

Archivo Histórico Municipal y alberga las oficinas del Museu del Càntir, a la vez que expone en sus paredes una importante colección de pinturas del fondo de la antigua entidad local L'Aixernador.

Bajando por las escaleras de la plaza de la Església, llegaremos a **Can Calopa (10)**, una casa de payés del 1661 en la que destacan varios elementos decorativos característicos del siglo XVII. Parte de su interior está decorada por Puig i Cadafalch. Si lo desean, pueden salirse un momento de la ruta que les indicamos, subiendo por las calles **Lladó y Sant Ferran (11)**, por las que descubrirán un núcleo histórico lleno de encanto.

Cruzando la calle Josep Solé llegaremos al **paseo Baró de Viver (12)**, en el que podremos disfrutar de las magníficas residencias de verano de la burguesía barcelonesa. Urbanizado a finales del siglo XIX, se conservan en el mismo muchas edificaciones modernistas, históricas y neoclásicas. El paseo conducía a las principales fuentes de aguas medicinales de la villa, que convirtieron Argentona en uno de los principales centros de veraneo del país desde la mitad del siglo XIX hasta finales del XX.

En esta avenida reconoceremos, de una primera ojeada, la belleza de la **Casa Mora (13)**, edificio singular por su decoración. Destacan de la misma los elementos de inspiración árabe, combinados con motivos novecentistas.

Detengámonos, también, enfrente de **Can Fontdevila (14)**, una residencia de verano del 1900 con decoración modernista en la fachada. Después nos dirigiremos a la plaza Ballot para observar **Can Pagès (15)**, casa del año 1903 de inspiración modernista que fue propiedad de la familia del escritor Josep M^a Espinàs, en la que pasaba los veranos cuando era niño y que menciona en algunas de sus obras.

Continuaremos por el paseo hasta llegar a **Can Baladia (16)**. Este magnífico caserón modernista, posiblemente de Puig i Cadafalch, destacan los esgrafiados, la obra vista y el tratamiento de las oberturas. En la actualidad es un restaurante.

Tomaremos la avenida Burriac para descubrir la **Fuente del Mig (17)**. De ella manaban aguas medicinales por lo que era muy concurrida. El manantial está presidido por un porche de obra y en la actualidad el espacio se utiliza como zona de picnic familiar y para fiestas infantiles.

Retrocederemos por la avenida hasta llegar a la calle Cirés, que nos conducirá a la **Fuente Picant (18)** donde podremos descansar un poco. Se trata de un lugar emblemático para los vecinos, pues a él acudía toda la comarca para pasear y pasar los días festivos, disfrutando de su agua burbujeante con los típicos anises. Actualmente este espacio es de propiedad municipal y se está empezando a restaurar el manantial y su entorno, que es el punto de partida de las rutas de las fuentes y de montaña.

Una vez descansados, desharemos el camino paseando por el **ensanche de Argentona (19)**. Tomando como punto de referencia la del Abat Escarré, podremos ir en zigzag para disfrutar de la belleza de estas calles y de las casas que les dan vida.

Duración: 1 h 30 minutos (hay que añadir los tiempos de parada en cada sitio).

Calendario de acontecimientos

ENERO

- 5 de Enero, Cabalgata de Reyes
- Segundo Sábado de Enero, Fiesta Mayor de Invierno
- Segundo Domingo de Enero, Tres Tombs y feria de Artesanos

ABRIL

- 23 de Abril Sant Jordi: Feria del Libro y de la Rosa

MAYO

- Marcha de las Fuentes

JUNIO

- Primer Domingo, Día de la Flor y Feria de Artesanos
- 21 de Junio, Día de la música

JULIO

- Primer fin de semana, Feria Internacional de Cerámica-Argillà Argentona

AGOSTO

- 3, 4, 5 y 6 de Agosto Fiesta Mayor de Sant Domingo

SEPTIEMBRE

- 11 de Septiembre, Fiesta nacional de Cataluña

OCTUBRE

- Primer fin de semana, Festival de Puertas Abiertas de Artes

NOVIEMBRE

- Otoño musical, Concierto de Santa Cecilia

Restaurantes

Can Baladia

Pg. Baró de Viver, 56 bajo
93 797 40 08
info@baladia.cat
www.baladia.cat

Can Ribosa

Riera de Clarà, 17
93 797 08 51/664 54 46 67
sjesus65@gmail.com
El Casino d'Argentona
Plaza Ballot, 13
93 797 01 55

El Cellar d'Argentona

C/Bernat de Riudemeia, 6
93 797 0269
info@cellerargentona.com
www.cellerargentona.com

El Racó d'en Binu

Avda. Puig i Cadafalch, 14
93 797 04 64

Els Caçadors

Ctra. De Vilassar de Mar, 16
93 756 13 21
restauranteloscasadores.com
info@restauranteloscasadores.com

La Cruïlla

C/ Gran, 35
93 797 26 13

La Fonda del Casal

C/ Gran, 28
93 707 40 78
mauric@hotmail.com
www.lafondadelcasal.cat

La Masia Braseria-Pizzeria

Av. Puig i Cadafalch, 36
93 016 59 13
Masia Can Raimi
Urbanización Can Raimi, 8
93 001 34 69

Pizzeria Burriac

C/ Gran, 19
93 797 29 69

Quatre relloges

Cruce carretera C1415-c
con BV-5106
93 757 41 94
quatrerelloges@gmail.com

Sant Jaume

C/ Sant Jaume, 13 baix
93 797 00 01
Sanjaume.restaurant@gmail.com

Xalavia

C/ Gran, 8 local 1-3
93 707 04 61
xalaviarestaurant@gmail.com

Terracotta

C/ Gran, 64
93 756 04 57
www.terracottarestaurant.com
info@terracottarestaurant.com



sempre

Servei Municipal de Promoció Econòmica
Ajuntament d'Argentona



Diseño: insolit.com / Edición 2017



DESCUBRE ARGENTONA

un paseo histórico y cultural por la villa

Descripción de la ruta

Empezaremos el paseo por **el tranvía (1)** que unió Mataró y Argentona durante casi 40 años y que fue testigo de muchas historias de amor entre vecinos de las dos localidades. Justo atrás, en la plaza Nova, podemos ver **La Sala (2)**, antiguo cine y teatro. Recientemente se ha reformado y desempeña la función de nuevo espacio escénico de la villa. El edificio original es de 1948, de estilo neoclásico con influencias de inspiración industrial.

Abandonaremos la plaza y continuaremos subiendo por la calle Gran hasta llegar al **antiguo Ayuntamiento (3)**, edificación terminada en el año 1693 que conserva la estructura de las masías de los alrededores. Se construyó como bodega y granero del Capítol de la Seu de Barcelona. Durante el siglo XIX se desamortizó y pasó a ser sede del Ayuntamiento de la villa hasta el 1991. Actualmente alberga algunas dependencias municipales como el Saló de Pedra, el Saló de Plens y el Servicio de Promoción Económica.

Bajando por el lado de la derecha de la misma calle, llegaremos a la **Fuente de Sant Domingo (4)**. Sus orígenes se remontan al siglo XV, aunque la actual data de 1883, con reformas del 1958. Para la Fiesta Mayor, el día 4 de agosto, se bendicen sus aguas, tradición que tiene su raíz en el antiguo aplec (encuentro de vecinos) de Sant Domingo, iniciado en el siglo XVII, cuando la villa rogó al santo para que protegiera sus aguas de la epidemia que afectaba a todo el país. Esta celebración en la actualidad ha dado a lugar a la Fiesta del Càntaro de Argentona (Festa del Càntir), y a una gran Feria Internacional de Cerámica, Argillà Argentona.

Continuaremos nuestro paseo hasta el lugar donde la calle Gran se divide en dos: encontramos allí el **Cap de Creus y la Pared de las Mentiras (5)**, llamada así porque tradicionalmente los vecinos se reunían en ella para charlar, exagerando la realidad.

Cruzando la plaza de Vendre, encontraremos la inconfundible imagen de la **Casa Puig i Cadafalch (6)**, vivienda modernista edificada entre los años 1897 y 1905 por el arquitecto Josep Puig i Cadafalch como casa de verano para su familia. El interior se caracteriza por la diferencia de niveles entre salas, los espacios esquinados y las perspectivas.

Seguiremos por la calle Torras i Bages hasta la plaza de la Església, donde podremos visitar la **Iglesia de Sant Julià (7)**, del siglo XVI, de estilo gótico tardío. Presenta un magnífico rosetón rematando el portal y también la capilla modernista del Sacramento (1897), obra de Puig i Cadafalch. Cabe destacar, en el interior del templo, los tapices de Josep Grau Garriga y el mosaico de Nuestra Señora de Montserrat, obra de la saga de artistas locales formada por Rodolf Tur y sus hijos Lidia, Rodi y Jordi Tur Font.

En la misma plaza hallaremos el **Museu del Càntir (8)**, único en su especialidad. Contiene más de 3.000 ejemplares de las procedencias y tipologías más variadas, desde la Edad de Bronce a Picasso. El edificio, construido en el año 1991, conserva el portal redondo y la ventana de la antigua casa de Cal Carboner (s. XV).

Muy cerca, podemos observar el edificio de finales del siglo XVI conocido como **Casa Gótica (9)**, que fue un caserón de estilo gótico tardío del que aún se pueden ver algunos elementos arquitectónicos originales, como la puerta redonda o los arcos ojivales del antiguo porche. Actualmente es la sede del



Casa Puig i Cadafalch



Casa Mora



Iglesia de Sant Julià



Can Fontdevila



Museu del Càntir



Can Pagès



Casa Gótica



Fuente Picant

