



SALA ARGENTONA

(03/06/2014)

LLUMS:

4 Barres motoritzades i electrificades
10 PC de 2kw amb viseres
50 PC de 1kw amb viseres
10 Retalls de 750w de 15 a 30º
10 Retalls de 750w de 25 a 50º
17 Retalls de 500w de 20 a 40º
8 Porta-gobos
4 Iris
38 Pars 64 de 1kw
54 Línees de llums
4 Estructures carres dansa
60 Canals de dímers AVOLITES ART2000
1 Taula de llums LT Sky-24

SO:

1 Mesa Roland digital M-300
1 Caixetí escenari 32E/8S
1 PA Line array EV mod. 2082-906B amb subgreus
6 Monitors EV 15 Auto-amplificat

MICROFONIA:

4 SHURE 94
4 SHURE 58
4 SHURE 57
10 Peus de micros
4 Peus de micros curts

MICROFONIA INALAMBRICA:

- 1 Receptor de 4 canals
- 4 Petaques
- 4 Diademes
- 2 Micros de mà

REPRODUCTORS:

- 2 CDs Tascam
- Walkie-talkies amb auricular
- Disponibles per personal extern (2)

PROJECCIO VÍDEO:

- Taula vídeo VR-3 Roland
- Reproductor DVD Tascam
- Projector 10.000 lúmens
- Pantalla 4x3 i 6x4

CAMARA NEGRE:

- 4 Carres
- Bambolines
- Cametes
- Fondo
- 50 Cadires negres

MIDES ESCENARI:

- fons 9 a 8 metres
- ample 14 a 12,50 metres
- alçada fins a bambolina 7 a 6 metres
- de bambolina a pinta 11 metres



SALA:

Llums de sala regulada
Pont de llum
Escala sala a escenari (baix demanda)
Aforament sala 421

CAMERINOS:

6 Camerinos (mirall de maquillatge, dutxa amb aigua calenta, WC, burses, planxa i fusta)
Entrada directa a l'escenari per càrrega i decàrrega de camions

Cap Tècnic

Pere Pons

655 84 32 37

tecniclasala@argentona.cat

ppons@fabres.com

Tècnic

Ferran Calahorro

628 14 26 06

ferran@fabres.com

Regidor Escenari

Pere Morera

655 84 32 35

tecniclasala@argentona.cat