

En aquest sentit l'alcalde d'Argentona, Joaquim Casabella, ha confirmat aquests dies



L'actual mercat és el lloc preferit per la Unió de Botiguers d'Argentona. Can Doro, a la part inferior, el troben petit.

que hi ha moltes possibilitats que el pàrquing es pugui fer a la plaça Nova. Segons Casabella, «els tècnics que han supervisat la Velcro han indicat que el subterrani no és la millor alternativa per fer-hi un aparcament».

Per la seva banda, el regidor d'Obres i Serveis, Jordi Pinart, ha defensat el projecte de l'equip de govern de construir el nou Mercat Municipal a Can

Doro. Pel regidor aquest és un espai òptim per acollir el nou mercat.

En referència a les crítiques d'alguns botiguers i usuaris que diuen que Can Doro es quedarà petit en un futur, Pinart ha manifestat que el govern municipal mai ha tingut la intenció de fer un gran mercat. Segons Pinart, «Can Doro és un espai mal aprofitat i és el suficientment ampli».

El regidor republicà també ha contestat les peticions dels botiguers que demanen que el projecte del mercat estigui acompanyat d'una solució al problema de l'aparcament. Jordi Pinart ha dit que, en un principi, l'edifici de la Velcro era l'espai idoni ja que no requeria una gran inversió. Pinart ha afegit que veuria bé construir un aparcament sota la plaça Nova. La construcció del pàrquing a la plaça Nova seria un tema «arriscat», segons el regidor republicà, ja que es tractaria d'una obra molt important i requeriria una forta inversió.

Jordi Pinart ha dit que si finalment s'opta per fer un pàrquing a la plaça Nova s'haurà de fer un projecte global de tota la plaça. Segons Pinart aquest pla hauria d'incloure els usos que tindrà la Sala Argentona així com la font del mig de la plaça.

Per part de l'oposició, Concepció Sala, la portaveu d'Iniciativa per Catalunya a l'Ajuntament, ha donat suport a la proposta de l'equip de govern de situar el mercat a Can Doro, tot i que ha apuntat que «el nostre suport definitiu dependrà de com sigui la proposta concreta del mercat». Sala ha afegit, respecte la qüestió de l'aparcament, que el seu partit és partidari de construir el pàrquing sota la plaça Nova, però que «no es pot descartar l'opció de la Velcro, sempre que sigui viable».

MIRANT ENRERA SENSE RANCÚNIA

Ferran Catà



La Víctor Català

El meu pare tenia ganes de conèixer personalment l'eminent escriptora empordanesa Caterina Albert, que firmava amb el pseudònim de Víctor Català, principalment per dos motius: perquè la llegia i li agradava la seva manera d'expressar-se tan clara, enèrgica i contundent, pròpia dels empordanesos, i per sentir-s'hi unit per un vincle familiar que els feia cosins fins a no sé quin grau.

Ella vivia en el joliu poblet mariner de L'Escala, a la seva casa pairal. En aquell temps servir-se del transport públic, em refereixo abans de la nostra Guerra Civil, estava ple d'inconvenients i per això mai ho intentà, fins que quan el dia 17 de juliol de 1936 vaig estrenar una camioneta, una Renault matrícula B-66683, em digué: «-Confio que un dia em portaràs a L'Escala». «-És clar que sí!». L'endemà esclatà l'hecatombe tan inhumana que segà la vida de prop d'un milió d'espanyols.

Quan l'ocasió fou propícia hi anàrem amb la camioneta. El deixo al peu del portal i mentrestant faig una volta pel poble. Tot eren sentors mariners, barques, xarxes que es cosien o s'adobaven, caixes per posar-hi el peix, molts estris propis de la pesca, i dels que jo n'ignore el nom, alguna esquitxada si t'apropaves massa al batent de l'onada i sobretot diversos magatzems que confitaven el seït per convertir-lo en la tan acreditada anxova del país.

Em vaig haver d'esperar molta estona abans no aparegués el pare. Havien conversat llargament. Estava content. Servà molt bon record de l'anada, no només per haver-la conegut, sinó perquè a més li féu present d'un retrat seu amb una afectuosa dedicatòria, que ell complagut mostrava quan li venia a tomb. I fou també aquest retrat la meua tarja de presentació al seu nebot Lluís Albert, a qui coneixia a través de la gran revista *Destino*, ja que hi feia la secció musical. És autor de diverses sardanes i director de l'Orquestra Simfònica de Girona (que no sé si ho he dit bé). El que sí sé del cert és que no ha escatimat esforços per aconseguir reunir gran part de la ingent obra de tan preclara escriptora. I és en aquest clos, recinte, sala, exposició, reliquiari, santuari, no sé com anomenar-lo, que està ubicat en el mateix passeig que porta el nom de Lluís Albert, arran del mar, gairebé al rompent d'ones que porta la mar una suau brisa marinera. No em puc estendre, l'espai s'acaba, però vull acabar amb una anècdota.

El dia 15 de juliol de 1924 moria l'Àngel Guimerà, en plena dictadura que s'enfrontava amb tot el que respirava català, l'autor de *Terra baixa*. Pels seus mèrits l'haurien enterrat amortallat amb la bandera catalana, però estava prohibit i punit. Víctor Català salvà aquest inconvenient ofrenant una corona de la que hi penjaven 9 llaços en blanc i amb la següent dedicatòria:

Oh noble ànima encalada
tenyeix aquesta llaçada
dels colors més del teu grat
i amb ells amortallada
entra a la suprema estada
Seu de la Immortalitat.

Aquesta proposta pretén descongestionar la mostra, que s'ha fet petita

El Patronat del Museu del Càntir vol ampliar la Fira de Ceràmica

La Fira de Ceràmica i Terrissa d'Argentona ha d'ampliar el seu espai, al carrer Gran, i ha de mantenir les dates de la seva celebració. El Patronat del Museu del Càntir s'ha posicionat després que fa uns mesos s'aprovés en un ple crear una comissió per millorar globalment la Fira de Ceràmica i Terrissa.

La iniciativa del Patronat Municipal vol sortir també al pas de les crítiques que va fer aquest estiu un col·lectiu de joves d'Argentona. En aquella ocasió es demanava que es millorés la Festa Major i proposava traslladar de lloc i dia la Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa.

La proposta de la Junta del Patronat, que es va reunir el passat mes de gener, era que la Fira de Ceràmica i Terrissa s'ampliés i agafés tot el carrer Gran. El tècnic de Cultura de l'Ajuntament i director del Museu del Càntir, Oriol Calvo, va argumentar aquestes propostes afirmant que «la Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa és un fet històric i té tot el dret de celebrar-se en les seves dates tradicionals i al lloc que li correspon». Per Oriol Calvo, «si hi ha alguna Fira que s'ha de traslladar és la d'Artesania i no pas la de Ceràmica».

El tècnic de Cultura creu que «la idea seria que les parades de la mostra agafessin tot el carrer Gran, fins a l'entrada d'Argentona. Això permetria multiplicar per tres o per quatre l'espai de la mostra i alhora solucionaria els problemes de massificació de públic i parades que es van produir en el passat certamen».

Un dels altres inconvenients de la Fira és la falta de zones d'aparcament. En aquest sentit, el Patronat del Museu va proposar que s'habilitessin places de pàrquing fora del casc urbà, en espais industrials.

Les propostes de l'entitat municipal seran estudiades pel Consell de Fires, la Regidoria de Festes i l'Ajuntament. De moment, la iniciativa té el suport del regidor de Cultura, Jordi Pinart, que s'ha mostrat partidari d'ampliar la Fira del Càntir per l'avinguda Puig i Cadafalch. Segons el regidor, «les parades de menjar i de joguines es podrien instal·lar a zones pròximes a la Fira com és el cas dels carrers Bernat de Riudemeia i Canigó». Pinart va afirmar que també es podria estudiar l'ampliació d'horari de la mostra. L'any passat la jornada del certamen anava de les deu fins a les dues de la tarda i de les cinc fins a les deu del vespre.

Agropecuària vol cedir la Sala i critica l'Ajuntament per la lentitud en les negociacions

La Generalitat cedeix el patrimoni als pagesos d'Argentona

Amb la decisió de la Generalitat de Catalunya es podria posar punt i final a un conflicte històric que enfronta des de fa anys l'Ajuntament i els pagesos de la vila. Després que el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca hagi cedit el patrimoni a la Cooperativa Agropecuària SL, entitat que representa als pagesos, ara només falta arribar a un acord amb l'Ajuntament. L'acord passa perquè

els pagesos traspassin la Sala Argentona al consistori a canvi d'un local als afores del poble on puguin desenvolupar les seves activitats econòmiques amb tota comoditat. Dies més tard de l'anunci fet pel govern català, el president de l'entitat Agropecuària, Jaume Font, va criticar el consistori per no mostrar gaire interès per recuperar la Sala Argentona.

Després de molts anys de reunions i trobades entre l'Ajuntament i la Cooperativa Agropecuària, el consistori i els pagesos de la vila es troben a un pas de posar punt i final a l'estira i arronsa que s'ha produït sobre un dels edificis històrics de la població.

Tot i que les dues parts van arribar a un principi d'acord, el passat mes d'agost, que passava per la cessió de la Sala a canvi d'un magatzem als afores, encara no hi ha cap decisió definitiva. El passat estiu, i després d'una assemblea, els pagesos van demanar a l'Ajuntament que redactés un informe favorable i el tramités al Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca perquè reconegués que el patrimoni era de la pagesia. La proposta, que es va presentar en un ple, va rebre el suport de tots els partits polítics menys del PSC, que es va abstenir. L'administració local va complir el seu compromís i la Generalitat va cedir fa poc a la Cooperativa el seu patrimoni.

Si els pagesos compleixen l'acord, la Sala i el magatzem passaran aviat a mans de l'Ajuntament.

Unió de Pagesos, satisfets

El delegat del sindicat Unió de Pagesos a Argentona, Joan



A la Sala Argentona constantment s'hi celebren actes lúdics.

Grau, es va mostrar satisfet per la cessió per part de la Generalitat del patrimoni dels pagesos. Grau va explicar que «ha quedat resolt un greuge històric i ara les entitats del poble tindran molt a dir». En aquest sentit, Joan Grau va recordar que ara l'Ajuntament d'Argentona ha d'agilitar les negociacions amb els pagesos per tirar endavant la construcció d'un magatzem on puguin deixar els seus estris. El pagesos també volen aquest equipament per poder desenvolupar en condicions una activitat econòmica que ara es fa a l'actual seu de la Cooperativa Agropecuària, al carrer Gran.

De moment el consistori ja ha estudiat diverses possibili-

tats. Una de les que més pes té és la d'ubicar el magatzem als terrenys de Can Negoci, al marge dret de la nova carretera que va a Sant Miquel del Cros. En aquest terreny, on està previst construir un polígon industrial, l'Ajuntament podria aixecar un edifici per als pagesos, ja que té el 10% d'aprofitament mig.

Crítiques a l'Ajuntament

Els pagesos d'Argentona, dies més tard, van criticar la lentitud amb què l'Ajuntament està negociant l'adquisició dels terrenys on s'ha d'instal·lar el magatzem. Els agricultors, que estan d'acord per marxar de la Sala Argentona, asseguren que si el consistori ja hagués vol-

gut s'hauria pogut fer el trasllat de l'entitat als afores del poble. Actualment els pagesos estan a l'espera de reunir-se de nou amb l'alcalde, Joaquim Casabella, després de la trobada que van tenir les dues parts a finals de l'any passat. Els pagesos han confirmat a aquest rotatiu que el principal problema que tenen és que els camions no poden descarregar el material perquè el magatzem és massa estret.

El president d'aquesta entitat, Jaume Font, ha lamentat que després d'un any i mig encara s'estigui parlant del mateix tema. Segons Font, «no hi ha ganes per part del consistori de tirar el projecte endavant per mantenir la Sala, que només la fa servir l'Ajuntament». Jaume Font ha destacat que qui més fa servir la Sala és l'Ajuntament i que, en canvi, són els pagesos els que la mantenen amb l'esforç econòmic que els comporta.

Per altra banda, l'alcalde ha explicat que l'Ajuntament no disposa de terrenys municipals i que per això s'ha hagut de buscar un indret al polígon industrial, fet que també ha estat criticat pels pagesos perquè consideren que queda una mica massa allunyat. Tot i aquestes crítiques, el president de l'entitat agrícola vol que sigui un canvi ràpid ja que és una necessitat.

PEP PAUDÓS

L'OBC, La Fura i La Vella Dixieland són altres novetats de la programació

Lluís Llach obre la Temporada amb una cartellera de luxe

La tercera edició de la Temporada de Teatre, Música i Dansa arriba a Argentona amb una de les millors cartelleres des de la seva creació. La Regidoria de Cultura ha volgut oferir aquest any una millora de qualitat en la programació. Per això el consistori ha augmentat el pressupost, respecte l'any passat, amb un cost de 4.000.000 pessetes. A banda del

«La programació de la Temporada és la millor artísticament de les que s'han fet fins ara». Això és el que van voler transmetre tant el regidor de Cultura de l'Ajuntament d'Argentona, Jordi Pinart, com el tècnic de l'àrea, Oriol Calvo, durant la roda de premsa que es va fer per presentar la nova Temporada de

Teatre, Música i Dansa. Jordi Pinart va assegurar que «aquest any s'ha pujat el nivell de qualitat dels diversos espectacles que es faran durant els propers mesos a la vila, encara que això hagi significat haver d'incrementar el pressupost respecte l'any passat». El regidor va destacar que l'Ajuntament està ofe-

Nu, de Lluís Llach, l'actuació de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i l'obra *Manes*, de La Fura dels Baus, són els altres actes més destacats que es faran properament a Argentona. La novetat d'aquest any ha estat la possibilitat de comprar les entrades a través del servei de Tel-entrades de Caixa de Catalunya.

rint espectacles de molta qualitat i molt per sota del preu que cobren els teatres de Barcelona.

En aquest sentit el tècnic de l'Àrea de Cultura, Oriol Calvo, va dir que «s'ha fet un gran esforç perquè la programació tingui un gran nivell de qualitat i creiem que ho hem aconseguit».

Una de les novetats d'a-

questa temporada és el Tel-entrades, un servei de Caixa Catalunya que permet als usuaris adquirir entrades des de qualsevol caixer. Per Calvo aquest servei era important ja que «cada vegada més el públic ve d'altres pobles i d'aquesta manera és més fàcil». Aquesta modalitat, però, només servirà per assistir

JUAN MIGUEL MORALES



Lluís Llach

DIA/HORA	LLOC	ACTOR COMPANYIA	ESPECTACLE	PREU
Dissabte 1 de març 22 h	Antic Ajuntament	Quim Lecina & Brownie Jazz Quintet	<i>El viatge</i>	1.200
Divendres 14 de març 22 h	Poliesportiu municipal	La Fura dels Baus	<i>Manes</i>	1.900
Dissabte 5 d'abril 22 h	Sala Argentona	La Vella Dixieland	<i>Ragtime</i>	1.500
Dissabte 12 d'abril 22 h	Centre Parroquial	Cia. de Teatre de Ciutat	<i>Sa Història des Senyor Sommer</i>	1.200
Dissabte 10 de maig 22 h	Sala Argentona	Cia. de Dansa Búbulus	<i>W.C. (Armari d'aigua)</i>	1.500
Divendres 6 de juny 21.30	Sala Argentona	Orquestra Simfònica de Barcelona (OBC) i Nacional de Catalunya	Vivaldi <i>Les Quatre Estacions</i> Schubert <i>Simfonia núm. 5</i>	1.700
Dissabte 21 de juny 22.30 h	Centre Parroquial	El Talleret de Salt	<i>Culpido</i>	1.200

a un únic espectacle, ja que l'organització ha decidit posar a la venda per 7.500 pessetes un abonament per gaudir en una bona zona de tots els espectacles.

La Temporada de Teatre, Música i Dansa d'Argentona té aquest any un pressupost de 4.000.000 pessetes. Les subvencions i els ingressos de taquilla cobreixen el 70% dels quatre milions que costa la programació. Concretament el 35% ve dels diners de les entrades que compren els argentonins i el 35% restant de subvencions de la Diputació de Barcelona, de la Generalitat i de patrocinis.

El tècnic de Cultura, Oriol Calvo, ha destacat que l'Ajuntament d'Argentona és un dels consistoris catalans amb un grau més alt d'autofinançament en aquests tipus d'actes. L'aportació de l'Ajuntament és únicament del 30%, percentatge que representa 1.200.000 ptes.

Oriol Calvo confia que la temporada sigui un èxit de públic. Les dades d'assistència d'espectadors són un bon indicatiu, ja que Argentona és la sisena població de Catalunya amb una mitjana més elevada de públic i la vintena en números totals.

Aquest any, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Argentona s'ha coordinat amb el Patronat de Cultura de Mataró per no coincidir amb els mateixos espectacles que organitza l'entitat de la ciutat veïna.

La cartellera

Lluís Llach va portar a Argentona el seu últim espectacle, *Nu*, on només amb un piano va fer un repàs de les cançons més significants de la seva trajectòria i en presentà de noves que encara no s'havien estrenat. Es tractà d'un espectacle intimista amb el que Llach celebrà els seus trenta anys de carrera.

El segon acte programat és l'obra de teatre *El Viatge*, a càrrec de l'actor Quim Lecina i del grup Brownie Jazz Quintet. L'obra és un recull de 25 tex-

tos escrits pel poeta nord-americà David Rosenthal que s'amenitzen amb música de jazz.

Un dels plats forts de la temporada arribarà al mes de març amb l'actuació de La Fura dels Baus i el seu muntatge titulat *Manes*. L'obra, que es farà al Poliesportiu Municipal a causa de l'escenificació, se centra en la convivència de diversos móns i en els diferents aspectes de la personalitat humana, amenitzat amb imatges, teatre pur i el llenguatge característic de La Fura.

Amb el clàssic so de New Orleans, arriba al mes d'abril La Vella Dixieland amb la seva darrera creació anomenada *Ragtime*. Amb aquest musical, la companyia convida l'espectador a fer un viatge pels orígens del jazz.

Una de les altres interessants propostes serà l'exitós muntatge teatral *Sa Història del Senyor Sommer*, a càrrec de la companyia Teatre de Ciutat. Aquesta obra està basada en un conte de l'escriptor Patrick Suskind, autor de la coneguda novel·la *El Parfum*. L'actor Pep Tossar interpreta, amb humor, tendresa i tocs de tragèdia, els pensaments més íntims del senyor Sommer.

El programa d'actes també inclou l'actuació de la companyia de dansa Búbulus, que portarà el seu espectacle *Georg* pel maig.

Potser un dels espectacles més difícils de veure fora de Barcelona i que la nostra població en gaudirà arribarà al mes de juny. Es tracta del concert que oferirà l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. L'OBC interpretarà *Les Quatre Estacions* de Vivaldi i la *Cinquena simfonia* de Schubert.

Finalment, el Centre Parroquial acollirà un altre muntatge que barreja el teatre amb la música. Es tracta de l'obra *Culpido* del Talleret de Salt. Cristina Cervià i Adrià Puntí, líder dels Umpah Pah, són els intèrprets de l'espectacle.

COSES D'AQUÍ...

M. Rosa Masó



Mancances!

M'acaba de caure a les mans el programa de teatre, música i dansa que es portarà a terme aquí a Argentona entre els mesos de febrer i juny d'enguany.

Un programa que començant per un recital d'en Lluís Llach i acabant amb l'espectacle de la companyia del Talleret de Salt, podrem veure, participar i gaudir de jazz, teatre, dansa, concert...

La proposta és variada, com també són variats els llocs on es presenten els espectacles.

Començant per la Sala d'Argentona, local anacrònic, trist i sense cap comoditat (esperem que no hi faci fred) i que no s'acaba d'aclarir qui és el seu propietari, ni què s'hi pensa fer.

Sabem, això sí, que el local no té cap condició, ni física ni de seguretat, i mentre, com que no tenim res més, amb la bona fe que ens caracteritza, molts hi anem a veure teatre. Esperem que no ens hàgim de penedir de res, degut al mal estat en què es troba la Sala.

Un dels espectacles es fa a l'antic Ajuntament, lloc on realment es pot gaudir dels actes que s'hi fan.

Altres actes es faran al Centre Parroquial. No ens podem queixar. Mobilitat per part dels assistents, sí que n'hi haurà! Però crec que hauríem de reivindicar millors condicions. Em veig obligada a reivindicar una planificació dels espais que disposa la nostra vila.

Tenim una Sala, tenim dos Ajuntaments, tenim una Casa de Cultura, tenim la Velcro, tenim la plaça del Bombardeig, tenim, tenim... potser no gaires més, però el lloc digne i adequat per poder gaudir del teatre, música, dansa, a on? On hi ha una bona planificació per potenciar la vida cultural del nostre poble?

I per acabar voldria dir que un dels espectacles també es farà al Poliesportiu Municipal. Bé, d'allò en diem el poliesportiu: una barraca gran feta amb planxes i mal condicionada, on a l'estiu hi fa calor i a l'hivern hi fa fred.

Direu que potser estic derrotista, però un poble amb la característica i personalitat del nostre no es mereix un poliesportiu un xic més digne? Millor dit, un poliesportiu, senzillament.

Només que donem una volta pels voltants de la nostra comarca, podem veure com molts pobles semblants al nostre o fins i tot més petits tenen poliesportiu. I tantes altres coses!

Per què nosaltres no en tenim?

De què depèn? Quines prioritats fan els nostres governants?

Amb l'excusa de la programació de teatre, quin rosari de mancances podem observar que té pendent el nostre poble!

No caldria fer una planificació i prioritats de les necessitats de la nostra població i començar per alguna cosa concreta? Tots n'estaríem més contents.

El PSC no va voler participar en el debat que va qualificar de «cerimònia de confusió»

Aproven un pressupost on es potencien les inversions

L'Ajuntament d'Argentona va aprovar a finals d'any el pressupost per al 1997. Un pressupost consolidat de quasi 900 milions de pessetes, dels quals 790 corresponen al consistori, 80 a la Companyia Municipal d'Aigües i 25 al Museu del Càntir. El regidor d'Hisenda, Josep Maria Esteve, va destacar que serà un any important pel que fa a

«És un any d'inversions». Aquest és el missatge que va donar a conèixer el regidor d'Hisenda, Josep Maria Esteve, durant el transcurs del debat del ple de pressupostos. Esteve va confirmar que el capítol d'inversions s'ampliarà considerablement al llarg de l'any. Segons l'equip de govern, això serà possible perquè moltes partides d'inversions s'han obert amb un milió de pessetes, xifra que s'incrementarà més endavant quan es tinguin els projectes i els pressupostos de les obres en qüestió. Aquest és el cas de la Velcro, Can Barrau, el Polígon Industrial del Cros, la plaça de Vendre o el nou Cementiri Municipal. Josep Maria Esteve ha explicat que no té sentit que l'Ajuntament s'hipotequi quan té els projectes i no coneix el cost de les obres.

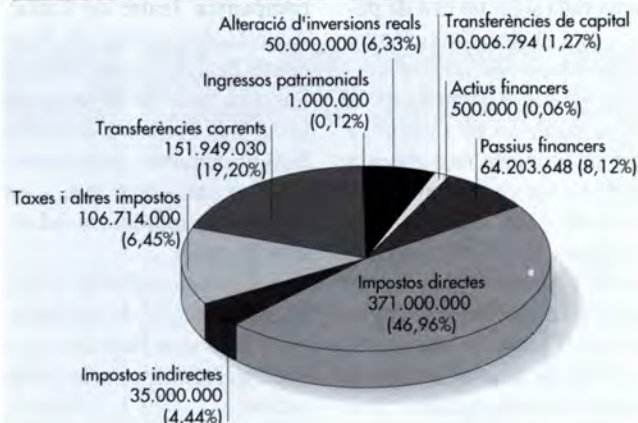
El regidor d'Hisenda també es va referir a les contínues crítiques de l'oposició pel poc endeutament al que recorre el govern per fer inversions. Segons Esteve, si l'Ajuntament contragués més deute per finançar obres, suposaria un increment important en la pressió fiscal. Esteve ha dit que l'equip de govern no és partidari d'augmentar els impostos.

El pressupost de despeses de l'Ajuntament d'Argentona per al 1997 serà de 790 milions, des dels quals 237 corresponen al capítol de personal i 309 a despeses de funcionament de la maquinària municipal. En l'apartat d'inversions el consistori destinarà 120 milions: 25 milions per obres als carrers de la vila, 11 per obres a la urbanització Les Ginesteres, 13 per l'arranjament de la mina o 6,5 per construir la deixalleria. Al-

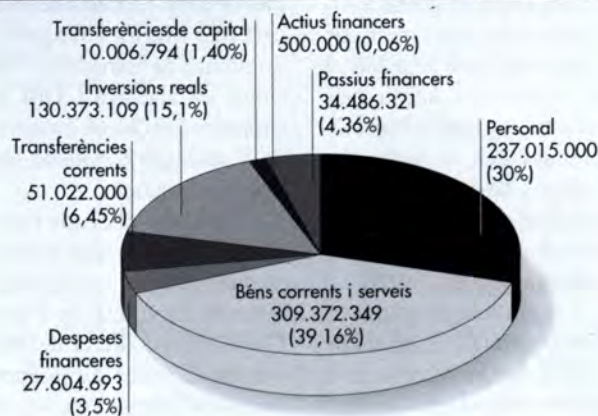
tres actuacions del consistori són 5 milions que es destinaran a fer nous espais verds, 4 per començar a iniciar el Pla de Supressió de Barreres Arquitectòniques i 10 per arranjar el

Pressupost de l'Ajuntament per a 1997

INGRESSOS: 790.373.472
(Pressupost inicial 1996: 751.292.785)



DESPESES: 790.373.472
(Pressupost inicial 1996: 751.292.785)



- Oficina Tècnica
- Disseny d'automatismes per a màquines
- Construcció i reparació de maquinària
- Muntatges de grups
- Dentat de pinyons i paliers
- Tornejats i fresats de tot tipus
- Soldadures de tot tipus

Ronda Exterior, s/n. - 08310 ARGENTONA
Tel. (93) 797 13 07 - Fax. (93) 756 03 85

camp de futbol.

En matèria d'ensenyament, l'Ajuntament ha destinat 2 milions per obres a l'institut i 5 per l'escola Francesc Burniol.

En el capítol d'ingressos, l'Ajuntament preveu recollir 790 milions de pessetes, dels quals uns 400 provindran dels impostos de circulació, escombraries, IBI i IAE.

Critiquen el pressupost

L'aprovació del pressupost va encendre les crítiques de l'oposició, tret del PSC que gairebé no va intervenir en el debat, que va acusar a l'equip de govern, CiU i ERC, de no organitzar una reunió per tractar abans el pressupost d'aquest any. El Partit Popular i Iniciativa per Catalunya van manifestar que s'ha presentat un pressupost sense especificar les actuacions d'inversió que farà l'Ajuntament i van afegir que CiU i ERC no tenen cap línia d'actuació a seguir.

El portaveu del Partit Popular, Martí Riu, va criticar l'equip de govern d'obrir partides importants, com les actuacions que es volen fer a la Font Picant i al Mercat Municipal, sense explicar la línia d'actuació que té previst fer. Riu també va demanar explicacions sobre l'economia de la Companyia d'Aigües d'Argentona.

D'altra banda, la portaveu d'IC-EV, Concepció Sala, no més va destacar positivament la forta inversió que ha fet el govern en l'apartat d'obres. Segons Sala aquesta era una qüestió necessària. La regidora va dir que l'equip de govern té uns serveis precaris perquè l'Ajuntament té un endeutament dels més baixos de Catalunya. Sala va manifestar que «no hi ha cap municipi que faci inversions sense cobrar impostos i creu que l'equip de govern hauria, més que mai, d'agafar compromisos i prioritats ja que, a Argentona, tot està per fer».

PLA D'INVERSIONS 1997			
Antic Ajuntament	5.000.000	Plaça de Vendre	1.000.000
Adquisició fotocopiadora	2.300.000	Torrent de Vera	1.000.000
Adquisició vehicle. Seguretat	2.000.000	Senyalització viària	2.000.000
Cargoles Centre Obert	4.000.000	Arranjament mina	13.468.109
Institut d'Ensenyament secundari	2.000.000	Arxiu municipal	1.500.000
Edifici escoles	5.160.000	Equips de sonorització. Cultura	800.000
Mobiliari escoles	500.000	Piscina municipal	5.000.000
Equips informàtics. Ensenyament	200.000	Poliesportiu municipal	3.795.000
Les Ginesteres i Can Cabot	11.000.000	Camp de futbol (Vila)	10.000.000
Polígon Industrial del Cros	1.000.000	Camp de futbol (Cros)	300.000
Terreny Font Picant	1.000.000	Elevadors i barreres arquitect.	4.000.000
Velcro	1.000.000	Equips informàtics. Joventut	400.000
Can Barrau	1.000.000	Instal·lacions informàtiques. Com.	2.000.000
Sala Argentona	1.000.000	Espais verds de nova creació	5.000.000
Maquinària urbanisme	350.000	Deixalleria municipal	13.000.000
Cementiri	1.000.000	Equips informàtics. Serv. econ.	1.600.000
Infraestructura carrers	25.000.000		
Abocador	2.000.000		
TOTAL INVERSIONS			130.373.109

Concepció Sala va recriminar que els projectes que tirarà endavant el consistori han estat propostes de l'oposició. La regidora d'IC-EV va posar exemples com el Centre Obert del Cros, els Mòduls de Garantia Social, l'Auditoria Mediamiental o el Pla de Supressió de Barreres Arquitectòniques.

El silenci del PSC

Un dels moments més crítics va ser un cop s'havia acabat el debat i aprovat el pressupost.

El portaveu dels socialistes, Josep Clofent, va criticar durament l'equip de govern de no tenir cap pla d'actuació. El regidor del PSC va apuntar que la vila continua mancada de molts serveis i va acusar l'equip de govern de no tenir credibilitat. Clofent va qualificar el ple de «simulacre de debat pressupostari» i de «cerimònia de confusió». El portaveu del PSC

va declarar que hi ha un mal govern i només les regidories que porta Jordi Pinart, d'ERC, i la de medi ambient se salvaven. Clofent va recomanar a Pinart que es plantejés el pacte de govern amb CiU.

Un cop acabada l'exposició del grup socialista, el portaveu de CiU i primer tinent d'alcalde, Josep Maria Esteve, va qualificar l'actuació del PSC d'inadmissible.

Jordi Pinart va posar punt i final al ple de pressupostos anunciant que el pressupost que presentava l'equip de govern «no s'havia fet amb presses i sense iniciatives». Segons el regidor d'ERC, el govern està portant una política d'inversions correcta i està tirant endavant tots els projectes que es van acordar en l'acord marc de govern.



QUEVIURES
CANSALADERIA

EMBOTITS I FIAMBRES
D'ELABORACIÓ PRÒPIA

Casa
Fontcuberta

ESTABLERTA DES DEL 1892
Tel. 797 03 07

08310 ARGENTONA

GRUPS MUNICIPALS

Perilla la Via Romana de Parpers?

La revista *Llaç* de març-abril de 1984 va recollir les incidències d'un conflicte consistorial entre el govern i l'oposició que avui és interessant recordar. La construcció d'un habitatge sense el seu corresponent permís d'obres a la finca de Can Navas fou el detonant del conflicte, però el que elevà la gravetat de l'assumpte fou que el regidor d'Obres i Serveis d'aquell consistori, el Sr. Santiago Mora, era també el constructor de l'obra. La cosa no acabà aquí, ja que, amb tot plegat, un petit tram de la Via Romana de Parpers en va quedar mal-mès.

Han passat tretze anys i sembla que els protagonistes volen tornar a representar l'obra en el mateix escenari. Des de fa dies hi ha unes importants obres a Can Navas amb les quals es vol convertir la senyorial mansió en un restaurant amb capacitat per a cinc-cents persones. Com tothom sap, en Santiago Mora és actualment regidor d'Urbanisme.

Si en aquells dies, per construir un sol habitatge la Via Romana va quedar mal-mesa, ens preguntem què no pot passar ara si, tal com assenyala el projecte, prop de la zona on hi ha aquest important vestigi arqueològic s'hi vol ubicar el gran aparcament de cotxes que necessitaria aquest restaurant.

La promotora del projecte és l'empresa "Forestal los Pinos" i l'encarregada de portar l'obra a terme "Àrids S.A." i, per ara, sembla que cap de les dues no té res a veure amb el nostre regidor d'Urbanisme. Per altra banda, cal tenir en compte que en l'actualitat la Via Romana ha quedat integrada en el PEIN, amb la qual cosa tenim més base legal per vetllar per la seva conservació.

Prop de la zona on hi ha aquest important vestigi arqueològic s'hi vol ubicar un gran aparcament

Existent un precedent tan farcit de coincidències, creiem que cal estar a l'aguait,

no sigui que tornem a ensopegar amb la mateixa pedra.

Fa tretze anys l'oposició va fer sentir de forma unànime la seva protesta, arribant a demanar la dimissió del regidor d'Obres i Serveis. Aleshores CiU governava en minoria, situació no gaire diferent a l'actual.

En cas que hi hagi alguna irregularitat, es mantindria la majoria absoluta que té l'actual govern amb el suport d'ERC?

Però no cal avançar esdeveniments. Com a les tele-novel·les aquí també podem dir:

Continuarà.

Grup Municipal d'Iniciativa - Els Verds (IC-EV)

Poca visió de futur

Les elaboracions de programes són actes sobradament coneguts per tothom en qualsevol activitat. I, d'acord amb aquests programes, l'activitat es tira endavant de manera que seguint-los és suficient per assolir les fites calculades. Aquest seguiment s'acostuma a fer sovint i de manera que es puguin anar corregint les possibles desviacions que, sens dubte, qualsevol activitat porta implícitament lligada amb la seva realització. És a dir: un programa és un camí que ens porta a uns objectius concrets desenvolupant les activitats pre-establertes.

En el camp de la política, aquests programes es concreten en èpoques electorals i són la base de partida que ens han de dur a assolir els objectius fixats actuant de la manera escollida. Són, també, els que serveixen per explicar a l'electorat el que es pensa fer i com es planifica aconseguir-ho. Haurien de ser, són, poc menys que "codis d'honor" envers l'electorat. I aquests programes lliguen a tothom, però d'una manera directa i exigible de forma rotunda a l'equip de govern. Al nostre poble, l'equip de govern format com tothom sap per CiU i ERC no necessita a ningú més per tirar endavant tot el que, en el seu dia, van

prometre. I això no s'ha de demanar que ho facin, s'ha d'exigir. Perquè no oblidem que són els seus programes, el seu compromís amb el poble. S'ha d'actuar amb "visió de futur" i és amb aquesta "visió de futur" amb la que es redacta el que es vol fer al i per al poble. Els seus programes, per desgràcia, han servit de poc. Han perdut la visió de futur

o, pitjor encara, no l'han tinguda mai. I d'aquesta manera és impossible governar un poble. És imprescindible programar, en cas contrari es va actuant i fent les coses a "cop de cor". Si desconeixem el camí, és molt difícil arribar enlloc. I això és el que està succeint al poble. Aquí, l'únic que passen són els dies; mentre que les actuacions no existeixen. Recomanaríem a tots els vilatans que facin una lectura detallada dels programes de l'equip de govern i que valorin, sincerament, el que es va prometre i el que s'ha dut a terme: la diferència és realment sensible.

I a l'equip de govern, si ens ho permeten, els donaríem un cop d'atenció: el poble no pot estar aturat; al poble s'ha de fer molt més que solucionar els problemes a mesura que es van produint. El poble es mereix una visió de futur. I, aquesta visió de futur, pot aconseguir-se meditant seriosament sobre el que es va prometre tirar endavant i analitzant el perquè no s'ha fet. Sinó tots plegats tindrem el dret de sentir-nos enganyats, de pensar que les seves promeses no eren

És imprescindible programar, en cas contrari es va actuant i fent les coses a "cop de cor".

realitzables, d'assegurar que els camins que es van marcar no són possibles, de veure amb pena que els seus programes no van passar de ser unes

"declaracions de bones intencions" sense cap possibilitat de fer-les realitat. I això és dolent per al poble. Encara són a temps de corregir, malgrat que sigui una missió difícil en aquestes alçades. Mentrestant, nosaltres ho continuarem exigint.

Grup Municipal Socialista (PSC)

GRUPS MUNICIPALS

Volem un Mercat Municipal com cal

La vila d'Argentona està necessitada d'una nova infraestructura comercial per poder donar resposta a les necessitats dels seus habitants. Ens referim al Mercat Municipal nou.

L'equip de govern, format per CiU i ERC, està disposat a construir-lo a Can Doro. Tenen pensat fer-hi unes 15 parades de 2,5 metres de front cadascuna. El grup municipal Popular està d'acord que fa falta un nou Mercat Municipal, però és evident que s'han de tenir uns criteris per tirar endavant una infraestructura d'aquest tipus si es vol fer bé.

Pensem que ha sigut un error de l'equip de govern no consensuar el nou equipament, de males maneres, tal com va quedar clar en el ple en què es va aprovar el projecte del nou Mercat Municipal. Ho van aprovar només amb els seus vots, malament. Per què?

Sembla que el que ha passat és que no sabien quin tipus de mercat volien, perquè no van ser capaços d'explicar-ho en el ple. Han encarregat un projecte de mercat nou al Consell Comarcal i ara el volen explicar als botiguers, entitats i usuaris en general.

Ara resulta que els botiguers diuen: «I l'aparcament perquè vinguin a comprar, on va?». La resposta inicial de l'equip de govern, en el ple de referència, va ser que es faria sota el Mercat Municipal nou. Al cap de quinze dies el Sr. Casabella va dir tot el contrari. Els informes tècnics ho desaconsellaven.

Seguim. Després l'equip de

govern proposa una altra ubicació per l'aparcament: l'edifici de la Velcro, en el soterrani. Molt bé, però nosaltres ja vam avisar que queda molt lluny del centre del poble i a més no sabem si compleix les ordenances municipals. Ara el Sr. Casabella ha sortit als mitjans de comunicació municipals i ha hagut de canviar d'opinió. «No es pot fer

l'aparcament a la Velcro perquè no compleix la normativa vigent».

Quina alternativa queda? El que vam defensar

el grup Popular durant les eleccions, un aparcament soterrat a la plaça Nova. Mentrestant, el temps va passant i el comerç del poble va tirant com pot.

Senyors de l'equip de govern, pensin que tenen un estudi de comerç de la vila d'Argentona a iniciativa de la Unió de Botiguers d'Argentona. Llegiu les conclusions més importants. Diu dues coses molt importants: els usuaris marxen a comprar a fora per manca de facilitats per entrar al poble i poder aparcar, i que hi ha poca oferta i a preus molt elevats. Comencem per això. Fem un aparcament gran i centric, que tothom en gaudeixi, i construïm un mercat nou que faci que hi hagi més competència entre els botiguers, un mercat amb moltes més parades. Això, la competència, faria que els preus fossin més baixos. Senyors de l'equip de govern, comencin per aquí.

Grup Municipal
del Partit Popular
(PP)

De voltors i cementiris

L'empresa municipal que ha de construir habitatge social està a punt d'iniciar les primeres cases. Si tot va bé a mitjan març la nostra població gaudirà d'una nova oferta de vivenda digna i a preus i condicions raonables. Podria ser un procés més ràpid però hi ha un col·lectiu argentoní que no veu amb bons ulls iniciatives com aquesta. El Gremi de Constructors de la vila ha presentat al·legacions a la constitució de la societat i així endarrerirà el procés. No és una sorpresa. Determi

Si tot va bé a mitjan març la nostra població gaudirà d'una nova oferta de vivenda digna i a preus i condicions raonables

na a n d a construcció privada ha gaudit a la nostra vila d'uns avantatges que voldrien tenir les societats més ultraliberals d'aquest planeta. Però tot té final i ara pot canviar el que hi havia. Exposen arguments que van des de restar aturats els industrials de la vila (quan l'empresa municipal pot esdevenir un potencial client seu), o que l'oferta ja és prou àmplia i variada (l'Ajuntament vendrà al preu que fixa la Generalitat i al mateix que ha de fer-ho qualsevol altre promotor. L'únic que intenten és oferir una relació qualitat-preu que obligui a modificar els criteris de la resta beneficiant als compradors i aturant possibles es-

peculacions), i altres criteris que estalviarem als lectors. Tot s'embasta des de la perspectiva del cinisme i la demagògia més reaccionària. Al gran capital no l'interessa la visió social que compleix l'Ajuntament d'Argentona entrant en el mercat lliure de l'habitatge. Esperem que amb els resultats obtinguts podrem mostrar un balanç eficaç, engrescador i que demostrï la seva raó d'ésser.

A finals de febrer tindrem el projecte del nou cementiri i serà el moment que l'equip de govern i l'oposició discuteixin sobre un aspecte important. El model de

gestió que desitgem per aquest equipament no volem que sigui un cavall de batalla de ningú. S'ha de cercar el consens més ampli per decidir si la gestió ha de ser totalment pública, privada o mixta. Decidir-se per una significa escollir un tipus de funcionament que determinarà el model de cementiri que la nostra vila tindrà en molts anys.

Grup Municipal
d'Esquerra Republicana
de Catalunya
(ERC)

Els escrits dels grups municipals es poden entregar a Ràdio Argentona fins a l'1 d'abril i han de tenir una extensió màxima d'un foli a doble espai. La redacció es veu amb el dret de no publicar-les, cas que l'extensió sigui superior.

GRUPS MUNICIPALS

Resum de valoració de l'equip de govern

Una vegada més, a través d'aquest mitjà de comunicació, ens adreçem als nostres militants i simpatitzants fent un resum de valoració de l'equip de govern.

Podríem remarcar en primer lloc l'aprovació dels pressupostos del municipi, els quals contempen una sèrie d'inquietuds relacionades amb uns projectes de cara a l'exercici del 1997, veient que volen millorar el nivell de qualitat de vida dels argentonins.

Hauríem de fer menció d'algunes actuacions de l'any 1996 com són l'obertura del carrer Carrasco Formiguera amb Josep Soler, la supressió d'una part de les barreres arquitectòniques, les obres al Passatge de les Escoles, la remodelació del terra de la piscina, l'arranjament de

places i també la signatura d'un contracte amb una empresa per fer el manteniment de l'enllumenat públic d'Argentona.

Us vull fer sabedors que el mes de desembre vaig ser reelegit novament president local de CDC, comptant amb un equip de persones amb ganes de treballar i de fer més fort el nostre partit.

Ens hem marcat un horitzó que és el d'integrar nous militants i fomentar més la JNC.

Volem, des d'aquest butlletí, recolzar totes les iniciatives del nostre equip de govern junt amb el pacte d'ERC.

Joan Noè
President Local
de Convergència
Democràtica de Catalunya
(CDC)

Ens hem marcat un horitzó que és el d'integrar nous militants i fomentar més la JNC

Barcelona Bus fa el trajecte entre les capitals del Maresme i Vallès Oriental

Autobusos Barba es ven la línia de Mataró-Granollers

Com si de la dita es tractés, «Any nou vida nova», els usuaris de la línia Mataró-Granollers van trobar-se el primer dia de 1997 amb uns autobusos totalment diferents. Dels vehicles daurats de l'empresa Jordi Barba es va passar al color blanc, de Barcelona Bus. El canvi es va produir perquè l'empresa Barba es va vendre la línia que uneix les capitals del Maresme i el Vallès Oriental a l'empresa Assistència i Serveis, filial de la companyia Sagalés, coneguda comercialment com Barcelona Bus.

El canvi de companyia va agafar per sorpresa als usuaris que habitualment fan servir aquesta línia d'autobusos. Els viatgers van destacar la millora de qualitat que s'havia aconseguit amb els nous vehicles.

La venda de la línia que té parada a Argentona es va fer efectiva l'1 de gener d'aquest any, tal com va explicar a CAP DE CREUS el director de l'empresa, Narcís Sala. De la seva banda, el responsable d'exploració del trajecte va assegurar que la companyia està fent un estudi per analitzar les possibilitats d'aquesta línia i, en funció dels resultats que s'obtinguin, es podrien introduir canvis que encara s'han de concretar.

Sala va destacar que la millora del servei d'atenció al client serà la clau d'aquestes novetats. Sala també va explicar que Sagalés i la seva filial -Assistència i Serveis- van de-

cidir comprar la concessió d'aquest trajecte per buscar nous mercats i amb l'objectiu d'unir el Maresme i el Vallès Oriental. Actualment, l'empresa Assistència i Serveis fa els recorreguts en autobús de Mollet, de Girona i també la línia Barcelona-Blanes per la costa.

Bus cap a Girona

El jove argentoní que estudia diàriament a la Universitat de Girona disposarà aviat, com la resta dels joves de la comarca, d'una línia d'autocars que unirà diverses poblacions de la comarca amb aquesta localitat.

El trajecte fins a la Universitat de Girona és de setanta-cinc quilòmetres i segurament el farà la companyia Sagalés. Es tracta de l'entrada en servei d'una línia d'autocars que sortirà de Mataró a primera hora del matí i que efectuarà parades fins a Calella, des d'on anirà directe cap a Girona. Encara no s'ha determinat de quin punt de Mataró sortirà l'autocar ni on es farien aquestes parades. L'empresa Sagalés, que ja ha presentat una proposta a la Direcció General de Transports de la Generalitat, considera que el servei pot ser rendible, ja que en principi sembla que l'utilitzarien uns 50 estudiants. L'entrada en funcionament d'aquesta línia coincideix amb el fet que cada vegada hi ha més joves que decideix anar a estudiar a la Universitat de Girona.



RENAULT D'ARGENTONA

Ofereix tot tipus de serveis per a l'automòbil, tant en venda com en postvenda, incloent reparació de carrosseria en general.

Les reparacions realitzades en vehicles RENAULT les garantim per un any. El nostre màxim interès és atendre els clients amb l'experiència i la qualitat que es mereixen.

GRANADOS AUTOMÒBILS, S.L.

Sant Jaume, 59 • 08310 Argentona • Tels. (93) 797 19 61 - 756 07 93

El polític argentoní substitueix en el càrrec Jordi Suriñach

Josep Maria Esteve, elegit nou portaveu de CiU al Consell Comarcal

El regidor d'Hisenda de l'Ajuntament d'Argentona, Josep Maria Esteve, és el nou portaveu del grup municipal de Convergència i Unió (CiU) al Consell Comarcal del Maresme. Esteve substitueix el fins ara portaveu, el mataroní

Jordi Suriñach, que va posar el seu càrrec a disposició del partit per discrepàncies amb el president del Consell, Joaquim Rey, sobre el conflicte de segregació originat per Caldes d'Estrac.

Jordi Suriñach va ser qui va proposar l'argentoní Josep Maria Esteve com a nou portaveu del grup comarcal de Convergència i Unió (CiU). Esteve suma així un nou càrrec als que ocupa com a conseller a l'ens comarcal i com a regidor d'Hisenda i primer tinent d'alcalde a l'Ajuntament d'Argentona. Segons Suriñach, que té una bona relació personal amb el seu substitut, Esteve és «una persona competent i de consens». Josep Maria Esteve va rebre el suport unànim de la militància així com del president del Consell Comarcal, Joaquim Rey, i del president comarcal de Convergència Democràtica (CDC), Albert Batlle. Esteve va assumir el càrrec el 31 de desembre i va exercir com a nou portaveu de CiU en el ple comarcal corresponent al mes de gener.



Josep M. Esteve

Declaracions de Suriñach

La substitució del fins ara portaveu Jordi Suriñach es produeix arran d'unes declaracions que aquest va fer sobre el conflicte de la segregació d'Arenys de Mar i Sant Vicenç de Montalt per part de Caldes, que pretén que una



Jordi Suriñach

part del territori d'aquestes dues poblacions passi a formar part del seu terme. Suriñach va manifestar que era partidari que el Consell Comarcal es posicionés, ja fos a favor o en contra, sobre aquest conflicte. L'opinió de Suriñach contrasta amb la que manté el president del

Consell, Joaquim Rey, i la majoria del grup comarcal de CiU. Aquests prefereixen no manifestar-se sobre la polèmica. Aquesta diferència de criteris va fer que Suriñach decidís presentar la dimissió com a portaveu. Jordi Suriñach ha manifestat, per defensar la seva postura, que «si la llei dona al Consell Comarcal la competència d'emetre un informe sobre una qüestió com l'agregació de Caldes, tot i que sigui un informe no vinculant, hauria d'exercir aquesta competència». Suriñach s'ha preguntat què farà l'ens comarcal quan tinguin competències reals si no sap ni assumir les poques i petites que té. Suriñach, que conservarà el càrrec com a conseller, ha reconegut que la postura de Joaquim Rey es pot deure a la por a que es trenqui el pacte de govern entre nacionalistes i socialistes en el consell.



EXPRESS
REPARACIÓ RÀPIDA DE CALÇAT

Amb els mètodes més moderns que existeixen a l'actualitat, amb la professionalitat i atencions que el seu calçat mereix. Les reparacions es fan amb materials de primera qualitat, nacionals i d'importació.

També fem NETEJA de calçat.

c/ Barcelona, 24 - ARGENTONA
Pas Sota Estudi, s/n (Pl. Església) - Riera del Pare Fita, 63
ARENYS DE MAR



Carrer Gran, 10 • Tel. 756 11 77
• ARGENTONA •

Els mòduls van adreçats a joves sense preparació acadèmica

Una empresa redactarà un Pla per organitzar els mòduls de garantia social

El sistema educatiu d'Argentona incrementarà properament la seva oferta gràcies als mòduls de garantia social. Aquests cursos formatius van adreçats a joves amb dificultats per seguir l'ensenyament secundari obligatori (ESO) i per obtenir el graduat escolar. Dues empreses han presentat propostes a la Regidoria d'Ensenyament de l'Ajuntament per redactar el Pla d'Educació d'Argentona on s'inclouen aquests mòduls.

El regidor d'Ensenyament,

Francesc Espadero, ha explicat que properament es convocarà una reunió amb els tècnics de la regidoria i els directors dels centres escolars de la vila per decidir quina d'aquestes dues empreses elaborarà el Pla. El pressupost per redactar aquest Pla és, inicialment, de dos milions de pessetes, però la Diputació n'aportarà el 45%. Espadero ha apuntat que els mòduls són claus tant per als alumnes que no poden seguir els seus estudis a nivell secundari com per conscienciar als

més joves de la importància dels estudis.

El tema dels mòduls de garantia social ha estat recentment motiu de debat. En el ple corresponent al mes de desembre, l'equip de govern va rebutjar una moció d'Iniciativa per Catalunya en la que es demanava la convocatòria d'un concurs per organitzar aquests mòduls. El regidor d'Ensenyament va desestimar la moció perquè la creació d'aquests cursos ja estava prevista en el Pla d'Educació Municipal. La

portaveu d'IC, Concepció Sala, va insistir i va demanar que s'agilités la creació dels mòduls perquè poguessin entrar en funcionament el curs que ve.

Els moments de més tensió es van produir quan Espadero va apuntar que primer caldria analitzar les necessitats reals d'aquests cursos i va afegir que «els nois que fracassen a l'escola tenen un problema d'atenció». El regidor va dubtar que els mòduls siguin de profit, a vegades, per als joves.

COSES DE LA VILA

El Museu del Càntir inclòs en els Quaderns d'Argonauta de Museus Locals

A partir de la idea de recórrer diferents museus de Catalunya, la Comissió de Cooperació de Museus Locals i l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, han inclòs el Museu del Càntir d'Argentona en una col·lecció que proposa vuit rutes temàtiques sota el nom "Quaderns d'Argonauta". La iniciativa es basa en una carpeta amb vuit quaderns. Cadascun d'ells presenta un itinerari diferent i recull una mostra de les peces més representatives de cada temàtica que es troben repartides en els museus locals de vint poblacions de la província de Barcelona. El Museu del Càntir apareix en dues rutes. Una és la titulada "Fet al foc" on hi apareix càntirs medievals fets amb la tècnica del foc.

L'aigua, la combustió i la terra són els tres elements naturals imprescindibles per crear un càntir. Per aquesta raó el Museu del Càntir també està inclòs en una altra ruta, la coneguda com a "Cent per cent natural", que centra la seva atenció en un càntir negre de Verdú. La peça però que més atrau als visitants és el càntir de Pablo Picasso.

La Comissió, constituïda fa sis anys, té com a finalitat organitzar i impulsar els museus locals que formen part de "El Museu més Gran de Catalunya". A través d'aquesta alternativa es vol acostar al món de la cultura i l'art. "Quaderns d'Argonauta" es pot comprar als diferents museus i algunes llibreries. De cara a l'any es té previst editar quatre quaderns més dirigits al públic infantil.

S'endarrereixen els treballs del nou enllumenat d'Argentona

Els canvis en l'enllumenat de la zona comercial del centre d'Argentona començaran d'aquí a un mes, i no a principis d'any com estava previst. El motiu del retard han estat els problemes tècnics que l'Ajuntament ha detectat en el projecte d'enllumenat públic que ha redactat el Consell Comarcal del Maresme. En el ple de desembre l'equip de govern va decidir declarar desert el concurs per convocar-ne un de nou per adjudicar les obres de renovació de l'enllumenat del centre de la vila. El regidor d'Obres Públiques i Serveis, Jordi Pinart, va manifestar que l'Ajuntament està molest amb el Consell Comarcal, que és qui ha redactat el projecte.

L'obra consistirà en soterrar les línies elèctriques i canviar la totalitat dels actuals punts de llum. Els nous llums seran de sodi i no de mercuri, cosa que permetrà un important estalvi energètic.

Els carrers inclosos en aquest projecte són el Gran, la plaça de Vendre, Torres i Bages, Joan XXIII, la plaça Nova i els trams de Mossèn Cinto Verdader i Doctor Farrero entre l'avinguda Puig i Cadafalch i el carrer Barcelona. Una de les altres obres dins el pla de canvi de l'enllumenat serà la nova il·luminació que tindrà l'església d'Argentona. El pressupost total de les obres pujarà 34 milions de pessetes que seran finançats al 50% entre l'Ajuntament i la Diputació.

COSES DE LA VILA

Celebren la primera reunió per recuperar la Font Picant

La Comissió per a la recuperació de la Font Picant va celebrar la seva primera reunió per analitzar i debatre les possibles alternatives per recuperar aquest espai emblemàtic de la vila. La recuperació de la Font Picant, un dels punts en comú dels programes electorals de tots els partits polítics, està més a prop de ser una realitat, tot i que el procés serà complicat. La comissió, formada per representants dels partits polítics amb representació al consistori, iniciarà les converses amb el propietari de la

Font Picant, Leandre Jover, perquè l'espai passi a ser propietat municipal. Segons va declarar l'alcalde, Joaquim Casabella, Jover ha plantejat la possibilitat de cedir la Font a canvi d'obtenir permís per edificar a la zona.

L'estat d'abandonament en què es troba la Font Picant des de fa 22 anys i la degradació que ha patit la zona és una de les espines clavades de tots els argentonins que veuen amb nostàlgia com una de les fonts més emblemàtiques s'està perdent.

RECORDS

Lluís S. Morgan



Visca la depuració

Els meus amics del Grup de Fonts estan orgullosos del seu treball altruista, regenerant antigues fonts que havien donat renom a la nostra vila i entre moltes d'altres han aconseguit la Font del Ferro o de Dalt, aquella que en el seu temps va ser declarada *de utilidad pública*, aquella que guaria malalties de fetge i de ronyó, estats palúdics, clorosis, anèmia, malalties del sistema nerviós, etc. Aquella que, continuant la lectura de les seves etiquetes, contenia àcid carbònic, bicarbonat ferrós, bicarbonat càlcic, bicarbonat sòdic, etc.

Que en sou d'il·lusos, amics meus, que no sabeu que ara això ja no es porta, que els temps han canviat, que no n'hi volen d'elements químics a l'aigua i que aquesta, com la que bevem de l'aixeta de casa o a la Font de Sant Domingo, ha de ser almenys unes set vegades depurada. M'explicaré:

A la capçalera del riu Ter, després que la gent de Camprodon i de Sant Joan de les Abadesses ja l'han beguda i l'han evacuada pels seus conductes anals i urinaris (vulg. pixat), entra i surt per una depuradora amb totes les garanties sanitàries i riu avall passa per La Farga, Montesquiú, Sant Quirze, Sant Pere i Sant Vicenç de Torelló, Torelló, Manlleu, Vic, Les Masies de Roda i Roda. Per aquests milers de persones que han evacuat les seves necessitats fisiològiques al riu hi ha hagut les seves corresponents depuradores.

Després del riu entra en unes basses molt grans que en diuen el pantà de Sau i el pantà de Susqueda. D'aquestes basses en les que hi poden haver tots els elements orgànics i inorgànics que us podeu imaginar, que ja diu l'adagi «No et fíis de l'aigua que no corri ni de gat que no mioli», en surten unes canonades cap a Cardedeu i, aquí sí, la gran depuradora que deixa l'aigua completament cristal·lina i apta per beure, abocant-hi el seu clor corresponent.

No confonguem aquest clor amb el DICLOR-difenil-TRICLOR-etil metà (el DDT) aquell que tant va servir per a desinfectar i salvar a mig món i que a la fi el van prohibir perquè s'acumulava perjudicialment en l'organisme de les persones i dels animals. No, no és aquest. El que ells hi posen és el CLOR. Clor amb totes les garanties sanitàries que, de moment, diuen que no s'acumula en el nostre organisme animal. (I perdoneu l'expressió).

Desenganyeu-vos, amics del Grup de Fonts, mentre la gent tingui aquesta aigua del Ter, incolora, inodora i no goso a dir insípida i tantes i tantes vegades depurada, a les vostres fonts d'antigues aigües medicinals, en aquests brolladors que surten de les estranyes de la terra i que tant van enaltir el nom d'Argentona, només hi vindran a buscar aigua quatre antiquats, dos romàntics i algun ximple com ara jo.

Programació '97

- MAGAZINES**
 - ✓ "Dia a dia" - magazine matinal de dilluns a divendres, de 10:00 a 13:00
 - ✓ "A mitja tarda" - magazine cultural de dilluns a divendres, de 18:00 a 18:30
 - ✓ "Tocant Fusta" - magazine de la tarda de dilluns a divendres, de 18:30 a 20:00
- INFORMATIUS**
 - ✓ Avanços informatius de dilluns a divendres, 11:30, 12:30, 18:30 i 19:30
 - ✓ Informatiu Matí de dilluns a divendres a les 13:03
 - ✓ Informatiu Vespre de dilluns a divendres a les 20:03
- ESPORTS**
 - ✓ Esports en acció dimarts i dijous de 20:30 a 21:00
- VARIETAT**
 - ✓ "Quan es fa fosc" - tertúlia/debat dimecres de 22:00 a 23:00
 - ✓ "Sunset Boulevard" - inf. cinema dijous de 22:00 a 23:00
 - ✓ "Estira la mandra" - humor dissabte de 10:00 a 13:00

Ràdio Argentona

COSES DE LA VILA

Argentona té més població femenina que masculina, segons l'últim padró

Argentona té més població femenina que masculina. Aquesta és una de les dades més significatives de l'últim padró municipal que ha donat a conèixer l'Ajuntament. Tot i que la diferència és mínima, de 46 persones, a Argentona hi viuen 4.360 dones i 4.316 homes. En total, la població de la vila és de 8.676 persones.

Actualment, en el conjunt del poble hi ha dos mil set-cents cinc edificis d'habitatges i set-cents divuit locals. Dels habitatges, dos mil sis-cents noranta-cinc són de primera residència i nou-cents setanta-vuit de segona residència.

A efectes del padró, el poble ha estat dividit en cinc zones. La zona on hi ha més població és en el districte primer secció segona, formada pels carrers situats entre els carrers Lladó, Bernat de Riudemeia i part de l'avinguda Puig i Cadafalch. En aquest sector hi viuen 2.425 persones. Aquest sector és també on hi ha un nombre més elevat d'establiments on es desenvolupa algun tipus d'activitat econòmica. El sector on hi ha més edificis (1.004) és l'anomenat districte primer secció primera, format per Les Ginesteres, Can Cabot, Can Raimí, Can Ribosa i els carrers situats al marge esquerre del carrer Gran.

Concepte	Població				Habitatges i Locals		
	Homes	Dones	Total	%	1a Ocupació	2a Residència	Locals
Dist.1/Secc.1	1.059	1.045	2.104	24,25	653	431	121
Dist.1/Secc.2	1.211	1.214	2.425	27,95	779	326	211
Dist.1/Secc.3	699	698	1.397	16,10	385	37	48
Dist.2/Secc.1	756	811	1.567	18,06	494	146	210
Dist.2/Secc.2	591	592	1.183	18,63	384	38	128
Totals	4.316	4.360	8.676		2.695	978	718



Bona participació dels pares a les eleccions dels Consells Escolars

El considerable augment de participació dels pares va ser la nota més destacada de les eleccions als Consells Escolars que es van celebrar el 4 de desembre. Els centres d'ensenyament d'Argentona van fer una valoració positiva dels índexs de participació. Els centres més participatius van ser les escoles Bernat de Riudemeia i Sant Miquel del Cros, que van registrar un 30%. Aquesta darrera escola va doblar el percentatge de participació respecte les eleccions del 94. Concretament va passar del 15% al 32,9%. L'índex més baix de votants es va registrar a l'Institut de Secundària. Per contra, el cent per cent dels alumnes de l'Institut van acostar-se a les urnes per triar els seus representants.

Les eleccions als Consells Escolars es feien per elegir els representants dels pares, dels mestres, de l'Ajuntament i, en el cas de l'Institut, dels alumnes.

Els representants dels pares són, a l'escola Bernat de Riudemeia: Maria Àngels Montasell, Margarida Marzo, Pere Vilardebó i Marcial Lamas; a l'escola Francesc Burniol: Núria Beltran, Paquita Farrés, Imma Collet, Viqui Comas i Esperança Moreno; a l'escola del Cros: Manuela Domínguez, Mari Carmen Alvarez i Montserrat Saez; i a l'Institut: Salvador Batlle, Teresa Parera i Manuel Sánchez. El representant de l'Ajuntament serà el regidor d'Ensenyament, Francesc Espadero.

Tots els Consells Escolars es van constituir el 19 de desembre.

Detenen un veí de Les Ginesteres per falsificar roba de marca

Efectius de la Guàrdia Civil van intervenir en un taller tèxtil de la urbanització Les Ginesteres que es dedicava a estampar roba de marca falsificada. La Guàrdia Civil va confiscar divuit planxes d'impressió valorades en nou milions de pessetes.

El taller d'estampació tèxtil, que era propietat d'Eugenio M.G., funcionava a ple rendiment. L'empresa estampava texans i roba esportiva de marques conegudes com Levi's, Lacoste, Pepe's, Umbro o Punto Blanco. La policia considera incalculable el valor de les peces de roba de baixa qualitat i que es venien a mercats ambulants. Precisament, algunes de les peces de roba falsificades van ser localitzades per la Guàrdia Civil de Gavà en un mercat de Castelldefels. En aquest mercat es van confiscar prop de dues-centes unitats de samarretes, pantalons i xandalls, amb un valor de dos milions de pessetes.

Segons han explicat fonts de la Guàrdia Civil, els falsificadors de roba treballaven amb molta rapidesa per evitar que les peces estiguessin emmagatzemades massa temps i poguessin ser intervingudes o manipulades.

Aquesta operació és una més de tota una sèrie d'actuacions que la Guàrdia Civil porta fent al Maresme per acabar amb els tallers d'estampació il·legals que es dediquen a la falsificació.

COSES DE LA VILA

Joves radicals agredeixen un noi de raça negra

Un grup de quatre joves van agredir a un altre de raça negra, d'uns 25 anys, per motius que es desco-neixen, però tot apunta que es va tractar d'un acte racista. Els fets van succeir a principis d'any pels voltants de la plaça Nova d'Arg-entona. Testimonis de l'in-cident van explicar a Ràdio Argentona que el jove es trobava a la plaça quan els agressors van passar casualment i el van intentar agre-dir. Els individus només li van poder donar unes quantes puntades de peu, perquè el jove es va esca-polir i va entrar en un esta-bliment comercial que hi ha

a prop de la zona. L'agredit s'hi va estar una estona a l'espera que els joves, que podrien ser del municipi, marxessin. En veure que el jove no tenia cap intenció de sortir de l'establiment, els brètols van optar per fer veure que marxaven. Però no va ser així, perquè quan l'agredit va sortir el grup el va intentar colpejar un altre cop. Un dels veïns de la zona de seguida va avisar a la Policia Local que es va presentar al lloc dels fets i ja no va trobar els agres-sors. El jove agredit, que tenia petites contusions, no va voler presentar cap de-núncia.

SÍ PERÒ NO... ENCARA QUE...

Rosa Vila



Amb els fills no s'hi juga

Ni amb els propis ni amb els dels altres.

Aquest és l'argument que durant uns dies de gener va estar en el pensament de molts argentonins, i també de gent de fora, gràcies a l'acció iniciada arrel de la denúncia feta per una senyora del poble que durant tres dies va ser mare de la Llar d'Infants més antiga del poble. Una acció orquestrada pels mitjans de comunicació que se'n van voler fer ressò, el primer dels quals va ser la nostra emissora muni-cipal.

Jo hi he reflexionat molt sobre això. No sobre el mo-tiu de la denúncia, ja que això és feina del jutge i dels tèc-nics corresponents, sinó sobre la impotència que reiterada-ment sentim els ciutadans -tant directa com indirectament afectats-, davant de determinades actituds de violència ver-bal i moral, en forma d'acusacions no demostrades o d'injú-ries a microfon obert o tinta impresa, que tindran la facultat de gravar determinada imatge pejorativa, que ja no esborra-rà ningú mai més, ni quan el veredict del jutge es faci sen-tència.

I cada vegada, aquesta mena d'actituds que no sé com anomenar, sovintegen més en aquells mitjans que es nodreixen justament d'una clientela que cada cop gaudeix més amb els temes més morbosos de la condició humana.

Abans només eren els polítics o els famosos els que estaven en boca de tots. Ara podem ser qualsevol de nosal-tres, en les nostres respectives professions o fins i tot en la vida privada. I penso en tres casos coneguts del nostre po-ble. Tots estem ja sotmesos als efectes d'aquesta impunitat que es valen determinades persones, pel sol fet d'estirar aquesta mena de fil que és el que fa vendre. És la irresponsa-bilitat dels qui, vés a saber per quines raons ocultes, es pro-poseden posar-nos en boca de tots i sobretot quan troba deter-minats professionals de la informació.

Jo crec en el periodisme. En l'objectivitat del perio-disme, vull dir. El periodisme seriós. A mi em varen formar en unes maneres d'informar on valien altres valors que el del sensacionalisme ni els cops d'efecte dels primers crits o de les primeres emocions. Ja sé que això és el que es ven avui dia, i així anem!

Jo crec en aquell periodisme que contrasta les parts. Totes les parts, no només les bel-ligerants, sinó també en les que poden ser objectives: les de fora de les parts implica-des, les tècniques, les científiques, en definitiva les docu-mentades. I d'entrada ja hauria d'haver fet pensar, en el cas comentat, el fet que una de les parts només vol cridar, men-tre l'altra, i en nom del respecte a la professió i concreta-ment als seus petits usuaris, decidís fer una escarida declara-ció inicial i, a partir d'aquí, callar. Precisament per això crec que aquells dies en realitat es va escriure, es va radiar o es va televisar la crònica d'un pols. Un pols entre la paraula des-mesurada i el silenci respectuós. El silenci d'un col·lectiu que ja ho ha dit tot amb la seva actitud reflexiva i conscient del treball del dia a dia des de fa més de vint anys, i amb aquell esperit progressista que el caracteritza, i on l'afany de lucre des de sempre ha anat molt més enrera que la vocació, amb el sentit més literal del terme.

Si us plau, no fem que ho perdin.

L'Acadèmia D'ARGENTONA

Informàtica
per a tothom

- Multimèdia
 - Escolar
 - Ofimàtica i Empresa
- (També particulars a domicili)

Assessorament i assistència tècnica

Carreras Candi, 22 - Tel 756 00 54 - Argentona

RELOTGERIA - JOIERIA

LLIMONA

TALLER PROPÍ

Fem tot tipus de reparacions tant en joieria com en rellotgeria
Piles - corretges i petites reparacions al moment

30 anys d'ofici!

Carrer Gran, 51 - Tel. 797 16 23 - ARGENTONA

EL PAS DEL TEMPS

LA FONT PICANT

La imatge que avui il·lustra aquesta secció és interessant perquè pot ésser un dels pocs testimonis gràfics que queden del que havia sigut l'esplendorós Balneari Prats (1847-1902). Després vindria la remodelació de l'indret, els xalets i la Font Picant que hem conegut fins avui.

Al llarg del temps molt ha anat canviant la seva fisonomia, sense perdre el seu atractiu que va fer que moltes personalitats de l'època s'hi hostatgessin i donessin fama a les aigües i a la vila.

Avui la font encara hi és, esperant ser de bell nou el revulsiu que Argentona necessita i que tant ens va donar a conèixer.



SALVADOR SALOM



FOTO ARXIU PEP PADRÓS

COSES DE LA VILA

Restauen la capella del Santíssim de Sant Julià, obra de Puig i Cadafalch

Els esgrafiats de la capella del Santíssim de la parròquia de Sant Julià estan sent objecte d'unes obres de restauració. La humitat, les esquerdes en el mur, les petites pèrdues de pintura, la pols i la brutícia acumulada durant els anys han afectat la conservació dels murals del Santíssim. Les tasques de restauració tenen un pressupost de prop de tres milions de pessetes, que ha assumit la mateixa parròquia.

La intervenció no s'ha fet només sobre els murals sinó en el conjunt de la capella. Els tècnics estan restaurant la pedra dels nervis de la volta, el baldaquí i els complements d'ornamentació com són els llums. L'objectiu és recuperar la totalitat del conjunt de la construcció d'estil neogòtic.

La capella del Santíssim d'Argentona va ser construïda per l'arquitecte mataroní Josep Puig i Cadafalch a finals del segle passat com annex a l'església parroquial de la vila. És una capella d'una sola nau amb voltes de creu de pedra i absis semicircular. Els murs de la capella es troben recoberts d'esgrafiats al fresc amb motius florals i ornamentals de marcat gust gòtic. La bona tècnica d'execució i sobretot el seu aspecte uniforme en la decoració i color dels murs dona a la capella un conjunt notablement harmònic.

Els carrers de la vila estrenaran les plaques dels noms

L'Ajuntament d'Argentona canviarà les plaques dels noms dels carrers del poble. De moment el projecte està en una fase inicial i encara no se sap ben bé com seran. El regidor d'Obres i Serveis de l'Ajuntament, Jordi Pinart, ha explicat que la seva regidoria ja ha demanat alguns projectes i en les properes setmanes prendrà alguna decisió. Una de les possibilitats és que siguin de terrissa.

Jordi Pinart ha apuntat que els primers carrers que estrenaran les plaques seran els nous vials que es construeixin i aquells que

les tinguin deteriorades o fetes malbé.

Dins aquest pla de renovació de plaques s'inclou la denominació dels carrers de Sant Miquel del Cros. En el ple de desembre es van donar a conèixer els noms dels nous carrers com Pablo Picasso, Blas Infante, Burriac o Joan Vilanova, entre d'altres.

En total es col·locaran 285 plaques pel poble. En una primera fase l'Ajuntament d'Argentona hi destinarà dos milions de pessetes. El consistori preveu tenir enllestida la col·locació de totes les plaques d'aquí a un termini de dos anys.

COSES DE LA VILA

Consistori i empreses negocien pavimentar el Polígon del Cros

L'Ajuntament d'Argentona i part dels empresaris del veïnat del Cros negocien la urbanització dels carrers que encara estan sense asfaltar, segons va informar fa uns dies el regidor d'Urbanisme, Santi Mora.

El pressupost de les obres puja als 200 milions de pesetes i l'Ajuntament es farà càrrec del 10% del cost total, la resta anirà a càrrec dels empresaris. Santi Mora va explicar que «és necessari que alguns carrers del veïnat del Cros s'asfaltin al més aviat possible pel seu a vegades inaccessible i precari estat», però va deixar de manifestar que «hi ha certes dificultats en el clavegueram». Santi Mora va argumentar que en aquesta zona del poble es van fer les coses a l'inrevés, «primer es van construir les indústries i ara s'ha preocupat per urbanitzar la zona». En aquest sentit, Santi Mora va explicar que hi ha una bona predisposició per part dels empresaris per arribar a un acord. El regidor d'Urbanisme va afegir que l'entrada en funcionament de la carretera que va del nucli urbà al veïnat servirà per potenciar molt més la instal·lació de noves indústries.



L'estat del polígon a vegades es fa intransitable.

Regidoria d'Esports

INVERSIONS DE L'ESPORT

Durant aquest primer trimestre de la temporada 1996/97, la Regidoria d'Esports ha invertit en l'esport de la vila de la manera següent:

* Fent promoció esportiva a les escoles, participant en els Jocs Escolars Esportius de Catalunya amb set equips.

* Organitzant el Parc de Nadal, on petits i grans van poder gaudir de moltes activitats lúdico-esportives. Hi van participar més de 1.500 persones. Enguany en farem una nova edició.

* Muntant un rocòdrom al poliesportiu, juntament amb el Grup de Muntanya, per tal que els nostres escaladors no hagin de marxar d'Argentona per practicar el seu esport.

* Tapant l'obertura del sostre del poliesportiu, que permetia l'entrada d'aigües pluvials, i canviar les planxes transparents.

* Posant un grup de pressió al camp de futbol de la vila i un barrejador d'aigua calenta per millorar el sistema de dutxes d'aquesta instal·lació.

* A la Piscina Municipal hem canviat tot l'enrajolat per tal que estigui d'acord amb les normatives del Departament de Sanitat de la Generalitat i també farem la sala de màquines nova perquè es regeneri l'aigua de la piscina cada quatre hores, tal com marca l'esmentada normativa.

* El passat dia 18 vam organitzar, juntament amb el Consell Esportiu del Maresme, la Final Comarcal de Cros, amb un èxit total de participació: 350 atletes, en el preciós entorn de la Font Picant.

Pel que fa a l'any 1997 uns adjuntem la programació del "Fes Esport '97", activitats de promoció esportiva per a tothom, que esperem us engresqui a això: Fer Esport.

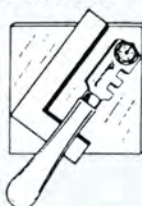
La Impremta d'Argentona

Nous serveis que us oferim:

- Cartells color i b/n, per unitats
- Totes les mides (per anuncis, ofertes i promocions)
- També cartells personalitzats
- Estampes de comunió, participacions de boda

Dr. Samsó, 39 - 08310 ARGENTONA
Tel. 756 07 20* - Fax 756 10 90

Vidres plans - Vidres aïllants
Miralls sales de bany i decoratius



CRISTALLERIES ARGENTONA

Av. Puig i Cadafalch, 5
Tel. 797 19 53

Gral. Llauder, 16 baix
Tel. 756 09 26

08310 ARGENTONA

EN VERS O EN PROSA

Lina Casanovas

Quan jo era molt joveneta un dia li vaig preguntar al meu pare què era la Bellesa, que si ell l'hagués de definir com ho faria.

-La Bellesa és allò que a tu més t'agrada -em va dir. Una persona, una bèstia, un arbre, una casa, un monument, un objecte qualsevol és bonic, té bellesa, si a tu et plau; és bonic si tu n'hi trobes.

Al llarg de la vida ho he pensat molt i fins i tot vaig escriure aquesta quarteta:

La Bellesa és allò que més et plau
als ulls, al nas, al gust, al tacte o a l'orella;
allò que a tu et faria el seu esclau
a un altre no li aixeca ni una cella.

Cada dia hi estic més d'acord. Malgrat les modes o els cànons de bellesa exposats o imposats al llarg dels segles, cadascú té el seu particular gust i visió de la Bellesa, i em sembla natural i correcte. Cada mare troba preciós el seu fill, per lleig que el vegin els altres.

Avui es dona una importància exagerada a la imatge: la imatge externa. S'ha de ser jove, maquíssim, alt, prim, elegant, perfecte segons el criteri dels inventors i els dictadors de la Moda i dels cànons de bellesa. I totes les "ovejas bobas" d'aquest món s'esfetgeguen per imitar-los. Sempre és més fàcil copiar que crear, i no tothom té la personalitat que cal per no fer el que fa la majoria. No importa que una perfecta imatge externa correspongui a un ésser superficial, vanitós, curt de gambals, deshonest, deslleial, corrupte fins i tot. El que compta és la seva imatge externa. De la interna, que és la que realment val, ni se'n parla. No se li dona cap valor. Com si no existís. Es desconeix. S'ha anat esvaïnt com els valors morals.

I els valors morals -eterns gosaria dir- són els que brillen amb llum pròpia, els que a mesura que passen els anys irradien una tan profunda bellesa que si la persona que té la sort de posseir-los i cultivar-los no és gens afavorida quant al físic, qui l'observi i la tracti la trobarà d'una boniquesa indescriptible.

Acabo amb un petit poema que és una mostra de com són de boniques, per a mi, algunes coses d'aquest món.

ENGRUNETA

No hi ha res tan maco
com un cel ben blau,
un vestit de núvia
i un plugim suau.

Un gatet que juga
amb un picarol;
un ocell que canta
dins un raig de sol.

Una flor que es bada,
un nadó adormit,
i una pau ben fonda
dintre l'esperit.

No hi ha res tan maco
com anar pel món
amb la gran riquesa
d'estimar tothom!

COSES DE LA VILA

Èxit de públic a la cavalcada de Reis d'Argentona



La tradicional cavalcada de Reis, que es va fer a Argentona el dia 5 de gener, va tenir molt bona rebuda per part del públic. Una de les novetats d'aquest any va ser la subvenció que l'Ajuntament va donar als organitzadors. L'ajut va ser d'unes 220.000 pessetes. Aquesta subvenció va permetre incrementar els quilos de caramels que es van repartir. Com cada any, els carrers del centre de la vila es van omplir de menuts i grans per rebre els Reis Mags. Ses Majestats van sortir del carrer Mestre de Falla i van passar per l'avinguda Puig i Cadafalch i pel carrer Gran fins arribar a l'Ajuntament. A les dependències municipals van ser rebuts per l'alcalde de la vila, Joaquim Casabella, que va pronunciar un discurs de benvinguda. La cavalcada de Reis d'Argentona és una de les més antigues del Maresme, ja que fa 23 anys que es ve celebrant.

Intenten robar
en una empresa del Cros
i apallissen el vigilant

Tres persones van intentar robar a l'empresa Barroso, situada al veïnat del Cros d'Argentona, segons va informar la Policia Local de la vila. Els fets van passar el 30 de desembre passat, a les deu del vespre, quan uns desconeguts van apallissar el guarda jurat que vigilava la fàbrica per intentar accedir a l'interior de les instal·lacions. Tot i això, les ferides causades al guarda jurat no van ser de consideració. Un cop a dins, els individus van veu-

re aparèixer una patrulla de la Policia Municipal. Va ser precisament això el que va impedir que els lladres no s'enduguessin res de la fàbrica i marxessin per la carretera que va d'Argentona cap al veïnat del Cros. Segons la Policia, les sospites dels presumptes lladres, que no van poder ser detinguts, recauen sobre tres persones de raça gitana que van desaparèixer a prop de l'assentament gitano que hi ha a la riera d'Argentona.

COSES DE LA VILA

Denuncien una escola bressol per negligència en l'atenció d'una alumna

Carme Macià va aixecar la polèmica quan va denunciar a l'escola bressol El Gegant del Pi de cometre una negligència. Segons Macià va portar la seva filla, d'un any i dos mesos, a l'escola bressol i quan la va anar a buscar una professora li va dir que la nena s'havia cremat una mà i que podia ser que s'ho hagués fet amb una placa de la calefacció, però va afegir que era estrany perquè les plaques són especials per tenir a les escoles bressol. Carme Macià va comprovar que la seva filla tenia cremades les dues mans. La va dur al pediatra i li van diagnosticar cremades de segon grau. Macià va acusar l'escola de negligència i va reclamar a la direcció que es fes càrrec de les despeses de les cures.

Les responsables del jardí d'infants van rebutjar entrar en polèmiques i van desmentir les acusacions que els va fer Carme Macià, a través d'un comunicat. La direcció del centre assegura-

va que les instal·lacions de l'escola compleixen totes les normatives d'higiene i seguretat vigents i que la nena no es va cremar al recinte escolar.

Qui sí es posicionà sobre l'afer van ser una cinquantena de pares d'alumnes i exalumnes de l'escola bressol que van donar total suport a l'escola. Els pares van destacar la professionalitat i la feina feta els últims vint anys per les mestres i també van posar en dubte la versió de Carme Macià.

El regidor d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Argenton, Francesc Espadero, també va recolzar la feina de les mestres del centre. El regidor va transmetre un missatge de tranquil·litat i va manifestar que les educadores del centre són professionals i que l'Ajuntament no creu que puguin haver comès cap falta. Espadero va qualificar de llastimosa tota la situació que s'ha generat al voltant d'aquest tema.

Obren un expedient a l'Escorxador de Serveis per no pagar el lloguer

L'Ajuntament obrirà un expedient sancionador a l'empresa Escorxador de Serveis d'Argenton, que té la concessió d'explotació de l'edifici municipal. Aquesta proposta de l'equip de govern va rebre el suport de tots els grups polítics de l'oposició. Actualment aquesta empresa té un deute arrendatari amb l'Ajuntament que puja més

de 640.000 ptes., que s'inclouen amb els diners de la fiança que estipula el contracte de lloguer que l'empresa tampoc no va disposar. Escorxador de Serveis té pendent el pagament del lloguer corresponent als mesos d'abril a desembre de l'any passat, una suma que puja mensualment prop més de 70.000 ptes.

ÚLTIMA HORA

Mor Jaume Clavell, impulsor del Museu del Càntir

El passat 6 de febrer ens va deixar un dels homes d'Argenton amb més importància cultural, Jaume Clavell. Aquest fill il·lustre va morir a l'edat de 83 anys a la seva residència de Begur. Dies més tard es va celebrar una missa a l'església de Sant Julià en honor seu.

Jaume Clavell va néixer l'any 1914 i va dedicar bona part de la seva vida a l'estudi de la terrissa popular catalana. Home polifacètic, també fou escultor i arqueòleg i es va relacionar amb personalitats prestigioses com l'arquitecte Puig i Cadafalch, que va ser el seu mestre, i el teòleg Abat Escarré. Clavell va recuperar la Festa del Càntir i va ser un dels impulsors del Museu més conegut en la seva especialitat, els atuells d'aigua. L'any 1994 Jaume Clavell va rebre, de mans del president de la Generalitat, Jordi Pujol, la Creu de Sant Jordi en reconeixement a la seva tasca. En el proper número d'aquesta revista s'elaborarà un reportatge especial dedicat a la figura de Clavell.



APXIU



Carrer Gran, 46 - Tel. 797 10 50 - ARGENTONA

la sabateria

Carrer Gran, 7 - Tel. 756 12 94 - ARGENTONA

**El Cellar
d'Argenton**



RESTAURANT

Direcció: Hnos. Lara

**Bernat de Riudemeia, 6 - Tel. 797 02 69
ARGENTONA**

La Festa de Sant Julià queda deslluïda per l'enrenou i la suspensió d'alguns actes

La Festa Major de Sant Julià 1997 no ha estat una de les més lluïdes que s'han celebrat a la vila. Tot i presentar la Regidoria de Cultura un bon programa, alguns actes no es van fer per problemes d'organització.

D'una banda, l'obra de teatre infantil *Les Màgiques aventures d'en Fixi i en Foxi* va anul·lar-se a última hora perquè la companyia que feia la representació va equivocar-se de dia.

D'altra banda, la pel·lícula *Els Petits Barrufets* només es va projectar a la sessió de les 5 de la tarda. La següent projecció no es va fer i molts pares es van trobar amb el cinema tancat.

Un dels actes negatius de la

festa d'hivern va ser l'obra de teatre gratuïta *Culé-Kulé*, a càrrec de l'actor Miquel Cors. Tot i ser un dels actes amb més participació de públic és el que més problemes va portar. El constant xivarri que feien un grup de joves en una graderia va provocar que l'actor aturés l'obra diverses vegades. Cors inclús va estar a punt de deixar l'actuació perquè no es podia concentrar. L'actor barceloní va declarar que està en contra del teatre gratuït perquè la gent no se'l pren seriosament.

El regidor de Festes, Felip Castells, es va manifestar satisfet de com van anar, en general, els actes de la Festa de Sant Julià. Castells va lamentar els incidents que es van produir a l'obra *Culé Kulé* i va dir que

algunes persones no van ser prou respectuoses amb Miquel Cors. Per Castells aquest tipus de públic no valora gens el teatre gratuït. El regidor de Festes va anunciar que la propera vegada les activitats culturals i les obres de teatre que es programin seran cobrant l'entrada.

Tot i que algunes entitats van fallar en alguns dels actes programats, Felip Castells va anunciar que pensa comptar-hi per la propera festa.

Però no tot va anar malament. Actes com les sardanes, el concert i el ball de Festa Major a càrrec de la Principal de la Bisbal, l'espectacle piromusical dels Diables als patis de l'escola Bernat de Riudemeia, la primera mostra d'Art Performance i la represen-

tació infantil *Les aventures d'en Pinotxo*, un titella trapejla, van registrar una molt bona entrada de públic.

Aquesta bona acollida de públic també va traslladar-se a la festivitat dels Tres Tombs, que per segon any consecutiu es va tornar a celebrar durant la Festa Major d'Argentona. Aquest any formaren part de la rua uns 300 cavalls que van fer tres voltes pels diversos carrers del poble. El recorregut s'inicià amb música de l'orquestra xaranga La Puríssima, que va animar la festa durant tot l'acte. Un dels organitzadors i membre de la comissió Sant Antoni A., Lluís Serra, va confirmar que aquest any hi va assistir més gent que en edicions anteriors.



A dalt: La poetessa Lina Casanovas llegint el pregó, Miquel Cors representant *Culé Kulé* i els Tres Tombs. A baix: Espectacle piromusical dels Diables i l'obra *Les aventures d'en Pinotxo*.