

AR- GEN TO NA

Manual
d'identitat corporativa

**Ajuntament
d'Argentona**





Ajuntament d'Argentona

Índex

01 / Elements bàsics d'identificació

- Símbol
 - Construcció del símbol
 - Color corporatiu
 - Versió del símbol a una tinta
 - Versió del símbol en negatiu
- Logotip
 - Tipografia corporativa
- Marca
 - Construcció de la marca
 - Color corporatiu
 - Versió de la marca a una tinta
 - Versió de la marca en negatiu
 - Mida mínima recomanada
 - Usos incorrectes

02 / Papereria

- Paper de carta
- Sobres i bosses
- Targetes
- Targetó
- Etiqueta i segells
- Firma e-mail

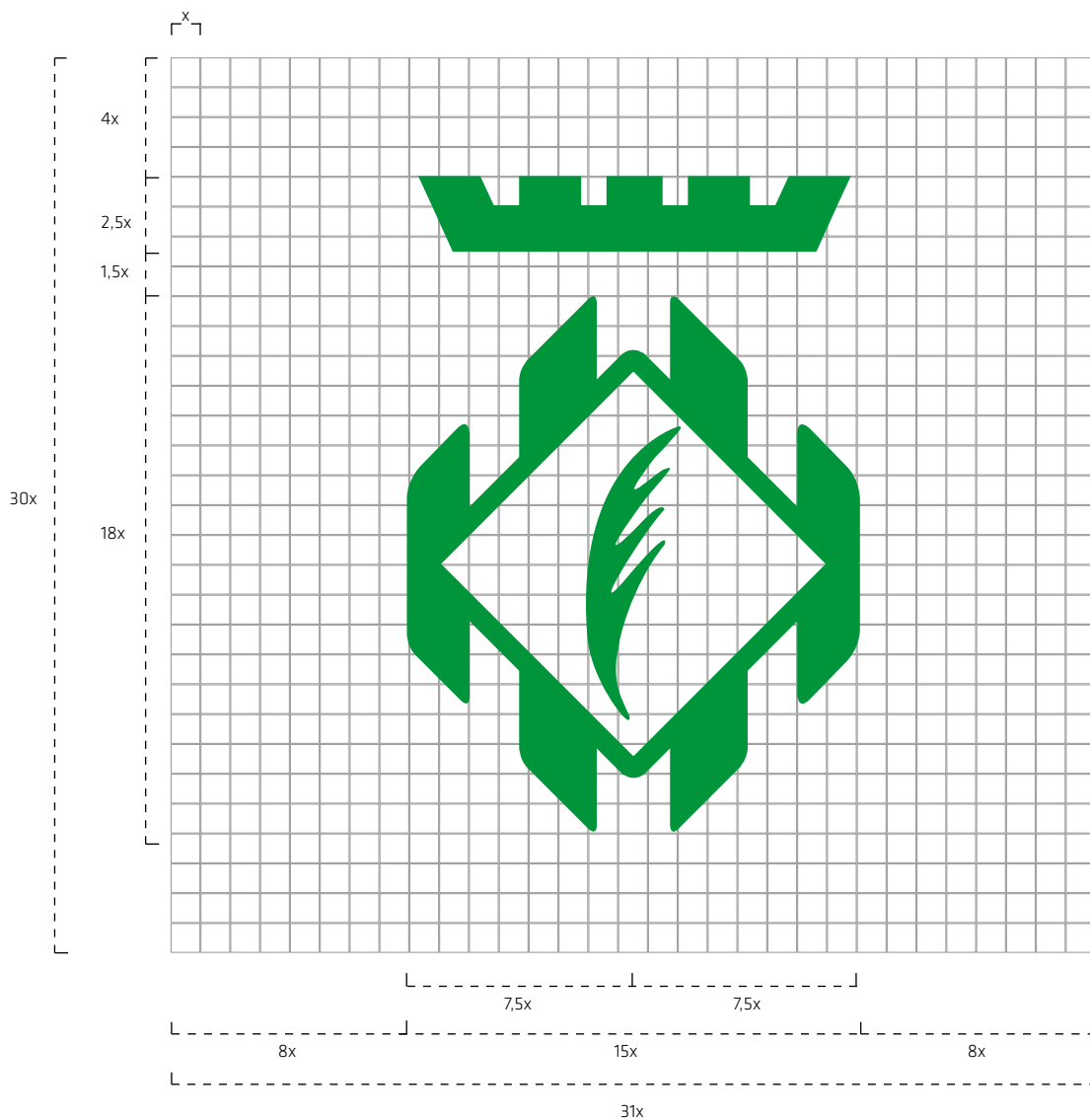
03/ Elements promocionals

- Bossa paper
- Tassa
- Samarreta



Amb aquest símbol s'ha donat molta importància a la corona mural de vila, simplificant la versió anterior. Les quatre barres envolten tot el símbol juntament amb el palmó que apareix al centre de tot el conjunt. L'aplicació cromàtica es limita a un sol color: el verd, que en aquest cas denota natura, vitalitat, progrés, etc. Per veure

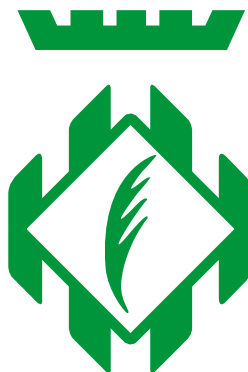
diferents aplicacions cromàtiques podeu consultar les pàgines d'aquest manual. L'ús del símbol queda reservat a l'Ajuntament d'Argentona i els seus organismes.



Construcció del símbol

El símbol, en aquesta versió definitiva, evita qualsevol problema de reproducció, independentment de les dimensions o el mitjà on s'apliqui.

Adjuntem sistema de reproducció amb retícula per als casos on calgui reproduir el símbol amb unes mesures fora de les habituals.



PANTONE®355 U

per a la impressió en papers no estucats

PANTONE®355 C

per a la impressió en papers estucats

C 95 / M 4 / Y 100 / K 20

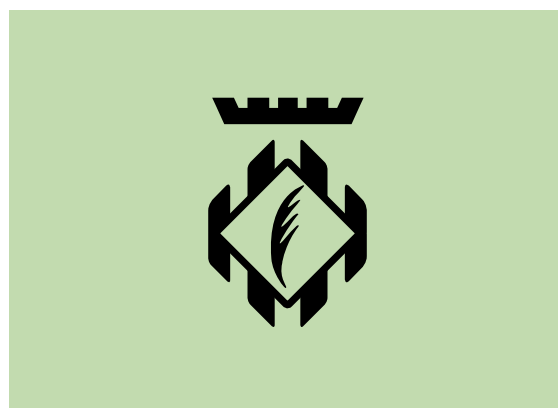
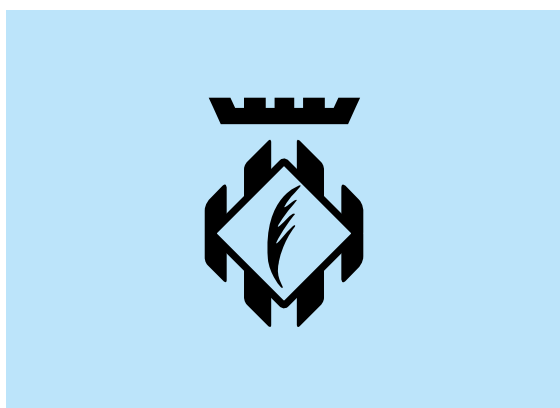
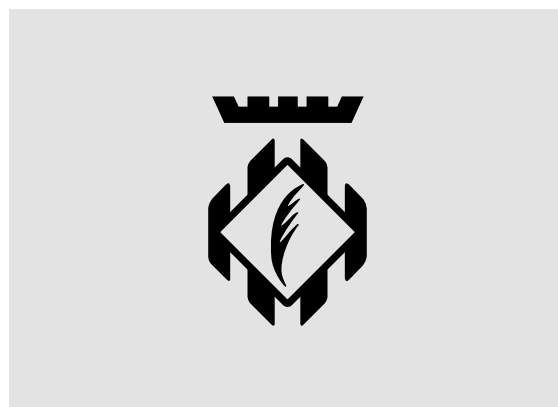
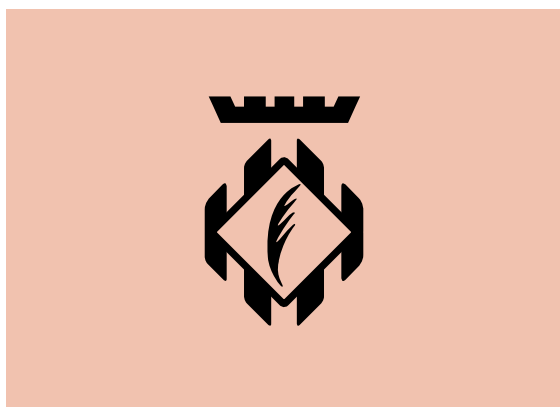
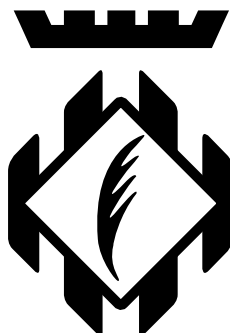
valors per a la reproducció en quadricromia

R 53 / G 148 / B 68

valors per a pantalla

Color corporatiu

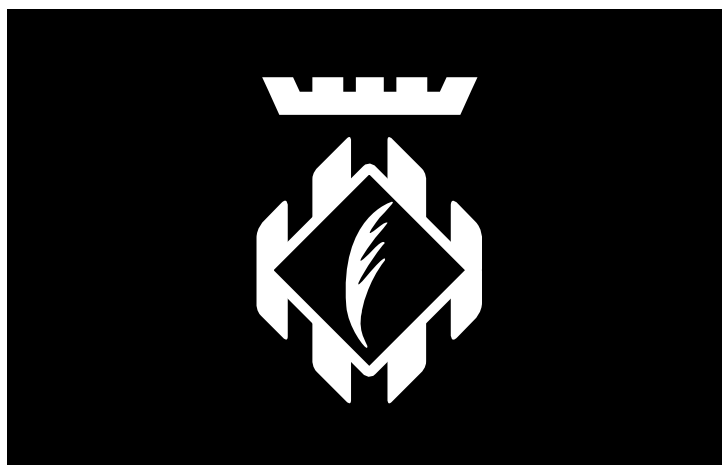
El color corporatiu és el PANTONE®355. Aquí es mostren les diferents conversions d'aquest color segons el sistema de reproducció utilitzat.



Versió del símbol a una tinta

En aquests exemples es mostra la reproducció del símbol a una tinta, quan no es pugui fer servir en el color corporatiu.

Per a aquests casos i sempre que el color de fons sigui blanc o un color clar el símbol s'aplicarà en color negre.



Versió del símbol en negatiu

Quan el símbol s'hagi de reproduir sobre fons negre, color fosc o molt saturat es farà servir la seva versió en negatiu.

Ajuntament d'Argentona

Ajuntament d'Argentona

Logotip

És el nom de l'Ajuntament d'Argentona escrit amb unes característiques tipogràfiques determinades. La tipografia utilitzada és la Klavika en caixa alta i baixa, sempre ha d'anar acompanyant el símbol.

Ajgae

Klavika light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Ajgae

Klavika light italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Tipografia corporativa

La tipografia Klavika, en totes les seves variants, serà la nova tipografia corporativa de l'Ajuntament d'Argentona el logotip està compost per la Klavika medium.

Per mantenir la unitat formal i gràfica en tot el Programa d'identificació visual i, alhora, enriquir el ventall de possibilitats tipogràfiques i de composició visual, es recomana utilitzar la família tipogràfica Klavika en totes les seves variants, en les aplicacions que es generin.

És una tipografia Open True Type, compatible amb tots els sistemes (PC i MAC).

En els casos en què no es disposi de la família tipogràfica klavika(ex. formularis i documentació administrativa, presentacions multimèdia, publicacions...) es recomana utilitzar la família tipogràfica Arial. Per a la signatura de correu, cal utilitzar la tipografia Verdana i la Titillium per a les pàgines web.

Ajgae

Klavika regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Ajgae

Klavika light italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Ajgae

Klavika regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Ajgae

Klavika regular italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Ajgae

Klavika medium

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Ajgae

Klavika medium italic

*ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890*

Ajgae

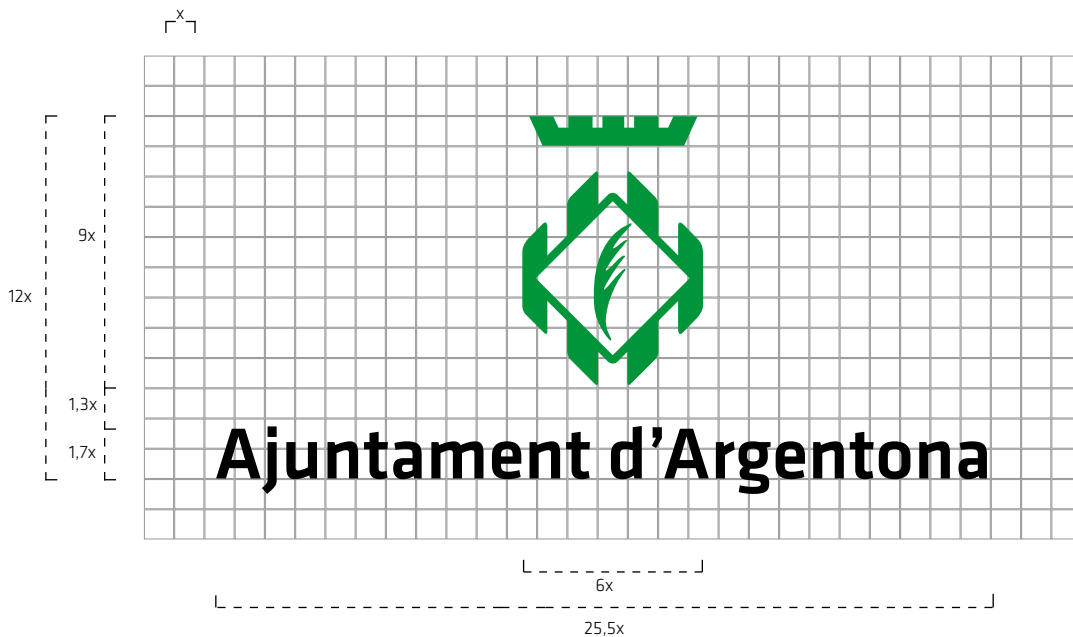
Klavika bold

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890**

Ajgae

Klavika bold italic

***ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890***



Construcció de la marca

Amb aquest esquema mostrem la relació entre els diferents elements que componen la marca de l'Ajuntament d'Argentona. No es pot alterar aquestes

proporcions, excepte aquelles aplicacions que estiguin acceptades en el manual.



Ajuntament d'Argentona

<p>PANTONE®355 U per a la impressió en papers no estucats</p>	<p>PANTONE®Process Black U per a la impressió en papers no estucats</p>
<p>PANTONE®355 C per a la impressió en papers estucats</p>	<p>PANTONE®Process Black C per a la impressió en papers estucats</p>
<p>C 95 / M 4 / Y 100 / K 20 valors per a la reproducció en quadricromia</p>	<p>0%C 0%M 0%Y 100%K valors per a la reproducció en quadricromia</p>
<p>R 53 / G 148 / B 68 valors per a pantalla</p>	<p>RO / GO / BO valors per a pantalla</p>

Color corporatiu

Els colors corporatius són el PANTONE®355 i el negre. Aquí es mostren les diferents conversions

d'aquests colors segons el sistema de reproducció utilitzat.



Ajuntament d'Argentona



Versió del símbol a una tinta

En aquests exemples es mostra la reproducció del símbol a una tinta, quan no es pugui fer servir en el color corporatiu.

Per a aquests casos i sempre que el color de fons sigui blanc o un color clar el logotip s'aplicarà en color negre i el símbol en un 60% negre.



Mida mínima recomanada

Per garantir la correcta llegibilitat de la marca i una bona reproducció del símbol, aconsellem la següent mesura de reproducció mínima.



No canviar la proporció



No canviar la proporció



No modificar la marca



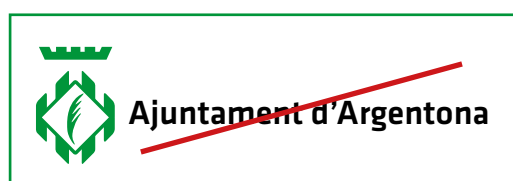
No canviar la proporció



No modificar la marca



No modificar la marca



No afegir-hi elements gràfics



No deformar la marca

Usos incorrectes

La marca és l'element principal de la identitat visual.
En cap cas s'ha de modificar.



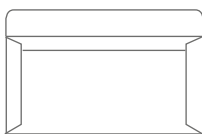
Carta A4
297 X 210 mm



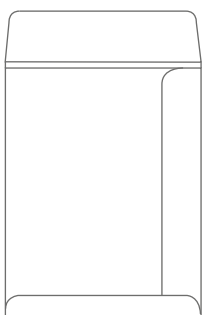
Targeta
100 x 200 mm



Targetó A5
148 X 210 mm

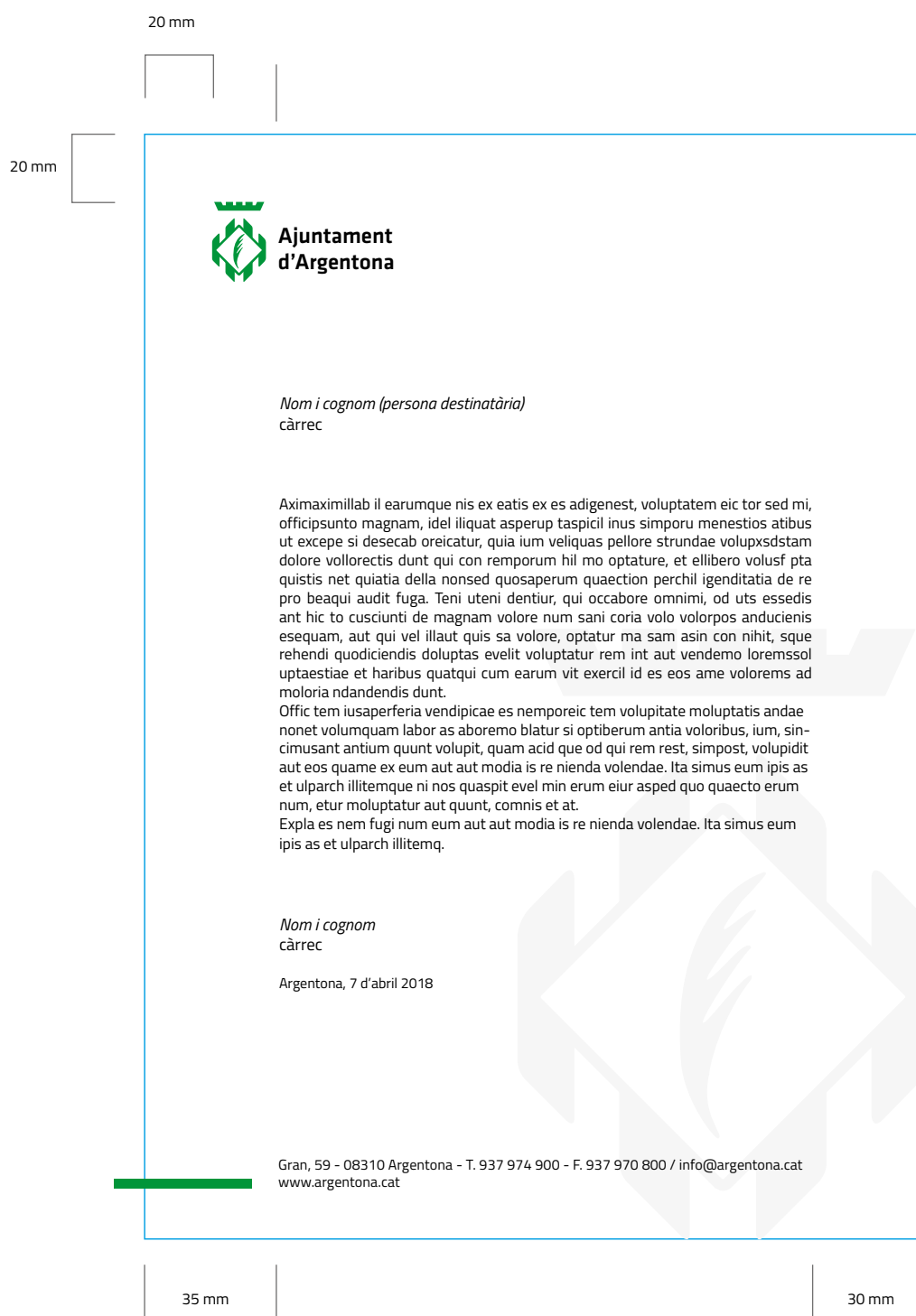


Sobre americà DL
110 X 220 mm



Bolssa C-4
324 X 229 mm

Elements de la papereria habitual

**Format**

DINA-4: 210 X 297 mm

Tipus de paper:

Cyclus Offset blanc de 80 grs

Símbol i composició tipogràfica:

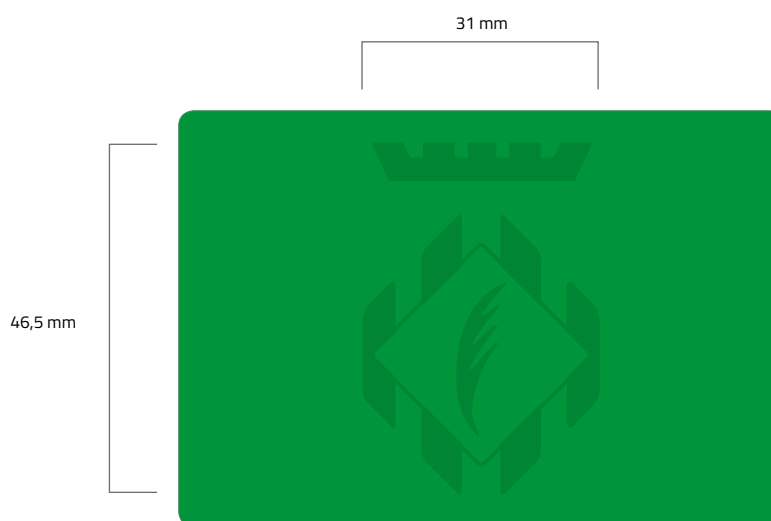
Composició a caixa esquerra. Tipografia cos de text: Titillium web regular cos 10

Impressió

2 tintes: pantone 355 C i negre. El símbol anirà ampliat i fent caixa a la dreta, imprès 5% negre sobre fons blanc.



Cara



Dors

Format

80 x 55 mm

Tipus de paper:

Offset allisat blanc de 250 grs

Símbol i composició tipogràfica:

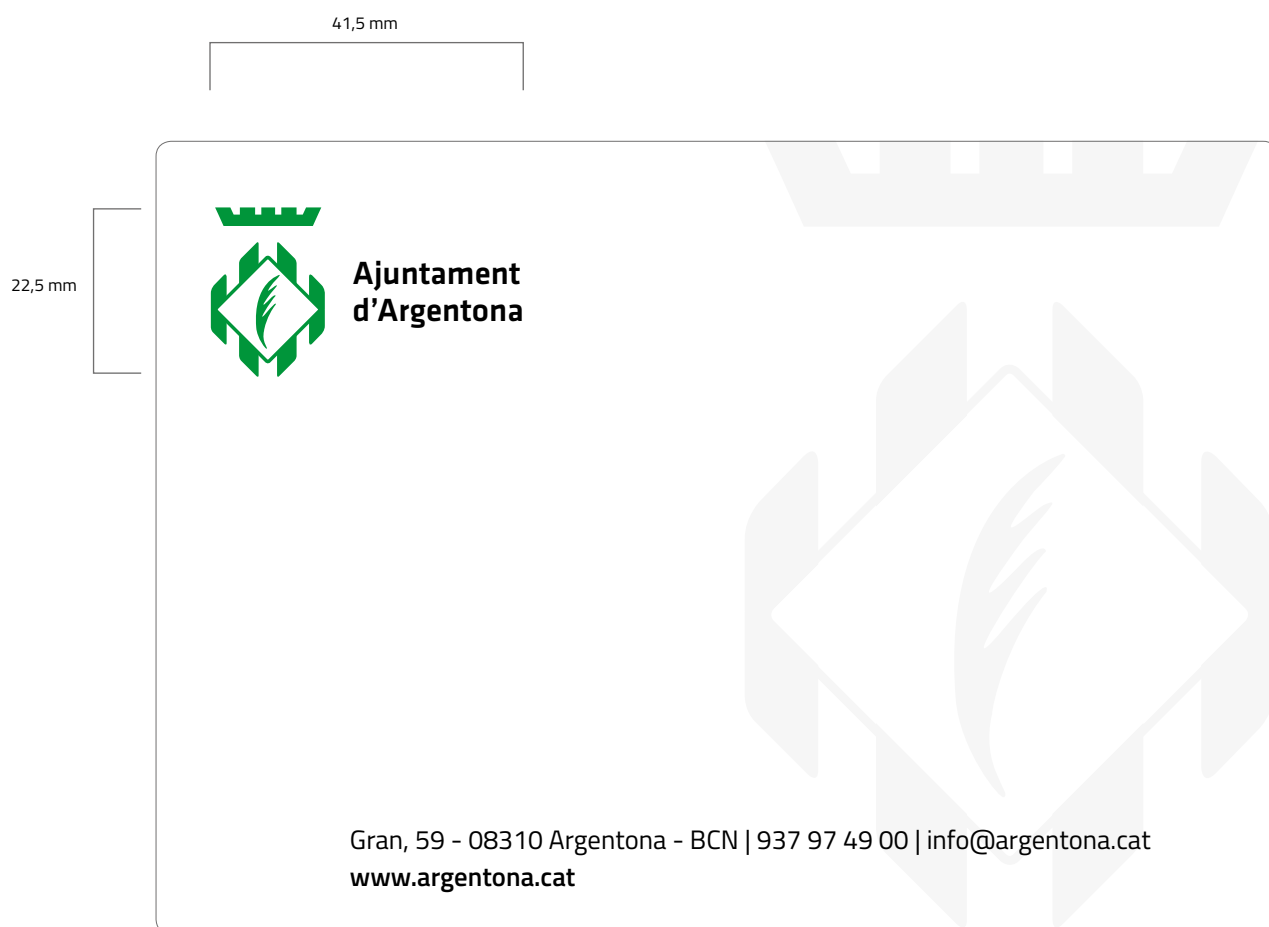
Composició a caixa esquerra amb el logotip. Tipografia Titillium web regular / Titillium web semibold per a el nom de la persona e i Titillium web talic per l'organisme o el càrrec / Titillium web semibold per al web

Cos de text: 9 pt

Impressió

Cara: 2 tintes: pantone 355 C i negre.

Dors: 1 tinta pantone 355 i vernís ubi per el símbol. Pelicullades mate 2 cares



Format

A5 / 148 x 105 mm

Tipus de paper:

Offset allisat blanc de 250 grs

Símbol i composició tipogràfica:

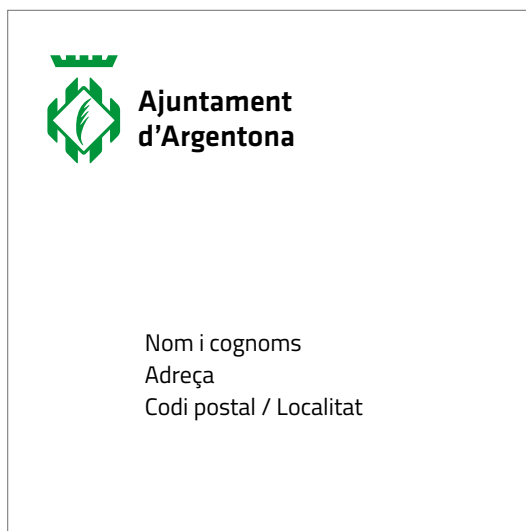
Composició a caixa esquerra amb el logotip. Tipografia Titillium web regular / Titillium web semibold per al web

Cos de text: 10 pt

Impressió

2 tintes: pantone 355 C i negre.

Vernís ubi per el símbol o impressió 5% negre. Pelicullades mate 2 cares



②



Ajuntament d'Argentona

Secretaria General

Data

③



Ajuntament d'Argentona

Departament de Cultura

Conforme

Data

④



Ajuntament d'Argentona

Compres i Contractacions

Format segells

1. 35 x 17
2. 30 x 32
3. 35 x 36
4. 35 x 26

Format etiqueta:

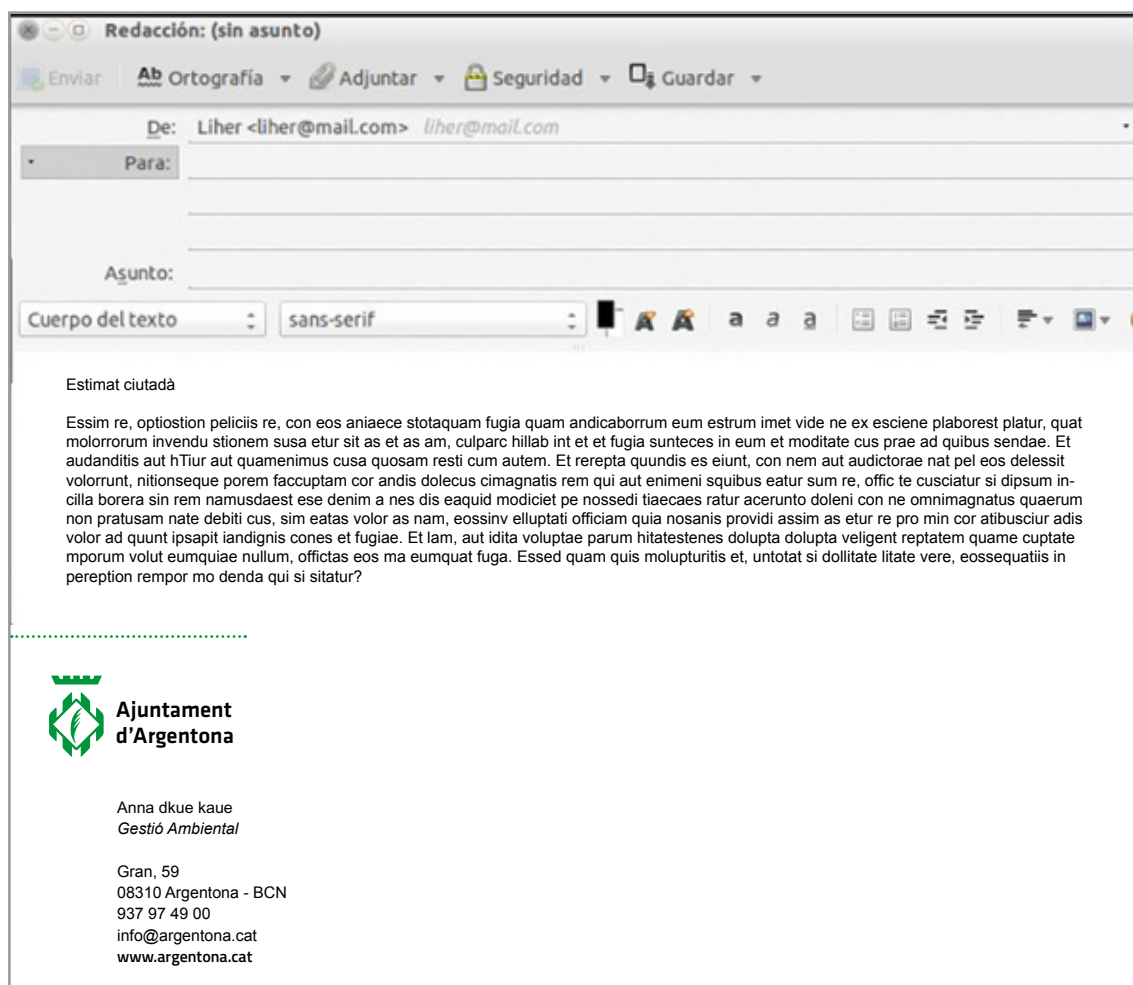
Mida: 70 x 70 mm

Tipus de paper:

Offset autoadhesiu blanc de 100 grs

Impressió

2 tintes: pantone 355 C i negre. Composició alineada a l'esquerra text amb el logotip

**Signatura logo / nom / adreça**

Composició a caixa esquerra text amb el logotip
Tipografia : Arial cos 8

Sempre hi haurà una línia puntejada de color verd de separació entre el missatge i el logo

Text del missatge

Tipografia Arial cos 9, alineada amb el símbol.



Bossa de paper
320 x 400 mm
Impressió:
1 tinta
Pantone 355



Tassa

81 x 95 mm

Impressió:

Àrea d'impressió: 8 x 8 cm 1 tinta: Pantone 355



Samarreta

Samarreta de color verd amb mànigues i coll blanc i també es pot fer blanca amb màgiques i coll verd-

Impressió:

Amb serigrafia color blanc o pantone 355 si la samarret és blanca.